



श्री रत्नप्रभाकर ज्ञानपुष्पमाला पु० न०

श्री रत्नप्रभाकरगीमदगुरुभ्यो नमः

अथ श्री

# ज्ञान विलासः

( पञ्चवीसपुष्पोका संग्रह )

संग्राहक,

श्रीमदुपदेश ( कमला ) गच्छीयमुनि

श्री ज्ञानसुन्दरजी ( गयवरचन्द्रजी )

द्रव्य सहायक—

श्री सय-फलोधी सुपनोंकी आपदनीसे

प्रबन्धकर्ता

शाहा मेघराजजी मोखोयत मु० फलोधी

प्रथम आवृत्ति १०००

वीर सन् २४६६

विक्रम सन् १९७९

---

---

धी 'आनंद' प्री. प्रेसमें शाह गुलाबचंद लल्लुभाइने छापा.

---

---

## प्रस्तावन

प्यार पाठक वृन्द !

इस आरापार ससारके अन्तर परिभ्रमन करते हुवे जीवोंको शास्त्रकारोंने मनुष्यजन्माणि अच्छी मामग्री मीलना जति दुर्लभ बतलाया है अगर अभी पूर्ण पुन्योदयसे मील भी जावे तो आत्मकल्याण करना बहुतही दुष्कर है क्यों कि आत्मा निमित्तवासी है। जीवात्माको जेमा जेमा निमित्त मीलता है वेसी वेसी प्रवृत्ति हुवा करती है इस वाम्ने आत्मकल्याणी पुरुषोको सत्त्वके लिये शुद्ध निमित्त-कारणकी ही गवेषणा करना चाहिये

मोक्षमार्ग साधनेके लिये भी शास्त्रकारोंने प्रथम ग्वास अच्छे निमित्त-कारणकी आवश्यकता बतलाइ है इसके लिये पूर्व महा ऋषियोंने बहुतमे साधन और उपाय बतलाये हैं, जेमे सत्संग, ज्ञानाभ्यास, ज्ञानमय पुस्तकोंका पठन-पाठन, सिद्धान्तश्रवण, सामायिक, प्रतिक्रमण, पौषध, प्रभुपूजा, प्रभावना, तान, शील, तप, भावना इत्यादि इनके अलावा महात्माओंने पूर्ण परिश्रम द्वारा अनेक अपूर्व जोर परम उपयोगी ग्रन्थ बनाके जनसमाजपर बडाही उपकार किया है। परन्तु वे ग्रन्थ प्रायः सम्स्कृत-प्राकृत भाषाके होनेमे साधारण समाजको उम ग्रन्थोका पूर्ण लाभ नहीं मिल सकता है। कारण आजकाल लोगोका ख्याल प्रचलित भाषाकी ओर विशेष है वाम्ने समयानुसार प्रचलित भाषाओके ग्रन्थकी अत्यावश्यकता है अगर एक ग्रन्थ गसा

तैयार किया जाय कि प्रचलित धर्मक्रियाएं सर्व सविस्तर जिस्के अन्दर प्रतिपादन हो. परन्तु साथमें भय इस बातका खडा होता है कि वह ग्रन्थ बहुत बडा हो जानेसे हाथमें लेतेही मगज कंप उठेगा, अगर भिन्न भिन्न विषयकी भिन्न भिन्न पुस्तके बनाइ जाय तो पुस्तक बहुतसी बन जायगी तो उसकी संभाल रखनेमें तथा पढनेमें आलस्य—प्रमाद आके घेर लेगा । इस दोनो पक्षके इन्साफ तथा प्रमादग्रस्त जीवोको जागृत करनेके लिये एक एसा ग्रन्थ तैयार कराया जाय कि जिस्में प्रचलित सब धर्मक्रियाओका समावेश होनेपर भी ग्रन्थ बहुत बडा न हो, जिस्को सुगमतापूर्वक अपने पासमें रखते हुवे हमेशा पठन—पाठन कर अपना आत्मकल्याण कर सके । इस सहेतुक यह लघु ग्रन्थ तैयार करवाके आप साहिवोके करकमलोमें रखा जाता है.

इस लघु ग्रन्थमें बडेही उपयोगी पच्चीश पुष्पोका संग्रह किया गया है. उक्त पुष्प भिन्न भिन्न विषयसे परिपूर्ण है. जैसे नमस्कारसे लेके सामायिक विधिपूर्वक लेना—पारना, प्रतिक्रमण, चैत्यवन्दनो, स्तवनो, मञ्जायो, गहंलीयो, मन्दिरजीमें बोलनेके श्लोक, दोहा, प्रभुपूजाका हेतु, फल, विधि, शुद्धता तथा दश त्रीक, पांच अभिगम, चोरागी आशातना और भी विधिचैत्य अविधिचैत्यका विवरणके साथ और भी बहुत बातें बतलाइ गइ है.

धर्मके सन्मुख कोन हो सक्ते है ? इसके लिये मार्गानुसारीपनेके पैनीम बोल, प्रतिदिन चितारने योग चौदा नियम विस्तारपूर्वक और श्रावकको गत कालकी आलोचनापूर्वक शुद्ध देव गुरु, धर्मकी पहि-

चानक सायं बागह व्रत ग्रहन करना ओर १२४ अतिचारका मक्षिप्तमें अच्छा खुलासा किया गया है

जीरोक माथ र्भी सुमति कभी कुमति आया करतीहै तथा यह जीव मोहराजाकी पाममे बन्धा हुवा चौराभीके अन्तर विविध प्रकारका नाटक कर रहा है इसका प्रदर्शन रुक्मान्तीसी द्वारा कराया है जिम्मे नय, निक्षेप प्रमाण, म्याद्वाट, मत्तभगी आदिका खुलासा करते हुये मोहराजापर विजयका रस्ता नतलाया है

जन मुनि कैसे होने चाहिये ओर कितनी योग्यता हो तथा कहातक परिक्षामें पाम हुये हो तो तीथा तेना, इसको भी सविस्तारमे दरसाया गया है

यह लघु ग्रन्थ माधागण जनको ही उपयोगी नहीं परन्तु व्याख्यानरता वक्तावोको भी पूर्ण साहितारूप है क्यो कि इसके अन्दर व्याख्यात्रिगस मसूत, प्राकृत ओर हिन्दी भाषाक अन्दर बडी मनोरञ्जन और अमर करनेवाली कविताओका भी समावेश किया गया है

वर्तमान समाजका सिग्ढान करानेक लिये एक तीनतीशतकने भी इस लघु ग्रन्थमे महत्त्वका स्थान रोक गया है यह भी अवश्य पठने योग्य है

मूर्ति और दयानान नहीं माननेवाले दुडीया ओर तेगपन्थीयोका जन्म किस किस कारणसे कोनमे कोनमे समयमे हुवा है, यह मनोरञ्जक दृश्य कविताद्वारा नतलाया है उक्त मतवालोकी कितनीक क्रिया

जैनोसे विपरीत है वह भी स्पष्ट बतला दीया है. मूर्ति तथा दयादानके विषयमें आगम प्रमाण तथा युक्तिप्रमाणसे अच्छा प्रतिपादन किया है. साथमे वे लोक केवल ३२ सूत्र वे भी मूल पाठ माननेका आग्रह करते है इसके लिये बत्तीस सूत्रोके मूल पाठके १०० प्रश्न पूछे गये है इत्यादि ।

अन्तमें ग्रन्थकर्ता मुनिश्री अपने उपदेशगच्छ ( पार्श्वनाथ-परम्परा ) की पट्टावली मनोरंजक कवितामे दी है, जिस्मे ओसवाल, पोरवाल, श्रीमाली जातियोके स्थापक श्रीस्वयप्रभसूरिजी, श्रीरत्न-प्रभसूरिजी, यक्षदेवसूरिजी महाराजोंका जैन कोमपर कितना उपकार है उसका विवरण कर बतलाया है.

इसके सिवाय और भी इस ग्रन्थके अन्दर बहुतसी विषय है कि जो सर्व साधारण समाजके लिये बडेही हितकारी और निरंतर उपकारी है जिसका प्रतिदिन पठन-पाठन, मनन करनेसे अपूर्व ज्ञान और आत्मकल्याण सुगमतापूर्वक हो सके. इस लघु प्रस्तावनाको समाप्त करते हुवे हम हमारे आत्मबन्धुओसे निवेदन करते हैं कि आप एक दफे इस ग्रन्थको आद्योपान्त अवश्य पढे । कारण ग्रन्थकी उपयोगिता और ग्रन्थकर्ताका श्रम जव ही सफल होगा कि इस ग्रन्थको आद्योपान्त पढेगे. सुजेपु कि बहुना. इतिशम् ।

प्रकाशक.



श्री मदुपकेशगन्धीय-  
मुनि श्री ज्ञानमुन्दरजी महाराज ।



जन्म स १९३७ ।

दीप्ता स १९६२ ।





## (१) विषयानुक्रमणिका

### (२४) प्रतिक्रमण सूत्र.

१ अरिद्वित चेडआण	१	२० धरकनक	१०
२ सव्वलोए अरि०	२	३ अत्राइज्जेसु	१०
३ पुक्खग्घरदीपे	२	१६ दादागान्त्रिका का०	१
४ मिद्धानुबुद्धान	२	७ टुक्खसम्पओरुम्म०	१०
५ वयावच्च ग०	२	२१ लघुशान्ति	१४
६ भगवानादि	२	२७ चउ इमाय	१५
७ न्वमिअ प्र०	२	८ गई प्रतिक्रमण	१०
८ इच्छामि टामि०	२	२९ चगर्चितामणि	१६
९ अतिचारकि = गाथा	४	३० भरहसररा गज्जाय	१०
१० सुपुर वन्दना		१ सकलनीर्यन्तव	१९
११ मात लाग्य	५	३० पिणाल लाग्य	२०
१२ अणरा पाप	६	३३ कण्णसदकी म्नुति	१
१३ मव्वम्मवि	६	६ श्रीमामपर चैन्यवण	१
१४ वदिता सूत्र	७	३५ , म्न्वन	२१
१ आयरिय उ०	११	३६ म्नुति	२
१६ सुनत्वा	११	३७ श्रीमिद्दाचल्का रैत्य०	२
१७ वैराग्या द्वी	१२	३८ , म्न्वन	२३
१८ भेदन्तना	१२	३९ म्नुति	२
१९ इच्छामाअणुमर्दि	१	६० प्रभानक पच्चसंगण	२०
० नमोऽन्तु वर्द्धमानाय	१	६१ मायक पव्वसवाण	४
२१ उपमगह	१०		

## (२) विषयानुक्रमणिका.

(१) देवगुरुधन्दनमाला.		२२ बीजका चैत्यवन्दन ... १०	
नंवर.	पृष्ट.	२३ पचमीका ,, ... ११	
१ नमस्कार .. .. .	१	२४ अष्टमीका ,, ... ११	
२ चौबीस जिननाम . . .	१	२५ एकादशीका ,, ... १२	
३ सामायिक्रमें शुद्धि... .	२	२६ पारकीका ,, ... १३	
४ पचिदिय.. . . .	२	२७ पार्श्वनाथ ,, ... १४	
५ इच्छामिखमा० ... ..	३	२८ महावीर ,, ... १५	
६ सुहराडसुह देवसि... ..	३	२९ शान्तिनाथ ,, .. १५	
७ अभ्मुट्टिओ .. .. .	३	३० नेमिनाथ ,, ... १५	
८ डरियावर्हा .. .. .	३	३१ ऋषभदेव ,, ... १६	
९ तस्मोत्तरी .. .. .	४	३२ जकिचि ... .. १६	
१० अन्नत्य ... .. .	४	३३ नमुत्युण ... .. १६	
११ लोगस्स .. .. .	४	३४ जावतिचेडआड ... .. १७	
१२ सामायिक लेनेकी विधि ...	५	३५ जावत्केविसाहु. ... .. १७	
१३ मुहपत्तीक २५ बोल ... ..	५	३६ नमोऽर्हतमिद्धा० ... .. १७	
१४ शरीरके २५ बोल .. ..	५	३७ बीजकी थुई. . . . . १७	
१५ करेमिभतेसामा० ... ..	६	३८ पचमीकी थुई. ... .. १८	
१६ मनके १० दोष .. .. .	७	३९ अष्टमीकी थुई .. .. १९	
१७ वचनके १० दोष .. .. .	७	४० एकादशीकी थुई ... .. २०	
१८ कायाके १२ दोष... .. .	८	४१ पाखीकी थुई. ... .. २१	
१९ सामायिक पारनेकी विधि ..	९	४२ सिद्धचक्रकी थुई ... .. २१	
२० सामायिक गाथा .. .. .		४३ सिद्धाचलकी थुई.... .. २२	
(२) चैत्यवन्दनादि स्तवन.		४४ ओशीयाकी थुई. ... .. २३	
२१ सकलकुशलवलि ... .. .	१०	४५ पर्युषणकी थुई ... .. २४	

४६ वीरप्रभुकी धुन्		७० पञ्चकत्वानका पाठ	७४
४७ बानका स्तवन	२५	(५) ८४ आशातना	
४८ पचमीका ,	२	७१ आशातना	७७
४९ अष्टमाका	८	७२ वर्तमान आशा	८९
५० एकादशाका ,	११	७३ पाच अभिगम	८४
५१ पार्वीका ,		७४ दशत्राफ	८१
५२ ओल्भड ,	८	(६) जिनस्तुति	
५३ आठ वर ,	३७	७ सम्भूत श्राव	८९
५४ गणपुराका	८	७८ भाषामें दोहा	९
५५ पार्श्वनाथ	९	(७) प्रभुपञ्जा	
५६ कर्मागियाका	२९	७७ प्रजाका हनु-फल	१००
५७ , ,	४०	७८ इव्यगुद्धि	१०२
५८ , ,	४१	७९ चेतगुद्धि	११४
५९ पशुपणका	४	८० विधिचैय	११४
६० , ,	४	८१ कालगुद्धि	११
६१ धमस्तवन	४४	= भावगुद्धि	११६
६२ जयवायराय	४४	= स्वहस्तम प्रजा	१०
६३ अग्निहोत्राण	४५	=४ प्रभुप्रजाकी विधि	१०२
६४ चौबीस जिनस्तुति	४५	=५ वशरपञ्जा	१०
(३) जैननियमाधली		= अष्टप्रकारी प्रजा	१०
६५ जैन	४८	=७ त्रिकाल प्रजा	१०
६६ धमक १५ गुण	४७	(८) तीर्थयात्रा	
६७ मागानुमारीक ३	४८	=८ तार्थयात्रा स्तवन	१६
६८ बारह व्रताका टीप सम्य		(९) जैन दीक्षा	
कन्वरी गुद्ध भद्रा तथा		=९ वाम पुरय दानाक अयोग	१८
१०४ जतिचार	५१	=१० आशाम दाक्षा तना	१४२
(४) सुबोधनियमाधली		=११ दीक्षा लनवालोक लक्षण	१४७
६९ चोदा नियम	७०	=१२ जैन मुनि दाय प्रकारक	१४८

## (१०) प्रतिमाछत्तीसी.

६३ वतीम सूत्रोंक मूल पाठमें	
मूर्ति ( कविता )	११५

## (११) लिंगनिर्णय.

६४ मुनिका लिंग	११६
६५ लुपकोकी उत्पत्ति ...	११०
६६ सूत्रोंका टका. ...	१६१
६७ तेरापन्थीयों ...	१६२
६८ प्रदेगी दुर्द्या ...	१६३
६९ मुहपत्तिकी चर्चा....	१६६

## (१२) कक्कावत्तीसी सार्थ

१०० कक्कावत्तीमी मूल ..	१६६
१०१ कक्कावत्तीमी अर्थ ...	१७३

## (१३) व्याख्याविलास भाग २

१०२ मन्कृत विभाग .	२०६
--------------------	-----

## (१४) व्याख्याविलास भाग ३

१०३ प्राकृत विभाग ..	२१८
----------------------	-----

## (१५) व्याख्याविलास भाग ४

१०४ भाषा विभाग ..	२६३
-------------------	-----

## (१६) दानछत्तीसी.

१०५ तेरापन्थीयोका दान विषय	
उत्तर ... ..	३१६

## (१७) अनुकम्पाछत्तीसी

१०६ तेरापन्थीयोको दया विषय	
उत्तर ... ..	३२२

## (१८) प्रश्नमाला.

१०७ पचागी नही माननेवाले दु- ढीया तेरापन्थीयोसे वतीस सूत्र मूल पाठक १०० प्रश्नो	३२८
--	-----

## (१९) विनती शतक.

१०८ वीरप्रभुमें विनति=वर्तमान गमयंक आदर्श स्वरूप ...	३४०
---	-----

## २०) स्तवन संग्रह भाग १.

१०९ भिन्न भिन्न विषयक पत्नीश स्तवन .. ..	३४०
---	-----

## (२१) स्तवन संग्रह भाग २.

११० भिन्न भिन्न विषयक पत्नीश स्तवनोंका संग्रह ... ..	३८०
---	-----

## (२२) स्तवनसंग्रह भाग ३.

१११ भिन्न भिन्न विषयक स्तवन पत्नीश ... ..	६०१
--	-----

## (२३) सजाय संग्रह.

११२ धम्मोमगल सजाय ..	४१८
११३ बीजकी ,, . .	४१८
११४ पचमीकी ,, ..	४१६
११५ पगवाडाकी ,, ...	४१६
११६ डन्याग अगकी,,	४१७
११७ मखश्रावककी ,, ...	४१८
११८ तुगीया नगरीक श्रावकोंकी सजाय ... ..	४१६
११९ कामदेव श्रावककी सजाय...	४२०
१२० आनन्द श्रावक ,, ...	४२१
१२१ हम अमर भयं ,, ...	४२२
१२२ अवधु खोली नयन ,, ..	४२३
१२३ आप स्वभाव ,, ...	४२३
१२४ समकितकी ,, ...	४२४
१२५ लघुता में मन ,,	४२५
१२६ कथनी कथे ,, ...	४२५

१ ७ मीजाजीका ,	६ ९	१३८ श्रीरत्नप्रभसूरी स्तुति	४१६
१ ८ क्रोधकी	६ ७	१३९ श्रीककसूरीजी अष्टक	६४१
१ ९ गहुली चद्रवदनी	६ ७	१४० श्रीगुस्तुणाष्टक	६४१
१ २० सूत्रकी गहुला	६ ८	१४१ श्रीओशीयामडन रत्न०	६६२
१ २१ गौतमस्वामीकी गहुला	६ ८	१४२ श्रीफलाधीमन् रत्न०	४६३
१ २२ वीरप्रमुर्का ”	६ ९	१४३ श्रीग्ल छन्दाष्टक	६४४
१ २३ वीर वाणीकी ,	६ ९	१४४ ” ,	४४५
१ २४ सुधमस्वामिकी ”	६ ३०	१४५ ” अष्टक	६४७
१ २५ पचागीकी	६ १	१४६ ” पदसंग्रह	४६८
१ २६ चिनवाणीकी ,	६ ३	१४७ , स्तुति	६४६
(२४) पट्टावली		१ ६८ वैत्यवन्दन	६६६
१ २७ उपदेशगच्छ लघु पट्टावली	६ ३		



# शीघ्रबोधके थोकडोंकी संख्या.



नं.	शीघ्र.	थोकडे	नं.	शीघ्र.	थोकडे
१	भाग १ ला. ...	१६	१४	भाग १४ वा.	१७
२	भाग २ जा.	२	१५	भाग १५ वां. प्र० उ०	५
३	भाग ३ जा.	९	१६	भाग १६ वां. ...	१२
४	भाग ४ था.	९	१७	भाग १७ वा.	तीन सूत्र
५	भाग ५ वा.	१७	१८	भाग १८ वां.	पाच सूत्र
६	भाग ६ ठा.	३	१९	भाग १९ वां.	एक सूत्र
७	भाग ७ वा.	२	२०	भाग २० वा.	”
८	भाग ८ वां. ....	२८	२१	भाग २१ वां.	”
९	भाग ९ वा.	२१	२२	भाग २२ वां.	”
१०	भाग १० वां. . .	२	२३	भाग २३ वां.	थो० २
११	भाग ११ वां. .	२१	२४	भाग २४ वां.	छपते हे
१२	भाग १२ वां. .	२१	२५	भाग २५ वां.	”
१३	भाग १३ वा.	७	६६	द्रव्यानुयोग.	थो० ४



अथ श्री

## प्रतिक्रमण मूल सूत्रम् ।

नमस्कार, इर्याग्रहि, तस्तोत्तरी, अन्नर्थ, लोगस्त, सामा-  
यिक लेना, पारना, चैत्यवन्दनो, स्तुइयो, स्तवनो, सभायो  
आदि सूत्रों इसी पुस्तकके प्रारभमें लिखा गया है। कण्ठस्थ कर-  
नेवाले भाइ इसी पुस्तकमें कर सक्ते है वास्ते वह सूत्र यहा नहीं  
लिखा है। यहापर मात्र प्रतिक्रमणके शेष मूल सूत्र ही लिखा  
जावेगा। जो कि कण्ठस्थ करनेवाले सुभितके साथ कर सके।  
सार्थ और सहेतु प्रतिक्रमण अन्य पुस्तक द्वारा प्रकाशित  
किया जायगा।

॥ प्रतिक्रमणकी आदिमें देववन्दन ॥

इरियाग्रहि पडिबमके चैत्यवन्दनमें नमुद्व्युण तरु कहेना  
देखो पृष्ठ ३ से बादमें अरिहत चेइयाणका पाठ—

अरिहत चेइयाण करेमि काउस्मग्ग वदणत्तिआए  
पूअणत्तिआए सवारत्तिआए सम्माणत्तिआए बोहिलाभ  
वत्तिआए निरुत्तसग्गत्तिआए सद्धाए मेहाए धीईए धारणाए  
अणुप्पेहाए वड्डमाणीए ठामि काउस्मग्ग । अन्नत्थ० । एक  
नवकारका काउस्मग्ग करके एक पुई गोलना, देखो पृष्ठ १७ से



थुई । वादमें लोगस्स कहके-सव्वलोए अरिहंत चेइआणं करे-  
मि काउस्सगंगं० पूर्ववत् एक थुई कहना । वादमें पुख्खरवर-  
दीका पाठ—

## ॥ पुक्खरवरदी ॥

पुक्खरवर दीवद्धे धायइ संडेअ जंबुदीवे अ ॥ भरहेर-  
वय विदेहे । धम्माइगरे नमंसांमि ॥ १ ॥ तम तिमिर पडल्ले  
विद्धं सणस्स । सुरगण नरिंद महिअस्स । सीमा धरस्स वंदे ।  
पप्फोडिअ मोह जालस्स ॥ २ ॥ जाई जरा मरण सोग पणा-  
सणस्स । कल्लाण पुक्खल विसाल सुहावहस्स ॥ को देव दा-  
णव नरिंद गणच्चिअस्स । धम्मस्स सार मुवलप्भ करे पमायं  
॥ ३ ॥ सिद्धे भो पयओ णमो जिणमए नंदी सया संजमे ।  
देवं नाग सुवन्न किन्नर गण स्सप्भुअ भावच्चिए ॥ लोगो  
जत्थ पइडिओ जगमिणं ॥ तेलुक मच्चासुरं । धम्मो वद्धओ सा-  
सओ विजयओ धम्मुत्तरं वद्धओ ॥४॥ सुअस्स भगवओ करोमि  
काउस्सगंगं वंदणवत्तिआए० यावत् एक थुइ कहना ॥ वाद-

## ॥ अथ सिद्धाणं बुद्धाणं ॥

सिद्धाणं बुद्धाणं । पारगयाणं परंपर गयाणं । लोअग्ग  
मुत्रगयाणं ॥ नमो सया सव्व सिद्धाणं ॥ १ ॥ जो देवाणवि  
देवो । जं देवा पंजली नमंसंति ॥ तं देव देव महिअं । सिरसा  
वंदे महावीरं ॥ २ ॥ इक्केवि नमुकारो । जिणवर चसहस्स  
वद्धमाणस्स ॥ संसार सागराओ । तारेइ नरं व नारिं वो ॥३॥

उभित्त सेल सिहरे । दिख्खा नाण निसीहिआ जस्म ॥ व  
धम्मचक्रपट्टि । अरिद्धनेमिं नमसामि ॥ ४ ॥ चत्तारि अठ दस  
दो य । वदिया जिणवरा चउव्वीस ॥ परमठ निठिअठा । सिद्धा-  
मिद्धि ममदिसतु ॥ ५ ॥

॥ अथ वेयावच्चगराण ॥

वेयावच्चगराण सतिगराण । सम्मट्ठिठि समाहिगराण ॥  
करेमि काउस्सग्ग । अन्नथ० यावत् एक थुड कहके नमु-  
त्थुण कहना ।

॥ अथ भगवानादि वदनं ॥

भगवान ह, आचार्य ह, उपाध्याय ह, सर्व साधु ह ॥ इति ॥

॥ अथ देवसिअ पडिक्कमणे ठाउ ॥

इच्छाकारेण सदिसह भगवन् । देवसिअ पडिक्कमणे ठाउ ॥  
'इच्छ' सव्वस्सवि देवसिअ दुच्चित्तिअ । दुप्भासिअ दुच्चिठिअ ॥  
तस्स मिच्छामि दुक्कड । वाद करेमिभते कहके-

॥ इच्छामि ठामि काउस्सग्ग ॥

इच्छामि ठामि काउस्सग्ग । जो मे देवसिअो अइयारो  
कथो ॥ काइथो वाइथो माणसिअो उस्सुत्तो उमग्गो अक्कपो  
अकरणेजो दुज्जाअो । दुब्बिचित्तिअो अणायारो अणिच्छिअव्वो  
अमावग पाउग्गो । नाणे ढसणे चरित्ताचरित्ते । सुए सामाडए  
तिएह गुत्तीण चउएह कमायाण । पचएहमणुव्वयाण । नि-

एहंगुणव्वयाणं । चउएहं सिख्खावयाणं । वारस विहस्स सा-  
वग धम्मस्स । जं खंडिअं जं विराहिअं तस्स मिळामि दुक्कं  
॥ तस्सोत्तरी० अन्नत्थ० काउस्सग्ग करके काउस्सग्गमे ८  
गाथाएं चित्तवे सो पाठ ॥

## ॥ अतिचारकी आठ गाथा ॥

नाणंमि दंसणंमि अ । चरणंमि तवंमि तहय विरियंमि ॥  
आयरणं आयारो । इअ एसो पंचहा भण्णिओ ॥ १ ॥ काले  
विणए बहुमाणे । उवहाणे तह य निएहवणे ॥ वंजण अत्थ  
तदुभए । अठविहो नाण मायारो ॥ २ ॥ निस्संकिअ निकं-  
खिअ । निव्वितिगिच्छा अमूठ दिठीअ ॥ उववूह थिरीकरणे ।  
वच्छल्ल प्पभावणे अठ ॥ ३ ॥ पण्णिहाण जोगजुत्तो । पंचहिं स-  
मिईहिं तिहिं गुत्तीहिं ॥ एस चरित्तायारो । अठविहो होइ नाय-  
व्वो ॥ ४ ॥ वारस विहंमिवि तवे । सप्पिंभतर वाहिरे कुसल दिठे ॥  
अगिलाइ अणाजीवी । नायव्वो सो तवायारो ॥ ५ ॥ अण-  
सण मूणोअरिया । वित्तीसंखेवणं रसच्चाओ ॥ काय किलेसो  
संली णया य वभो तवो होइ ॥ ६ ॥ पायच्छित्तं विणओ ।  
वेयावच्चं तहेव सक्काओ ॥ भाणं उस्सग्गोविअ । अप्पिंभतरओ  
तवो होई ॥ ७ ॥ अण्णिगूहिअ बल विरिओ । पडिकमइ जो  
जहुत्त माउत्तो ॥ जुंजइ अ जहा थामं । नायव्वो वीरिआयारो  
॥ ८ ॥ काउ० पारके एक लोगस्स कहके तीसरे आवश्यककी  
सुहपत्ति पडिलेहन करके बन्दन करे सो पाठ—

## ॥ सुगुरुने वादणा ॥

इच्छामि समासमणो । वदिउ जाणिजाए । निमी-  
हिआए । अणुजाणह मे मिउग्गह निसीहि । अहो काय काय-  
सफास । समाणिजो भे किलामो । अप्पकिलताण बहुसुभेण  
भे । दिवमो वड्कतो जत्ता भे जणि जच भे सामेमि समा-  
समणो । देवसिअ वड्कम आवसिआए । पडिक्कमामि समा-  
समणाण । देवसिआए आसायणाए । तिच्चीमन्नघराए जकिंचि  
मिच्छाए । मण दुक्कडाए, वय दुक्कडाए काय दुक्कडाए,  
कोहाए, माणाए, मायाए, लोभाए, सव्व कालिआए । मव्व  
मिच्छोवघाराए । सव्व धम्माइक्कमणाए । आमायणाए जो भे  
अइआरो वओ । तस्स समासमणो पडिक्कमामि । निंदामि,  
गरिहामि, अप्पाण वोसिरामि ॥ १ ॥ दुज्जीवारके वादणे  
'आनासिआए' ए पद नहीं कहेना ।

इच्छाकारेण सादिमह भगवन् । देवसिअ आलोउ 'इच्छ'  
आलोएमि जोमे देवसिओ० ॥

## ॥ अथ सात लाख ॥

सात लाख पृथिवीकाय । सात लाख अप्पकाय । सात  
लाख तेउकाय । सात लाख वाउकाय । दशलाख प्रत्येक  
वनस्पतिकाय । चउद लाख साधारण वनस्पतिकाय । ये  
लाख चेंद्री, ये लाख तेंद्री, ये लाख चारिंद्री, चार लाख

देवता, चार लाख नारकी । चार लाख तिर्यच पंचेंद्री ।  
चौद लाख मनुष्य, एवंकारे । चोराशी लाख जीवायोनि  
मांहि म्हारे जीवे जे कोइ जीव हण्यो होय, हणान्या होय,  
हणतां प्रत्ये अनुमोद्यो होय । ते सव्वे मने वचने कायाए  
करी तस्स मिच्छामि दुक्कडं ।

## ॥ अथ अठारा पापस्थानक ॥

पहेले प्राणातिपात, वीजे मृषावाद, त्रीजे अदत्तादान,  
चोथे मैथुन, पांचमे परिग्रह, छठे क्रोध, सातमे मान, आठमे  
माया, नवमे लोभ, दशमे राग, इग्यारमे द्वेष, बारमे कलह,  
तेरमे अभ्याख्यान, चौदमे पैशुन्य, पन्नरमे रति अरति,  
सोल्लमे परपरिवाद, सत्तरमे माया मृषावाद, अठारमे मि-  
थ्यात्वशल्य, ए अठार पापस्थानक मांहि, महारे जीवे जे  
कोइ पाप सेव्युं होय सेवराव्युं होय सेवतां प्रत्ये, अनुमोद्युं  
होय ते सव्वे मने वचने कायाए करी तस्स मिच्छामि दुक्कडं ।

## ॥ अथ सव्वस्सवि ॥

सव्वस्सवि देवसिअ दुच्चिंतिअ, दुप्पासिअ, दुच्चिठिअ  
इच्छाकारेण संदिसह भगवन् 'इच्छं' तस्स मिच्छामि दुक्कडं ॥

एक नवकार एक करोमिभंते । इच्छामि पडिकमिउं ।  
जो मे देवसिओ अइआरो कओ०

## ॥ अथ श्रावक प्रतिक्रमण सूत्र ॥

### [ वंदिता सूत्र ]

वदितु सच्च सिद्धे । धम्मायारिण्ये अ सच्च साहू अ ॥  
 उच्छामि पडिकमि ओ । सानग धम्माड्यारस्म ॥ १ ॥ जो मे  
 वयाड्यारो । नाणे तह दसणे चरित्ते अ ॥ सुहुमो अ चायरो  
 वा । त निदे त च गरिहामि ॥ २ ॥ दुविहे परिग्गहमि । सा  
 वज्जे बहुविहे अ आरमे ॥ कारावणे अ करणे । पडिकमे देव-  
 सिअ सच्च ॥ ३ ॥ ज नद्ध मिदिएहि । चउहिं कसाएहिं अप्प-  
 सत्थेहिं ॥ रागेण्य दोसेण्य । त निदे त च गरिहामि ॥ ४ ॥  
 आगमणे निग्गमणे । ठाणे चरुमणे अणाभोगे ॥ अभियोगे अ  
 निअोगे ॥ पटिकमे ॥ ५ ॥ सका कख विगिच्छा । पसस  
 तह सथवो कुलिंगीसु ॥ सम्मत्तस्सइआरे । पडिकमे ॥ ६ ॥  
 छकाय समारमे । पयणे अ पयावणे अ जे दोमा ॥ अत्तट्ठा  
 य परट्ठा । उभयट्ठा चैव त निदे ॥ ७ ॥ पचण्ह मणुव्वयाण ।  
 गुणव्वयाण च तिण्ह मड्यारे ॥ सिख्खाण च चउण्ह ॥ पडि-  
 कमे ॥ ८ ॥ पढमे अणुव्वयमि । धूलगपाणाडनाय विरइओ ॥  
 आयरिअ मप्पसत्थे । इत्थ पमाय प्पमगेण ॥ ९ ॥ वह चघ  
 छविच्छेए । अइभारे भत्तपाण उच्छेए ॥ पढम वयस्मइआरे  
 ॥ पडिकमे ॥ १० ॥ वीए अणुव्वयमि । परिधूलग अलिअ  
 वयण विरइओ ॥ आयरिय मप्पसत्थे । इत्थ पमाय प्पसगेण  
 ॥ ११ ॥ सहसा रहस्स दारे । मोसुवणसे अ वडलेहेअ ॥

वीअवयस्सइआरे ॥ पडिकमे० ॥ १२ ॥ तइए अणुव्वयंमि ।  
 थूलग परदव्व हरण विरइओ ॥ आयरिअ मप्पसत्थे । इत्थ  
 पमाय प्पसंगेणं ॥ ॥३ ॥ तेनाहड प्पओगे । तप्पडिरूवे वि-  
 रुद्ध गमणे अ ॥ कूडतुल कूडमाणे ॥ पडिकमे० ॥ १४ ॥  
 चउत्थे अणुव्वयंमि । निच्चं परदार गमण विरइओ ॥ आयरिअ  
 मप्पसत्थे । इत्थ पमाय प्पसंगेणं ॥ १५ ॥ अपरिग्गहिआ इत्तर ।  
 अणंग वीवाह तिव्व अणुरागे । चउत्थवयस्सइआरे ॥ पडि-  
 क्कमे० ॥ १६ ॥ इत्तो अणुव्वए पंचमंमि आयरिअ मप्पस-  
 त्थंमि । परिमाण परिच्छेए । इत्थ पमाय प्पसंगेण ॥ १७ ॥  
 धण धन्न खित्त वत्थू । रूप सुवन्ने अ कुविअ परिमाणे ।  
 दुपए चउप्पयंमि ॥ पडिकमे० ॥ १८ ॥ गमणस्सओ परिमाणे ।  
 दिसासु उट्ठं अहे अ तिरिअं च ॥ बुद्धि सइ अंतरद्धा । पढ-  
 मंमि गुणव्वए निंदे ॥ १९ ॥ मज्जंमि अ मंसंमि अ । पुप्फे  
 अ फले अ गंधमल्ले अ ॥ उवभोगे परिभोगे । वीअंमि गुण-  
 व्वए निंदे ॥ २० ॥ सच्चित्ते पडिवद्धे । अपोल दुप्पोलिअं च  
 आहारे । तुच्छोसहि भरकणया ॥ पडिकमे० ॥ २१ ॥ इंगाली वण  
 साडी । भाडी फोडी सुवज्जए कम्मं ॥ वाणिज्जं चैव य दंत,  
 लरक रस केस विस विसयं ॥ २२ ॥ एवं खु जंतपिल्लण  
 कम्मं । निल्लंछणं च दवदाणं ॥ सर दह तलाय सोसं । असई  
 पोसं च वज्जिजा ॥ २३ ॥ सत्थग्गि मुसल जंतग । तण कठे  
 मंत मूल भेसजे । दिन्ने दवाविएवा ॥ पडिकमे० ॥ २४ ॥ न्हा-  
 णुवइण वन्नग । विलेवणे सद् रूव रस गंधे । वत्थासण

आभरणे ॥ पडिक्कम० ॥ २५ ॥ कदप्पे कुक्कूडए । मोहरि अहिग-  
 रण भोग अइरित्ते ॥ दडमि अणट्टाए । तइअमि गुणव्वए  
 निंदे ॥ २६ ॥ तिविहे दुप्पणिहाणे । अणवट्टाणे तहा सड  
 विट्टणे ॥ मामाइअ वितह कए । पढमे सिखावए निंदे ॥ २७ ॥  
 आणवणे पेमवणे, सदे रूने अ पुग्गलस्केवे । देसावगामिअमि ।  
 वीए सिक्कावए निंदे ॥ २८ ॥ सथारुचार विही । पमाय तह  
 चेव भोअणाभोए ॥ पोसह विहि विपरीए । तइए सिक्कावए  
 निंदे ॥ २९ ॥ सच्चित्ते निक्किवणे । पिट्टिणे वणएस मच्छरे  
 चेव ॥ कालाडक्कम दाणे । चउत्थे मिक्कावए निंदे ॥ ३० ॥  
 मुहिएसु अ दुहिएसु अ । जा मे असजएसु अणुकपा ॥ रागे-  
 णव दोसेणव । त निंदे त च गरिहामि ॥ ३१ ॥ साहूमु  
 सविभागो । न कओ तव चरण करण जुत्तेमु ॥ सते फासुअ  
 दाणे । त निंदे त च गरिहामि ॥ ३२ ॥ इहलोए परलोए ।  
 जीविअ मरणे अ आसस पओगे ॥ पचविहो अइआरो । मा  
 मअ हुअ मरणते ॥ ३३ ॥ काएण काइअस्स । पडिक्कमे वाइ  
 अस्स वायाए ॥ मणसा भाणसिअस्म । सव्वस्म उयाइआरस्म  
 ॥ चदण वय सिक्का गारवेसु । सत्ता कमाय दडेसु ॥ गुत्तीसु  
 अ समिर्दसु अ । जो अइआरो अ त निंदे ॥ ३५ ॥ सम्माहिठी  
 जीवो । जइपि हु पाव समायरे किंचि ॥ अप्पोमि होइ चयो ॥  
 जेय न निद्धम कुणइ ॥ ३६ ॥ तपि हु सपटिक्कमण । सप्प-  
 गिआव सउत्तरगुण च ॥ खिप्प उअमामेई । वाहिच्च सुमि-



खिओ विओ ॥ ३७ ॥ जहा विसं कुठगयं । मंत मूल विसा-  
 रया । विओ हणंति मंतेहिं । तो तं हवइ निव्विसं ॥ ३८ ॥  
 एवं अठविहं कम्मं । राग दोस समज्जिअं ॥ आलोअंतो अ  
 निंदंतो । खिप्पं हणइ सुसावओ ॥ ३९ ॥ कयपावोवि मणुस्सो ।  
 आलोइय निंदिअ गुरु सगासे ॥ होइ अइरेग लहुओ । ओह-  
 रिअ भरुव्व भारवहो ॥ ४० ॥ आवस्सएण एएण । सावओ  
 जइवि बहुरओ होइ ॥ दुस्काणमंतकिरिअं । काही अचिरेण  
 कालेण ॥ ४१ ॥ आलोअणा बहुविहा । नय संभरिआ पडि-  
 क्कमणकाले ॥ मूलगुण उत्तरगुणे । तं निंदे तं च गरिहामि  
 ॥ ४२ ॥ तस्स धम्मस्स केवल्लि पन्नत्तस्स । अप्पुट्ठिओमि आरा-  
 हणाए । विरओमि विराहणाए ॥ तिविहेण पडिक्कंतो वंदामि  
 जिणे चउव्वीसं ॥ ४३ ॥ जावंति चेइआइं उट्ठे अ अहे अ  
 तिरिअलोए अ ॥ सव्वाइं ताइं वंदे । इह संतो तत्थ संताइं  
 ॥ ४४ ॥ जावंत केवि साहू । भरहेरवय महाविदेहे अ ॥  
 सव्वेसिं तेसिं पणओ । तिविहेण तिदंड विरयाणं ॥ ४५ ॥  
 अचिर संचिय पाव पणासणीइ । भव सय सहस्स महणीए ॥  
 चउवीस जिण विणिग्गय कहाइं । वोलंतु मे दिअहा ॥ ४६ ॥  
 मम मंगल मरिहंता । सिद्धा साहू सुअं च धम्मो अ ॥ सम्म-  
 दिट्ठी देवा । दिंतु समाहिं च बोहिं च ॥ ४७ ॥ पडिसिद्धाणं  
 करणे । किच्चाण मकरणे पडिक्कमणं ॥ असदहणे अ तथा ।  
 विवरीय परुवणाए अ ॥ ४८ ॥ खामेमि सव्व जीवे, सव्वे

जीवा समतु मे । मित्तीमे सच्च भूएसु, वेर मज्जन केण्ड ॥४६॥  
 एव मह आलोडअ । निदिअ गरहिअ दुगळिअ मम्म ॥ तिपि-  
 हेण पडिक्कतो । वदामिजिणे चउव्वीस ॥ ५० ॥ दोय  
 वन्दना देना । अञ्चुट्टिआ खमायके । दो वन्दना ।

॥ अथ आयरिअ उवझाए ॥

आयरिअ उवझाए । सीसे साहम्मिए कुल गणेअ ॥  
 जे मे केड कसाया । सव्वे तिपिहेण समेमि ॥ १ ॥ सव्वस्म  
 समय सघस्स । भगअओ अजलि करिअ सीसे ॥ सव्व समा-  
 वइत्ता । गमामि सव्वस्म अहयपि ॥ २ ॥ सव्वस्म जीव रा-  
 सिस्स । भावओ धम्म निहिअ निअचित्तो ॥ सव्व समावइत्ता स-  
 मामि सव्वस्म अहयपि ॥ ३ ॥ चादमं करेमिमते० इच्छामिठामि०  
 तस्सोत्तरी० अन्नत्थ० दो लोगस्मका काउस्सग्ग० एक लोगस्स  
 प्रगट, सव्वलोए अरिहत चेडथाण यावत् एक लोगस्मका काउ-  
 स्मग्ग० । पुरसर० यावत् एक लोगस्सका काउ० । सिद्धाण  
 पुहाण के चादमं—शुतदेवताका एक नक्कारका काउस्मग्ग  
 करके स्तुति—

चाग्देवी चरदेवी भूता, पुस्तीका पन्न लिरयतु ।

आपो व्या वि प्रजेस्तु, पुम्तीका पन्न लिरयतु ॥

चादमं वैरोद्यादेवीका एक नक्कारका काउ० स्तुति ।

सामानगास्ति पुत्राभो, वैरोद्यारभयेवतु ।

शान्तो रात्रिर्जाति य ग्रह । वैरोद्यारंभयेवतु ॥ १ ॥

वादमें क्षेत्रदेवताका काउ० और स्तुति ।

यस्याः क्षेत्रं समाश्रीत्य । साधुभिः साध्यते क्रियाः ॥

सा क्षेत्र देवता नित्यं । भूयान्नः सुखदायिनी ॥ १ ॥

एक नवकार कहके छद्वा आवश्यककी मुहपत्ती प्रतिले-  
खनकर दोय वन्दना देके पञ्चखान करो । वादमे—

इच्छामो अणुसठि नमोखमासमणाणं । नमोऽर्हत्सिद्धा-  
चार्योपाध्याय सर्व साधुभ्यः ।

नमोऽस्तु वर्द्धमानाय । रपद्धमानाय कर्मणा ॥ तज्जया  
चाप्त मोक्षाय । परोक्षाय कुतीर्थिनां ॥ १ ॥ येषां विकचार-  
विंदराज्या । ज्यायः क्रम कमलावलिं दध्न्या ॥ सदृशं रिति  
संगतं प्रशस्यं । कथितं संतु शिवाय ते जिनेन्द्राः ॥ २ ॥ कषाय  
तापादित जंतुनिर्वृतिं । करोति यो जैनमुखांबुदोद्गतः ॥ स शुक्र-  
मासोद्भव वृष्टि सन्निभो । दधातु तुष्टिं मयि विस्तरौ गिरां ॥ ३ ॥

नमुत्थुणं कहके स्तवन कहेना तथा उपसर्गहर कहना ।

॥ अथ उपसर्गहर स्तवन ॥

उवसर्ग हरं पासं । पासं वंदामि कम्मघण मुक्कं ॥ विस-  
हर विस निन्नासं । मंगल कल्लाण आवासं ॥ १ ॥ विसहर  
फुल्लिग मंतं । कंठे धारेइ जो सया मणुओ ॥ तस्स गह रोग-  
मारी । दुठ जरा जंति उवसामं ॥ २ ॥ चिठउ दूरे मंतो ।  
तुज्ज पणामो वि बहु फलो होइ ॥ नर तिरिएसु वि जीवा ।

पावति न दृख्य दोगच ॥ ३ ॥ तुह सम्मत्ते लद्धे । चिंतामणि  
 कप्पपायवप्भहिए ॥ पावति अग्निग्घेण । जीवा अयरामर ठाण  
 ॥ ४ ॥ इअ सयुओ महायस । भत्तिप्भर निप्भरेण हिअएण ॥  
 ता देव दिज्ज बोहि । भवे भवे पास जिणचद ॥

॥ अथ श्री वरकनक ॥

वर कनक शय त्रिद्रुम । मरकत घन सन्निभ विगत मोह ।  
 सप्तति गत जिनाना । सर्वामर पूजित वन्दे ॥ १ ॥  
 भगवानादि च्यारको नमस्कार करके ।

॥ अथ अट्टाइजेसु=मुनिवदन ॥

अट्टाइजेसु दीव समुद्देसु । पन्नरससु कम्म भूमिसु ॥  
 जावत केवि साहू । रयहरण गुच्छ पडिग्गह धारा ॥ पच  
 महच्चयधारा । अठारस सहस्स सीलग धारा ॥ १ ॥ असु-  
 यायार चरित्ता । ते सध्वे सिरसा मणसा । मत्वएण वदामि  
 ॥ २ ॥ वादमें देवसि पायच्छित्त विशुद्धा । च्यार लोगस्सका  
 काउरसग्ग करके एक लोगस्म प्रगट वहेना वादमें—

श्रीमदुपदेश गच्छ शृंगारहार भट्टारक दादाजी श्रीरत्न-  
 प्रभस्रिजी महाराज चारित्र जुडामणि आराधना निमित्त काउ-  
 रसग्ग कर ? 'इच्छ' करेमि काउरसग्ग० च्यार लोगस्सका काउ०  
 एक लोगस्स प्रगट वहेके सभायका आदेश लेके सभाय क-  
 हेना सभाय इसी पुस्तकमें लिखी है देखो पृष्ठ ४१४ । वादमें—  
 दुवत्तरग्गओ कम्मरओ निमित्त च्यार लोगस्सका काउ

स्सग्ग करणा, चादमं एक श्रावक शान्त कहे और सब लोग  
काउस्सग्गमं सुने—

## ॥ अथ लघुशांति स्तव ॥

शांतिं शांति निशांतं । शांतं शांताशिवं नमस्कृत्य ॥  
स्तोतुः शांति निमित्तं । मंत्रपदैः शांतये स्तौमि ॥ १ ॥  
ओमिति निश्चित वचसे । नमो नमो भगवतेऽर्हते पूजां ॥ शांति  
जिनाय जयवते । यशस्विने स्वामिने दमिनां ॥२॥ सकलाति-  
शेषक महा । संपत्ति समन्विताय शश्याय ॥ त्रैलोक्य पूजिताय  
च । नमो नमः शांति देवाय ॥३॥ सर्वाभर सुसमूह । स्वामिक सं-  
पूजिताय निजिताय ॥ भुवन जन पालनोद्यत । तमाय सततं नम-  
स्तस्मै ॥४॥ सर्व दुरितौघ नाशन । कराय सर्वाशिव प्रशमनाय ॥  
दुष्ट ग्रह भूत पिशाच । शाकिनीनां प्रमथनाय ॥५॥ यस्येति नाम  
मंत्र । प्रधान वाक्योपयोग कृततोषा ॥ विजया कुरुते जनहित  
। मिति च नुता नमत तं शांतिं ॥६॥ भवतु नमस्ते भगवति ।  
विजये सुजये परापरैरजिते ॥ अपराजिते जगत्यां । जयतीति  
जयावहे भवति ॥ ७ ॥ सर्वस्यापि च संघस्य । भद्र कल्याण  
मंगल प्रददे ॥ साधूनां च सदा शिवसु तुष्टि पुष्टि प्रदे जीयाः  
॥ ८ ॥ भव्यानां कृत सिद्धे । निर्धृति निर्वाण जननि सत्वानां  
॥ अभयप्रदान निरते । नमोस्तु स्वस्तिप्रदे तुभ्यं ॥ ९ ॥ भ-  
क्तानां जंतूनां । शुभावहे नित्यमुद्यते देवि ॥ सम्यग्दृष्टीनां-  
धृति । रति मति बुद्धि प्रदानाय ॥ १० ॥ जिनशासन निर-

तानां । शातिनतानां च जगति जनतानां ॥ श्रीसपत्कीति  
यशो । वर्द्धनि जयदेवि विजयस्त्र ॥ ११ ॥ सलिलानल विष  
विषधर । दुष्टग्रह राज रोग रणभयत\* ॥ राक्षस रिपुगण भारी  
। चारेति श्वापदादिभ्य\* ॥ १२ ॥ अथ रक्ष रक्ष सुशिव ।  
कुरु कुरु शातिं च कुरु कुरु मदेति ॥ तुष्टिं कुरु कुरु पुष्टिं । कुरु  
कुरु स्मस्ति च कुरु कुरु त्व ॥ १३ ॥ भगवति गुणवति शिव-  
जाति । तुष्टि पुष्टि स्वस्तीह कुरुकुरु जनाना ॥ ओमिति नमो  
नमो ङाँ ङाँ ङाँ ङः । य च्. ङाँ कुट कुट स्वाहा ॥ १४ ॥  
एव यन्नामाक्षर । पुरस्मर सस्तुता जयादेवी ॥ कुरुते शातिं  
नमर्ता । नमो नम\* शातये तस्मै ॥ १५ ॥ इति पूर्वस्वरि दर्शित ।  
मन्त्रपद विदर्भित स्तव शातेः ॥ सलिलादि भय विनाशी ।  
गांत्यादिकरथ भक्तिमता ॥ १६ ॥ यथैन पठति सदा ।  
शृणोति भाजयति वा यथायोग्य ॥ सहि जातिपठ यायात् ।  
सूरि. श्रीमानदेवथ ॥ १७ ॥ उपमर्गा क्षय यांति । छिद्यते  
विघ्नवलयः ॥ मन\* प्रसन्नतामेति । पूज्यमाने जिनेश्वरे ॥ १८ ॥  
सर्व भगल भागल्य । सर्व कल्याण कारण ॥ प्रधान सर्व-  
धर्माणा । जैन जय विशामन ॥ १९ ॥ एक लोगस्म प्रगट  
कहेके इरियावहि करना बादमें —

॥ अथ चउकसाय ॥

चउकसाय पठिमञ्जुल्लूरणु । दुःखय मयरा पाग वसु-  
मूरणु ॥ सरम पिथगु वन्नु गयगामिश्रो । जयउ पागु भुगण-

तय सामिओ ॥१॥ जसु तणु कंति कडप्पासिणिद्वओ । सोहइ  
फणि मणि किरणालिद्वओ ॥ निन्नव जलहर तडिल्लय लंछिओ ।  
सो जिणु पासु पयच्छउ वंछिओ ॥ वादमें नमुत्थुणं से जयवी-  
यराय तक चैत्यवन्दन कर सामायिक पारे । इति ॥

## ॥ राइप्रतिक्रमण ॥

प्रथम विधिपूर्वक सामायिक करके आदेशपूर्वक “कुसु-  
मिणी दुसुमिणी ओडावणी राई पायच्छित्त विसोहउणत्थं  
काउस्सग्ग करुं? “इच्छं” कुसुमिण० च्यार लोगस्सका काउ०  
एक लोगस्स प्रगट कहेना वादमें आदेशपूर्वक चैत्यवन्दन  
करना सो—

## ॥ जगचिंतामणि चैत्यवन्दन ॥

जग चिंतामणि जग नाह । जग गुरु जग रक्खण ॥  
जग बंधव जग सत्थवाह । जग भाव विअक्खण ॥ अठावय  
संठविअ रूव । कम्मठ विणासण ॥ चउवीसंपि जिणवर  
जयंतु । अप्पडिहय सासण ॥ १ ॥ कम्मभूमिहिं कम्मभूमिहिं ।  
पढम संघयणि ॥ उक्कोसय सत्तरिसय ॥ जिणवराण विहरंत  
लप्पइ ॥ नवकोडिहिं केवल्लिण ॥ कोडि सहस्स नव साहु  
गम्मइ ॥ संपइ जिणवर वीसमुणि ॥ त्रिहुं कोडिहिं वरणाण ॥  
समणह कोडि सहस दुअ ॥ थुणिज्जअ निच्च विहाणि ॥ २ ॥  
जयउ सामी जयउ सामी ॥ रिसह सत्तुंजि उज्जित पहु नेमि-

जिण, जयउ नीर सच्चउरि मडण ॥ भरअच्छहि मुणिसुच्चय ।  
 मुहरि पास दुह दुरिअ सडण ॥ अवर विदेहिं तित्थयरा ।  
 चिहु दिमि विदिसि जिं केवि ॥ तीआणागय सपइअ । वदु  
 जिण सव्वेणि ॥ ३ ॥ सत्ताणवइ सहस्सा । लक्खा छप्पन्न  
 अट्टकोडीओ ॥ वत्तीस नासिआइ । तिअलोए चेइए वदे ॥४॥  
 पनरस्स कोडि सयाइ । कोडि नायाल लक्ख अडवन्ना ॥  
 छत्तीस सहस असिआइ । सासयनिंवाड पणमामि ॥ ५ ॥

ज किंचि नाम तित्थ । सग्गे पायालि माणुसे लोए ॥  
 जाइ जिणविआइ । ताइ सव्वाइ वदामि ॥ १ ॥ यावत् जयवी-  
 यराय तक कहेना । वादमें भगवानादिको न्यारों नमस्कार  
 कर आदेशपूर्वक सभाय करना सो—

भरहेसर बाहुचर्ला । अभयकुमारो अ ढढण कुमारो ॥  
 सिरिओ अणियाउत्तो । अइमुत्तो नागदत्तो अ ॥ १ ॥ मेअज्ज  
 गुलिभदो । वयररिसि नदिसेण सीहगिरी ॥ कयवन्नो अ  
 सुकोसल । पुडरिओ केसि करवट्ट ॥२॥ हल्ल विहल्ल सुदसण ।  
 माल महामाल सालिभदो अ ॥ भदो दसन्नभदो । पसन्नचदोअ  
 जसभदो ॥३॥ जयुपहुवकचूलो । गयसुबुमालो अणति सुकु-  
 मालो ॥ घन्नो इलाइपुत्तो । चिलाइपुत्तो अ नाहुमुणी ॥४॥ अज्ज  
 गिरि अज्जरत्तिय अ । अज्जसुहत्थी उदायगो मणगो ॥ कालय  
 घरी सवो । पजुन्नो मूलदेवो अ ॥५॥ पभयो विएहुकुमारो ।  
 अइकुमारो टट्ठप्पहारी अ ॥ सिज्जम हरगट्ट अ । सिज्जभव  
 मेहकुमारो अ ॥ ६ ॥ एमाइ महासत्ता । दिंतु सुह गुणगणेहिं



संजुता ॥ जेसिं नामगङ्गणे । पावपत्रंधा विलय जंति ॥ ७ ॥  
 सुलसा चंदनवाला । मणोरमा मयणरेहा दमयंती ॥ नमया  
 सुंदरी सीया । नंदा भद्दा सुभद्दा य ॥ ८ ॥ रायिमई रिसिदत्ता ।  
 पउमावइ अंजणा सिरीदेवी ॥ जिठ सुजिठ मिगावई । पभावई  
 चिल्लणादेवी ॥ ९ ॥ वंभी सुंदरी रुपिणि । रेवइ कुंती सिवा  
 जयंती य ॥ देवइ दोवइ धारिणि । कलावई पुफ्फचूला य ॥ १० ॥  
 पउमावई य गोरी । गंधारी लक्खमणा सुसीमा य ॥ जंबुवई  
 सच्चभामा । रुपिणि कन्हठ महिसीओ ॥ ११ ॥ जक्खाय  
 जक्खदिन्ना । भूआ तह चैव भूआदिन्ना य ॥ सेणा वेणा रेणा ।  
 भयणीओ धूलिभद्दस्स ॥ १२ ॥ इच्चाइ महासइओ । जयंति  
 अकलंक सील कलिआओ ॥ अज्जवि वज्जइ जासिं । जस पडहो  
 तिहुअणे सयले ॥ १३ ॥ इति ॥

वादमें खमासमण देके सुहराइका पाठ कहके आदेश-  
 शपूर्वक राईप्रतिक्रमण ठाउं पाठ कहे । बादमें नमुत्थुणं  
 कहके करेमिभंते० इच्छामिठामि० तस्सोत्तरी० अन्नत्थ०  
 एक लोगस्सका काउस्सग्ग० प्रगट एक लोगस्स० सच्चलोए  
 अरिहंत चेइआणं यावत् एक लोगस्सका काउस्सग्ग० पुक्ख-  
 रवर० आठ गाथाका काउस्सग्ग ( दोय लोगस्स ) बादमें  
 सिद्धाणं बुद्धाणं कहके तीजा आवश्यककी मुहपत्तिका प्रति-  
 लेखन कर देवसिप्रतिक्रमणकी माफीक आयरिय उवज्झाय  
 तक कहेना । करेमिभंते० इच्छामिठामि० तस्सोत्तरी० अन्नत्थ  
 तपचित्तवनार्थ काउस्सग्ग करना ( च्यार लोगस्स )- एक

लोगस्स प्रगट कहे । छठा आवश्यककी मुहपत्ति प्रतिलेखत्त  
 करना, दोय वन्दना देना । गदमें सकलतीर्थ स्तव कहेना सो—  
 सकल तीर्थ वदु करजोड । जिनवर नामे मगल कोड  
 ॥ पहिले स्वर्गे लाख बरीस । जिनवर चैत्य नम्रु निशदिश  
 ॥ १ ॥ बीजे लाख अठावीस कहा । त्रीजे वार लाख सहहा ॥  
 चोथे स्वर्गे अडलख धार । पाचमे वदु लाखज चार ॥ २ ॥  
 छठे स्वर्गे सहस पचास । सातमे चालिश सहस प्रासाद ॥  
 आठमे स्वर्गे छ हजार । नव दशमें वदु शत चार ॥ ३ ॥  
 अग्यार वारमें त्रणशें सार । नवग्रैनेके त्रणशें अठार ॥ पांच  
 अनुत्तर सर्वे मळी । लाख चोराशी अधिका वळी ॥ ४ ॥  
 सहस सत्ताणु त्रेविश सार । जिनवर भुवन तणो अधिकार ॥  
 लाखा सो जोजन विस्तार । पचास उचा बहुतेर धार ॥ ५ ॥  
 एकसो एशी त्रिंश प्रमाण । सभा सहित एक चैत्ये जाण ॥  
 सो कोड वावन कोड सभाल । लाख चोराणु सहस चांआल  
 ॥ ६ ॥ सातशें उपर साठ विशाल । सवि त्रिंश प्रणमु त्रण्य  
 काल ॥ सात कोटने बहुतेर लाख । भुवनपतिमा देवल  
 भास ॥ ७ ॥ एकसो एशी त्रिंश प्रमाण । एक एक चैत्ये  
 सख्या जाण ॥ तेरशें कोड नेव्याशी कोड । साठ लाख वदु  
 करजोड ॥ ८ ॥ बरीशेंने अयोग्यसाठ । तीच्छी लोकमा  
 चैत्यनो पाठ ॥ त्रण्य लाख एकाणु हजार । त्रणशे बीश ते  
 त्रिंश जुहार ॥ ९ ॥ व्यतर ज्योतिपिमां वळी जेह । शाश्वता  
 जिन वदु तेह ॥ रिखभ चद्रानन वारिषेण । वर्द्धमान नामे

गुणसेण ॥ १० ॥ समेतशिखर वंदुं जिन वीश । ऋष्टापद  
 वंदुं चोवीश ॥ विमलाचल ने गढ गिरनार । आबु उपर  
 जिनवर जुहार ॥ ११ ॥ शंखेश्वर केसरियो सार । तारंगे श्री  
 अजित जुहार ॥ अंतरीक वरकाणो पास । जिरावलो ने थंभण  
 पास ॥ १२ ॥ गाम नगर पुर पाटण जेह । जिनवर चैत्य  
 नमुं गुणगेह ॥ विहरमान वंदुं जिन वीश । सिद्ध अनंत नमुं  
 निशदिश ॥ १३ ॥ अढिद्विपमां जे अणगार । अद्वार सहस  
 सिलांगना धार । पंचमहाव्रत समिति सार ॥ पाले पलावे  
 पंचाचार ॥ १४ ॥ बाह्य अण्भितर तप उजमाल । ते मुनि  
 वंदुं गुणमणिमाल ॥ नित नित उठा कीरति करुं । जीव कहे  
 भवसायर तरुं ॥ १५ ॥ इति ॥

वादमें यथाशक्ति पञ्चक्खान करना । वादमें सामायिक  
 चोवीसथो वन्दणा पडिकमण काउस्सग्ग पञ्चक्खाण इच्छामि  
 अणुसठिं नमो तेसिं खमासमणाणं । नमोऽर्हत् सिद्धाचार्यो-  
 पाध्याय सर्व साधुभ्यः । वादमें विशाललोचन कहेना—

विशाललोचन दलं । प्रोद्यदंतांशु केशरं ॥ प्रातर्वीर  
 जिनेन्द्रस्य । मुखपद्मं पुनातु वः ॥ १ ॥ येषामभिपेक कर्म  
 कृत्वा । मत्ता हर्षभरात् सुखं सुरेन्द्राः ॥ तृणमपि गणयन्ति नैव  
 नाकं । प्रातःसंतु शिवाय ते जिनेन्द्राः ॥ २ ॥ कलंक निर्मुक्त  
 ममुक्त पूर्णतं । कुतर्क राहु ग्रसनं सदोदयम् ॥ अपूर्व चन्द्रं  
 जिनचन्द्र भाषितं । दिनागमे नौमि बुधैर्नमस्कृतम् ॥ ३ ॥

वादमें नमुत्थुणं कहके च्यार थुईसे देववन्दन करना ।  
 कङ्गाणकन्दकी च्यार थुई—

कल्लाण कठ पढम जिखंद । सर्ति तओ नेमिजिण  
 मुण्णिंद ॥ पास पयास सुगुणिक ठाण । भत्तीड वदे सिरि  
 वद्धमाण ॥ १ ॥ अपार ससार समुद्द पार । पत्ता सिव दिंतु  
 सुद्ध सार ॥ सव्वे जिणदा सुरविंद वदा । कल्लाण वल्लीण  
 विमाल कदा ॥ २ ॥ निच्चाण मग्गे वर जाण कप्प । पणा-  
 सियासेस कुवाड दप्प ॥ मय जिणाणं सरणं उहाण । नमामि  
 निच्च तिजगप्पहाण ॥ ३ ॥ कुर्दिदुगोक्खीरतुसारवन्ना । सरोज  
 हत्था कमले निसन्ना ॥ वाएसिरी पुत्थय वग्गहत्था । सुहाय  
 सा अम्ह सया पसत्था ॥ ४ ॥

चादमें नमुत्थुण कहके अट्टाइजेसु कहेना ।

॥ अथ सीमंधर जिन चैत्यवंदन ॥

श्री सीमधर त्रीतराग । श्रीभुवन उपगारी ॥ श्री श्रेयास  
 पिता कुले । बहु शोभा तुमारी ॥ १ ॥ धन्य धन्य माता  
 सत्यकी । जेणे जायो जयकारी ॥ वृषभ लछन विराजमान ।  
 वदे नरनारी ॥ २ ॥ धनुष पांचशे देहडीए । मोहीए सोवन  
 चान ॥ कीर्त्तिविजय उवभायनो । विनय धरे तुम ध्यान ॥३॥

॥ अथ सीमधर जिन स्तवन ॥

पुवखलवद्द विजये जयो रे । नयरी पुडरिगिणि सार ॥  
 श्री सीमधर साहिवा रे । राय श्रेयाम कुमार ॥ जिणदराय ।  
 धरजो धर्म सनेह ॥ ए आंखी ॥ १ ॥ सोटा नाहाना  
 अतरो रे । गिरुआ नपि टाखत ॥ गशि दरिमण मायर

वधे रे । कैरववन विकसंत ॥ जि० ॥ २ ॥ ठाम कुठाम न  
 लेखवे रे । जग वरसंत जलधार ॥ करदोय कुसुमे वासिये रे ।  
 छाया सवि आधार ॥ जि० ॥ ३ ॥ रायने रंक सरिखा गणे  
 रे । उद्योते शशि सूर ॥ गंगाजल ते विहुंतणा रे । ताप करे  
 सवि दूर ॥ जि० ॥ ४ ॥ सरिखा सहुने तारवा रे । तिम तुमे  
 छो महाराज ॥ मुजशुं अंतर किम करो रे । वांह ग्रहानी लाज  
 ॥ जि० ॥ ५ ॥ मुह देखी टीलुं करे रे । ते नवि होय प्रमाण ॥  
 मुजरो माने सवितणो रे । साहिव तेह सुजाण ॥ जि० ॥ ६ ॥  
 वृषभ लंछन मांता सत्यकी रे । नंदन रुकमिणी कंत ॥ वाचक  
 जस इम विनवे रे । भयभंजन भगवंत ॥ जि० ॥ ७ ॥ श्री सीमं-  
 धरस्वामी आराधवा काउस्सग्न एक नवकारका करना ॥

## ॥ अथ सीमंधर जिन स्तुति ॥

श्रीसीमंधर जिनवर । सुखकर साहिव देव ॥ अरिहंत  
 सकलनी । भाव धरी करुं सेव ॥ सकलागम पारग । गणधर  
 भाखित वाणी ॥ जयवंती आणा । ज्ञानविमल गुणखाणी ॥

## ॥ अथ सिद्धाचलनुं चैत्यवन्दन ॥

श्रीशत्रुंजय सिद्धखेत्र । दीठे दुर्गति वारे ॥ भाव धरीने  
 जे चढे । तेने भवपार उतारे ॥ १ ॥ अनंतसिद्धनो एह ठाम ।  
 सकल तीर्थनो राय ॥ पुरव नवाणुं रिखभ देव । ज्यां ठविया  
 प्रभु पाय ॥ २ ॥ सूरज कुंड सोहामणो । कवडजत्त अभिराम ॥  
 नाभिराया कुलमंडणो जिनवर करुं प्रणाम ॥ ३ ॥

## ॥ अथ श्री सिद्धाचल स्तवन ॥

मारु मन मोहुरे श्री सिद्धाचलेरे । देखी हरपित होय ॥  
 विधि शु किलेरे यात्रा एहनीरे । भवभवना दु'स्र जाय ॥  
 मा० ॥ १ ॥ पचमे आरेरे पावन कारखेरे । ए समु तीर्थ न  
 कोय ॥ मोटो महिमारे महीयल एहनोरे । आ भरते इहां  
 जोय ॥ मा० ॥ २ ॥ इखे गिरि आव्यारे जिनवर गणधरारे ।  
 सिद्धा साधु अनत ॥ कठिण कर्म पण इण गिरि फरसतारे ।  
 होय कर्म निशान्त ॥ मा० ॥ ३ ॥ जैन धर्म ते साचो जाणीयेरे ।  
 मानव तीर्थ एह थम ॥ सुरनर किन्नर नृप विद्याधरारे । करता  
 नाटारम ॥ मा० ॥ ४ ॥ धन्य धन्य दहाडो धन्य धन्य ए  
 घडीरे । धरी हृदय मफार ॥ ज्ञानविमल प्रभु एहना गुण-  
 घणारे । कहेता न आवे पार ॥ मा० ॥ ५ ॥ इति ॥ सिद्धा-  
 चल आराधना काउस्सग एक नवकारका करना ॥

## ॥ स्तुति ॥

पुडरगिरि महिमा । आगममां प्रसिद्ध ॥ त्रिमलाचल  
 भेटी । लहीये अविचल रिद्ध ॥ पचमी गति पहोता । मुनिवर  
 कोडाकोड । एखे तीर्थ आवी । कर्म विपातिक छोड ॥

पूर्वविधि माफीक सामायिक पारे और हमेशोंके लिये  
 भावना भावे ॥ शम् ॥

## ॥ अथ प्रभातना पञ्चखाण ॥

॥ नमुफाग्सदि मुठिसदिनु ॥

“ उगए छरे, नमुफार सहिय, मुठि सहिय, पचनखाह,

चउविहंपि आहारं, असणं, पाणं, खाइमं, साइमं, अन्नत्थणा  
भोगेणं, सहसागारेणं, महत्तरागारेणं, सव्व समाहिवत्तिया-  
गारेणं वोसिरे ” इति ॥

॥ पोरिसिसिमाढपारिसिनुं ॥

“ उग्गए सूरे, नमुक्कार सहिअं, पोरिसिं, साढपोरिसिं,  
मुठिसहियं पच्चक्खाइ, उग्गए सूरे, चउविहंपि आहारं, असणं,  
पाणं, खाइमं, साइमं, अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, पच्च-  
न्नकालेणं, दिसामोहेणं, साहुवयणेणं, महत्तरागारेणं, सव्व  
समाहिवत्तियागारेणं वोसिरे ” इति ॥

॥ अथ सांझना पच्चखाण ॥

॥ चउविहारनुं ॥

“ दिवस चरिमं पच्चक्खाइ, चउविहंपि आहारं, असणं,  
पाणं, खाइमं, साइमं, अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, महत्त-  
रागारेणं, सव्व समाहिवत्तियागारेणं, वोसिरे ” इति ॥

॥ अथ तिविहारनुं ॥

“ दिवस चरिमं पच्चक्खाइ, तिविहंपि आहारं, असणं,  
खाइमं, साइमं, अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, महत्तरागारेणं,  
सव्व समाहिवत्तियागारेणं, वोसिरे ” इति ॥

॥ अथ दुविहारनुं ॥

“ दिवस चरिमं पच्चक्खाइ, दुविहंपि आहारं, असणं,  
खाइमं, अन्नत्थणाभोगेणं, सहसागारेणं, महत्तरागारेणं, सव्व  
समाहिवत्तियागारेणं, वोसिरे ” इति ॥

अथथी

# देवगुरुवन्दनमाला

और

चैत्यवन्दन स्तवनादि.



नमो अरिहताय, नमो सिद्धाय, नमो आयरियाय, नमो  
उवजायाय, नमो लोएमव्वसाहुय, एसो पचनमुकारो, सव्वपा-  
वप्पयासयो, मगलायच सव्वेसिं, पढमहोड भगलम् ॥

## चौबीस तीर्थकरोंका स्मरण

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| १ श्री अष्टपभदेवजी | ७ श्री सुपार्श्वनाथजी |
| २ श्री अजितनाथजी   | ८ श्री चन्दाप्रभुजी   |
| ३ श्री सभवनाथजी    | ९ श्री सुवर्धीनाथजी   |
| ४ श्री अभिनन्दनजी  | १० श्री शीतलनाथजी     |
| ५ श्री गुमतिनाथजी  | ११ श्री यत्तनाथजी     |
| ६ श्री पद्मप्रभुजी | १२ श्री वामपूजजी      |



१३ श्री विमलनाथजी	१६ श्री मल्लिनाथजी
१४ श्री अन्तनाथजी	२० श्री मुनिमुत्रतजी
१५ श्री धर्मनाथजी	२१ श्री नमिनाथजी
१६ श्री शान्तिनाथजी	२२ श्री नेमिनाथजी
१७ श्री कुंथुनाथजी	२३ श्री पार्श्वनाथजी
१८ श्री अरेनाथजी	२४ श्री महावीरजी

### सामायिक लेनेकि विधि.

सामायिक करने वाले श्रावक वर्ग कों प्रथम च्यार प्रकारसे शुद्धि होना चाहिये ( १ ) द्रव्यशुद्धि—शरीर या सामायिकके उपगरणशुद्ध ( २ ) क्षेत्र=मकांन धर्मशालादि शुद्ध ( ३ ) काल=लेनदेन राज न्यातादिके कार्यसे या शरीरचिंता आदिसे निवृत्ति होना ( ४ ) भाव=अन्तःकरणकि शुद्धि ।

गुरुमहाराज होतो सत्र क्रिया गुरुमहाराजके आदेशसे करना, अगर गुरुमहाराज न होतो उचे आसनपर पुस्तकादि कि स्थापना कर उन्ही स्थापनामे गुण आरोपनकि दोग गाथा केहनी ।

पंचिदिय संवरणो, तह नवविह वंभचेरगुत्तिधरो ।

चउविह कसायमुको, इह अह्वारस्स गुणेहिं संजुत्तो ॥ १ ॥

पंच महच्चय जुत्तो, पंचविहायार पालण समत्थो ।

पंच समिच्चो तुगुत्तो, छत्तांश गुणो गुरु मभ्भ ॥ २ ॥

जीतना गुरुमहाराजकों वहु मान दीयाजाता है इतनाही स्थापनाजीकों देना चाहिये स्थापनाजीके आगे वन्दन करना

इच्छामिस्रमासमणो वदिउ जावणिजाए निसीहियाए मत्थएण वदामि ॥ यह पाठ तीनदफे उठ बैठके कहेना.

इच्छकार भगवन् सुहराइ सुहदेवसि सुस्रतपशरीर निरा-  
वाध सुस्र सजम जात्रा निर्नहोछोजी स्वामिसुस्रसाता है भात-  
पाणीका लाम देनाजी ॥ एक स्रमासमण देके अब्भुठिओका  
पाठ केहना

इच्छाकारेण सदिसह भगवान् अब्भुठिओमि अप्पितर  
देवसिय स्रामेओ "इच्छ स्रामेभिदेवसिय" ज किंचि अपत्तिय  
परपत्तिय भत्ते पाणे विणए वेयावच्चे आलावे सलावे उच्चासणे  
समासणे अतर भासाए उवरिमासाए ज किंचि मक्क विणय  
परिहीण सुद्धम वा वायर वा तुब्भे जाणह अह न याणामि  
तस्समिच्छामिदुक्कड ॥ एक स्रमासमणा और देके वन्दन करना ।

सामायिक लेने वालोंकों पेहला इरियावहिय करना

इच्छाकारेण सदिसह भगवन् इरियावहिय पडिकमामि  
"इच्छ इच्छामि पडिकमिओ" इरियावहियाए पिराहणए  
गमणागमणे पाणकमणे वीयवमणे हरियकमणे ओसाउत्तिग  
वणगणग मटीमक्कडा मताणामक्कमणे जे मे जीना विराहिया  
पणिहिया बेइदिया तेइदिया चउरिदिया पचिदिया अभिहिया

वत्तिया लेसिया संघाड्या संघट्टिया परियाविया किलामिया  
 उद्वविया ठाणाओ ठाणं, संकामिया जीवियाओ ववरोविया  
 तस्समिच्छामिदुक्कडं.

तस्सउत्तरीकरणं पायच्छित्तकरणं विसोहीकरणं  
 विसल्लिकरणं पावाणं कम्माणं निग्घायणठाए ठामि काउ-  
 स्सग्गं ॥ अन्नत्थउससिएणं नीससिएणं खासिएणं छीएणं  
 जंभाइएणं उडुएणं वायनिसग्गेणं भमलीए पित्तमुच्छाए सुहुमेहिं  
 अंगसंचालेहिं, सुहुमेहिं खेलसंचालेहिं, सुहुमेहिं दिट्ठिसंचालेहिं  
 एवमाइएहिं आगारेहिं अभग्गो अविवाहिओ हुज्जमे काउस्सग्गे  
 जाव अरिहंताणं भंगवंताणं नमुक्कारेणं न पारेमि तावकायं  
 ठाणेणं मोणेणं भ्माणेणं अप्पाणं वोसिरामि ॥ यहांपर एक  
 लोगस्स “ चंदेसु निम्मलयरा ” तक केहना फिर नमो अरि-  
 हंताणं केहेके काउस्सग्ग पारके लोगस्स केहेना ॥

लोगस्स उज्जोअगरे धम्मतित्थयरेजिणे अरिहंतेकित्त-  
 इस्सं चउविसंपि केवली ॥ १ ॥ उसभमजियंच वन्दे, संभव-  
 मभिणंदणंच सुमइंचपउमप्पहं सुपासं जिणंच चंदप्पहं वन्दे  
 ॥ २ ॥ सुविहिंच पुप्फदंतं, सीयलसिज्जंस वासुपुज्जंच, विमल-  
 मणंतंच जिणं धम्मंसंतिच वंदामि ॥ ३ ॥ कुंथु अरं च मल्लिं  
 वन्दे मुणिसुव्वयं, नमिजिणंच वंदामि रिठनेमिं पासं तह  
 वद्धमाणंच ॥ ४ ॥ एवमए अभिथुआ, विहुयरमला पहीण

जरमरणा चउवीसपि जिणवरा॥५॥तित्थयरामे पसीयतु किच्चिय  
वादिय महिया, जेए लोगस्स उत्तमा सिद्धा आरूग्ग बोहिलाभ  
समाहिवरमुत्तम दिंतु ॥ ६ ॥ चदेसु निम्मलयरा आइचेसु  
अहिय पयासयरा, सागरवरगभीरा सिद्धासिद्धिं मम दिसतु ॥७॥

एक खमासमणा दे आदेश लेके सामायिक लेनेको  
मुहपत्ति पडिलेहन करना सो विधिमुहपत्ति हाथमें लेके खो-  
लती बसत केहेना सूत्र अर्थ सचाश्रद्धहु, सम्यक्त्वमोहनिय,  
मिथ्यात्वमोहनिय, मिश्रमोहनिय परित्याग करू। द्रष्टिकी प्रति-  
लेखन करतौं कामराग, स्नेहराग, द्रष्टिरागका परित्याग करू।  
यह सात बोल केहेनेके बाद मुहपतिके विभाग जीमणे हाथके  
अगुलीके विचमें पकडके डाना हाथपर प्रतिलेखन समय सुदेव  
सुगुरु सुधर्म आदरू कुदेव कुगुरु कुधर्म परित्याग करू। ज्ञान  
दर्शन चारित्र आदरू यह ६ बोल केहकर मुहपत्ति डाना  
हाथके अगुलीयोके विचमें लेके जीमणा हाथपर प्रतिलेखन  
करना यथा ज्ञानविराधना दर्शनविराधना चारित्रविराधनाका  
परित्याग करू। मनोगुप्ती वचनगुप्ती कायगुप्ती आदरू।  
मनोदड वचनदड कायादडका परित्याग करू। एव २५ बोल।

अत्र शरीर प्रतिलेखन करनेके विधि केहेते हे

मत्तकपर मुहपत्ति लगाके कृष्ण निल कापोत लेशयाका  
परित्याग करू। मुखपर मुहपत्ति रख--ऋद्धिगारव रसगारव

सातागारवका परित्याग करूं । हृदयपर मुहपत्ति रखके निया-  
 णशल्य मायाशल्य मिथ्यादर्शनशल्यका परित्याग करूं ।  
 जीमणे खांधेपर क्रोध मान ओर डावे खांधेपर माया लोभका  
 परित्याग करूं । डावे हाथकी वाहापर हास्य रति अरति और  
 जीमणे हाथकि वाहापर भय शोक जुगुप्साका परित्याग करूं ।  
 पृथ्वीकाय अपकाय तेउकाय कि विराधना डावे पगपर रजोह-  
 रणसे और वायुकाय वनस्पतिकाय त्रसकाय कि विराधना जीमणे  
 पगपर रजोहरणसे परित्याग करूं । इन्ही विधिसे उपयोगयुक्त  
 मुहपत्तिका प्रतिलेखन कर खमासमण देके “ इच्छाकारेण  
 संदिसह भगवन् सामायिक संदिसवु ” ‘ इच्छं ’ खमासमणा  
 देके इच्छाकारेण संदिसह भगवन् सामायिक ठाउं ‘ इच्छं ’  
 दोनों हाथ जोडके एक नवकार केहेना । इच्छकारि भगवन्  
 पसायकारि सामायिक दंडक उच्चरावोजी अगर गुरुमहाराज  
 न हो तो पाठ अपने मुखसे ” कहेना. करेमि भंते सामाइयं  
 सावज्जं जोगं पच्चरुक्कामि जाव नियमं पज्जुवासामि दुविहं  
 तिविहं मणेणं वायाणं काएणं न करेमि न करावेमि तस्सभंते  
 पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ” ॥

खमासमणा आदेशपूर्वक वेसणुं संदिसावु वेसणो ठाउं  
 सज्जाय संदिसावु सज्जाय ठाउं सज्जायका तीन नवकार केहकर  
 दोय घडी ( ४८ मीन्ट ) आत्मध्यान या पठन पाठन  
 करना चाहिये ॥

सामायिक करनेवाले आत्मग्रन्थुओको प्रथम ३२ दोषकों जानना चाहिये ॥

## १० मनके दोष

- १ अविवेकदोष-अभिनेकतासे क्रिया करे या सामायिक करके मोक्षमें कौन गये हैं या इसे क्या फल है ।
- २ यशोवाच्छादोष-सामायिक कर यशकीर्तिके इच्छा करे ।
- ३ धनवाच्छादोष-सा० करके धनके इच्छा करे ।
- ४ गर्वदोष-सा० अहकार करे मैं सामायिक करता हू ।
- ५ भयदोष-लौकिकके भयके मारे लोक मुझे क्या कहेगा ।
- ६ निदानदोष-सा० इस लोक परलोकका नियण करना ।
- ७ सशयदोष-सा० क्या जाने फल होगा या न होगा ।
- ८ कपायदोष-क्रोधके मार या सा० मे क्रोध करे ।
- ९ अविनयदोष-गुरु विनय न करे जैसे मूर्खके माफीक ।
- १० अग्रहमान-उत्साहरहित वेगारके माफीक सामायिक करके मनकों सावध कार्यके चिंतवनेमें लगादे इत्यादि ।

## १० वचनके दोष

- १ कुजोल-सामायिकमें मकार चकारादि कुप्रचन धोलना ।
- २ सहसात्कार-सा० विनोविचारे बालना ।
- ३ असदारोपण-दुसरेको पापकारी मति देना ।

- ४ निरपेक्षवाक्य-शास्त्रोक्ति अपेक्षारहित बोलना ।
- ५ संक्षेपदोष-सा० सूत्र अर्थ संक्षेपसे बोलना ।
- ६ कलहदोष-सा० कोड़के साथ कलेश करना ।
- ७ विकथादोष-सा० च्यार प्रकारकि विकथा करे ।
- ८ हास्य दोष-सा० दुसरेकि हासी मिसकरी ठठा करना ।
- ९ अशुद्धपाठ दोष-सा० अशुद्ध पाठ या न्युनाधिक बोले ।
- १० मुग्धमण्डल दोष-सा० स्पष्टउच्चारण न करे ।

## १२ कायाके दोष.

- १ पगपर पग छडाके बैठे इन्हीसे अविनय होता है ।
- २ आसन चलन इदर उदर बैठता रहै ।
- ३ चलन द्रष्टी-वार वार इदर उदर देखताही रहै ।
- ४ सवद्य क्रिया-सा० पापकारी या गृह कार्य करे ।
- ५ आलंवन दोष-भीत खंभादिका ओटा लेके बैठे ।
- ६ आकुंचनप्रसारण दोष-सा० विनोपुंजे हास्तपाद चलावे ।
- ७ आलस दोष-सा० अंगमोड कटका करे ।
- ८ मोटन दोष-उठ बैठ कसरत करना दंड निकालना ।
- ९ मेल दोष-खाजखीणे मेल उच्चारे मालस करे ।
- १० विमासन दोष-सागल हाथ देके बैठ दोनो गोडा उचा कर हाथोंकी या कपडाकि ठासडी मारके बैठे ।
- ११ निद्रा दोष-सा० निद्रा लेवे ।

१२ शीत दोष-शीतके कारण सर्व अगकों कपडासे ढाकके बैठे।  
 उपर लिखे ३२ दोषोंको टालके शुद्ध उपयोगसे आत्म-  
 ज्ञानमे रमणता करनेसे कर्मोंकि निर्जरा होती है ।

### सामयिक पारनेकि विधि

गुरु आदेश लेके इरियावहि पूर्ववत् लगस्तक केहना-आ-  
 देश लेके सामायिक पारनेकि मुहपत्तिका प्रतिलेखन करना ।  
 आदेश-अर्थात् समासमण देके इच्छा कारण सदिसह भगवान्  
 सामायिक पारु । तत्र गुरु कहे “पुणोनि कायन्वो” आप कहे  
 “यथाशक्ति” फिर समासमणादिके इच्छा कारण सदिसह भगवान्  
 सामायिक पार्यु गुरु कहे “आयारो न मोत्तव्वो ” आप कहे  
 “तहत्ति” फिर जीमणा हाथ चरवालापर रखके एक नवकार  
 केहके गाथा केहनी ।

सामाइय वयजुत्तो, जावमणो होइ नियम सजुत्तो ।

छिन्नइ असुह कम्म, सामाइय जत्तिया वारा ॥ १ ॥

सामाइयमिउ कए, नमणो इव सावथो हवइ जम्हा ।

एएण कारणेण, बहुसो सामाइय कुञ्जा ॥ २ ॥

सामायिक विधिसे लीधि विधिसे पारी विधि करतों  
 अविधि दुइ हो सामायिकमें दश मनका दश वचनका चारह  
 कायाका एव ३२ दोषसे कोइ भी दोष लागा होय तो  
 मिच्छामिदुषड ॥



## (१) चैत्यवंदन.

सकल कुशलवह्नि पुष्करावर्त मेघो,  
 दुरित तिमिर भानुः कल्पवृक्षोपमानः ।  
 भवजलनिधि पोतः सर्व सम्पत्ति हेतुः,  
 सभवतु सततं वः श्रेयसे पार्श्वनाथः ॥ १ ॥

## २ बीजका चैत्यवंदन.

अजितनाथ प्रणमं सदा, तीर्थकर दुजो ।  
 शिव रमणीके कारणे, चोखे चित्त पूजो ॥१॥  
 उत्कृष्टा जिनकेवली, लाद्वे संघ मुनिन्द्र ।  
 बीज कहे जिनराजने, सेवे सुरनर इन्द्र ॥२॥  
 अचिरा अंगज उपना, मृगी रोग निवार ।  
 चक्रवर्त पद्वि ल्ही, पट् खंडनो सीरदार ॥३॥  
 चक्ररतनको छोडके, धर्मचक्र ल्ही लार ।  
 शान्तिनाथ पूजो सदा, दिनमे वार हजार ॥४॥  
 चवन जन्म दीक्षातणा, नाण अने निर्वाण ।  
 बीजतणे दिन जे हुवा, तीर्थकर कल्याण ॥५॥  
 वन्दु जेह जिनेन्द्रने, धर्म प्रकाशयो दोय ।  
 साधुने श्रावकतणो, आराध्या शिव होय ॥६॥  
 छोडो विषय कषायने, आरंभ परिग्रह दोय ।  
 धर्म शुक्र ध्यावो सदा, ज्ञान दर्शन शुद्ध होय ॥७॥

### ३ पचमिका चैत्यवदन

शासनपति निराजीया, समौसरण भक्तार ।  
 भक्तिभाते पुच्छीयो, श्रीगौतम गणधार ॥१॥  
 कहो स्वामि किंम पामीये, निर्मल केवल नाण ।  
 उत्तर आपे वीरजी, साभल गौतम वाण ॥३॥  
 शुक्रपक्षि पचमि, आराधे शुद्ध भाव ।  
 पौपद गुणणो जो करे, उजमणो चित्त चाप ॥३॥  
 ज्ञान विनो पशु सारखो, क्रिया नहीं विन ज्ञान ।  
 देश आराद्धि क्रिया कही, सर्व आराद्धि ज्ञान ॥४॥  
 पच वर्ष पच मासकि, उत्कृष्टी जावा जीव ।  
 पच मास लघु कही, ज्ञान आराधन नीव ॥५॥  
 महा निमित्तमे भारीयो, ज्ञानतणो अधिकार ।  
 वरदत्त ने गुणभक्ती, पाम्या भवनो पार ॥६॥  
 पचकल्याणक जिनतणा, पालो पचाचार ।  
 पचमि गति वरदा भणी, ज्ञान सदा श्रीकार ॥७॥

### ४ अष्टमिका चैत्यवदन

नमु नमु आठम दिने, कल्याणक जगनाथ ।  
 चैत्र वदि आठम दिने, जनम्या आदिनाथ ॥१॥  
 सोहम इन्द्र वनिता गयो, मेरू आया जेप ।  
 जन्म मफल जेणे कीयो, तीवकर अभिशेप ॥२॥

आठ सहस्र चौसठ कलसे, नवहरावे भावे ।  
 प्रभु पक्षाल करावतों, कर्म मेल जावे ॥३॥  
 आठमने दीक्षा लीवी, आठ कर्म कीया नास ।  
 अष्टापद गिरि उपरे, अष्टमि गति कीयो वास ॥४॥  
 पर्वतीथीये मोटकी, हुवा जिन कल्याण ।  
 केइ चविया केइ जनमीया, दीक्षा नाण निर्वाण ॥५॥  
 आठ वर्ष तप अष्टमि, शुद्ध भावे करसी ।  
 दंड वीरज राजापरे, शिवरमणी वरसी ॥६॥  
 अठपवयण आदरो, पूजा अष्ट प्रकार ।  
 अष्ट महासिद्धि संपजे, ज्ञान सदा जयकार ॥७॥

### ५ एकादशीका चैत्यवंदन.

जगतारण जगवलहो, त्रिसलाको जायो ।  
 मिगसर शुद्ध एकादशी, महासेन वन आयो ॥१॥  
 इन्द्रभूति आदि करी, एकादश आया ।  
 संशयछेदि वीरमे, गणधरपद पाया ॥२॥  
 त्रिपदीमे तीण रच्यो, द्वादशांगीसार ।  
 च्यार सहस्रने च्यारसों, कयो सहनुो परिवार ॥ ३ ॥  
 तीन कल्याणक मल्लितणा, वंदी जे भावे ।  
 सब जिनका गीणतों थकों, दोढसो आवे ॥ ४ ॥  
 मौन एकादशी मोटकी, वर्ष इग्यारे करसी ।

उज्जमणो करतों थकों, शिवरमणी वरसी ॥ ५ ॥  
 अग इग्यारे लिखावीये, इग्यारे ठगणी ।  
 पाटी पुठा विटांगणा, साही कल्मकरली ॥ ६ ॥  
 पूजा श्रीजिनराजकी, गुरुभक्ति कीजे ।  
 सम्यक्ज्ञान पामी करी, नरभव फल लिजे ॥ ७ ॥

### ६ परकीका चैत्यवन्दन

रिसहनाह श्रीनाभिराय मरुदेवियनन्दन ।  
 जह जह अजिय जिणद देवसिणपुर पुहसहदन ॥  
 गय भय भय सभव अपार भय सयर तारे ।  
 अभिनदव आणद रुन्द मह दुरिय निवारे ॥ १ ॥  
 सुमह देव मह सुमहनाह भुण्ण चय सामि ।  
 पउम प्पहु प्पहुयड पसाय पूजोमणकामी ॥  
 सन्न जगुत्तम जिण सुपास सत्तम तित्थेसर ।  
 चदप्पह मुह कुमय तिमिर तिहुयण परमेसर ॥ २ ॥  
 सुणिह सुणिह पडडण समत्थ वदउ नदउ नर ।  
 सीयल तुठे ह्हुति नयण सीयल निमचयपर ॥  
 सिरियसह नदण हरम लाहुय जिम कीजे ।  
 वासपूज पूजे वनिय जम्मह फल लीजे ॥ ३ ॥  
 देह देव सिरि निमल नाह निम्मल मगल मुह ।  
 सिरि अन्नत सत्तुठि सुठि लन्ने मिण सुह मुह ॥

मुक्ति मुक्ति निय धम्म धाम्मि धामी मण मोहे ।  
 संतिकरण सिरिसान्ति नाह दंसण जग सोहे ॥ ४ ॥  
 हृत्थीहत्थ सिवसत्थी वाहु जय कुंथुं जिणोसर ।  
 अंतरंग अरि वग्ग दलण पूजिजे जिणवर ॥  
 मोह वेल्लि वल हरण मल्लि अनन्निय आराहो ।  
 मुणिसुव्वय दरसणय नाह मुज्ज मन उमाहो ॥ ५ ॥  
 नमिर सुरासुर वंदि नंदि श्री नमि तीर्थकर ।  
 रेवेगिरि सिरि तिलोय नेमि जयराय महीवर ॥  
 तिहुअणा लाच्छि निवास पास मह विग्घपणासे ।  
 वद्धमाण तिहि रीद्धि वद्धि पत्थारय पयासे ॥ ६ ॥  
 दह दिसि पसारिय कीत्ति पसार पखालिय कलमल ।  
 पंच मादन घण माण दलण सरण गइ वच्छल ॥  
 इम संथवसिरि सिद्ध स्ररीसर जस निम्मल ।  
 दंतु सुख चोवीस देव तिहुयण गये मंगल ॥ ७ ॥

### ७ पार्श्वनाथ चैत्यवंदन.

जय जय चिंत्तामणि पास, जय त्रिभुवनस्वामी ।  
 अष्ट कर्मरिपु जीतने, पंचमि गति पामी ॥ १ ॥  
 प्रभु नामे आनन्द कन्द, सुखसंपत लहिये ।  
 प्रभु नामे भवभयतणा पातिक सत्र दहिये ॥ २ ॥  
 ॐ ह्रूं वर्ण जोडि करि, जपिये पार्श्व नाम ।  
 विप अमृत होय परिगमे, पामे आविचल ठाम ॥ ३ ॥

## ८ महावीर चैत्यवंदन

सिद्धारथ राजातणो, नन्दन श्रीमहावीर ।  
 बहोतेर वर्षको आयुखो, सोवन वर्ण शरीर ॥ १ ॥  
 चारह वर्ष छद्मस्थ रखा, तीस वर्ष गृहवास ।  
 तीस वर्ष प्रभु केवली, पाचमि गति कीयो वास ॥ २ ॥  
 सिंह लछन शासनपति, वन्दु उगमते सूर ।  
 शिवसपत वच्छत फले, ज्ञानसे बढते नूर ॥ ३ ॥

## ९ शान्तिनाथ चैत्यवंदन

प्रिश्वसेन कुल चन्दलो, अचिरादेवी माय ।  
 शान्ति करी सर्व देशमें, मोहनवरणी काय ॥ १ ॥  
 अनन्त ज्ञान दर्शन धणी, चरण अनतु जाण ।  
 गजपद लच्छन नित्य नष्ट, जग उगमते भाण ॥ २ ॥  
 कारण सफलोमे लेही, साधन कारज रूप ।  
 वच्छत ज्ञान सदा फले, तु त्रिभुवनको भूप ॥ ३ ॥

## १० नेमिनाथ चैत्यवंदन

गिरनार भडन नेमिजिन, सेनादेवी माय ।  
 समुद्रविजय सुत गुण निलो, सरल लच्छन पाय ॥ १ ॥  
 परसत्ता त्याग न करी, त्यागी राजुल नार ।  
 स्वसत्ता रमण करे, शिव मुन्दर भरतार ॥ २ ॥

पदपंकज धय जन लही, घ्याता भ्रमर करे घ्यान ।  
कर्म वन दहन करी, पामे केवलज्ञान ॥ ३ ॥

### ११ आदेश्वर चैत्यवंदन.

नन्दन नाभि नरेन्द्रको, सिद्धाचल सोहे ।  
मरूदेवीको लाडलो, सुरनर मन मोहे ॥ १ ॥  
धोरी लच्छन आयुखो, पूर्व चोरासी लाख ।  
सोवन वर्ण सुखकरण, कल्पवृक्षनी साख ॥ २ ॥  
अखंड अमल अमुरति, छेद भेद नहीं रूप-।  
सहज समाधि ज्ञानरस, दीजे त्रिभुवन भूप ॥ ३ ॥

जंकिंचि नाम तित्थं, सग्गे पायालि माणुसे लोए ।  
जाइं जिण विंवाइं, ताइं सव्वाइं वंदामि ॥ १ ॥

### शक्रस्तव.

नमुत्थुणं अरिहंताणं भगवंताणं आङ्गराणं तित्थगराणं  
सयंसंबुद्धाणं पुरिसुत्तमाणं पुरिससीहाणं पुरिसवरपुंडरियाणं  
पुरिसवरगंधहत्थीणं लोगुत्तमाणं लोगनाहाणं लोगहियाणं  
लोगपर्इवाणं लोगपज्जोयगराणं अभयदयाणं चरकुदयाणं मग्ग-  
दयाणं सरणदयाणं बोहिदयाणं ( जीवदयाणं ) धम्मदयाणं  
धम्मदेसयाणं धम्मनायगाणं धम्मसारहीणं धम्मवरचाउरंतच-  
क्कवट्ठीणं ( दीवताणसरणगइपर्इठा ) अप्पडिहयवरनाणदंसण-  
धराणं वियट्ठुत्तमाणं जिणाणं जावयाणं तिन्नाणं तारयाणं

बुद्धाय नोदियाय मुत्ताय मोअयाय सच्चन्नूय सच्चदरिसीय  
सिवमयलमरुअमणतमरत्तयमन्वावाह मपुणरावित्ति सिद्धिग-  
इनामघेय ठाय सपत्ताय नमो जिणाय जिअभयाय ॥ जेय  
अइआमिहा, जेअ भविस्सतिणागइकाले, सपइअ वट्टमाणा,  
सच्चे तिविहेण वदामि ॥ इति ॥

जावति चेइआइ उट्टेअ अहेअ तिरियलोए य ।

सव्पाड ताइ वदे इह सते तत्थ सताइ ॥ १ ॥

जावति केइ साहू भरहेरय महापिदेहेय ।

सच्चेमिं तेसिं पयाउ तिविहेण तिठ्ठ पिरयाय ॥२॥

नमोऽहत्सिद्धाचार्योपाध्यायसर्वमाधुभ्यो

## स्तुति संग्रह

### १ बीजकि स्तुति

अजित जिनेश्वर अन्तर जामि, बीजे बीजा धुणीये जी ।

निर्मल चित्ते जिनपर प्रजी, शिवपुरना सुख लुणीये जी ॥

उत्कृष्टा जिन केवली मुनिपर, तेहने वारे लाघे जी ।

अतित अनागत सप्रतकाले, वन्दो आगम प्रादे जी ॥ १ ॥

दोयउज्जल दाय राते वरणे, श्याम वरण दोय सोहे जी ।

निले वरणे युगजिनपरजी, सुरनरना मन मोहे जी ॥

सोचन वरण जिनेश्वर गौला, चौबीसे जिन पूजो जी ।



रायपसेणी मुक्ति केरो, फलदाता नहीं दुजो जी ॥ २ ॥  
 सुरधर रचीत समौसरण, चौमुख देशना अमृत भाखी जी ।  
 जलथल पुष्प ढीचण जेता, समवायांगजी साखी जी ॥  
 जिनवाणि आराधी प्राणी, मोक्ष गया वली जासी जी ।  
 लुपक पापी प्रतिमा उत्थापी, तेहनी शु गति थासी जी ॥ ३ ॥  
 शासन सुरी सवदुःख चुरी, अजित बला सुख पुरी जी ।  
 समकित साची नाटिक नाची, करी जिन भक्ति सनुरी जी ॥  
 उपकेशगच्छ मंडन मिथ्या विहंडन, रत्नप्रभ सुरी राया जी ।  
 तस्सपद राचीक शिवसुख जाचिक, ज्ञानसुन्दर गुण गाया जी ॥

## २ पंचामिकि स्तुति.

समुद्रविजय सेवा देवीनन्दन, जादव कुलनी जोत जी ।  
 श्रावण शुद्धि पांचमिने जनम्या, हुवो लोक उद्योत जी ॥  
 मेरू शीखरे चौष्टइन्द्र, मोहत्सव कियो मन रंगे जी ।  
 शिव मन्दिरमे नेमिजिनवर, रम रह्या राजुल संगे जी ॥ १ ॥  
 अनन्त तीर्थकर इणीपर भाखे, पंचमि तप तुम धारो जी ।  
 जघन्य मध्यम उत्कृष्टी करिये, उज्जमणो उद्धारो जी ॥  
 केवल कमला लीलकरे घर, महा निसिथमे सारो जी ।  
 तीन कालका जिनवर वन्दी, पामी जे भव पारो जी ॥ २ ॥  
 पंचाचार निरमला पालो, पांचे समिति सुमता जी ।  
 पंचइन्द्रिय निग्रह किजे, तीने गुप्ती गुपता जी ॥

पाचज्ञानकों गुणखो करीने, नन्दीसूत्रने पुजोजी ।  
 श्रुति ज्ञान समो नही कोइ, उपकारी जग दुजो जी ॥ ३ ॥  
 गीरनार मडन नेभिजिनवर तस्स पद किंकर सेवी जी ।  
 साहानिधकारी सर्प सवने, भली अम्बिका देवी जी ॥  
 उपकेशगच्छ नायक शिवसुख लायक, रत्नसूरी मन भायार्जी ।  
 ज्ञानसुन्दर कहे गुरु कृपामे, दिनदिन सुख सवाया जी ॥ ४ ॥

### ३ अष्टमिकि स्तुति

अष्टमि आठमा जिनवर पूजो, चन्दा प्रभु चित लाइ जी ।  
 आगी रचाओं नृत्य कराओं, मृदग ताल बजाइ जी ॥  
 रात्रण गौत तीर्थकर वांधो, अष्टापद पर जाइ जी ।  
 आज हर्ष चित्त भक्ति म्हारे, मामि मुक्ति आइ जी ॥ १ ॥  
 तीन लोकमें प्रभुकि प्रतिमा, उन्दो पूजो आने जी ।  
 आचारग ठाणायाग नन्दी, जाता सूत्रमें गावे जी ॥  
 रायप्पमेणी जीनाभिगम, भगवती पेच्छ्रोणी जी ।  
 आगम पाठ उत्थापे प्रतिमा, पापी अभव्व जाणों जी ॥ २ ॥  
 अष्ट महा प्रतिहार विराजे, समौसरण जिनराजे जी ।  
 देशना अमृत अर्थ अनोपम, भव्व जीवों हितकाजे जी ॥  
 सूत्र रूपे गणघर गुथी, द्वादशागनी वाणि जी ।  
 चोखे चित्ते जेह आराधे, शिवसुख न्हे भव्व प्राणी जी ॥ ३ ॥  
 अष्ट प्रकारे पूजा करके, अष्टमि गतिमे जाणो जी ।  
 अष्टम तप कर नागकेतु जिम, निर्मल केवल पावो जी ॥

उपकेशगच्छनायक शिवसुखदायक, रत्नसुयश सवायो जी ।  
शासनसुरी सब दुःख चुरी, ज्ञान अमर पद पायो जी ॥ ४ ॥

### ४ एकादशीकी स्तुति.

ऊगणीसिमा वन्दु मल्लि जिनवर देव ।  
सुरनरना नायक सारे ज्हेनी सेव ॥  
मीगसर शुद्ध एकादशी हुवा तीन कल्याण ।  
नित्य नित्य हु वन्दु अनन्त सुखोकि खाण ॥ १ ॥  
मौन एकादशी भाखी श्री वर्धमान ।  
सहु मीलने हुवा दोडसो कल्याण ॥  
यह तप आराध्या तुटे कर्मकी पास ।  
मल्लिजिनवरजी पुरो मुज मन आस ॥ २ ॥  
मोहन धर करायो षट् मंत्रीके काज ।  
कनकमय पडिमा थापी छे जिनराज ॥  
षट् मंत्री देखी उपनो पूर्व राग ।  
उपदेशे बुज्या हुवा मल्लि जिन साग (साथे) ॥ ३ ॥  
मौन एकादशी तप अखडंत सुर ।  
उज्जमणो करतों पावे सुख भरपुर ॥  
उपकेश गच्छमंडन रत्नप्रभस्वरिराय ।  
तस्स पदपंकज सेवक ज्ञानसुन्दर गुण गाया ॥ ४ ॥

## ५ पत्नीकि स्तुति

श्रीमद्वीरजिनेश श्रौवड कृत श्रीतोरणालकृत ।  
 प्रासादे वररत्न कीर्ति गुरुणा सस्थापित सौख्यदः ॥  
 ससिक्त शुभ कामधेनु पयसा नोवेदित केनचित् ।  
 त वन्दे शुभ कारण दरहर श्रीत्रैशलेय मुदा ॥ १ ॥  
 मुक्ति श्री सुप्रसग लीन मनसो मिव्यात्व मोहान्तकान् ।  
 बुद्धान् मानव देवदानव गणेशान् सर्वदानर्हतः ॥  
 ससारार्णव पारगामि पिनतान दुष्टाश्च कर्म च्छिदः ।  
 वन्दे भूत भविष्य भाविक भगान् तीर्थाधिपान् सर्वदा ॥ २ ॥  
 या जीवादि विचारतत्पर निपुणा तीर्थकरा स्यात्सृता ।  
 श्रीमद्वीरगणि प्रधान विधृता क्षीणाष्टकर्म प्रजा ।  
 चढर्याल्पक र्णका व्रत फला भावप्रदीपोज्जला ।  
 सान्निध्य श्रुतदेवता भगवती सधे विधत्तात्सदा ॥ ३ ॥  
 श्रीरत्नप्रभस्ररि सौम्य वचसा तत्त्वेन सर्वोधिता ।  
 श्रौपकेश गणेश शासनस्ररी ढत्तात्यद सपदाम् ॥  
 या चाष्टादश गौत्रकेषु रचिते सुश्रावकरच्यते ।  
 सा देवी दुरितौ धनाशन करी सघस्य भूयाच्छुभा ॥ ४ ॥

## ६ सिद्धचक्रकि स्तुति

चन्द्ररवो मांघीने श्रीषडे, सिद्धचक्र थापीजेजी ।  
 पाच वरणको मडल मांठी, स्नात्रमहोत्सव कीजेजी ॥

अखंड ज्योत वाजीत्र वाजा, भावे भक्ति कीजेजी ।  
 मयणाने श्रीपाल तणीपरे, नवभव शिवसुख लिजेजी ॥१॥  
 बारहा अरिहंत सिद्ध आठ गुण, मूरी छत्तीस गुण वरियाजी ।  
 पाठक गुण पचवीस सतावीस, मुनिवर गुणना दरियाजी ॥  
 सीतसट दर्शन ज्ञान एकावन, चरण सीतर सुखकारीजी ।  
 तप पचासे सर्व मीलीने, नवपद जग जयकारीजी ॥ २ ॥  
 शुद्ध सातम आसोज चैतकी, विधिपूर्वक तप भेलेजी ।  
 नव ओली एकीआसी आंवल, उजमणो करी मेलोजी ॥  
 खमासमणा देइ गुणणो कीजे, जिन पूजा तीहु कालो जी ।  
 प्रति लाभी गुरु वन्दन करीने, निज आत्म उज्वालो जी ॥३॥  
 रूपे रूडी कर कंकण चुडी, रम भ्रम नैपर वाजे जी ।  
 नवपद सेवी चक्रेश्वरी देवी, संघना संकट भाजे जी ॥  
 ओंसवंस थापी मिथ्या कापी रत्नप्रभसूरी राया जी ।  
 तस्सपद दाशा शिवसुख प्यासा, ज्ञानसुन्दर सुख पाया जी ॥ ४ ॥

### ७ सिद्धाचल स्तुति.

सिद्धाचल मंडन मरू देवीनो नन्द ।  
 मूर्ति मनमोहन जाणे पुनम चन्द ॥  
 वृषभनो लच्छन सेवे सुरनर वृन्द ।  
 मीली मीलीने पूजो नरनारी सुख कन्द ॥ १ ॥  
 सास्वतो तीर्थ भाख्यो श्री भगवन्त ।  
 अतित अनागत सिद्धासिद्ध अनन्त ।

गुण निलो गीरिवर आगम महामानन्त ॥  
 भावे करि नम तो पामे भवनो अन्त ॥ २ ॥  
 जिनरकी वाणि अनन्त सुखोकि राण ।  
 कमलेगच्छनायक देवगुप्त खरी जाण ॥  
 उपदेशे करायो पन्दरमो उद्धार ।  
 समरा शाहा श्रावक लीधो लाभ अपार ॥ ३ ॥  
 चक्रेश्वरी देवी करती सार समाल ।  
 सहु सघना सकट दुर करे ततकाल ॥  
 उपकेशगच्छ मडन रत्नप्रभ खरी राय ।  
 तस्मपद पकज सेवक ज्ञानसुन्दर गुण गाय ॥ ४ ॥

### ८ ओशीया तीर्थकी स्तुति

अश्वसेन नरेश्वर वामा देवी माय ।  
 आहि लच्छन पार्श्व निलरण तस्त काय ॥  
 शुभं हरिदत्तं आयरियं केशी श्रमण कुमार ।  
 स्वयप्रभं रत्नप्रभं छटे पाट मभार ॥ १ ॥  
 उपकेशे पटण पधारया गुरु राय ।  
 आंवड दे मत्री नीर प्रामाद कराय ॥  
 गाउ दुद्ध वेह्यी मूर्ति श्री महानीर ।  
 प्रतिष्ठा कीनी नमतो भयजल तीर ॥ २ ॥  
 गुरु रत्नप्रभखरी चवदापूर्वके धार ।

एक दिन प्रतिबोधा तीन लक्ष चौरासी हजार ॥

ओसब्रंसे थाप्या गौत्र आठारा जाण ।

हु नित्य नित्य वन्दुं श्रीजिनवरकि वाण ॥ ३ ॥

चमुडा साची रही वचन चित्त लाय ।

तेथी सचाइ नाम ठवे गुरुराय ॥

शासन ने गच्छकी करती सार संभाल ।

सुख संपत्त लेसे ज्ञानसुन्दर उज्जमाल ॥ ४ ॥

## ९ पर्युषणपर्वाके स्तुति.

त्रिसलानन्दन वीर जिनेश्वर, चौवीसमा जिनराया जी ।

शासन जेहनो आज जयवन्तो, पर्व पर्युषण आया जी ॥

सोहम गणहर वीर पटोधर दुप्पसासूरी राया जी ।

चउ संघ वरते तेहनी आणा, अमर नमे तस्स पाया जी ॥ १ ॥

पर्व परूप्यो अनन्त तीर्थकर, आराधे भव्य प्राणी जी ।

अनुभव आंगी और भावना, जिनवर पूजे जाणी जी ॥

आरंभ टाले कर्म प्रजाले, सुणे जिनवर कि वाणी जी ।

दीनोद्धारे दया जो पाले, ते वरसे शिवराणी जी ॥ २ ॥

जिनवर वाणि कल्पमे आणी, ओपमा अधिक विराजे जी ।

भक्ति रंगे मोहत्सव संगे, पूजो केवल काजे जी ।

अष्टम कीजे कल्प सुणीजे, नव वाचना चित्त आणी जी ।

पारणे दान सुपात्र दीजे, ए मोक्षतणी निशानि जी ॥ ३ ॥

नन्दीश्वर द्विपे मोहने जीपे, सुरवर कोडा कोठी जी ।  
भक्ति राचे नाटिक नाचे, पूजे होडा होडी जी ।  
उपकेशगच्छराजे रत्न पिराजे गाजे ज्ञान सवायो जी ।  
सिद्धायका देवी सान्निधकारी पर्व पर्युपण आया जी ॥ ४ ॥

( १० )

वीर देव नित्य वन्दे ॥ १ ॥  
जैनाः पादा युष्मान् पान्तुः ॥ २ ॥  
जैन गाम्य भूयाद् भूत्यै ॥ ३ ॥  
सिद्धा देवी दद्यात्सौख्यम् ॥ ४ ॥



स्तवन संग्रह.

१ वीजका स्तवन

देशी पीणियारीकि

अजित जिनेश्वर पूजीये । भव प्राणीरे लो, जिन पूज्या  
जिन थाय, गुणखाणीरे लो । टेर । समोवसरण सुरर रच्यो  
भव प्राणीरे लो नेठा हे अजित जिनेन्द, गुणखाणीरे लो ॥१॥  
अष्ट प्रतिहारज शोभता भ० सेवे इन्द्र नरिन्द, गु० ॥ २ ॥  
स्याद्वाद अमृत जीमी भ० मीटडि जिनवर वाण, गु० ॥ ३ ॥  
नय निक्षेप परमाणु भ० कारण कारज जाण, गु० ॥ ४ ॥



कारण दोय भेदे करी, भ० उपादान निमित्त, गु० ॥ ५ ॥  
 कारण शुद्धाशुद्धसे, भ० भागा किजे च्यार, गु० ॥६॥ आज  
 अजित जिनराजको, भ० कारण मीलीयो शुद्ध, गु० ॥ ७ ॥  
 कारज शिवसुख पामीये, भ० सामग्री संजोग, गु० ॥ ८ ॥  
 सर्व व्रत देशव्रत हे भ० क्षम शम दानादि च्यार, गु० ॥ ९ ॥  
 प्रभुपूजा गुरुवन्दना, भ० शुभ कारण उपचार, गु० ॥ १० ॥  
 उपादान जो शुद्ध हुवे, भ० कारण सफलो थाय, गु० ॥ ११ ॥  
 उपादान जाणे अजितजी, भ० कारण शुद्ध व्यवहार, गु०  
 ॥ १२ ॥ दीर्घ काल दुरो वस्यो, भ० आज दीठो दीदार, गु०  
 ॥ १३ ॥ कारज सफलो म्हायरो, भ० ज्ञान तिरियो संसार,  
 गु० ॥ १४ ॥ इति.

## २ पंचमिका स्तवन.

देशी नेमजीकि जांनकि.

सुनो श्री सुमतिनाथ भगवान्, दीलादो मुझकों केवल-  
 ज्ञान सुणो० ॥ टेरे ॥ सुमतिप्रभु सुमतिके दाता, पूजतों जीव  
 ल्हे साता, मन मेरा आज हुलसाया, प्रभुके चरणोंमें आया  
 ॥ दोहा ॥ समौसरण देवों रच्यो, सोहे सुमति जिनन्द, छत्र  
 चमर सिंहासन आदि, सेवे सुरनर इन्द्रदुद्धवी वाज रही अस-  
 मान ॥ सु० ॥ १ ॥ ज्ञानके भेद बतलावे, मति श्रुति अवधि  
 मन भावे, मुनिके मनःपर्यव जानो, पंचमो केवल पेच्छानो ॥

दोहा ॥ मति अठासीस श्रुति चौदा, अग्रधि भेद असख्य, दोय  
 भेद मन पर्यन्त दाख्या, पचमपद नि कलक, एकलो कहिये  
 केवलज्ञान ॥ सु० ॥२॥ ज्ञान या गुरुनाम गोपे, आगम और  
 अर्थकों लोपे, पढतोंकों अन्तराय देने, अक्षर पद अविनयसे  
 लेवे ॥ दोहा ॥ करे आसातना ज्ञानकि, भगवती अधिकार,  
 ज्ञानी उपर द्वेष मच्छरता, ते रूलिया मसार, आत्मा इम पामी  
 अज्ञान ॥ सु० ॥ ३ ॥ आसातना ज्ञानकि करता पशु जिम  
 चौरासी भमता, अहिंस्या सिद्धान्ते भाखी, ज्ञानके पीच्छेही  
 राखी ॥ दोहा ॥ देश आराधि क्रिया कही, सर्ग आराधि  
 ज्ञान, ज्ञान आराधन कारणे सरे, इम भाखे भगवान्-बढानो  
 ज्ञानद्रव्य ओर ज्ञान ॥ सु० ॥ ४ ॥ शुक्लपत्र पचमि माधो,  
 भलीपरे ज्ञान आराधो, ज्ञानसे क्रिया भी शोभे, दर्शनसे कनी  
 नहीं चोभे ॥ दोहा ॥ कर उजमणो भागसे, राखो चित्त  
 उद्धार, सूत्र लिखावो ज्ञान सीखावो,-उपकरण दो श्रीकार-  
 जिन्होंसे पामो निर्मल ज्ञान । सु० । ५ । घातकी खड मभारी,  
 सुन्दरी जिनदेवकि नारी ज्ञानके उपकरण दीधा नाल, हुइ  
 गुणमभारी वे हाल ॥ दोहा ॥ आचारज वासुदेवजी दीयो  
 कर्म भक्तभोर, ज्ञान उपरे द्वेष करतो, नाध्या कर्म कटोर-  
 वरियो वरदत्तजी अज्ञान ॥ सु० ॥ ६ ॥ आराधी पचमि  
 भारी, उपन्ना सर्ग मभारी, विदहमे ओर भी धारी, मोक्ष गया  
 केवल ले लारी, ॥ दोहा ॥ इम अनेके उद्धारचा आगममे

परिमाण, जो करसी सो वरसी प्राणी, पंचमि तप निरवाण=  
चरणके सरणे आयो ज्ञान ॥ सु० ॥ ७ ॥ इति ॥

### ३ अष्टमि स्तवन.

अष्ट प्रकारे पूजा करके, चन्दाप्रभु चित्त धावोगे, जिन-  
वर फरमावे, जिन्होंसे और गर्भ नहीं आवोगे ॥ टेर० ॥  
( मिलत ) । वीस थानक तीजे भवसेवी, तीर्थकर पद पावे  
है । ये-नाम जिन्होंका जिनेश्वर अलग अलग बतलावें है ।  
अरिहंत सिद्ध पवयणकि माताँ गुरुँ स्थिवरने बहुज्ञाताँ वली  
तपस्वी ज्ञानी उन्हीकों उपजावे बहु सुख साता । दर्शन  
विनयँ आवश्यक करिये, भवसायर तरिये । व्रतपालँ टाल  
अतिचार ध्यानँ तपस्योँ करिये ॥ ( छुट ) अभय और सुपात्र-  
दानँ देव अढकल भाव जी । अगिल्याणपणे व्यावर्चकरे  
यहीज मोक्ष उपाव जी, च्यार संघों सात देवे, यह समाधि-  
थान जी, विनय भक्तिसे पढे, प्रतिदिन अपूर्व ज्ञानँ जी ॥  
( सैर ) या-सूत्र सिद्धान्तकि भक्तिँ किजे भावे, भलों या-  
सूत्र सिद्धान्तकि भक्ति किजे भावे, नहीं रहे मरणका काम  
रोग मीट जावे । या-कर पाखंड मत्त दुर मिथ्यामत्तखंडि,  
या-कर० करो शासनका उद्योतँ रोपदोभ्रुडि । ( दोड )  
बोल वीस क्या सार, ज्ञातासूत्र मभार, कोइ सेवे अनगार,  
जावे सुरग पूरी, जावे सुरगपुरी । चवन कल्याणक थाय,

उत्तम कुल माहे आय, सुर नन्दिश्वर जाय, पूजे हरप भरी  
 पूजे हरप भरी । ( मीलत ) चमन कल्याणक काहा जिनेन्द्रका  
 आगे जनम सुनावेगे । जिन । १ । जिनर जनम्यों तीन  
 लोकमे जीव गणा सुर पावे है । सुरइन्द्र आगी प्रभुकों मेरु-  
 गिरि ले जावे है । चौष्ट इन्द्र मिलि विद्याधर, जिनका मोह-  
 त्सन करावे है, तीर्थसमुद्र, नदीसे निर्मल जल वर लावे है ।  
 चन्दन चुरण पुष्प औपधी देवा हर्ष उमावे है । पचामृतसे  
 प्रभुको प्रेम प्रचाल करावे है । ( छुट ) आठ सहस चौष्ट  
 कलसा, आगममे अधिकार जी । पचमीस योजन लम्बा कहा  
 एक एकनो विस्तारजी, नारा योजन चोडा कहा, एक योजन  
 नालो लोधारजी, प्रभुकों न्हण करावतों नागि इन्द्र हरप  
 अपारजी । ( सेर ) ये गावे नाचे सिंहनाद करे देवा । भलोये  
 गावे० । ज्यारे उद्धरग दील अपार, मिली प्रभुसेवा । केड  
 सोनो चन्दी रत्न रखा वरपाई । भलोये केड । केड भूपण  
 लीधा हाथके लो-लो भाई । ( दोड ) कीयो जनम कल्याण,  
 माता पासे रख्या आण, गया नन्दिश्वर यान, आगी पूजा  
 करे । आगी पूजा करे । शुभ कर्मोंके मयोग, प्रभु भोगनिया  
 हे भोग, आये लोकान्तिक लोग, प्रभु दीक्षाररे प्रभु दीक्षाररे ।  
 ( मिलत ) तीन कल्याणका हृत्ते जिनेन्द्रके अरु केवल दरसा-  
 वेगे । जिन० । २ । जन उपजे है नान जिनन्दकों सरर आवे  
 कोडाकोड । रत्न रजत मुनर्षका देवा ममामरय रेच शोडाहोड ।

तीन गढ़ हृद रचिया देवों, जल थल पुष्प हे ढाँचण मान,  
 प्रथम गढ़में रहे असवारी, दुजे तिर्यच सुने व्याख्यान, च्यार  
 जातकी देवी आवे, च्यार देवता लो तुम धार, साधु साध्वी  
 श्रावक श्राविका, इणीपरे हूई परपदा वार । ( छुट ) । स्फटिक  
 सिंहासन उपरे विराजे जग भांणजी, तीन दिशामें प्रभुकी  
 प्रतिमा थापे व्यंतर आणजी, देव दुंदुभी आकाशमें, ध्वजा  
 रही फरकायजी, भामंडल अशोक वृक्ष हे शीतल जिन्हकि  
 छायजी । ( सेर ) ये चौष्ट इन्द्र चमर प्रभुके ढोले । भलोये  
 चौष्ट० । तीन छत्र शिर उपर आगम बोले, या वाणी योजन-  
 गामीनि घन जीम गाजे । भलोया वाणी० । वादी मानी ओर  
 पाखंडी लाजे । ( दोड ) प्रभुके चौतीस अतिश्य छाजे, वाणी  
 गुण पैतीस विराजे, आनन्द वर्ते सरव समाजे, आज हरष  
 गणो आज हरष गणो । नाटक वतीस प्रकार, वाजा वाज  
 रखा भणकार, पूजा विविध प्रकार सुरभक्ति करे २ । मिलत ।  
 विचर रखा भूमंडल आगे निर्वाण कल्याण सुनायेगा । जिन । ३ ।  
 अष्टमि अष्ट कर्म करी दुरा शिवपुर आप सिधावे है सुरनर करी  
 महोत्सव द्विप नंदिश्वर जावे है । तीन लोकमें प्रभुकि प्रतिमा  
 जिन्हसे ध्यान लगावे है, जिन प्रतिमा पूजी, आप वह जिनवर  
 पदकों पावे है । ज्ञातासूत्र अध्ययन आठमे भगवती इम गावे  
 है, जिन्हकों जो लोपे वह भवभवमें दुःख पावे है । ( छुट )  
 तीर्थकर तेवीसमा सुभदत्त हवे गणधारजी हरिदत्त हवे पट

दुसरे ज्यारों नाम लियों निस्तारजी, आर्यमसुद्र समुद्र जीसा तीजे पट मभारजी, राजकुमर दीक्षा लीनी वह केशी श्रमण कुमारजी । ( सेर ) श्रीमाली और पोरवालके कर्ता । भलोये श्रीमाली० । सयप्रभसूरीश्वर पट पचमे धरता । ये रत्नप्रभसूरी हूवे रत्न अवतारी । भलोये रत्न० । गीर निर्वाणसे र्पे वावन पट धारी । ( दोड ) हुवे चौंदा पूर्वके धार, आये उपकेश पटण मभार, तीनलक्ष चौंरासीहजार, सबकों जैनी कीया-सबकों जैनी कीया । गुरुकि परम्परा पट धारी, हूवे ँढे ँढे आचारी, जिन्हाका नाम लेवे नरनारी, ज्याके आनन्द गडी-ज्याके मगल गडी । ( मिलत ) ज्ञान कहे शिप सुखके दाता प्रभु गुण मिलके गावेगा । जिन ।४। इति ।

### ४ एकादशीका स्तवन

मल्लिजिन मन मेरो मोह्यो मूर्ति देखी नाथ तुमारी पातिक सब खोयोरे मल्लिजिन० । टेर । मधीला नगरी कुमरायकी, प्रभावतीराणी, भिगसर शुद्धि एकादशी जनम्या, सुख पायो प्राणीरे मल्लि । १ । तीन लोकमें रूप अनुपम, प्रभु अतिश्य धारी, तो पण पूर्ण कर्म सयोगे, वेद धरयो नारीरे म० । २ । पट मत्री प्रतिबोधन काजे, अघिसे जाणी, मोहन घर कनकमय प्रतिमा, आप रूप ठाणीरे म० । ३ । सुन्दर रूप बनी जो पुतली, थोधा टरुगाली, भोजन प्राप्त एक

जिन्ही माहे, नित्य रखा डालीरे म० । ४। एक एक कारण षट्  
 मंत्री सुन, मनमे लोभाया, पूर्व राग परणवा काजे, जान लेइ  
 आयारे म० । ५ । मथिलानगरी घेर लीवी, जदराजा गवरायो,  
 श्रीमुख धीरप दीवी पीताने, भेद वतलायोरे म० । ६ । भूपति  
 षट् बोलाय लिया प्रभु, मोहन घर माही, पुतली देख छेत्रो  
 नृप मनमे, रखा हरखाईरे म० । ७ । ढक उघाड लीयो पुत-  
 लिनकों, वासना बहु आइ, श्वान मडा सम दुर्गन्ध आवे,  
 बेठीयो नही जाइरे म० । ८ । प्रभु उपदेश दीयो भूपतने,  
 विषय छाक वारी, मिगसर शुद्ध एकादश दीक्षा, हुवे भूप  
 लारीरे म० । ९ । एक पेहरमे केवल लीनो, सुरमोहत्सव कीनो,  
 स्फटक सिंहासन बेठ प्रभुजी, ज्ञान दान दीनोरे म० । १० ।  
 मौन एकादशी वर्ष इग्यारे, उजमणो कीजे, ज्ञान कहे उपग-  
 रण ज्ञानका, देतो शिव लिजेरे म० । ११ । इति ॥



श्रीमदुपाध्याय मेरुनन्दनजी कृत.

( श्री अजितशान्ति स्तव. )

श्री मंगल कमला कंदए । सुखसागर पुनमचन्दए ॥  
 जग गुरु अजिय जिनन्दए । शान्तिश्वर नयनानन्दए ॥ १ ॥  
 वेहुं जिनवर प्रणमेवए । वेहु गुण गाऊं संक्षेवए ॥ पुन्नेव  
 भंडार भरेसए । मानव भव सफल करेसए ॥ २ ॥ कोडही

लाकस पचासए । सागर जिन शासन वासए ॥ ऋपभ जिनेश्वर  
 वसए । उवभभाय सरोवर हसए ॥ ३ ॥ तिण अक्सर तीहां  
 रानीयोए । राजा जयशत्रु जिहा गाजीयोए ॥ विजिया तस्त  
 घर नारए । बेहु रमत पासा सारए ॥ ४ ॥ कूखे जिण अव-  
 तारए । तिण राय मनायो हारए ॥ उदर वस्या दश मामए ।  
 प्रभु पूरीजननी नी आसए ॥५॥ बहु जन मन अनन्दीयोए ।  
 सुत नाम अजियजीण तां दियोए ॥ तिहुअण सयल उत्साहए ।  
 क्रम २ वधे जगनाहयए ॥ ६ ॥ हस धवल सारस तणीए ।  
 गति सुललितनि जगत रजणीए ॥ मलपति चाले गेलए ।  
 जाणे नैण अमीयरस रेलए ॥ ७ ॥ अवर न समो ससार ए ।  
 वले ज्ञान निवेक विचारए ॥ गुण देखी गज गह गयोए ।  
 लक्षण मिसी पगलागी रयोए ॥८॥ जोननमें जन आनीयोए ।  
 तव वर रमणी परणावीयोए ॥ प्रिय साधे सहू काजए । प्रभु  
 पाले पुहेवी राजए ॥ ९ ॥ हिने हथनापुर ठामए । विश्वसेन  
 नरेमर नामए ॥ राणी अचलादेवए । मनोहर सुख माखे मेयए  
 ॥१०॥ चउ दह सुभा परवर्याए । अचिराकुरे सुत अततर्याए ॥  
 मानर देव पराधीयोए । चक्रीश्वर जिनर जाणीयोए ॥११॥  
 देश नगर हुई शान्तए । निखे नाम दियो श्री शान्तए ॥ निन  
 गुण बुण जाणे दहीए । त्रिभुवनमें तसु थोपमा नहीण ॥१२॥  
 नैण मलुणो हिरख लाए । वन सिंहऽरीए णरुलोण ॥ नैण



संवधी निरुद्धए । इण नैणा नार विरुद्धए ॥ १३ ॥ गीतही  
 राग सुरंगए । तिहां पभयो लोक कुरंगए ॥ तो उलंघीयो शशि  
 संकए । तिण पाम्यो नाम कलंकए ॥ १४ ॥ इण पर मृग  
 अति खलभल्योए । भवभंजण स्वामी सांभल्योए ॥ आणन्दीयो  
 मन आपणोए । पाय सेवे मृग लंछण तणोए ॥ १५ ॥ लीला-  
 वती परणे वणीए । नवी २ कुमरी राजा तणीए ॥ छलवल  
 अरियण जोगवेए । प्रिय राज भलीपरे भोगवेए ॥ १६ ॥  
 कुमारपद मंडलीक समेए । पचास सहस वर्ष गमेए ॥ तव  
 तेज दिनकर जिसोए । उपनो चक्री रयण तीसोए ॥ १७ ॥  
 साधीय भरह छे खंडए । वरतावी आणा अखंडए ॥ चउदह  
 रयण नव निधि सहिए । वशु सोले सहस जत्त २ सहिए  
 ॥ १८ ॥ सहस वहोत्तर पुरवराए । वत्तीस सहस मुगट वंध  
 नरवरा ए ॥ पायक ग्राम कोडए । छीनुव नमें कर जोडए  
 ॥ १९ ॥ हय गय रहवर जुवा २ ए । लत्त चौरासी महिधर  
 हुवाए ॥ लत्तत्र वार्जत्र घमघमेए । वतीस सहस नाटक रमेए  
 ॥ २० ॥ रूपजीसी सुर सुन्दरीए । लत्तण लावण्य लीला  
 भरीए ॥ जंगम सोहग देहरीए । ऐसी चौसठ सहस अन्ते-  
 वरीए ॥ २१ ॥ अवरज ऋद्धि प्रकारए । मणी कंचण रयण  
 भंडारए ॥ तेतो कहो किम जाणए । प्रभु पूर्व पुन्य प्रभाणए  
 ॥ २२ ॥ इम चक्रीश्वर पांचमोए । चौथो दुसम सुनम समोए  
 ॥ वर्ष सहस पचवीसए । प्रभु पूरी मनरी जगीसए ॥ २३ ॥

इणपर वेहु तीर्यकराए । चिर पाली राज भली पराए ॥ जाणी  
 श्रवसर सारए । वेहु लीधो सयम भारए ॥ २४ ॥ वेहु चम  
 शम दम धीरम धरीए । वेहु मोह माया मद परिहरीए ॥ वेहु  
 जिन जाण समानए । वेहु पाम्या केवल ज्ञानए ॥ २५ ॥  
 वेहु देव कोडे महीए । वेहु चोतीस अतीसय सहीए ॥ समोस-  
 रण वेहु ठाणए । वेहु जोजन वाणी वखाणए ॥ २६ ॥ नाचत  
 रणकृत नेररीए । वेहु आगल इन्द्र अन्तेररीए ॥ टिगमिग  
 जोने जग सहए । रगे गुण गाणे मुरतहुए ॥ २७ ॥ वेहु शीर  
 छत्र चामर वीमला । वेहु पगतल नवसोवन कमला ॥ वेहु  
 निन तखो विहारए । तिहा रोगने सोग निवारए ॥ २८ ॥  
 वेहु उग्रवर भुवण वरीए । वेहु सिद्ध रमणी सपररीए ॥ वेहु  
 भजीयो भव कन्दए । वेहु उदय परमानन्दए ॥ २९ ॥ इम  
 वीजोने सोलमोए । जाणे चिन्तामणी मुरतरु समोए ॥ धुणीये  
 ती साक वीहाणए । तिहा न पडे भवनो वीहाणए ॥ ३० ॥  
 वेहु उत्तम मगल करणा । वेहु सध सयल दु ख दूरहरणा ॥  
 वेहु वर कमल वयणा नयणा । वेहु श्री जिन राज भुवण रय-  
 णा ॥ ३१ ॥ इम भक्ति वालम थुईए । श्री अनिय शान्ति  
 जिन थुई भणीए ॥ सरणवेहु निन पायए । श्री मेर नन्दन  
 उग्रभयए ॥ ३२ ॥ इति

## ६ श्री आदेश्वर भगवान् स्तवन.

ओलभडे मत खीजोहो जिनजी । खीजोतो वली वली  
 रीभौहो जिनजी ॥ रीभौतो शिव सुख दीजोहो जिनजी । दी-  
 जोने ओ जस लीजोहो जिनजी ॥ ओलभडे० ॥ १ ॥ बाल-  
 पणे आपण ससनेही । रमता नवनव वेसे ॥ आज तमे पाम्या  
 प्रभुताई । अमेतो संसारीने वेसे ॥ हो जिन० ॥ २ ॥ जो तम  
 ध्यातां शिवसुख लहिये । तो तमने केई ध्यावे ॥ पण भव  
 स्थिति पर पक थय विन । कोई यन मुक्ति जावे ॥ हो जिन०  
 ॥ ३ ॥ सिद्धि निवास लहे भव सिद्धि । तेमां सुं पाड तमा-  
 रो ॥ जो उपकार तमारो वहिये । अभव्य सिद्धने तारो ॥ हो  
 जिन० ॥ ४ ॥ नाण रयण पामी एकान्ते । थई वेठा मेवासी ॥  
 ते माहिलो एक अंस जो आपो । तो तमने सावासी ॥ हो  
 जिन० ॥ ५ ॥ सेवा गुण रंभा भवीजनने । जो तमे करो वड  
 भागी ॥ करुणासागर केम कहावो । निरमम ने निरागी ॥  
 हो जिन० ॥ ६ ॥ अक्षय सुख देतां भवीजनने । संकीर्णता  
 नवी थाय ॥ जो शिवसुख देवा समरथ छो । तो यश लेतां  
 सू जाय ॥ हो जिन० ॥ ७ ॥ नाभिनन्दन जन वन्दन प्यारो ।  
 जग गुरु जग जयकारी । रुपविवुधनो मोहन पभणे । वृषभ  
 खंछन बलिहारी ॥ हो जिन० ॥ ८ ॥

## ७ श्री आदेश्वर भगवान् स्तवन

म्हासू मूडे बोल, बोल बोल आदेश्वरवाला । काइ थारी  
 मरजीरे ॥ म्हासू० ॥ टेरे ॥ माता मरुदेवी वाट जोवतां, इत्तने  
 चघाई आई रे । आज ऋषभजी उतर्या वागमें, सुण हरखाईरे  
 ॥ म्हा० १ ॥ नाय धोयने गज असवारी, करी मरुदेवी मा-  
 तारे । जाय वागमें नन्दन निरख्यो, पाई सातारे ॥ म्हा० २ ॥  
 राज छोडने निकल्यो ऋषभा, आ लीला अद्भुतीरे । चमर  
 छत्र ने और मिहासण, मोहनी मूर्तिरे ॥ म्हा० ३ ॥ दिनभर  
 तैठी वाट जोवतां, कदम्हारो ऋषभा आवेरे, केहती भरतने आ-  
 दिनायकी, खमरा लागेरे ॥ म्हा० ४ ॥ फिसा देशमें गयो  
 बालेश्वर, तुज विन वनिता मुनीरे । वात कहो दिल खोल  
 लालजी, क्यू वणया मूनीरे ॥ म्हा० ५ ॥ रखा मजामें हे  
 सुखसाता, खूब क्रिया दिल चाहायारे । अत्र तो बोल आदेश्वर  
 म्हासू, कल्पे कायारे ॥ म्हा० ६ ॥ खैर हुई सो होगई वाला,  
 वात भली नहीं कीनीरे । गया पीछे कागद नहीं दीनो, म्हारी  
 खबर न लीनीरे ॥ म्हा० ७ ॥ ओलभा में देवू कठा लग,  
 पाछो क्यों नहीं गेलेरे । दु स जननीको देख आदेश्वर, हि-  
 वडे तोलेरे ॥ म्हा० ८ ॥ अनित्य भावना भाई माता, निज  
 आतमने तारीरे । केवल पामी मोक्ष सिघाया, ज्याने वदखा  
 हमारी रे ॥ म्हा० ९ ॥ मुक्ति का दरवाजा खोल्या, मरुदेवी  
 मातारे । काल असरण्या रखा उगाडा, जन्म जड गया जातांरे

॥ म्हां० १० ॥ साल बहोत्तर तीर्थ औसीयां, गयवर प्रभु  
गुण गायारे । मूरति मोहन प्रथम जिनन्द की, प्रणमं पायारे  
॥ म्हां० ११ ॥ इति पदम् ॥

## ८ श्री राणपुरे आदेश्वर भगवान् .

लडवाने आयो दुरो क्यों राख्यो तोरा दाशकों, लड०  
टेर. लक्षचोरासी मोहे सायव, रमता नव नव रंगः थारे मारे  
पीत्त पुरांणी, क्युं छोड्यो म्हारो संग हो ॥ ल० ॥ १ ॥ सुम-  
ती नारसे प्रीत करी तुम, में कुंमतिके साथ; इतना अन्तर  
कारणे सतुं, छोड भयो जगनाथ हो ॥ ल० २ ॥ मोहराजाके  
राजमे सरे, बधीयो म्हारो मान; चार गतिको भयो पावणो,  
भुल्यो आत्मज्ञान हो ॥ ल० ३ ॥ नाटक ज्युंमें नाचियो सरे,  
भवमंडलके बीच; मुज सरिपो जगमें नहीं सरे, नीचनीचसे  
नीच हो ॥ ल० ४ ॥ ज्युं ज्युं दुख संभारु सायव, नैणा टपके  
नीर; थारी मारी देख अवस्था, लगे कलेजे तीर हो ॥ ल०  
॥ ५ ॥ सुतो जाणी मोहरायकों, छाने आयो भागी; राण-  
पुरे रिसहेश्वर भेट्या, प्रीत पूराणी जागी हो ॥ ल० ॥ ६ ॥  
कहांलग कहूं दर्दकी बतीया, सुणीये मित्र मेरा; सौ वातांकी  
एक वात है, रंग लगादे तेरा हो ॥ ल० ॥ ७ ॥ तेरा ओल-  
म्बा मेरे शिरपे, माफी करदो मुजको; सर्व वात को जाणो  
सायव, केहना पडे न तुजको हो ॥ ल० ॥ ८ ॥ श्रद्धा खडग

हाथमें लीनो, मिथ्या मोह विदारी, भाग गई सत्र फोज मो  
हकी, मिल्गई सुमति नारी हो ॥ ल० ॥ ६ ॥ लोक लडाई  
करे जगतमा, निकले नहि कटु सार, मेरा प्रभुमे करी लडाई,  
हाथ पकड दीयो तार हो ॥ ल० ॥ १० ॥ पोष मुदी आठम  
चोरोतर, सत्र चतुर्विध आयो, ज्ञानमुन्दर जिनभक्तिको रग,  
राणपुरे ररपायो हो ॥ ल० ॥ ११ ॥

### ९ श्री समीनाखेडा पार्श्वनाथ

हा पाम मन लागे प्यारो, ज्ञानमुन्दरकों जल्दी तारो,  
उदयापुरके पाममे समीनावालारे टेरे सेहर मादडीसे मे  
आया, मघ चतुर्विध माये लाया, जाता केशरीयानाथके, स-  
मीने आयारे ॥ पाम ॥ १ ॥ सप्रतिराजा मन्दिर करायो पू-  
रण पुण्यभडार भारायो, यात्रा कीनी नाथकी मन आनन्द  
आयारे ॥ पाम ॥ २ ॥ शान्तमुद्रा मोहनगारी, आगी रचाई  
आयक भारी, एक नावाके मायन तार्या नरनारीरे ॥ पाम ॥  
३ ॥ आतमश्चनुभय क्षणोपमम जागी, हुमतिनार गड जद  
भागी, सुमति सखीकी सेजमे पीतडली लागीरे ॥ पाम ॥  
४ ॥ सिद्धचक्रकी पूजा भयीने आनन्द रगमंगल परतीजे,  
ज्ञानमुन्दर रसप्रेमका भरप्याला पीनेरे ॥ पाम ॥ ५ ॥ इति

### १० श्री धुलेवा केशरीयानाथ

हा केशरीयो कामगुगारो, मनटो मोषो नाथ हमारो,

पूरण लागी प्रीतडी धुलेवावालोरे ॥ केश० ॥ टेर. जंगल  
 झाडी पर्वत गेहरा, जिस विच आप किया है डेरा; तीन लो-  
 कमे वाज रखा प्रभु डंका तेरारे ॥ केश० ॥ १ ॥ देश देशका  
 यात्रु आवे, दर्शन करके आनन्द पावे; देखी मुद्रा नाथकी  
 मनडो ललचावेरे ॥ केश० ॥ २ ॥ केशर कीच मचे अति  
 भारी, आंगी रचावे सम्मकितधारी; जगतारण जिनराजने,  
 पूजे नरनारीरे ॥ केश० ॥ ३ ॥ मयूर मग्न ज्युं घनको रसीयो  
 पुष्पअलिके ज्युं चित धसीयो, कामणगारो सायवो, मुज म-  
 नमें वसीयोरे ॥ केश० ॥ ४ ॥ ओर कामण तो विषसे भरी  
 यो, तूं मुज कामण कवुअ न करीयो; अबके करीयो नाथजी  
 म्हे दरीयो तरीयोरे ॥ केश० ॥ ५ ॥ कामणको फल पूरो  
 पायो, सेहजे नाथ हाथमें आयो; अब नहीं छोडू वापजी, क्युं  
 रंग लगायोरे ॥ केश० ॥ ६ ॥ फागण सुद एकम रंग वरसे,  
 धुलेवाकि यात्र करसे; ज्ञानसुन्दर सुखसेजमें, शिवनारी वरसे-  
 रे ॥ केश० ॥ ७ ॥

### ११ श्री धुलेवा केशरीयानाथ.

केशरीयो मारो राज विराजे पाहडीदेशमें ॥ केश ॥  
 टेर. लक्षचोराशीमें भम्यों सरे दुख पायो छू पूरो, आण वहि  
 नहि ताहरी सरे, जीणसे रहगये दूरो हो ॥ केश० ॥ १ ॥  
 इतना दिन तो उदेय कर्मके, अन्तराय फीरी आडि, कृपा  
 आज आपकि सायव कूटपीटके काठी हो ॥ केश० ॥ २ ॥

सेहर सादडी गोडवाडमें, सघ चतुर्विध साथ, माघ सुद तेरसने  
 भेट्या, राणपुरे जगनाथ हो ॥ केश० ॥ ३ ॥ भाणपुरे सायरे  
 भेट्या, नदामामे नाथ, तीन मन्दिर घोगुदे भेट्या, उदयपुर  
 आदि नाथ हो ॥ केश० ॥ ४ ॥ भव्य तीर्थकर पन्ननाभादि,  
 चोगान्यो मन्दिर वाजे, समीनेखेडे आगीपूजा, भेट्या पार्श्व  
 मुक्ति काजे हो ॥ केश० ॥ ५ ॥ गौरघन विलास स्वामिवा-  
 त्सल, कायाचोंकी आया, तीढी और प्रसाद होके, धुलेवे द-  
 शन पाया हो ॥ केश० ॥ ६ ॥ शान्त मुद्रा श्याम वर्णकी,  
 मूर्ति लागे प्यारी, रोम रोम हरखायो मारो, अद्भुत रचना  
 थारी हो ॥ केश० ॥ ७ ॥ पूजा माहे पाप वतावे, गई ही  
 थारी फूट, एक ळ्हेरमें फोड भगका, पातक जावे चूट हो ॥  
 केश० ॥ ८ ॥ पार्श्व सतानीया रत्नप्रमखरि, कमला पती त्रि-  
 धिराजे, ज्ञानसुन्दर जिनभक्ति करता, जीत नगारा वाजे हो  
 ॥ केश० ॥ ९ ॥

## १२ श्री धुलेवा केशरीयानाथ

मनमोहन ओलूआरही, फद भेटू हे सखी केगरीयो  
 आय ॥ म० ॥ १ ॥ में तो अती उमगे आनीयो, कीधी कीधी  
 हे मखी यात्रा एह, प्रभु पूजी चित हरखीयो, चूठा २ हे सखी  
 दूधां मेह ॥ म० ॥ २ ॥ दादारा दरवारमें, खारया हे सखी  
 दीवम धे चार, काल गयो जाण्यो नही, लागोलागो हे मखी



अधिको प्यार ॥ म० ॥ २ ॥ बलतां पग पाछो पडे, नही  
 नही हे सखी जाणो सूहाय; छाति फाटे हीयो; हूवके, डवडव  
 हे सखी नैण भराय ॥ म० ॥ ३ ॥ में तो क्षणभर जूदो नही  
 रहूं, रहूं रहूं हे सखी दादाको दाश; हाथ जोडी करुं, वीनती  
 वेगी वेगी हो प्रभु पूरजो आस ॥ म० ॥ ४ ॥ बालक जाणी  
 तेडजो, कृपा कृपा हो प्रभु कीजो नाथ; ज्ञानसुन्दर जिन  
 चरणमें, माथे माथे हो प्रभु फेरजो हाथ ॥ म० ॥ ५ ॥

### १३ श्री पर्युषण स्तवन.

पर्व पर्युषण आये मेरे प्यारे २ सव संघ मीली हरखाये  
 मेरे प्यारे पर्व० टेर. सूरवर गण मीली मीलीके सारा, द्विप  
 नन्दिश्वर जावे; नृत्य करे जिनवरके आगे, आंगी पूजा रचावे  
 मेरे ॥ प्यारे ॥ १ ॥ जे सूरवर वंच्छे नरभवने, ते अवसर  
 मुज लाधो; पर्वपर्युषण आया जांगी, निज आत्मने साधो  
 मेरे ॥ प्यारे ॥ २ ॥ आठ दिवस अठईमोहत्सव, आरंभ  
 सहु परिहरीये; खंडण पीसण धोवण सारा, वीणज वेपार  
 न करीये मेरे ॥ प्यारे ॥ ३ ॥ प्रातः उठीने जिनवर पूजो  
 गुरुमुख वाणी सुणीये; प्रभावना प्रमौद सूकीजे दांन देईने  
 भव तीरीये मेरे ॥ प्यारे ॥ ४ ॥ दोनू काल प्रतिक्रमणो कीजे,  
 वैरभाव परिहरीये; अष्टम करके कल्पसूत्रकी, नव वाचना चित  
 सुणीये मेरे ॥ प्यारे ॥ ५ ॥ चैत्य परिवारी सहुसंघ मीलके,

देव जूहरवा जावे, सप्तसरी प्रतिक्रमणो करके, सर्व जीव  
 क्षमात्रे मेरे ॥ प्यारे ॥ ६ ॥ इण विध पर्व आराधो प्यारे,  
 आठो मेलो मीलीयो, मगपण मोटो माघर्मीको, ज्ञान कल्प-  
 तरु फलीयो मेरे ॥ प्यारे ॥ ७ ॥

### १४ श्री पर्युपण स्तवन

हा पर्व पर्युपण आया, जेनाके दिल हरस सवाया,  
 द्विप नन्दिश्वर जायके, मूर आनन्द पायारे ॥ पर्व ॥ १ ॥  
 षाठ दिवस समतारम चाखो, जूठ उचन मुखसे मत भाखो,  
 पालो शील अगड जीवकी यत्ना राखोरे ॥ पर्व ॥ १ ॥  
 जिन मन्दिरमं मोत्मव कीजे, मुनिको दान सुपात्र दीने, चचल  
 माया जाणके नरभय फल लीनेरे ॥ पर्व ॥ २ ॥ कल्पस्रक्को  
 घर लेजायो, ज्ञानजागरणा रात जगायो, मोटो महोत्मव मा-  
 ढके, बरघोडो लायोरे ॥ पर्व ॥ ३ ॥ अष्टम भक्त मुभ भावे  
 कीजे, नवपाचना कल्प मूणीने, जन्ममहोत्मव वीरको, करतां  
 सिव लीनेरे ॥ पर्व ॥ ४ ॥ ममत्सरी प्रतिक्रमणो कीने, लक्ष  
 चोरामी जीव क्षमीजे, राखो उज्वल भावना, निम कारज  
 मीजेरे ॥ पर्व ॥ ५ ॥ एक स्थान मीलीये मघचारों चैत्य प-  
 रिगाडी देव जुहारो नामीवत्सल प्रभाषना करी आत्म तारोरे  
 ॥ पर्व ॥ ६ ॥ रुडी रीते पर्व आगधो, नीठ नीठ मानव भय  
 लाधो, गानार्चितामग पायके निव आम माघोरे । पर्व ॥  
 ॥ ७ ॥ इति

## १५ धर्म महात्म स्तवन.

जगमे मीठोरे मीठो मीठो केवलीयोंरो धर्म, जगमें मीठोरे ॥ टेरे ॥ कल्पवृक्ष मनःवच्छित्तपुरे, चिंतामणि सवचिंताचुरे, पुरे मनोरथ माल जगमे मीठोरे ॥ १ ॥ कामकुंभ जिम कामनापुरे, चित्रावेल्लि रहे नही दुरे, सुखसंपत्ति श्रीकार, जगमें मीठोरे ॥ २ ॥ तीन दिवसको भुखो प्राणी, खीरखंड जीमे आनन्द आणी, प्यासाने सुधारस पान, जगमें मीठोरे ॥ ३ ॥ अनन्तकालको चउगति भमतो, दंडक माहे नाटक करतो, आज मील्यो शुद्ध धर्म, जगमें मीठोरे ॥ ४ ॥ शुद्ध देवगुरु धर्म परखीयों आगम कसोटीकर ओलखीयो, ज्ञान सदा जयकार, जगमे मीठोरे, मीठो मीठो केवलीयोंरो धर्म जगमें मीठोरे ॥ ५ ॥ इति

### जयवीयराय.

जय वीयराय जगगुरु, होउममं तुह पभावओभयवं ।  
 भव निव्वेऊ मग्गणु-सारिया इठ फल सिद्धी ॥ १ ॥  
 लोग विरुद्धचाऊ गुरुजण पूआ परत्थ करणंच ।  
 सुहगुरु जोगो तव्वय-णसेवणा आभवमखंडा ॥ २ ॥  
 वारिज्जइ जइवि निया-णवंधणं वीयराय तुहसमए ।  
 तहवि ममहुज्ज सेवा, भवे भवे तुम्ह चलणाणं ॥ ३ ॥

दुःखसञ्चो कम्मसञ्चो समाहि मरणच गोहिलाभोञ्च ।  
 सपज्जाऊ महएञ्च, तुहनाउ पणाम करणेश्च  
 सर्वं भगल मांगल्य, सर्वं कल्याण कारणम्  
 प्रधान सर्वं धर्म्मण, जैन जयति शासनम् ॥ ५ ॥

अरिहत चेइयाण करेमि काउस्सग्ग-वन्दनवत्तियाए  
 पूयणवत्तियाए सकारवत्तियाए सम्माणवत्तियाए वोहिलाभ-  
 वत्तियाए निरुत्तसग्गवत्तियाए सद्दाए मेहाए धिइए धारणाए  
 षण्णुप्पेहाए वड्डमाणीए ठामि काउस्सग्ग अन्नत्थ० । यहा एक  
 नवकारका काउस्सग्ग करके नमो अरिहताण कहके काउस्सग्ग  
 पारके नमोऽर्हत्त् सिद्धाचार्योपाध्याय सर्व साधुभ्यः केहके एक  
 स्तुति बोलना.

### स्तुति.

ऋषभ अजित सभव अभिनन्दन, सुमतिपद्म सुपासजी  
 चन्द्र सुवधि शीतल श्रीयस, वासविमल पुरो आसजी  
 धर्म शान्ति कुयु अरिमल्लि, मुनिसुवत्त नमि नेमि पासजी  
 वीर जिनेश्वर रगे पुजो, पुरे मनोरथ जासजी ॥ २ ॥

समासमणा देके यथाशक्ति पञ्चकाण करुना ।

॥ इति ॥

अथश्री

# जैननियमावली

और

## सुबोधनियमावली.

जैन-राग और द्वेष रूपि जो शत्रुहे जिन्होंकों जितेहै  
उन्होंको जिन केहते है और सामान्य जिनके अन्दर भी अष्ट प्रति-  
हार चौतिस अतिश्यादि विभूतिवाले तीर्थकरोंकों जिनेन्द्र क-  
हेते है उन्होंके निर्देश कियेहूवे रहस्तेपर चलनेवालोंको जैन  
केहते है. अन्धराय जगगजे हाउभरुहे हुने जीनोंकों जैनधर्म  
नन्तकाल-पर प्रमण करत हूवे जीनोंकों जैनधर्म  
कं प्राप्ती होना अति दुष्कर है परन्तु इस समय अच्छी साम-  
ग्री मीली है वास्ते प्रथम निम्न लिखीत गुणोंकों प्राप्त करना  
खास जरूरीका काम है ।

धर्मके सन्मुख होनेवालोंमें १५ गुण होना चाहिये ।

- १ नितीवान् हो, कारण निती धर्मकी माता है ।
- २ हीम्मत राहादुर हो, कार्यरोंसे धर्म नहीं होता है ।
- ३ धीर्यवान् हो, हरेक कार्यमें श्रातुरता न करे ।
- ४ बुद्धिवान् हो, हरेक कार्य स्वमति विचारके करे ।
- ५ असत्यकों धीकारनेवाला हो ।
- ६ निष्कपटी हो, हृदय साफ स्फटक माफिक हो ।
- ७ विनयवान्, और मधुर भाषाका बोलनेवाला हो ।
- ८ गुणगृहाइहो, श्रातुर स्वात्म श्लाघा न करे ।
- ९ सत्यवान् प्रतज्ञा पालक हो ।
- १० दयानान हो, और परोपकार कि बुद्धि हो ।
- ११ सत्य धर्मका अर्थी हो ।
- १२ जितेन्द्रियहो । कपायकि मदताहो
- १३ श्रात्म कल्याण कि द्रढ इच्छा हो ।
- १४ तत्त्व विचारमें निपुण हो ।
- १५ जिन्होंके पास धर्म पाया हो उन्होंका उपकार करी भुले नहीं समयपाके प्रति उपकार करे ।



जैतधमके रहस्तेपर चढनेवालोंमें निम्न लिखत ३५ धोल  
आवश्य होना चाहिये ।

## मार्गानुसारीके ३५ बोल ।

( १ ) न्यायसंपन्न विभव-न्यायसे द्रव्य उपार्जन करना परन्तु विसवासघात, स्वामिद्रोही, मित्रद्रोही चौरी कुड त्तेल, कुड माप आदि न करे । किसीकी थापण न रखे खोटा लेख न बनावे महान् आरंभवाले कर्मादानादि न करे । अर्थात् लोक विरुद्ध कार्य न करे ।

( २ ) शिष्टाचार-धर्मीक नीतिक और अपने कुलकि मर्यादा माफिक आचार व्यवहार रखना । अच्छे आचारवालोंका संग और तारीफ करना ।

( ३ ) सरिखे धर्म और आचार व्यवहारवाले अन्य गोत्रीके साथ अपने फर्जनका विवहा ( लग्न ) करना दम्पतिके आयुष्यादिका अवश्य विचार करना अर्थात् बाललग्न, वृद्धलग्न-से वचना और दम्पतिका धर्म-जीवन सामान्य धर्मसे ही सुख-पूर्वक होता है । वास्ते सामान्यधर्म आवश्यक देखना ।

( ४ ) पापके कार्य न करना अर्थात् जिस्में मिथ्या-त्त्रादिसे चिकने कर्मबन्ध होताहै या अनर्था दंडपाप न करना और उपदेश भी नही देना ।

( ५ ) प्रसिद्ध देशाचार माफिक वर्ताव रखना उदवट वैष या खरचा न करना ताके भविष्यमें समाधि रहै । आवा-बूनी माफीक खरचा रखना ।

( ६ ) कीसीका भी अवगुन चाद न बोलना जो अवगुनवाला हो तो उन्हीके सगत न करना तारीफ भी न करना परन्तु अवगुण बोलके अपनि आत्माको मलीन न करे ।

( ७ ) जिस मकानके आसपासमें अच्छे लोकोंका मकानहो और दरवाजे अपने कब्जेमेंहो मन्दिर, उपासरा या साधर्मीमाद्यों नजीक हो ऐसे मकानमें निवास करना चाहिये । ताके सुरसे धर्मसाधन करशके ।

( ८ ) धर्म, निति, आचारवन्त और अच्छी सलाहके देनेवालोंकी सगत करना चाहिये ताके चित्तमें हमेशों समाधी बनी रहे ।

( ९ ) मातापिता तथा वृद्ध सज्जनों कि सेवाभक्ति विनय करना, आपसे छोटा भी होतो उन्हीका भी आदर करना और सभसे मधुर वचनोंसे बोलना ।

( १० ) उपद्रववाले देश, ग्राम या मकान हो उन्हीका परित्याग करना चाहिये जैसे रोग मरकी, दुष्काल आदिसे तकलीफ हो । ऐसे देशमें नही रहना ।

( ११ ) लोक निन्दने योग्य कार्य न करना और अपने छि-पुत्र और नोकरोंको पेहलेसे ही अपने कब्जेमें रखना अच्छा आचार व्यवहार मीखाना ।



( १२ ) जैसे अपनी स्थिति है या पेदास हो इसी साफिक खरचा रखना शिरपर करजा करके संसार या धर्म-कार्य में नामून हासल करनेके इरादेसे बेभान होके खरचा न करदेना, खरचा करनेके पेहला अपनिहासयत देखना ।

( १३ ) अपने पूर्वजोंके चलाइ हूइ अच्छी भर्यादाकों या वेपकों ठीक तरहसे पालन करना कीसीके देखादेख प्रवृत्ती या वेप नही बदलादेना ।

( १४ ) आठ प्रकारके गुणोंकों प्रतिदिन सेवन करते रहना यथा ( १ ) धर्मशास्त्र श्रवण करनेकि इच्छा रखना ( २ ) योग मीलनेपर शास्त्र श्रवणमें प्रमाद न करना ( ३ ) सुनेहूवे शास्त्रके अर्थकों समझना ( ४ ) समझेहूवे अर्थकों याद रखना ( ५ ) उन्हीमे भी तर्क करना ( ६ ) तर्कका समाधान करना ( ७ ) अनुपेक्षा उपयोगमें लेना या उपयोग लगाना ( ८ ) तत्त्वज्ञानमे तलालीन होजाना शुद्ध श्रद्धा रखना दुसरेकों भी तत्त्वज्ञानमे प्रवेश करादेना ।

( १५ ) प्रतिदिन करने योग धर्मकार्यकों संभालते रहेना, अर्थात् टईमसर धर्मक्रिया करते रहना । धर्महीकों सार समझना ।

( १६ ) पेहले क्रियेहूवे भोजनके पचजानेसे फिर भोजन करना इसीसे शरीर आरोग्य रहेता है । और चित्तमें समाधी रहेतीहै ।

( १७ ) अपच अजिर्ण आदि रोग होनेपर तुरत आहारका त्याग करना, अर्थात् खरी भूख लागनेपर ही आहार करना परन्तु लोलुपता होके भोजन करलेनेके बाद मीष्टानादि न खाना और प्रकृतिसे प्रतिकूल भोजनभि नही करना, रोग आनेपर औषदीके लिये प्रमाद न करना ।

( १८ ) समारमें धर्म, अर्थ, कामको माघतेहूवे भी मोक्षमार्गकों भूलना न चाहिये । मारवस्तु धर्मही समझना । और समय पाकर धर्मकार्यमें पुरुषार्थ भी करना ।

( १९ ) अतित्थ अभियागत गरीब राऊ आदिकों दु खी देखके करुणाभावलाना यथाशक्ति उन्हींकों समाधीका उपाय करना ।

( २० ) कीसीका परानय करनेके इरादेसे अनितिका कार्यकों आरम्भ नही करना, त्रिनों अपराद किमीकों तकलीफ न पहुँचाना ।

( २१ ) गुणीजनोंका पक्षपात करना उन्हींकों बहु मान देना सेवामक्ति करना ।

( २२ ) अपने फायदेकारी भी क्युनहो परन्तु लोकों तथा राना निषेद्ध कीयेहूवे कार्यम प्रवृत्ति न करना ।

( २३ ) अपनी शक्ति देखके कार्यकों प्रारम्भ करना प्रारम्भ त्रियेहूवे कार्यकों पार पहुँचादेना ।

( २४ ) अपने अश्रितमे रहेहूवे मातापिता, स्त्रि, पुत्र, नोकरादिका पोषण ठीक तरहसे करना । कीसीकों भी तकलीफ नहो एसा बताव रखना ।

( २५ ) जो पुरुष वृत तथा ज्ञानमें अपनेसे बढाहो उन्हीकों पूज्य तरीके बहूमान देना, और विनय करना । तथा गुणलेनेकि कोषीस करना ।

( २६ ) दीर्घदर्शी-जो कार्य करना हो उन्हीमे पेहला दीर्घद्रष्टीसे भविष्यके लाभालाभका विचार करना चाहिये ।

( २७ ) विशेषज्ञ कोइभी वस्तु पदार्थ या कार्य होतो उन्हीके अन्दर कोनसा तत्त्व है वह मेरी आत्माकों हितकर्ता है या अहितकर्ता है उन्हीका विचार पेहले करना चाहिये ।

( २८ ) कृतज्ञ-अपने उपर जिस्का उपकार है उन्ही को कबी भूलना नही, जहाँतक बने वहाँतक प्रतिउपकार करना चाहिये ।

( २९ ) लोकप्रीय-सदाचारसे एसी प्रवृत्ति अपनी रखनि चाहियेकि वह सब लोकोंको प्रीय हों अर्थात् परोपकारके लिये अपना कार्य छोडके दुसरेके कार्यकों पेहले करदेना चाहिये ।

( ३० ) लज्जावन्त-लौकीक और लौकोत्तर दोनों प्रकारकि लज्जा रखना चाहिये कारण लज्जाहै सो नितिकि माता

हैं लजावन्तकि लोक तारीफ करते हैं बहूतसी बखत अकार्यसे वचजाते हैं ।

( ३१ ) दयालुहो=सब जीवोंपर दयाभाव रखना अपने प्राणके माफीक सब आत्मावोंको समझके कीसीको भी चुकशान न पहुचाना ।

( ३२ ) सुन्दर आकृतिवाला अर्थात् आप हमेशो हस्तवदन आनन्दमे रेहना अर्थात् क्रुर प्रकृति या क्षीण क्षीण प्रत्य क्रोधमानादिकि वृति न रखना । शान्त प्रकृति रखनेसे अनेक गुणोंकि प्राप्ती होतीहै ।

( ३३ ) उन्मार्ग जातेहूवे जीवोंको हितबोध देके अच्छे रहस्तेका बोध करना उन्मार्गका फल केहतेहूवे मधुर वचनोंसे समझाना ।

( ३४ ) अन्तरग वैरी क्रोध, मान, माय, लोभ, हर्ष, शोक इन्होंके पराजय करनेका उपाय या साधनों तैयार करतेहूवे वैरीयोंको अपने कब्जे करना ।

( ३५ ) जीपको अधिक भ्रमन करानेवाले विषय ( पाचेन्द्रिय ) और रूपाय है उन्हींको दमन करना, अच्छे महात्मावोंकी मत्सग करते रेहना, अर्थात् मोचमार्ग बतलानेवाले महात्माही होतेहैं सद्मार्गका प्रथम उपाय सत्सग है ।

यह पैंतीस बोल सचेपसेही लिखा है कारण कठस्थ

करनेवालोंको अधिक विस्तार कीतनी बखत बोजारूप होजा-  
तेहैं वास्ते यह ३५ बोल कंठस्थ करके फीर विद्वानोंसे वि-  
स्तारपूर्वक समझके अपनि आत्माका कल्याण आवश्यक करना  
चाहिये । शम् ।



## सम्यक्त्वमूल १२ व्रत.

### । गतकालिक आलोचना ।

यह मेरा जीव गतानन्तकालसे भवभ्रमण करतेहूवे  
कुदेव, कुगुरु, कुधर्म, कुशास्त्र मानाहो श्रद्धाहो पररूपना करीहो  
प्रवृत्ति करीहो स्वपरात्मवोंको सद्वहस्तेसे छोडाके मिथ्यात्वमे  
डालेहो और २५ प्रकारका मिथ्यात्व सेवन कियाहो उन्हीकों  
आज म्हे मन, वचन, कायसे वीसिराताहु ।

यह मेरा जीव गतानन्तकालसे भवभ्रमण करतेहूवे जो  
नया नया शरीर धारणकरके उन्हीको छोडआया है उन्ही शरी-  
रोंसे बनाहुवा अनेक प्रकारके शस्त्रादिसे अनेक आरंभसारंभ  
सभारंभ होताहो उन्हीकि आतीहूइ क्रियावोंकों म्हे आज देव-  
गुरु सन्मुख मन, वचन, कायासे वीसिराताहू ।

यह मेरा जीव गतानन्तकालसे भवभ्रमण करताहूवा

प्रणातिपातादि १८ पापकर्म सेवन किया काराया करतेहुवे कौंसा हितादिहो उन्हीकौं आज म्हे देवगुरु सन्मुख मन, वचन, कायासे बोसिराताहू ।

## । सम्यक्त्वकि शुद्ध श्रधना ।

( १ ) देव=अरिहत-रीतराग-सर्ज-केवली, अठारा दोष रहित और गारहगुण सहित, चौतीस अतिष्प पैतीस वाणिगुण सयुक्त केवलज्ञान केवलदर्शनमे लोकालोकके सर्व भागोंका एक समयमें जाणे देखे ऐसे म्हारे देवहै । उन्ही देव और देवकी शान्त मुद्रा मूर्ति उन्होंका वन्दन पूजन उपासना मोक्षार्थे करना । इन्हीके मिवाय जगत्मे अनेक देव केहलातेहै वह रागी द्वेषी मानी मायि जिन्होंका चन्ह या मुद्रामे रहाहूना राग द्वेष भय क्रूरता एसा लौकीक देवमे मेरी देवबुद्धि नही है न देव समझके उपासना करू ।

गुरू-पचमहात्रत पचसमिति तीनगुप्तीका पालक मता-वीस गुणोंके धारक दशप्रकारे यति धर्माराधक कनककामणि

१ १८ दोष-भिथ्यात्व, अज्ञान, अत्रत, राग, द्वेष, निद्रा, मोह, दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय, वीर्यान्तराय, हास्य, भय, शोक, जुगप्मा, रति, अरति, एव १८ दोष ।

२ अनन्त चतुष्ट और अष्ट प्रतिहार एव १२ गुण ।

के त्यागी रागद्वेषकों जीतनेवाले यथाशक्ति भगवानकि आज्ञासे उद्यम करनेवाले ऐसे मेरे गुरु है इन्हीके सिवाय जो दुनीयोंके अन्दर गुरु नाम धरानेवाले सारंभी सपरिगृही भंग, गांजा, चडसके पिनेवाले कनककामनिके लालची उन्हींको गुरु बुद्धिकर गुरु नहीं मानणा ।

( ३ ) धर्म-वीतरागदेवोंकि आज्ञा परिमाणे अहिंसा-मय धर्म है तथा साधुधर्म और श्रावकधर्म जिस्मे पूजाप्रभावना स्वामिवत्सल सामायिक पौपद आदि करना यह शुद्ध धर्म है परन्तु लौकीकमें जो यज्ञ, होम, पंड, बलीदान, ऋतुदान आदि अधर्मकों धर्म मानरखा है उन्हींकों म्हे धर्म नहीं मानु ।

( ४ ) शास्त्र-जो श्रीअरिहंतदेवोंने अर्थरूप फरमाया और गणधरदेवोंने सूत्ररूप शंकलित कयेहूवे द्वादशांग तथा वर्तमानकालेमे जो वीतरागप्रणित सूत्रसिद्धान्त है और भी उन्हींकी आज्ञानुस्वार पूर्व महाऋषियोंने प्रकरणादि रचे है जिस्मे भी श्री वीतरागवाणीकों आगे रखी है वह शास्त्र मेरे मनना योग्य है । शेष कुराणपुरणादिकि जिस्मे परस्पर वृद्धता है स्वस्वार्थ साद्य प्रणवद्धादि हो यह मेरे मानने लायक नहीं है

यह सम्यक्त्वकि शुद्ध श्रद्धारखनेवाले भवात्मा-योंको निम्न लिखत नियम आवश्यक रखना चाहिये ।

( १ ) मांस ( २ ) मदिरा ( ३ ) वैश्यागमन ( ४ )  
चौरीकर्मका करना ( ५ ) शिकार खेलना ( ६ ) परस्त्रिगमन  
( ७ ) जुवाका खेलना एव ७ कुविशान लौक निंदनिक होने-  
से परित्याग करना, तथा विसमासघात करनेका, राजविरुद्ध  
करनेका परित्याग करना ।

१ वासीविद्वल अनन्तकाय अमक्षादि जोकि प्रचुर  
जीवोंके पिंड होताहे उन्हीका सदैव त्याग रखना ।

२ महा आरभ महा परिग्रह और कर्मादानादि वैपार ज-  
हाँतक वचे बहातक वचाना चाहिये ।

३ जहापर जिनेन्द्रदेवोंका मन्दिर हो वहापर प्रतिदिन  
भगवानका दर्शन करना ।

४ साधु मुनियोंका योगहो तो मुनियोंके दर्शनकर  
व्याख्यान श्रवण करना चाहिये ।

५ शालभरमें कमसेकम एक नये तीर्थकि यात्रा करना ।

६ शालभरमें कमसेकम एक स्वामिवात्सल करना ।

७ शालभरमें कमसेकम एक बडी पूजा कराना ।

८ शालभरमें स्वइच्छा न्याय द्रव्यज्ञानखातामे लगाना

### सम्यक्त्वके पाच अतिचार

( १ ) शका-जिनपचनोंमे ससय शकाका रखना

( २ ) कक्षा-अन्यमत्तकि इच्छा अनुमोदनका करना

( ३ ) वित्ग्रीच्छा करनीका फलके अन्दर ससय रखना



- ( ४ ) पर पाखंडियोंकि प्रशंस्याका करना  
( ५ ) पर पाखंडियोंका अधिक परिचयका करना  
इन्ही पांचों अतिचारोंको दूर करना चाहिये

### । बारहव्रतकि संक्षिप्त टीप ।

पांचाणुव्रत—मुनिमहाराजोंके महाव्रत होतेहै उन्होंकि अपेक्षा श्रावकोंके अनुव्रत अर्थात् छोटे व्रत है ।

### । पेहला व्रत स्थुलप्रणातिपात ।

हलते चलते त्रस जीवोंकों मारनेका पचखाण जिस्मे आगर ।

- ( १ ) विना जाने ( अजानपणे ) मरजावेतो आगर  
( २ ) विना देखे मरजावे तो आगर  
( ३ ) अनोद्धेरित उदेरणा न करतोभी मरजावे तो आगर ।

- ( ४ ) हितकारी बुद्धिसे जीवोंकों बचातेंहूवे मरजावेतो०  
( ५ ) अपराधी होतो सामना करनेका आगर है ।

### पेहले व्रतकि रक्षणके लिये पांच अतिचार वर्जना

- ( १ ) रोसकेवसहो गाडा प्रहारकरना  
( २ ) रोसकेवसहो गाडा बन्धन बांधना  
( ३ ) रोसकेवसहो चर्मका छेद करना

- ( ४ ) रोसनेसहो भात्तपाणी बन्ध करदेना  
( ५ ) लोभकेसहो अति भार भरदेना  
इन्ही पाचों अतिचारोंकों सदैव वर्जना चाहिये ।

### । दुसरा व्रत स्थूल मृपावाद ।

राजदडे, लौकभडे जिसीसे श्रावकोंकि प्रतित न रहै  
एसा मोटका मृपावाद बोलनेका पचखान ।

( १ ) कन्याके निमत्त अन्धीकों बुरी और पुरीकों  
अच्छी छोटीको बडी और बडीको छोटी केहना या निप क-  
न्याकों निर्विप केहदेना २ । इत्यादि

( २ ) गाय प्रसुर पशुके निमत्त पूर्वजत् ।

( ३ ) भूमिकाके निमत्त-मकान या भूमिका दुसरेके  
हो उन्हीकों अपनी करलेना इत्यादि

( ४ ) स्थापीत द्रव्य-धापण रखीहूइकों नटजाना

( ५ ) रीशवत् लेके असत्य गवाइवों भरदेना

### । दुमरेव्रतके पांच अतिचार है ।

( १ ) कीमीपर बुडा क्तर देदेना

( २ ) कीमीकि गुप्तगार्ताओंकों प्रगट करना

( ३ ) कीमीकों अमत्य शलाहाकादेना

( ४ ) स्त्रि आदिका मर्मकों प्रगट करना

( ५ ) कीमीपर बुडा लेखना लिखना

इन्ही पाचों अतिचारको सदैव वर्जना चाहिये ।

## तीसरा व्रत स्थुल अदत्तादान

राजदंडे, लौकभंडे, जिसीसे जैनधर्मकि लौकोंमे निद्या हो एसी चौरी करनेका पच्चखानं ।

( १ ) द्वात्रखीणी—कीसीकीभी तछपत फाडके चौरी करना ।

( २ ) कीसीकी गांट छोडके द्रव्व लेलेना ।

( ३ ) कीसीके दीयेहूवे तालेपर दुसरी चावी लगाके द्रव्य लेना ।

( ४ ) आते जातेको रहस्तेमे लुटलेना ।

( ५ ) चौरी करना तो दुररहा परन्तु रहस्तेमे पडीहूई कोइभी वस्तु धनी होनापर अपने छीपाके रखलेना० वहभी चौरीही कहीजाती है ।

। तीसरे व्रतके पांच अतिचार है ।

( १ ) चौरके लायाहूवे कि वस्तु मूल्यलेना ।

( २ ) चौरोंको साहिता ( मदद ) देना ।

( ३ ) वस्तुमे भेल संभेल करना ( दीखानाअच्छा देना खराब )

( ४ ) राजविरूद्ध वैपार करना ( राजाका हांसलादि चौरना )

( ५ ) कुडा तोला कुडा मापाका करना ।  
इन्ही पांचों अतिचारोंको सदैव वर्जना ।

। चौथाव्रत स्थुल मैथुन ।

राजदडे, लौकभडे दुःखके देनेवाली एसी परस्त्रिसेवन करनेका  
पचखान ।

- ( १ ) परस्त्रिका पचखान ।
- ( २ ) वैश्यादिका पचखान ।
- ( ३ ) स्वस्त्रिकि भी मर्यादा ।
- ( ४ ) दिनका मैथुनका त्याग करना ।
- ( ५ ) अष्टमि चतुर्दशी पुर्णमादि दिनका नियम करना ।

। चौथ व्रतके पाच अतिचार ।

- ( १ ) कोइभी ग्रहन न करी एसे कुमारी तथा वैश्यासे
  - ( २ ) स्वल्पकालके लिये रखीहूइ नोकरादिसे गमन
  - ( ३ ) अन्नक क्रीडा वैश्या विधवादिसे गमन करना
  - ( ४ ) स्वसबन्धी सिवाय पारके विवहा नाता करना
  - ( ५ ) काममोगकि तीत्र अभिलाषा रखना
- इन्ही पांचों अतिचारोंको सदैव वर्जना चाहिये ।

। पाचवा व्रत स्थुल परिग्रह ।

- ( १ ) घर-हाठ-हवेली नोरा गडा मकानातकि स-
- रया (      ) तथा किंमत रु

- ( २ ) क्षेत्र जमीन वागवगेचाकि संख्या ( ) किं रु
- ( ३ ) धन-गीणमों तोलमों मापमों परखमों रु
- ( ४ ) धान्य, अनाज प्रतिवर्षमें मण
- ( ५ ) द्विपदजीव-दाशदाशी नौकरादि
- ( ६ ) चौपद-हस्ती अथ्व गाय भैस ऊंठ आदि सरव्वा
- ( ७ ) सुवर्ण-गटीत अवटीत तथा वैपार
- ( ८ ) चान्दी " " " "
- ( ९ ) कुंभीधात उपर लिखा तथा इन्ही के सिवाय घर विखरी कुंल स्टेट स्वइच्छा मर्यादा करना ।

। पंचमे व्रतका पांच अतिचार ।

- ( १ ) घर क्षेत्र के परिमाणसे अधिक रखना
  - ( २ ) धनधान्यके परिमाणसे अधिक रखना
  - ( ३ ) द्विपद चतुष्पदके परिमाणसे अधिक रखना
  - ( ४ ) सुवर्ण चान्दीके परिमाणसे अधिक रखना
  - ( ५ ) कुंभीधातके परिमाणसे अधिक रखना
- इन्ही पांचो अतिचारोंको सदैव वर्जना

तीनगुणव्रत-पांचानुव्रत जावजीवतक लियेथे उन्हींके अन्दर भी संक्षेप करनेके लिये यह तीन गुणव्रत है ।

। छटा दिशाव्रत ।

- ( १ ) पूर्व दिशामें कोष
- ( २ ) पश्चिम दिशामें कोष

- ( ३ ) उत्तर दिशामें कोप ( ४ ) दक्षिण दिशामें कोप  
 ( ५ ) उर्ध्व दिश तथा अधो दिशामें कोप

### छटा व्रतका पांच अतिचार

- ( १ ) उर्ध्वदिशाके परिमाणसे अधिक जाना  
 ( २ ) अधो " " "  
 ( ३ ) तीरच्छी " " "  
 ( ४ ) एक दिशाकों कमकर दुसरी दिशामें अधिकजाना  
 ( ५ ) परिमाणसे ज्यादा होनेकि शक होनेपर आगेजाने  
 इन्ही पाचो अतिचारोंकों सर्वद्व वर्जना

### सातमा उपभोग परिभोग व्रत

उपभोग अपने उपभोगमें एक टफे भोगनेमे यावे जो द्रव्यादि खानेमें आने वह पदार्थ, और परिभोग वारवार भोगमें यावे वस्त्रभूषण स्त्रियादि इन्ही पदार्थोंका परिमाण करे जेमे जावजीव तक इतने द्रव्यसे जादा नही खाना एननिगड, वस्त्रभूषण पेहरनेका गन्ध, पुष्प, चन्दन आदि पिलेपनका परिमाण और भक्षाभक्ष चामी विद्वल मसन मधु और भी वस्तुवोंका काल यादिका विचारपूर्क व्रत लेना तथा विस्तार गुरुमुखसे सुनना

## आठवा व्रत अनर्थादंड

( १ ) आरतध्यान नहीं करना जो कार्य होताहै वह पूर्वकृत कर्मोंसेही होताहै अगर चोकडीके उदयसे आ भी जावे तोभी अनर्थादंडतो नहींज करना चाहिये, “ जं जं भगवया-दीड्ढा तं तं परणमिसन्ति ”

( २ ) प्रसादके वस होके तेल, घृत, गुल, पाणी आदिका भाजन खुल नरखे करण इन्हीमें पंचेन्द्र मूषादि पडके मरजाते है ।

( ३ ) हिंस्यकारी शस्त्रोंका तथा घरविखरागटी मूषलादि अनर्था संग्रह न करना कारण उन्हींसे होगा तब हिंस्याही होगा परन्तु दुसरे काममे नहीं आतेहै ।

( ४ ) पापोपदेश-अनर्थ कोइको पापकारी कार्यमें प्रेरण नहीं करनी ।

## आठवा व्रतका पांच अतिचार

- ( १ ) कदर्प उत्पन्नहो इसी कथाका करना
  - ( २ ) कुचेष्टा कामविकारवाली चेष्टाका करना
  - ( ३ ) वाचालपणा दिनभर असंबन्ध वकता रहेना
  - ( ४ ) शस्त्रोंकि सजावट तैयार कराना
  - ( ५ ) उपभोगसे अधिक उपकरण संग्रह करना
- यह पांचों अतिचार सदैव वर्जना चाहिये

च्यार शिचात्रत प्रतिदिन करनेका है  
 नौवा सामायिकव्रत ।

- ( १ ) द्रव्यशुद्धि-शरीर तथा सामायिकके उपकरणशुद्ध
- ( २ ) क्षेत्रशुद्धि-मकान रागद्विषके कारणवाला नहो ।
- ( ३ ) कालशुद्धि-निवृत्तिभात्रका कालहो
- ( ४ ) भात्रशुद्धि-दोष करण तीन योग शुद्धहोना
- ( ५ ) सर्व सावद्ययोगोका निरूध होना

नौवा व्रतका पाच अतिचार

- ( १ ) मनकों सावद्य योगोंका विचारमे चरतायाहो
  - ( २ ) वचनकों " " " "
  - ( ३ ) कायकों , " " "
  - ( ४ ) कम टैममे सामायिक पारिहो
  - ( ५ ) स्मरती न रखीहो तथा ३२ दोष न टालाहो
- यह पाचों अतिचारोंका मदैव वर्जना चाहिये

दशवा व्रत दिशविगासी

जो छठा व्रतमें दिशका तथा सातवा व्रतमें द्रव्यादिकि जावजीव मर्यादा करीथी उन्हांकों सक्षिप करनेके लिये प्रति-दिन १४ नियमका परिमाण करना तथा तीन महूर्त या दश महूर्तकि दिश विगामी करना





दशवा व्रतके पांच अतिचार है ।

- ( १ ) मर्यादा बहारके क्षेत्रकि वस्तु मगानि
  - ( २ ) मर्यादाके बहार क्षेत्रमें वस्तु भेजना
  - ( ३ ) शब्दकरके आमनाय जनाना
  - ( ४ ) रूपकरके आमनाय जनाना
  - ( ५ ) कंकारादि पुदगलोसे संकेत करना
- यह पांचो अतिचारोंको सदैव वर्जना चाहिये

इग्यारवा पौषद्व्रत

वर्षभरमें कमसेकम एक पौषद आवश्यक करना चाहिये ।

- ( १ ) आहारका त्याग करना
- ( २ ) शरीरकि विभूषा स्नानादिका त्याग करना
- ( ३ ) ब्रह्मचार्यका पालन करना
- ( ४ ) वैपारआदि सावद्य वैपारसे निवृत्तना
- ( ५ ) आत्माकों धर्मकार्यसे पृष्टवनाना

इग्यारवा व्रतका पांच अतिचार

- ( १ ) शय्या संधारेकों ठीक तरहसे प्रतिलेखन नकरे
  - ( २ ) लघुनित वडिनित भूमिकाकों प्रतिलेखन नकरे
  - ( ३ ) निद्रा विकथादि प्रमाद करे ।
  - ( ४ ) पौषदमें आहारादिकि विचारना करे
  - ( ५ ) कालपूर्ण न होनेपरभी पौषद पारे ।
- यह पांचो अतिचार सदैव वर्जना चाहिये

## वारहवा अतित्थी सविभागव्रत

मुनिमहाराज तथा साध्वीजीका योग मीलनेपर उत्साव भावसे दानदेना, अन्यथा भागना करना, तथा श्रावक या सम्यग्दृष्टीको भी अपने घरपर भोजन कराना

- ( १ ) मुनिमहाराज पधारनेपर सामनेजाना
- ( २ ) आदरपूर्वक आपने घरपर लाना
- ( ३ ) साधुवोंके योग्य वस्तुकि आमन्त्रण करना
- ( ४ ) उद्धारभावसे दान अनिलभसे देना
- ( ५ ) जातेदूवैकों पहुचानेकों जाना, और पधारनेकि

विनन्ती करना

## वारहवा व्रतके पांच अतिचार

- ( १ ) सचितवस्तु करके देनेकी वस्तु ढाकीहो
- ( २ ) देनेकीवस्तु सचितपर रखदीहो
- ( ३ ) वस्तुके घणीकी मालकी फेरीहो
- ( ४ ) मत्सरभावसे दानका देना
- ( ५ ) काल अतिक्रमनके बाद-आमन्त्रण करना

यह पाचो अतिचारकों सदैव वर्जना चाहिये

यह संक्षेपसे १२ व्रतकि टीप लिखी है कि कोइभी श्रावक सुखपूर्वक व्रत लेशके । जिस रीतीसे व्रत लेतेहै उसी रीतीसे व्रत पालन करना चाहिये व्रतोंके अतिचारभी साथमे लिखदीयाहै कारण व्रतपालनमे अतिचार टालना पुष्टीकारक

है वास्ते अतिचारपर पुरापुरा ध्यान रखना चाहीये । इस व्रतोंमें औरभी न्युनाधिक मर्यादा करनाहो या विस्तारसे लेना हो वह गुरुमहाराजके सन्मुख लेशक्तेहै

इन्ही वारह व्रतोंके अतिचारके सिवाय तप तथा वीर्या-दिका अतिचारभी है उन्होंपरभी श्रावकवर्गकों ध्यान रखना चाहिये ।

### श्रावकोंके १२४ अतिचार

- ५ सम्यक्त्वके पांच अतिचार हैं
- ६० वारहव्रतोंके प्रतिव्रतके पाचपंच अति०
- १५ कर्मादानके अतिचार पन्दर
- २४ ज्ञानके ८ दर्शनके ८ चारित्रके ८ एवं
- २० तपके १२ वीर्यके ३ सलेखनाके ५

१२४ अतिचारोंकों टालना जरूरत है

श्रावकवर्गकों निम्नलिखत नियम प्रतिदिन चितारणा चाहिये ।

### । चौदह नियमोंकी गाथा ।

सच्चित्त देव्व विग्गइ परहंहा तंवेले वथ्थ कुसुंमेसु ।  
 बार्हण सयण विलेवण वंभदिसि<sup>१२</sup> न्हाणं भत्तेसुं ।

### ॥ गाथाका संक्षिप्त अर्थ ॥

१ 'सच्चित्त' ( जिसमें जीव सत्ता हो, वीनेसे उगे वी-जादि ) कच्चापानी, हरीशाक फल, पान, हरादातन, निमक आदि ।

२ 'द्रव्य' जितनी चीज मूहमें जाये उतने द्रव्य—जल, मजन, दातन, रोटी, दाल, चावल, कढ़ी, माग, मिठाई, पूरी, घी, पापड, पान सुपारी, चूरन मसाला आदि ।

३ 'विगय'—६ जिनमेंमे मधु, माम, मक्खन और मदिरा ये ४ महाविगय अभक्ष्य होनेसे श्रावकको अवश्य त्याग करना चाहिये और गेष ( ५ ) घी, तेल, दूध, दही, गुड, सांड अथवा मीठा पक्वान ।

४ 'उपानह'—जूता, बूट, सिलीपर, मोना आदि जो पायमें पहना जाय ।

५ 'तपोल'—पान, सुपारी, इलायची, लौंग, पानका मसाला आदि ।

६ 'पन्थ'—वस्त्र ( आभूषण 'जेवर' की सग्या भी इमी नियममें धारलेना चाहिये ) पगडी, टोपी, साफा, अग रखा, चोगा, कुडता, घोती, पायनामा, दुपटा, चद्दर, अगोछा, रुमाल आदि मरदाना और जनाना कपडा जो थोढने पहेरनेमें आये ।

७ 'कुमुमेमु'—फूल, फूलनकी चीजें जैसे—शय्या, परा, मेहरा, तुरा, हार, गजरा, अत्तर जो चीज घुसनेसे आये ।

८ 'वाहन'—सपारी—गाडी, फिटीन, मिगराम, हाथी, घोडा, रथ, पालगी, डोली, मोटर, मार्डकल, रेल, नाव, जहाज, स्टीमर आदि 'याने तरता—फिरता, चरता, और उटता' ।

६ ' शयन '—कुरसी, टेबल, पट्टा, पलंग, गद्दी, तकिया, विछोना, तखत, मेज, सुखासन आदि सोने वा बैठने की चीजे ।

१० ' विलेपन '—तेल, केशर, चंदन, तिलक, सुरमा, काजल, उवटना, हजामत, बुरश, कंग्गा, काच देखना, दवाई आदि जो चीज शरीरमें लगाई जावे ।

११ ' वंभ ' [ ब्रह्मचर्य ] स्त्री, पुरुष सुइ दोरेके न्यायसे श्रावक परदारा त्याग और स्वदारासे ही संतोष रखें. उसका भी प्रमाण करे. इसी प्रकार स्त्रीयोंका भी समझलेना चाहिये ।

१२ ' दिसि ' [ १० दिशा ] शरीरसे इतने कोश ( लंबा, चौडा, ऊंचा, नीचा ) जाना आना, चिठी, तार इतने कोस भेजना, माल और आदमी इतने कोश भेजना तथा मंगाना ।

१३ ' न्हाण ' [ स्नान ] शरीरसे मोटा स्नान इतनी बेर करना ( छोटास्नान ) हाथ पैर इतनी बेर धोना ।

१४ ' भत्तेसु '—अशन ( अन्न ), पान ( पाणी ), खादिम ( मेवा-दूध ), स्वादिम ( पान-सोपारी आदि ), ये चारो आहारमेंसे, खानेमें जितनी चीजें आवें सबका कुल वजन करना ।

इन चौदह नियमोंके अलावा छकाय और तीन कर्म ये भी बडे उपयोगी होनेसे यहां लिखे जाते है. अतः पूर्वोक्त

नियमोंके साथ इनकीभी मर्यादा करली जाये ताकि इनसेभी बहुतसे पाप रुकजाते हैं

### ६ काय

१ पृथ्वीकाय-मटी निमक आदि ( खानेमें वा उप-भोगमें आवे ) उसका वजन ।

२ अपकाय-नो पानी पीनेमें वा दूसरे उपयोगमें आवे उसका वजन पानीकी जात सूना, गावडी, तलाव, नदी, नल और मेघ आदिका प्रमाण सम्या भी करना अच्छा है, पानीबिना छाना कोईभी काममें न लाना तथा जीवानीका यत्न करना अत्यावश्यकिय है ।

३ तेउकाय-पृन्हा, अगीठा, भट्टी, चिराक आदिका प्रमाण ।

४ वायुकाय-हिंडोले पखे [ अपने हाथसे वा हुकामसे ] जितने चलते होवें उनकी सरन्याका प्रमाण ' रुमालसें या कागजमे हवा लेनी यह भी पखेमें गिनी जाती है उसकी जयणा ' ।

५ वनस्पतिकाय-हराशाक तथा फलादि इतनी जातके खाने घर समधी मगाने जीमकी गिनती तथा वजन ।

६ त्रयकाय-त्रमनीय अपराधी, विनापराधीका विचार करना । यह ६ कायका परिमाण करलेना ।

### ३ कर्म.

१ असी ( शस्त्र और औजार ) तलवार, वंदूक, त-  
मंचा, बरछी, भाला आदि छुरी, कैची, चक्कू और सरोता  
चिमटी आदि औजार ।

२ मसी ( लिखने पढनेका ) कागज, कलम, दावात,  
पेंसिल, वही, पुस्तक, छापा, टाइप आदि ।

३ कृषी ( कसी ) खेती, बगीचे आदिका परिमाण,  
यह रोजके नियम धारनेकी विधि संक्षेपसें लिखी हैं विस्तार  
जितना अधिक करिये यांने नाम खोल खोलकर रखिये उत-  
नाही जादा फायदा है.

उपरोक्त चौदह १४ नियम प्रतिदिन चितारणेवालोंके  
मेरु जितना पाप छुटकर सरसव जितना रहजाता है ।

उक्त चौदह नियमोंमेंसे अपने चाहिये उतनी वस्तु  
रखकर श्रीसुगुरुके मुखार्विन्दसें पञ्चखाण करले । यदि कभी  
गुरुमहाराजका योग नहीं हो तो निम्नलिखितानुसार पञ्चखा-  
ण करलें ।

॥ पञ्चखाणका पाठ ॥

॥ नवकारसी ॥

उग्गणसूरे नमुकारसहियं मुट्टिसहियं पञ्चखाण्ड चउ-  
व्विहंपि आहारं असणं पाणं खाइमं साइमं, अन्नथणाभोगेणं  
सहसागारेणं महत्तरागारेणं सव्वसमाहिवत्तियागारेणं, -विगइओ

पचख्वाह अन्नव्यथा भोगेण महसागारेण लेणालेणेणं गिह-  
 थ्यससष्टेण उखिरत्तत्रिगेयेण पडुच्चमरित्तयेण महत्तरागारेण  
 सव्वसमाहिवत्तियागारेण, देसाग्गासिय उवभोगपरिभोग पच्च  
 क्ख्वाह अन्नव्यथाभोगेण सहसागारेण महत्तरागारेण सव्वस-  
 माहिवत्तियागारेण गोसिरे ।

## ॥ पचख्वाण पारनेका पाठ ॥

उग्गएद्धरे नमुक्खारसहिय पोरिसिय मुट्टिसहिय पचख्वा-  
 ण किया चउव्विहपि आहार पचख्वाण फासिअ पालिअ  
 सोहिअ । तीरिअ किट्ठिअ आराहिअ ज च न आराहिअ तस्म  
 मिच्छामि दुक्कड । पीछे एक नमस्कार मत्र पढे । शम् ।

१ विदल. जिस अन्नकी दो दाल ( द्विदल ) होजाय,  
 और जिसमेंसे तेल नहीं निकले, उस अन्नको कचे दूध, दही,  
 छाशके साथ अर्थात् मिलायके खाना ढडा दोष कहा है दही  
 वगैरह खुन गरम करके खानमें विदलका दोष नहीं है ।

२ आचार मत्र तरहका ( सधान ) ३ रोज बाद अ  
 भक्ष्य होजाता है ।

३ कदमूल ३२ अनन्तकाय यह सत्रसें जादे दोषकी  
 चीज होनेसें निलकुल छोडने लायक है ।

४ ऋतुधर्ममाली औरतोंको २४ पहर गृहकार्य न करना  
 चाहिये ।



५ विवाह, सादीमें वैश्या, आतशवाजी आदि कुरि-  
वाजका त्याग करना चाहिये ।

६ खराब गालीयोंको गानेका कितनेही लोगोमें बहुत  
प्रचार है उसका भी त्याग करना चाहिये ।

७ बाल लग्न और वृद्ध विवाह वा कन्याविक्रय आदि  
कुरीतीयांको मिटादेना चाहिये याने उपरोक्त प्रवृत्तिसे बहुत  
हानी होती है ।

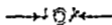
८ अपने बच्चे और कन्याओंको नीति और धर्मशास्त्र-  
की शिक्षाके लिये पाठशाला आदिका प्रबन्ध करना चाहिये ।

प्यारे जैनी भाइयों ! इस लघु किताब द्वारा नित्य देव-  
गुरु वंदन या १४ नियम चितारके अवश्य लाभ लेना चा-  
हिये । इति शम्.



अथश्री

# जिनमन्दिरोंकि ८४ आशातना



शास्त्रकारोंने २५ प्रकारका मिथ्यात्व उतलायेहैं जिस्में आशातनाकोंभि मिथ्यात्व मानाहै वास्ते जिनेन्द्रदेवोंके भक्त जिनमन्दिरमे जाते समय निम्न लिखत आशातनाओंको आवश्यक बर्जना चाहिये, आशातना उन्हीका नाम है कि जो पूर्वाचार्योंने जो जो कायदा बान्धा है उन्हीमे खीलाप बर्तन करना या वेथदवी, वेदरकारी रखना इन्ही आशातनाओंमे भवान्तरमे जीव दुर्लभबोधी होताहै वास्ते भवभिरु आत्मावोंको आशातना टालके बहु मानपूर्वक जिनभक्ति करना चाहिये जिनभक्तिका फल शास्त्रकारोंने यावत् मोक्षका उतलायेहै ।

## ८४ आशातना

- ( १ ) जिनमन्दिरमें गुहका खेल गप्पारटालना
- ( २ ) ,, जुने पत्ता चोपट सतम्नाटिका रमना
- ( ३ ) ,, आपममे क्लेश कटाग्रह गलीगुप्ता देना
- ( ४ ) ,, धनुषादि गमारीक कला मीगुना मीमायना

- ( ५ ) ,, मुह धोना दान्तण करना पचकारी माफीक  
कुरला करना
- ( ६ ) ,, पान-सोपारी आदि तंबोलका खाना
- ( ७ ) ,, खायेहूवे तंबोलका कचरा ( चुशा ) डालना
- ( ८ ) ,, टंटा-फीसादका करना
- ( ९ ) ,, टटी पैसावका करना ( चैत्यके आसपासमे )
- ( १० ) ,, हाथ-पगका प्रक्षालन करना ( धोना )
- ( ११ ) ,, दाडीमुच्छके केशोंको समारना जमाना
- ( १२ ) ,, नख रोमका समारना वहापर डालदेना
- ( १३ ) ,, रुद्र ( लोही ) डालदेना सांफ नकरनादि
- ( १४ ) ,, मेवा पकवानादिका खाना, वंटना
- ( १५ ) ,, गडगुम्बडके सडाहूवा चर्म डालना
- ( १६ ) ,, औषधि खाके पित्तआदि डालना
- ( १७ ) ,, वमन ( उलटी ) का करना तथा साफ नकरना
- ( १८ ) ,, दान्त तुटाहूवा डालना
- ( १९ ) ,, हास्तपावोंका धोना मालसका करना
- ( २० ) ,, अश्वदिको मन्दिरमें बन्धना खीलाना
- ( २१ ) ,, दान्तोंका मैल ( कचरा ) डालना
- ( २२ ) ,, आखोंका मैल मन्दिरमें डालना
- ( २३ ) ,, नख या नखोंका मैल डालना
- ( २४ ) ,, नाकका मैल मन्दिरमें डालना

- ( २५ )    ” गलाका मैल    ”    ”
- ( २६ )    ” मस्तकका मैल    ”    ”
- ( २७ )    ” शरीरका मैल    ”    ”
- ( २८ )    ” कानका मैल    ”    ”
- ( २९ )    ” भुतपिशाचादिकका मत्रसाधन करना
- ( ३० )    ” राजादिकके कार्यका पिचार करना
- ( ३१ )    ” लग्नादि कार्यकि पांचायतीका करना
- ( ३२ )    ” व्यापारादिका हीमात्रका करना
- ( ३३ )    ” भाई या पातीदागकों धनादिका विभाग करना
- ( ३४ )    ” अपने घरका भंडारहो वह मन्दिरजीमें रखना
- ( ३५ )    ” एक पगपर दुसरा पग छडाके बैठना
- ( ३६ )    ” मन्दिरजीकी भीतपर छाया थापे तथा ढेर लगावे
- ( ३७ )    ” अपना वस्त्रादि मन्दिरजीमें सुकावे
- ( ३८ )    दालका दलना-मन्दिरजीका पत्थरले दालदले
- ( ३९ )    पापड बडीयाँ मन्दिरजीमें या डागले सुकावे
- ( ४० )    ” कयर सगरी आदि शाक सूकावे
- ( ४१ )    ” राजा आदि लेनदारके भयसे मूल गुभारा-दिमे छीपे
- ( ४२ )    ” पुत्रकलित्रा आदिके मरणासे मन्दिरजीमे रेंवे
- ( ४३ )    ” चारप्रकारकी प्रकथा करे गण्पोमारे

- ( ४४ ) ,, वाण इक्षु आदिका घडना समारना बन्धना  
 ( ४५ ) ,, गाय बेहल आदिको अन्दर बन्धे  
 ( ४६ ) ,, शीत निवारणको अग्नितापना, तापमें बैठना  
 ( ४७ ) ,, धान्यादिका पचाना, रांधना, बैठना  
 ( ४८ ) ,, रूपइये या भवरायत परखे लेनादेना करे  
 ( ४९ ) ,, विधिसे नैषेधं करीहूइ क्रियाका करना  
 ( ५० ) ,, जुता बुट आदिको मन्दिरजीमें लेजाना  
 ( ५१ ) ,, छत्र छत्री आदिको ,, ,  
 ( ५२ ) ,, शस्त्रादि ,, ,,  
 ( ५३ ) ,, अपने रखनेका चमर ,, ,,  
 ( ५४ ) ,, मनकों चपल विषय कषायमे प्रवृत्ति कराना  
 ( ५५ ) ,, तेलादिसे शरीरका मर्दन करना  
 ( ५६ ) ,, अपने शरीरके भोगका पुष्पादि अन्दर लेजाना  
 ( ५७ ) ,, अपने धारन करने योग्य जो भूषण-कुंडल-  
 हार कडे आदि है उन्हीकों वाहार छोडके  
 निर्धनके माफिक मन्दिरजीमें जाना इन्हीसे  
 शासनकि लघुता होतीहै वास्ते यथायोग्य  
 भूषित होके ही मन्दिर जावे अगर एसा न  
 करे तो आसातना होतीहै  
 ( ५८ ) ,, भगवान्कि शान्त मुद्रा देखतेहि हाथ नजोडेतो  
 ( ५९ ) ,, एक साटिकाके उत्तरासन न करेतों

- ( ६० ) ,, मस्तकमे मुरुट पेहरके जावेतों  
( ६१ ) ,, शिरपर पागके उपर लपेटा या जाडीयो  
बन्धके जावेतो ,, देशाचारकि वात अलगई  
( ६२ ) ,, पुष्पोंका सेहरा शिरपे पेहरके जावेतों  
( ६३ ) ,, नालेयर आदिका छात डालेतों  
( ६४ ) ,, गंदडी आदिसे खेलेतो  
( ६५ ) ,, पिता आदि सज्जनोंमे जुहार करेतों  
( ६६ ) ,, भाड कुचेष्टा आदि करनेसे  
( ६७ ) ,, फ़िर्माका तीरस्कार करे, रेकारा, तुकारादेवेतो  
( ६८ ) ,, लेहने, देनेके लिये मन्दिरजीमे धरणादेवेतो  
( ६९ ) ,, मग्रामकरे-मारामारी आदि करेतो  
( ७० ) ,, मस्तकका केशादि मुकाये कांगसीयासे समारेतो  
( ७१ ) ,, पालटीमारी बेसे तथा शय्याकर शयन करेतो  
( ७२ ) ,, कष्टादिकि पादुका पगोमें पेहरके जावेतों  
( ७३ ) ,, पग पसारे धपाये चपाये धरकी दीरावेतो  
( ७४ ) ,, सुगन्धद्रव्यों म्नानमञ्जन करना  
( ७५ ) ,, हस्त मुख उखादिघोकें फ़िचड करेतो  
( ७६ ) ,, पगोंक लगीहड मट्टीधुल मन्दिरमें रखेतों  
( ७७ ) ,, विषयकारी वार्ताकरे औरतोंको मरागसे देखेतों  
( ७८ ) ,, मधुन सन्धी वार्ताओं करे या मधुन मेचेतो

- ( ७६ ) ,, कांटा भुरंट जुवे आदि डालदेवेतों  
 ( ८० ) ,, भोजन करना पाणीपीना तमाकु सुघनादिसे  
 ( ८१ ) ,, वीगर अदवीसे वस्त्रादिका पेहरना कि जिन्हों-  
 से दुसरेको सरमानापडे  
 ( ८२ ) ,, क्रियवि.क्रियकरे वैद्यक ज्योतीपादिका कामकरे  
 ( ८३ ) ,, मन्दिरजीके पाटपाटलादिपर सेवेतो  
 ( ८४ ) ,, पाणी पीनेकेलिये मटका रखे या मन्दिरजीके  
 पनालसे पानी जेलके अपने घरके काममे  
 लेवे तथा मन्दिरजीमे स्नान करनेकी जगा  
 बनावे

इत्यादि आसातना होतीहै इन्हीको मोक्षार्थी भव्यात्मा  
 आवश्यक ख्यालमे लेके आप आसातना न करे और  
 दुसरा करताहो तो मधुर वचनोसे समझाके आसातना टला-  
 वेगा तो बहुत लाभका करन और भवान्तरमे सुलभवोधी होगा

कितनेक लोक सामान्य आसातनावोंको टालते है  
 परन्तु महान् आसातना जैसे भगवान्के नामसे भाडासके लिये  
 मकान बनाना वाग वगेचे ऊंट गाडीयो आदिका कारखाना  
 खोल देतेहै । और मन्दिरजीका मकान भी कितनेक स्थानपर  
 तों एसे लोगोंको भाडे दीये जातेहै की जैनोंको नकरनेयोग  
 कार्य उन्ही मकानोंमे होतेहै तो क्या यह आसातना नहींहै  
 नजाने उन्हीं लोकोंको क्या लोभाग्नि जगृत दूहै, शास्त्रकारोंका

फरमान है कि मन्दिर मूर्ति मोक्षार्थियोंको एक मोक्षमार्गका साधन भूत है परन्तु लोभानन्दीयोंके हाथमे ममत्त्व भावमे उलटी पादक होजाते हैं वास्ते आत्मार्थी भाइयोंको लोभवृत्ति त्यागकर आसातनागोंसे वचना चाहिये ।

कीतनेर स्थानपर श्रावकलोक वीलकुल आलमी और प्रमादी पुरुषार्थ हीनवन वेठे हैं और मन्दिरजी नचाने मेवक भोजक गहलण माध रावल लोकोंको रजिष्टर ही करदीयाहो यह मिश्यात्मी लोक अपने मनमाने वरताव मन्दिरजीमें करते है सेठनीतों दर्शन करनेको भी नासते भागते आते हैं अगर पूजाभी करनीहोतों केशर चन्दन तैयार रहेते है भट्ट एक टीकी इदर दुसरी उदर देके अपनी वेगर निकालदेते है जहा देखा जावे वहा मिश्यात्मी पूजेरोंका इतनातो फेल बदगया है की कीसी प्रकारकी आमातना करनेपरभी कोइ कहेनेपाले नहीं मीलते है अगर कोइ कहेतोभी दुमरेभाइ कहदेते है कि यह पूजारी नाराज होजायगातो मन्दिरनी कोनपूजेगा क्या जनोंकी घाहदुरी है जिन्हीके जरिये अपनी आत्माका कल्याण मनते है और उन्ही मन्दिरोंकी कुन्दभी मार नहीं करना क्या यह इसमय और परभवमें हितकारीहोगा ? आत्मवन्धुनों यह काम नोकोंसे लेनेका नहीं है किन्तु इसमे आत्मकल्याण समझके अपने हाथमे करनेका है नोकोंमेंतों कचरा नीकलाना परतन गमाना या बाहारका कामलों मूल गुभारामें अपने हाथमे सब काम करना चाहिये किमधिकम् ।



भगवानके समोसरण या मन्दिर तथा साधुवोंके व्याख्यानमें जानेवाले भाइयोंको अव्वल पांच अभिगम और दश त्रिकों ध्यानमें रखना चाहिये ।

### पांच अभिगम

( १ ) सचितपदार्थ-अर्थात् अपने उपभोगकी सचित वस्तुवें पुष्पोंका हार गजरा, गुच्छा, मालादि तथा खानेका पान औरभी कोईप्रकारका सचित द्रव्यहो उन्हींको बाहार रखना चाहिये ।

( २ ) अचितपदार्थ-अपनेपासमें जो अचित्त पदार्थ हैं वहभी अन्दर लेजाने योग्यहो वह अन्दर लेजावे और बाहाररखने योग्य जो मुकट चमर छत्र जूता तलवारादि शस्त्रों बाहार रखदे जो पासमे वस्त्रादि रहे वहभी देशचाल माफीक जैसे राजादिपास जातीवखत शोभनिय वस्त्रभूषण पेहरेजातेहैं वैसे उन्सकोभी ठीक संभालके रखे ।

( ३ ) एक शाहिका उत्रासन-द्रव्यभावसे शौचहोके मन्दिर जावे उन्सीवखत अच्छे वस्त्र जोकी बीचमे खीलाहूवानहो उन्सीका उत्रासन करे ।

( ४ ) प्रभुकि शान्तमुद्रा देखतेही दोनोहस्त जोडके मस्तकपर चडाना और नमस्कारकर अच्छगुणोंयुक्त भगवानकि स्तुति करे ।

( ५ ) मन, वचन, कायाके योग्योंको सावध वैपारसे रोकके भगवानकि भक्तिमे तल्लीन बनादेवे ।

। दशत्रिक-मन्दिरजीमें रखनेकाहै ।

(१) निस्मिहीत्रिक-जिनमन्दिरमें जानेवाले आत्मबन्धुओंको तीन स्थानपर निस्सिही शब्दका उच्चारण करना चाहिये यत् (१) मन्दिरजीके द्वारपर पहुँचतेही “ निस्सिही ” कहना मत-लत्रकि अचम ससारसबन्धी कार्यसे निवृत्तिहूवाहू फिर कीत-नाही काम ब्यु नहो परन्तु ससारसबन्धी कुच्छभी वार्तालाप नकरना (२) प्रदक्षिणा देनेकेगाढ “ निस्सिही ” कहना कारण पहले निस्सिहीमें ससारकार्य छोडाथा परन्तु मन्दिरजीकी फूट-टूट कचारादि आसातना टलाना श्रापकका फर्जहै यह सप क-रना या देखना राहाथा वहकरके अथ दुसरीदफे “ निस्सिही ” मे उन्हीसे भी निवृत्तताहू (३) द्रव्यपूजा करनेकेबाद “ तीसरी निस्मिही ” जो दुसरी निस्मिहीमें घर और मन्दिरजीके कार्य-से निवृत्तिहूवाथा परन्तु द्रव्यपूजा करनाथा वहभी होजानेके बाद निस्सिही कहके अग्रमें द्रव्यपूजासेभी निवृत्तताहू फिर भावपूजाकरे यह निस्सिहीत्रिकके भाफीक वर्तान रखना चाहिये ।

१ आचार्योंका मत्तहैकी घरसे निकलतेही “ निस्सिही ” कहना चाहिये फिर रहस्तेमे भी ससार सबन्धी वार्ता न करना चाहिये ।

( २ ) प्रदिक्षणात्रिक-मन्दिरजीमे प्रवेशहोंतेही भगवानको नमस्कारकर स्तुति करना वादमे ज्ञान दर्शन चारित्र्यपद आराधनार्थे प्रभुके दक्षाणावृत्तन तीन प्रदिक्षणादेवे मतलब द्वीनलोकका भवभ्रमण मीटाके ज्ञानादिकी प्राप्तीहो । एसी भावना रखे ।

( ३ ) नमस्कारत्रिक-नम्रतापूर्वक पंचांग नमाके तीन दफे नमस्कार करें इन्हींसे निच गौत्रका नास और उच्च गौत्रकी प्राप्ती होतीहै ।

( ४ ) पूजात्रिक-“ अंगपूजा ” सुगन्ध द्रव्यसे विवध प्रकारसे प्रभुकिं नवांग पूजा करे “ अग्रपूजा ” अच्छे स्वच्छ प्रभुयोग्य पुष्प फल नैवद्य धूप अदि प्रभुको चडाना ‘ भावपूजा ’ चैत्यवन्दन स्तवनादिक प्रभुके गुणोंका स्मरणकर अपनि आत्माको पवित्र बनाना ।

( ५ ) अवस्थानिक-प्रभुकिं तीन अवस्थाका ध्यान (१) पिंडस्थावस्था० (२) पदस्थ० (३) रूपातीत० जिस्मे पिंडस्थावस्थाके तीन भेदहै (१) जन्मावस्था (२) राज्यावस्था (३) श्रमणावस्था इन्होंका विचार करना और पदस्थावस्था जोकी केवलज्ञानोत्पन्न होनेपर समौसरनमें देशना देतेहुवेका ध्यान और सिद्धपद निरंजननिराकारका ध्यान करना उन्होंको रूपातीतावस्था कहतेहै इन्होंका भिन्न भिन्न ध्यान करना ।

( ६ ) दिशात्रिक-उर्ध्व, अधो, तीक्ष्णीदिशा इन्हीं तीनों दशाओंको छोड़के केवल प्रभुसन्मुखही देखना और ध्यान करना यहापर इतना विचार आपश्य करना चाहिये कि जिन्हीं जिनालयोंमे इन्द्रिय पोषक पदार्थ जैसे मनोहर स्वरूप वाली पुतलीयों और भी पदार्थोंसे चकचकाट करताहो वहांपर यह त्रिक पालनहोना मुशकिल है अगर श्वेत साफ स्थानहोतो यह त्रिक पालन करनेवालोंको अच्छा सुभिता रहताहै ।

( ७ ) प्रमार्जनत्रिक-जहाँपर चैत्यवन्दन कियाजाताहै वहापर भूमिकाको तीनदफे प्रमार्जन करना चाहिये जिन्होंमे जीवयत्ना और शुद्धोपयोग रहेशके ।

( ८ ) वर्णत्रिक-चैत्यवन्दनादि बोलते वखत अक्षरका शुद्धोच्चारण करना (१) वर्णशुद्धि-शुद्ध अक्षरका उच्चारण करना (२) अर्थशुद्धि-कियेहुवे उच्चारणका शुद्ध अर्थपर उपयोग रखना (३) मनशुद्धि-मनका आलस एक जिनप्रतिमापरही रखे अर्थात् अर्थ महित स्तवना करतेहुवे आत्माको भगवानके गुणोंमे तल्लीन बनादे ।

( ९ ) मुद्रात्रिक-(१) योगमुद्रा-पद्मकोशाकारे दोनों हाथ परस्पर अगुली मीलाके मुद्रा करना (२) जिनमुद्रा-का-उस्सगमें उभारेहना (३) मुक्ताशुक्तिमुद्रा-सीपके माफिक दोनों हाथ जोडना इस मुद्रासे प्रणिधान जयवीररायदि करना इन्हींके सिवायभी ३६ मुद्रा होतीहै ।

( १० ) प्रणिधानत्रिक- १) जिनवन्दन० जावंति चेइ-  
 आर्ह दि (२) मुनिवन्दन० जावंतिकेविसाहुंदि (३) प्रार्थना०  
 जयवीरराय यावत् आभवमखंडा तक केहना ।

जिनमन्दिरमें पुरुष जीमणेपासे बैठके प्रभुकोवन्दे और  
 स्त्रियों डात्रेपासे बैठकेवन्दे । दोनों भगवानसे जघन्य ६ हाथ  
 उत्कृष्ट ६० हाथ दुर बैठकेवन्दे । वन्दन भी तीन प्रकारके है  
 जघन्य एकाद स्तुति कहके शक्रस्तव कहै या अरिहंत चेइआ-  
 णीवा कहके एक स्तुति कहना । उत्कृष्ट पांच दंडक सहित  
 जयवीररायतक और जघन्य तथा उत्कृष्टके अन्दरका वन्दनहै  
 उसे मध्यम चैत्यवन्दन कहतेहै ।

इस लघु कीतावके अन्दर लिखीहूइ ८४ आसातना  
 टालके पांचाभिगम धारनकरे और दशत्रिककों अमलमेंलाके  
 प्रभुपूजा करनेवाला भव्यात्मा जघन्य तीन और उत्कृष्ट पन्दरा  
 भवमे अक्षय सुखको प्राप्त करताहै प्रभुपूजाकेलिये भी एक  
 लघु कीताव लिखीगइहै उन्हीकोभी आवश्यक पढना चाहिये  
 इत्यलम् ॥

। समाप्तम् ।



अथश्री

## ॥ जिनस्तुति ॥

—ॐ(ॐ)३—

( १ )

अर्हन्तो भगवन्त इन्द्रमहिता सिद्धिश्चसिद्धिस्थिता,  
आचार्या जिनशासनोन्नतिकरा. पूज्या उपाध्यायकाः ।  
श्रीसिद्धान्त सुपाठकामुनिवरा\* रत्नत्रयाराधका ।  
पञ्चैते परमेष्ठिन प्रतिदिन, कुर्वन्तुवोमङ्गलम् ॥ १ ॥

( २ )

किं कर्पूरमय सुधारममय किं चन्द्ररोचिर्मय  
किं लावण्यमय महामणिमय काश्यप्य केजलीमय  
विश्वानन्दमय महोदयमय शोभामय चिन्मय  
शुद्धध्यानमय त्रिपुर्जिनपते. भूयाद्भवाम्बनम् ॥

( ३ )

पूर्णानन्दमय महोदयमय कैवल्यचन्द्रमय  
रूपातीमय स्वरूपरमण स्वाभाविकीश्रीमय ।  
ज्ञानोद्योतमय कृपारसमय स्याढाद् निद्यालय  
श्रीसिद्धाचलतीर्थराजमनिश वन्देऽहमादीश्वरम्

( ९० )

( ४ )

नेत्रानन्दकरी भवोदधितरी, श्रेयस्तरामञ्जरी  
श्रीमद्धर्ममहानरेंद्रनगरी व्यापन्नताधूमरी ।  
हर्षोत्कर्षशुभप्रभावलहरी रागद्वेषांजित्वरी  
मूर्तिः श्रीजिनपुंगवस्यभवतु श्रेयस्करीदेहिनाम्

( ५ )

वीरः सर्वसुरासुरेन्द्रमहितो, वीरं बुधाःसंश्रिता  
वीरेणाभिहतः स्वकर्मनिचयो, वीरायनित्यंनमः ।  
नीरात्तीर्थमिदं प्रवृत्तमतुलं, वीरस्यघोरंतपो  
वीरेश्रीधृति कीर्तिकान्ति निचयश्रीवीरभद्रंदिशः ॥

( ६ )

देवोऽनेक भवार्जितोर्जित महापाप प्रदीपानलो  
देवः सिद्धि वधू विशाल हृदयाऽलंकारहारोपमः ।  
देवोऽष्टा दशदोष सिंधुर घटानिर्भेद पंचाननो  
भन्यानां विदधातु वाञ्छितफलं श्रीवीतरागोजिनः

( ७ )

ख्यातोऽष्टापद पर्वतो गजपद सम्मेत शैलाभिधः  
श्रीमान् रैवतकः प्रसिद्ध महिमा शत्रुंजयो मंडपः ।  
वैभार कनकाचलोऽर्जुदगिरिः श्रीचित्रकूटादय  
स्तत्रश्रीऋषभादयो जिनवराः कुर्वन्तुवो मंगलम्

( ८ )

विश्वव्यापीयशः प्रभात्र विभव सद्भूतभक्त्यानता,  
 द्रातानल्प विकल्पजल्पकमला, सकल्पकल्पद्रुमम् ।  
 स्फूर्जत्कञ्जल मद्गुलच्छत्रितन श्रीपार्श्वदेवस्तवे  
 जीरापल्लिपयोधिनेमिमहिला भालस्थलालङ्कृतिः ।

( ९ )

ग्रामस्वाम्यमरो मरीचिरमृताहार परित्राजक  
 षोढाचामृतभुक्भवोऽतिबहुल श्रीविश्वभूतिर्मरुम्  
 विष्णुर्नरयिको हरिश्चनरके भ्रान्तिर्भ्रान्तेऽहु  
 श्रक्रीनाकिपरोऽयनन्दननृपःस्वर्गेऽपतात् त्रैशल

( १ )

जगन्नयाधार कृपावतार दुर्गार मसार विकारवैद्य  
 श्रीवीतरागत्रयिमुग्धभावाद्विजप्रभोविजापगामिकिंचित् ।

( ११ )

किं बाललीला कलितोनवालः पित्रौ'पुरो जल्पति निर्विकल्पः।।  
 तथा यथार्थं कथयामिनाथ निजाशय सानुशयस्तवाग्रे ॥

( १२ )

दत्त नदान परिशीलितच नशालिशील नतपोऽभितप्त ।  
 शुभो नभावोऽप्यभवद्भयेऽस्मिन् विभोमया भ्रात महोमुधैव

( १३ )

नैराग्यरगः परवचनाय, धर्मोपदेशो जनरजनाय



( ९२ )

वादाय विद्याऽध्ययनंचमेऽभूत् कियद्भ्रुवेहास्यकरं स्वामीश ॥

( १४ )

परापवादेन मुखं सदोषं, नेत्रं परस्त्री जनवीक्षणैः ।

चेतःपरापाय विचिंतनेन, कृतं भविष्यामिकथं विभोऽहम् ॥

( १५ )

किं भावी नरकोऽहं किमुत बहुभवो दुरभव्वोनभव्यः

किंवाहं कृष्णपत्नी किमुचरमगुणस्थानकः कर्मदोषात् ।

बन्धि ज्वालेत्रशिखा व्रतमपिविपवत् खङ्गधारा तपस्या

स्वध्यायःकर्णशूची यमइव विषमः संयमो यद्विभाति ॥

( १६ )

तुभ्यं नमस्त्रि भुवनार्तिहरायनाथ

तुभ्यंनमः क्षितितलामलभूषणाय

तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय

तुभ्यं नमोजिन भवोदधि शोषणाय

( १७ )

श्रीसर्वज्ञ ज्योतीरूपं विश्वाधीशंदेवेन्द्रं

काम्यागारं लीलागारं साध्वाचारंश्रीतारम् ।

ज्ञानोद्धारं विद्यासारं कीर्तिस्फारं श्रीकारं

गीर्वाणैर्वन्द्यांसानन्दंभक्त्यावन्देश्रीपार्श्वम् ॥

( १८ )

सरसशान्ति सुधारस सागर शुचितरं गुणरत्नमहाकरम् ।

( १३ )

भविकपङ्कज बोधदिवाकर प्रतिदिन प्रणमामिजिनेश्वरम् ॥

( १६ )

वदीय सम्यक्त्वलात्प्रतीमो भगदशानां परम स्वभाव ।  
कुवासनापाशपिनाशनाय नमोस्तुतस्मै तवशासनाय ॥

( २० )

भन्याम्भोज विबोधनैकतरणे त्रिस्तारिर्मागली  
रम्भासमाज नाभिनन्दन महानष्टापदाभासुरैः ।  
भक्त्या वन्दितपादपद्मविदुपासपादय प्रोज्झिता  
रम्भासामननाभिनन्दनमहानष्टापदभासुरैः ॥

( २१ )

विपुलनिर्मलकीर्तिभरान्वितो, जयति निर्भरनाथनमस्कृतः ।  
लघुविनिर्जितमोहधराधिपो जगतीय प्रभुरान्तिजिनाधिप ॥

( २२ )

विहित शान्तसुधारसमञ्जन, निखिलदुर्जयदोष विवर्जितम् ।  
परमपुण्यवता भजनीयता गतमनतगुणैः सहितसताम् ॥

( २३ )

सुवर्णवर्ण गजराज गामिन प्रलम्बग्राह्य सुविशाललोचनम् ।  
नरामरेन्द्रैःस्तुतपादपङ्कज नमामिभक्त्याऋषभजिनोत्तमम् ॥

( २४ )

आशोकवृक्ष सुरपुष्पवृष्टि दिव्यध्वनिश्रामरमासनच ।  
भामण्डलदुन्दुभिरातपत्र सत्प्रातिहार्याणि जिनेश्वराणाम् ॥

( ९४ )

( २५ )

अनन्त विज्ञान विशुद्धरूपं निरस्तमोहादि परस्वरूपम् ।  
नरामरेन्द्रैः कृतचारुभक्तिं नमामि तीर्थेशमनन्तशक्तिम् ॥

—→\*◎\*←—

मंगलं भगवान् वीरो, मंगलं गौतमः प्रभुः  
मंगलं स्थूल भद्राद्या, जैनोधर्मोऽस्तु मंगलं । १  
भववीङ्कुरजनना, रागाद्याः क्षयमुपागता  
यस्यः त्रिह्लावा विष्णुर्वा, हरो जिनोवा नमस्तस्मै । २  
अद्यमेसफलं जन्म, अद्यमे सफलाक्रिया ।  
शुद्धोदिनोदयोदेव. जिनेन्द्र तवदर्शनात् ॥ ३ ॥  
अद्यमेक्षालितंगात्रं, नेत्रेच विमलेकृते  
स्नातोऽहं धर्मतीर्थेषु, जिनेन्द्र तवदर्शनात् ॥ ४ ॥  
अद्य मिथ्याअन्धकारश्च, हतोज्ञान दिवाकरः ।  
उदेतिस्म शरीरेऽस्मिन्, जिनेन्द्र तवदर्शनात् ॥ ५ ॥  
युगादि पुरुषेन्द्राय, युगादि स्थितिहेतवे ।  
युगादि शुद्ध धर्माय, युगादि मुनयनमः ॥ ६ ॥  
दर्शनं देवदेवस्य, दर्शनं पापनाशनं ।  
दर्शनं स्वर्गसोपानं, दर्शनं मोक्षसाधनम् ॥ ७ ॥  
दर्शनेन जिनेद्राणाम्, मुनिनापाद सेवया ।  
नतिष्टते चिरंपापं, सामपात्रमिवांभसा । ८ ॥  
पाताले यानि त्रिवानि, यानि त्रिवानि भूतले ।

स्वर्गेच यानि त्रिंशानि, तानि वन्दे निरन्तरम् ॥ ६ ॥  
 जिनेभक्ति जिनेभक्ति जिनेभक्ति दिने दिने ।  
 सदामेस्तु सदामेस्तु, सदामेस्तु भवेभवे ॥ १० ॥  
 नहित्राता नहित्राता, नहित्राता जगत्रये ।  
 वीतराग समो देवो, नभूतो न भविष्यति ॥ ११ ॥  
 नमस्कार समो मन्त्र, शत्रुजय समोगिरि ।  
 वीतराग समो देवो नभूतो न भविष्यति ॥ १२ ॥  
 ॐकार विंदु सयुक्त, नित्य ध्यायन्ति योगिनः ।  
 कामद मोक्षद चैव, ॐकाराय नमोनम ॥ १३ ॥  
 इन्द्रोपन्द्रौ पुनर्नत्वा, जिनेन्द्रमथ नेमिनम् ।  
 प्रारेभाते स्तोतुमेव, गिराभक्ति पत्रिया ॥ १४ ॥  
 सर्वारिष्ट प्रणाशाय, सर्वाभीष्टार्थदायिने ।  
 सर्वलब्धि निधानाय, गौतमस्वामिनेनम ॥ १५ ॥  
 पार्श्वनाथ नमस्तुभ्य, विघ्न विघ्नकारिणे ।  
 निर्मल सुप्रभातते, परमानन्ददायिनः ॥ १६ ॥  
 अश्वसेनावनीपाल, कुक्षि चूडामण्ये प्रभो ।  
 वामासुनो नमस्तुभ्य, श्रीमत्पार्श्व जिनेश्वर ॥ १७ ॥  
 नमो दुर्वार रागादि, वैरि चार निवारिणे ।  
 अर्हते योगिनाथाय, महावीराय तायिने ॥ १८ ॥  
 ॐनमो विश्वनाथाय, जन्मतो ब्रह्मचारिणे ।  
 कर्मवल्लीवनच्छेदनेमयेऽरिष्टनेमय ॥ १९ ॥

कल्याणपादपारामं, श्रुतगङ्गा हिमाचलम् । -  
 विश्वत्रयेशितारंच तं वन्दे श्रीज्ञातनन्दनम् ॥ २० ॥  
 श्रीमान्नाभि कुलादित्य, मरुदेव्वङ्गजप्रभो ।  
 संसाराब्धि महापोत, जयत्वं वृषभ ध्वज ॥ २१ ॥  
 पान्तुवः श्रीमहावीर, स्वामिनो देशनागिरः ।  
 भव्यान मान्तरमल, प्रक्षालन जलोपमाः ॥ २२ ॥  
 पन्नगेच सुरेंद्रेच, कौशिके पादसंस्पृशि ।  
 निर्विशेष मनस्काय, श्रीवीरस्वामिनेनमः ॥ २३ ॥  
 वीरंदेवं नित्यंवन्दे, जैनाःपादायुष्मान् पान्तुः ।  
 जैनं वाक्यंभूयाद्भूत्यै, सिद्धादेवीदद्यात्सौरव्वम् ॥२४॥  
 सर्व मंगलं मांगल्यं, सर्व कल्याण कारकम् ।  
 प्रधानं सर्व धर्माणाम् जैनं जयति शासनम् ॥ २५ ॥



प्रभु दरसन सुखसंपदा, प्रभु दरसन नवनिध ।  
 प्रभु दरसनसे पामीए, सकल पदारथ सिद्ध ॥ १ ॥  
 भावे जिनवर पूजीए, भावे दीजे दान ।  
 भावे भावना भावीए, भावे केवलज्ञान ॥ २ ॥  
 जीवडा जिनवर पूजीए, पूजाना फल जोय ।  
 राजा नमे प्रजा नमे, आणन लोपे कोय ॥ ३ ॥  
 प्रभु नामकी औपधी, सचे दीलसे खाय ।  
 रोग शोक व्यापे नही, महा दोष मीटजाय ॥ ४ ॥

जे दर्शन दर्शन विनों, ते दर्शन निरपेक्ष ।

जे दर्शन दर्शन हुवे, ते दर्शन सापेक्ष ॥ ५ ॥

प्रभु पूजनकों म्हें चलयो, चोवा चदन घनसार ।

नम अगे पूजा करी, मफल करू अवतार ॥ ६ ॥

पांच कोडीके पुष्पसे, पाम्या देश अठार ।

कुमारपाल राजा थयो, वरत्यो जयजयकार ॥ ७ ॥

श्रीजिनवरके चरणमें, उत्कृष्टे परिणाम ।

करतों पूजा पामीए, मोक्ष सर्गकों धाम ॥ ८ ॥

भवदव दहन निवारया, जलद घटासम जेह ।

जिनपूजा युक्ते करी, पामीजे भवछेह ॥ ९ ॥

पूजा कुगतिनी अर्गला, पुन्य सरोवरपाल ।

शिवगतिनी साहेलडी, आपे मगल माल ॥ १० ॥

जलभरी सपुट पत्रमें, युगलीक नरपूजत ।

॥ अक्षय चरण अगुटडे, दायक भवजल अन्त ॥ ११ ॥

तीर्थरूपद पुन्यथी, त्रीभुवनजन सेवत ।

१ त्रीभुवन तिलकसमा प्रभु, भाल तिलक जयवन्त ॥ १२ ॥

उपदेशक नमत्तचना, तिणे नव अग जिनेन्द्र ।

पूजो बहु विधरागमे, कहे शुभवीर मुनेन्द्र ॥ १३ ॥

काल अनादि अनन्तमे, भयभ्रमन नहींपार ।

ते भ्रमन निवारया, प्रदक्षिण त्रीणसार ॥ १४ ॥

भमतिमें भमतोंथकों, भयभायठ दुर पलाय ।

दर्शन ज्ञान चारित्ररूप, प्रदक्षिणा तीन देवाय ॥ १५ ॥

दर्शन ज्ञान चारित्रिका, आराधन करो मार ।  
 सिद्ध शिलाके उपरे, होमुक्त वास श्रीकार ॥ १६ ॥  
 वाडी चंपो मोगरो, सोवन कुंपलीयो ।  
 पार्श्व जिनेश्वर पूजसो, पांचों अंगुलीयो ॥ १७ ॥  
 प्रभुका नाम अमूल्यहै, वहामे लगतन मूल्य ।  
 नफा बहुत तोटानही, भरभर मुखसे बोल्य ॥ १८ ॥  
 कुंभे बांध्यो जलरहे, जलविन कुंभ नहोय ।  
 ज्ञाने बांध्यो मन रहे, गुरुविन ज्ञान नहोय ॥ १९ ॥  
 गुरुदीवो गुरुदेवता, गुरुविना घौर अन्धकार ।  
 जेगुरु वाणी वेगला, ते रडवडीया संसार ॥ २० ॥  
 ज्ञानसमो कोइ धननही, समत्तासम नही सुख ।  
 जीवतसम आसा नही, लोभसमो नही दुःख ॥ २१ ॥  
 ज्ञान बडो संसारमें, ज्ञान परमसुख हेत ।  
 ज्ञानविनो जगजीवडा, नल्है तत्त्व संकेत ॥ २२ ॥  
 तुजविनो इण संसारमें, सरणो नही कोइ स्वाम ।  
 तुज चरणोंथी पामीये, अनन्तसुखोको धाम ॥ २३ ॥  
 जगतारण जगबालहो, तुजग जयजयकार ।  
 जो तुजसरणो नित्यरहे, ते तरीया संसार । २४ ॥  
 हुगरजी अरजी करू, तुछे दीनदयाल ।  
 मुक्त अधम्मने तारवा, कर कृपा कृपाल ॥ २५ ॥  
 त्रिजगनायक तु धणी, महामोटो महाराज ।  
 महा पुण्यथी पामीयो, तुम दरसन हूं आज ॥ २६ ॥

आज मनारथ सहु फल्या, प्रगटियो पुन्य कीलोल ।  
 पापकर्म दुरे टल्यो, नाठा दुःख ददोल ॥ २७ ॥  
 सुखदाता प्रभु तु बडो, तुम सम श्रवरन कोय ।  
 करम मल दूरे कर्या, पाम्या शिवपद सोय ॥ २८ ॥  
 ज्ञानावर्षिय क्षय करी, दरसनावर्षिय कर्म ।  
 वेदनियकर्म दुरो करी, टाल्यो माहनि भर्म ॥ २९ ॥  
 आयुष्यकर्म ने नामकर्म, गौत्र अने अन्तराय ।  
 अष्ट करम इणीपरे, दुर कर्या महाराय ॥ ३० ॥  
 दोष अठारा क्षय गया, प्रगट्या पुन्य अनन्त ।  
 अन्तरग सुख भोगवे, निश्चल धीर महन्त ॥ ३१ ॥  
 कल्पवृक्षने कामकुभ, पुरे मनना कोड ।  
 प्रभुमेयायी जहे मीले, जो वच्छा होय अडोल ॥ ३२ ॥  
 त्रिभुवनमे तु बडो, तुम सम श्रवरन कोय ।  
 इन्द्र चन्द्र चक्री हरि, तुजपद सेवे सोय ॥ ३३ ॥  
 प्रभुमेया भावे करे, प्रेमधरी मन रग ।  
 दुःख दोहग दुरे टले, पामे सुख मनचग ॥ ३४ ॥  
 पूजा करतों प्राणीया, पोते पूजनिक होय ।  
 इणभर परभर सुख घणा, तस्म तोले नही कोय ॥ ३५ ॥  
 जीवडा जिनर पूजिये, जिन पूज्या सुख थाय ।  
 दुःख दोहग दूरे टले, मनचच्छित सुखपाय ॥ ३६ ॥  
 द्रव्यभाययी अनिघणो, हेडे हरप न माय ।  
 इणध जिनर पूजतों, शिवमपत्त सुख थाय ॥ ३७ ॥  
 । श्रीरस्तु कल्याणमस्तु इति समाप्त ।



अथश्री

# प्रभुपूजा.



प्रभुपूजाकाहेतु.

प्रभुपूजा करना जैनसिद्धान्तोसे मोक्षका कारणहै और जितने जीव मोक्षमे गयेहै वह सब प्रभुपूजा करकेही गयेहै चाहे मनुष्यके भवमे करीहो चाहे देवतोंके भवमें करीहो परन्तु प्रभुपूजा आवश्यकरीहै वास्ते मोक्षार्थी भाइयोंको अपना मनुष्यजन्म पवित्र बनानाहो तां प्रभुपूजा आवश्यक करना चाहिये। प्रभुपूजाके फलकोलिये शास्त्रकार क्या फरमा रहेहै जरा इधर भी देखीये।

सूत्रश्री रायपसेनजी और जीवाभिगमका पाठः

- „ पुष्पंच्छा „ इसभवमे या परभवमे फल
- „ हियाए „ हितकारक फल होगा दोनोंभवोंमे
- „ सुहाए „ सुखकारक फल होगा दोनोंभवोंमे
- „ रकमाए „ कल्याणकारक फलहोगा „
- „ निस्सेसियए „ यावत् मोक्षप्राप्ती होगा
- „ आणुगामिताए „ प्रभुपूजाका फल भवोभवसाथ चलेगा

इस तीर्थकरोंके महा वाक्यसे निश्चक सिद्ध होताहैकि प्रभुपूजा अक्षय सुखरूपी फलदेनेमें कल्पवृक्ष सामानहै । किन्तु सुख कम भीलताह कि जैसे कोई बेमार मनुष्य अपनी विमारी दूर करनेके हेतुमें कुछ औषधी लेनाचाहे तब वह डाक्टरके पास जाये वह डक्टर योग्य दवादेने और उसीपर परेज रखना बतलाये और विमार डाक्टरकी दीहुइ दवालेवे और केहना माफीक परेज रखेताँ रोगकि चिकीत्साहोवे परन्तु विमार पूर्णतय परेज नरखेंतो वह अच्छी दवा रोगमीटानेकि निष्पत् रोगकि वृद्धिदाता होतीहै । इस उपनय अर्थात् रोगी-ससारी-जीनोंके श्रनादिकालसे कर्मोंका रोग लगाहै । डक्टर सद्गुरु-महाराजने प्रभुपूजारूपी दवा दीनीहै माधमे दवा लेनेकि ( प्रभुपूजाकरनेकि ) विधि बतलाईहै और दवालेनेपर परजे ( अविधि आसातना अतिचारादि ) रखना-अयोग्याचरना न करना इत्यादि हितशिचाके माफीक उर्तान करनेसे भाररोग ( कर्मों ) का शीघ्रही क्षय होजाताहै वास्ते भव्यात्माओंको विधिपूर्वक प्रभुपूजा करनेमें विशेष पुरुषार्थ करना चाहिये भगवानने फरमायाहै कि “ यत् ”

### विहिकुजाकिरियाओ अविहिम हउ

आजकाल कीतनेहि देशोंमें मुनिमहाराजोंका विहार कमहोनेमें कितनेकलोक प्रभुपूजादि धर्मकृत्याकि विधिमें अज्ञातहै उन्ही भाइयोंको एक लघु किताबकि आग्रह्यताहै इमी

हेतुसे यह लघु किताब लिखीजातीहै आसाहै कि हमारे आत्म-  
बन्धु स्वल्प परिश्रमद्वारा महान् लाभ आवश्यक प्राप्त करेगा ।

## प्रभुपूजामे शुद्धिकि आवश्यकता

प्रभुपूजाकरनेवाले सज्जनोंको प्रथम चार प्रकारकि शुद्धि-  
कि खासावश्यकताहै यथा—( १ ) द्रव्यशुद्धि ( २ ) क्षेत्रशुद्धि  
( ३ ) कालशुद्धि ( ४ ) भावशुद्धि ।

( १ ) द्रव्यशुद्धिके तीन भेदहै ( १ ) शरीरशुद्धि ( २ )  
पूजाकी सामग्रीशुद्धि ( ३ ) पूजामे जो द्रव्य खरच कियाजाताहै  
वह ( धन ) शुद्ध

जिस्मे प्रथम शरीरशुद्धि—प्रभुपूजाकरनेवालों सज्जनोंको  
पेस्तर यह भावना रखनिचाहियेकि आज मेरा अहोभाग्यहै  
कि जगतोद्धारक परमेश्वरोकि पूजाकरनेका समय मुझे  
मीलाहै परन्तु मेरा शरीर मलमूत्र या स्त्रियोंदिके परिचयसे  
अशौचहै और गृहस्थाचारभी है कि पवित्रकार्य पवित्रतासेही  
कियाजाताहै तों त्रीलोक्य पूजनिय प्रभुपूजामें तों पवित्रताकि  
खासावश्यकताहै इत्यादि भावनासे श्रावकवर्ग उपयोगसंयुक्त  
एक प्रकाशवाला भाजनको दृष्टीसे वह वस्त्रसे प्रतिलेखनकरके  
घट कपडासे गलाहूवा विर्मलजल वहभी अधिकनही किन्तु  
कीसी अच्छे गृहस्थोंके वहा पावणा ( मेहमान ) आयाहूवेको

१ उत्सर्गमार्गमें प्रभुपूजाकरनेवाला गरम जलसे स्नान  
करतैहै और थपवादमे शीतलजलसेभी करशक्तेहै ।

खुले दीलसे तृतपुरसे, तात्पर्य यहैहै कि जल इतनाहो कि जिससे माफ-स्वच्छ होजानेपर वेफायदे पाणी नजाना चाहिये। स्नानकरनेकास्थान गीलकुल शूकादूवा जहापर सूर्यकि आताप पडतीहो एसास्थानमें या उन्ही स्थानपर एक चौकी ( वाजोट ) जिसके चाँतर्फ वेदिक और विचमें एक नालीहो उन्ही नालीके नीचे एक भाजन रखदियाजायकि वह स्नानकापाणी उन्ही भाजनमे एकत्रहोजाय वह पाणी साफ निर्जीवभूमिकापर यत्नासे परठदियाजायकि तत्काल शूकजावे ताकेजीबोकि उत्पतिनहों कारण श्रावकवर्ग हमेशों यत्नासेही प्रवृत्तिकरनेवाले होतेहै “ जयया धम्मस्स जणणीओ ”

स्नानकरतेममय पण्डपोपकवृत्ति नरखनी चाहिये किन्तु आत्मकल्याण भावना रखनिचाहिये यथा-आज मेरा सफल दिनघडीहै कि मुझे जगतारक जिनेश्वरोके चरणकमल भेटने का समय मीलाहै कि ।

“ जे आसव्वातेपरिसव्वा ” भगवतीवचनात्

इन्द्रादिकतों भगवानका न्हरण ( प्रचाल ) मेरूसीखरपर कराके अपनी जन्म पवित्र करतेहै क्याकरू मेरी इतनी शक्ति नहींहै म्है आज यहापरही मेरूसीखर समझके मेरा जन्म सफल करूगा । प्रभुपूजा करनेवाले अच्छे साफ स्वच्छ पुरुषोंकों दोय वस्त्र स्त्रीयोंकों तीन वस्त्र नित्य घोयेहुवे रखना चाहिये और मुखकोश आठ पडवाला रखना चाहिये कारण

अपने शरीरकि वायु भगवानके नलगनी चाहिये । कितनेक लोग रेस्मी मुगटादि पूजाके अन्दर उपभोगमे लेतेहै उन्ही आत्मबन्धुवोंको विचार करनाचाहियेकि । रेस्म केसा अपवित्र है और किस घौर अत्याचारसे पेदा होताहै उन्हीको अपनके सा पवित्रकार्यमें लेतेहै हे सज्जनो त्रसजीवोंको अग्निपर पचाके उन्होका तार बनातेहै उन्ही तारोंका रेस्मी वस्त्र बनायाजातेहै तो क्या वीरपुत्रोंको सुनतेही घृणा नआवेगा ? इस समय लोक अपने संसारीक कार्योंमेंभी रेस्मीवस्त्रोंको देशोदन देदी-येहै तों अहिंस्या पालनकरनेवाले वीरपुत्र प्रभुपूजा समय एसा अपवित्र रेस्मीवस्त्रको क्युकाममें लेतेहै अर्थात् रेस्मीवस्त्र काममे नहीलेनाचाहिये । साफ सूत-कपासका पवित्र वस्त्रही पूजासमय वापरना चाहिये ।

जब कवी पूजाकरनेवालोंके स्नानका स्थान देखाजाताहै तों असंख्य त्रसजीव कलवलाट करतेहै और निलणफुलनका-तो पूछनाहीक्या तों परमेश्वरके भक्त पूजाकरनेवालेको इतना-ही ख्याल नही होताहैकि हमलोकोंका कितना प्रमादहै कि जिन्होंके जरिये अनन्ते जीवोंका निर्थक प्राणनाश होजातेहै जब पूजाकरनेवालोंके कर्तव्यपर दृष्टीपात करतेहै जब मालम होतेहै कि नामतो प्रभुपूजाका और पौषण स्वइन्द्रियोंका क्युकि स्नानके साथ तेल मेट साबुका लगाना दाढीमुच्छोंका जमाना इतनाही नही बल्कि दाढीमुच्छ जमानेमें और तील-कादि करनेमें अद्धघंटा पुरा होताहै और प्रभुपूजा पांचसात

मीन्टमे एक टीकी इदर दुसरी उदरदेके अपनि वेगार निकाल-  
 देतेहै इतनेमें जो घडीकि टैम दिरवपडेतो यहही भावना होती  
 है कि अहो टैमतो बहुत होगइहै आजतों दुकान जलदीजानाहै  
 कोन पाचाभिगम करतेहै कोन दशग्रीककों जानतेहै कोन  
 चौरासी आसातना टालतेहै कान भावना सहित चैत्यवन्दन  
 करतेहै क्या भगवानकेभक्त श्रावकों एसाही होताहोगा ?  
 नही ? नही । कनीनही । यह हमारा लिगना मर्व जिन्होंकों  
 नहीहै परन्तु प्रमाद करनेवालोंकोंहीहै ।

( प्रश्न ) तोंक्या पूजा नही करना चाहिये ?

( उ ) बस काटीका जौर आगडातकहीहै । प्यारे आ-  
 त्मबन्धुवों श्रावकलोगोंका कृतव्यहै कि यथाशक्ति प्रभुपूजा  
 किये सिधाय अन्न जलभी लेना उचित नहीहै कारण प्रभुपू-  
 जा करनेसे चित्तवृत्ति निर्मलहोती शासनपर दृढश्रद्धा रेहतीहै  
 शकाकक्षादि दोषणोंसे बचजातेहै यावत् परम्पदकि प्राप्ती  
 होतीहै आपही विचारेकि हमने उपदेश कियाहै वह पूजा न  
 करनेकाहै या विधिपूर्वककर अक्षय सुखप्राप्ती करनेकाहै देखिये  
 शास्त्रकोंर क्या फरमातेहै ।

यथा—आणाइतवो आणाइसंजमो, तहदाणपूयाओ  
 आणाराहियोधम्मो, पलालपुलव्व परिहर्ड ॥ १ ॥

भारार्थ—वीतरागकि आना सयुक्त तपजप सयम दान

शील भावनापूजा प्रभावनादि किजातीहै वह निर्जराका हेतुहै और सिवायाज्ञाके क्रियापलालवत्है ।

यत् “ आणाण एगे सोवठ्ठणाए, आणय एगे निरुव-  
ठ्ठणे एवंते माहेऊ ” श्रीआचारांगसूत्र वचनात् ।

भावार्थ—आज्ञाके अन्दर प्रमाद और आज्ञाके सिवाय उद्यम यह दोनों मुझे नहो अर्थात् यह दोनों कर्मबन्धके हेतुहै वास्ते जिनाज्ञाही प्रधानहै और मोक्षार्थीयोंको जिनाज्ञामाफीक श्रद्धा और यथाशक्ति प्रवृत्ति करनाही मोक्षका कारणहोगा ।

( प्र ) क्या आप हमको छोटे ग्रामके समझकेही उप-  
देश करतेहो किन्तु हम बड़ेबड़े नगरोंके हाल देखतेहै तों हमा-  
री अविधि कोनसीगीनतिमें गीनीजातीहै कारण वहापरतों  
श्रावकलोक बड़ेबड़े व्याख्यान सुनतेहै और सुन्दर टइटलवाले  
पुस्तकोंभी पढतेहै ऐसे जानकार होनेपरभी स्नानका स्थानादि  
हमारेसेभी अधिक मीलेगे तोक्या वह सबलोक अविधिसेही  
क्रिया करतेहोगे ।

( उ ) हेभव्व बड़ेबड़े नगरोंवालोंको भगवानने फर-  
मान नही लिखदीयाहै कि तुम विचारे अनाथ जीवोंकि वेदर-  
कारी तथा अनुकम्पा रहित धर्मकरणी करते रहेना । भगवानके  
शासनमे एसी पोल नहीहै देखिये भगवानका फरमान । यथा  
“ जयंचरे जयंचीट्ठे ” दश वैकालिक वचनात् तथाच

जयणाधम्मस्सजणणी, जयणाधम्मस्सपालणीचेव ।  
तहवुद्धिकारि जयणा, एगन्तसुहावाहा जयणा ॥१॥

भावार्थ—यत्नासे चाले बेठे और सर्व धर्मक्रिया यत्ना सेकरे क्युकि यत्नाहे मो धर्मकि माताहै माता विगर पुत्र रहे- नही शक्ताहै धर्मकों पालके वृद्धिकरनेवाली यत्नाहै और एकान्तसुखकि देनेवाली यत्नाहै सिवाय यत्नाके धर्महोही नहींशक्ताहै बहुतसे लोक तत्प्रज्ञानसे अज्ञात होतेहुने मात्र एक धर्म एसा शब्दही कि रटना करतेहै परन्तु धर्मकि रहस्यकों नही जानतेहै वास्ते उन्होंको शास्त्रकार क्रिया फरमातेहै तथाच—

जीवदयारमिज्जाई, इंदिय वग्ग दम्मिज्जइ ।

सद्धोसच्च च जणेज्जा, धम्मस्स रहस्यभणिञ्चो ॥१॥

भावार्थ—हे श्रावकवर्ग जीवदयामे रमणकरों इन्द्रिय-वर्ग ( पांचो इन्द्रियोंकों ) को दमनकरो अर्थात् त्रिपयकपायमें वृत्तति इन्द्रियोंकों अपने कब्जे रखों हे श्रमणवर्ग यहही धर्म-कि सत्य रहस्यहै वास्ते जहा अयत्नाहै वहा कवीभी धर्म नहीं होताहै ।

उक्तच—

आरभे नथीदया, महिलासगेण नासएवम ।

सकाए सम्मत्तनथी, दव्वज्ज अत्थगहाणेण ॥१॥



मीलेंतोंभी मुजे क्या नुकशान होगा मेरा नामतो वैपारीयोंमे दाखलहोही गयातो क्या उन्हीका केहना ठीक समझोगे ?  
 “ नही साहिब ” इसी माफीक आपको यत्ना और जिनाझा संयुक्तपूजाकरनेसे अनन्त कर्मअंशोंके निर्जराहोतीथी उन्होंके कितनी बडी नुकशानी पहुँचिहै इन्होंको विचारिये और लौकमें नामकी अभिलाषा रखनातों विलकुल विपक्रियाहै कारण इस लोकके पौदगलीक सुखों या नामूनकेलिये लौकोन्तरपक्ष-कि धर्मक्रिया करनेवालोंकोतों शास्त्रकरोने तुच्छबुद्धिवालाका-हाहै देखिये सम्यग्दृष्टियोंके केसी श्रद्धा होतीहै ।

उक्तंच—“ नो इह लोगठयाए नोपरलोगठयाए नो-कीर्त्तिवणसद्ध सिलोगठयाए ननत्थ निजराठयाए ” दश०व०

भावार्थ—धर्मकरणी- तपश्चर्य संयम सामायक पूजा-प्रभावनादि कियेजातेहै वह इसलोक परलोक कीर्त्ति यश मान अहंकार श्लाघा आदिके लिये नही किजातीहै किन्तु एकान्त कर्मनिर्जराके लिये । धर्मक्रिया किजातीहै ।

( प्र ) यह शास्त्रकारोंका फरमान हमकों मंजुरहै परन्तु इस विधिसे प्रभुपूजा नहोतो क्या करना चाहिये । क्या पूजा-करना छोडदे ?

( उ ) हे पुरुषार्थी भाइयों वीरपुत्रोंके मुहसे ऐसे काय-रताका वचना बोलना उचित नहीहै विचारकरो ऐसे अविधि करतेहूवे यह जीव च्यारगति चौवीस दंडक चौरासीलक्षयोनिमें

परिभ्रमन कर रहा है कोई पुन्योदय ही इस परत यह सामग्री मीली है तो अत्र पुरुषार्थ रखो और विचार करो कि नितनी टैम पूजामे लगती है उन्हीमे गृहकार्य तो कुछ कर भी नहीं शक्ते हो चाहे विधि यत्नापूर्वक करो चाहे अविधि अयत्नासे करो टैम तो आपको लग ही जावेगा तो फीर प्रमाद क्रयू करना चाहिये । जरा इस बातके लाभको सोचो ससारीक कार्यमे एक पैसाका भी लाभ मीलता है उसीके लिये कितना पुरुषार्थ करते हो तो यह तो आत्माको अमून्य लाभ है इसके लिये पुरुषार्थ क्या नकीया जाय देखिये—

यत् जहण्येण दसण्य आरहाण्येण मत्ते केइ भव गहण्येण सज्जइ ? गोयमा जहण्येण दसण्य आरहाण्येण जहाण्य तीन्नी भव, उक्कोमण्य सत्तठ भव गहण्येण सज्जइ । भगवतीसुत्र वचनात्

भावार्थ—हे भगवान् अगर जीव जघन्य ही दर्शन आराधना करे तो कितने भयोंसे मोच जाता है ? हे गौतम जघन्य दर्शन आराधना करनेवाले भव्य जघन्य तीन भव और उत्कृष्टा सात आठ-पन्द्रा भवकर मोच जाते हैं ॥

तो अब आप क्या चाहते हैं प्रभुपूजा आदि दर्शन विशुद्ध करनेवाली क्रियाओं कर जघन्य आराधन ही करोगे तो ? भयसे अधिक न करोगे । अतः पुरुषार्थ कर विधिसे ही क्रिया कर यह मनुष्यजन्मको सफल करीय ।

( प्र ) अच्छा साहित्य हमसे बनेगा यहांतक हम यत्नापूर्वक विधिसेही करनेकि कोपीश करंगे परन्तु आप इस लेखमे ॥ स्नानकरनेकि विधि बतलाइहै तो क्या साधुवोंको एसा उपदेश करनाभी काहांपर लिखाहै ?

( उ ) हे महानुभाव—उपदेशके तीन विकल्प होतेहैं (१) विधिप्रदर्शक (२) कल्पप्रदर्शक (३) आदेशप्रदर्शक जिस्मे पूर्व महाऋषियोंके कथनानुस्वार मेने स्नानकि विधि बतलाइहै उन्हीमे हेतुहै कि अविधिसे अधिक पापका भागी होताहै उन्हांसे बचनेकि विधि बतलाना साधुका फर्जहै देखिये प्रज्ञापनासूत्रके पहलेपदमे आर्य वैपार आर्यकलावोंका प्रतिपादन क्रीयाहै तों उन्हांका हेतुहैकि आनार्य वैपार व कलावोंमे अधिकपापहै उन्हांसे बचना कारण सिवाय शास्त्रोके विधिका जानना असंभवहै वास्ते यह मेरा आदेश नही किन्तु विधिदर्शक उपदेशहै इत्यादि उपयोग संयुक्त यत्नापूर्वक शरीरशुद्धिकि आवश्यकताहै ।

( २ ) पूजाकिसामग्री शुद्ध—पूजाके उपभोगमे आते-हुवे पदार्थ

(१) जलशुद्ध—घटवस्त्रसे गलाहुवा निर्मलजल

(२) चन्दन—शुद्ध सुगन्धी साफे औरीसेपर घंसाहुवा चन्दन

- (३) पुष्प-चम्पा चमेली गुलाब मोगरादि तत्कालके लाये हुये  
 (४) फल-भगवानको चडने योग्य आम्र नालेयर बदामादिफल  
 (५) नैऋत्य-तत्काल बनाया हुवा उत्तम मिष्टान्न या मेवा  
 (६) धूप-अगर तगरादि दशागधूप सौगन्धीकधूप  
 (७) दीप-पूजा समय अच्छा घृतका दीपक  
 (८) अक्षत-शुद्ध पवित्र अक्षत अक्षत

और भी जो वस्त्रके अगलुणे आदि सब सामग्री साफ-शुद्ध होनेकी जरूरत है ।

(३) द्रव्यशुद्धि-न्यायोपार्जित द्रव्य प्रभुभक्तिमें वापरना जरूरी है हालके जमानेमें कितनेक भाइयोंका कर्तव्य धोर वे-पारादि देखा जाये तो इन्ही प्रतिज्ञाका पालन होना दुष्कर है उन्ही आत्मन्युओंको एक खाना ऐसा रखना चाहिये कि जो न्यायसे पैसा पैदा होता है वह उन्ही खानेमें अलग रखें धर्मकार्यमें पैसा वापरना हो वह उस न्यायोपार्जित द्रव्य काममें लगायें ऐसे या कीमी अन्य प्रकारसे ही परन्तु जहातर बन सके शुद्ध न्यायोपार्जित द्रव्य ही धर्मकार्यमें लगाना चाहिये । यह तीनों प्रकारकी द्रव्यशुद्धि है यह भावशुद्धिका कारण है इति द्रव्यशुद्धि ।

( २ ) क्षेत्रशुद्धि—जिस क्षेत्रमें वीतरागकी मूर्ति हो उन्हींको क्षेत्र कहाजाता है, जिस्में भी वीतरागकी मूर्ति अगर अन्यमति लोग अपने देवालयमें स्थापन कर ली हो तथा अपने कब्जे कर ली हो वह क्षेत्र अशुद्ध है. यथा—

“ नोकप्पइ अन्नत्थियाणं अन्नत्थिय देवीयाणं अन्नत्थी परिग्गहिय अरिहंत चेइयाणीवा ” उपासकदशांग वचनात् ।

भावार्थ—नहीं कल्पे अन्य तीर्थों तथा अन्य तीर्थीयोंके देव हरि हलधरादि और जो अरिहंतोंकी मूर्ति है किन्तु अन्य-तीर्थी लोकोंने अपने देव तरीके अपने कब्जेमें कर ली हों वास्ते एसा स्थानोंको क्षेत्रशुद्धि कहते हैं ।

स्वतीर्थीयोंके जो चैत्य ( मन्दिर मूर्ति ) है वह भी दो प्रकारके होते हैं ( १ ) विधिचैत्य ( २ ) अविधिचैत्य । जिस्में अविधिचैत्य यथा—

- ( १ ) अभिमानके लिये चैत्य बनाया हो
- ( २ ) यश कीर्तिके लिये ही चैत्य बनाया हो
- ( ३ ) इर्षा द्वेषादिके लिये चैत्य बनाया हो
- ( ४ ) अन्यायादि अकृत्य कर द्रव्योपार्जनसे चैत्य बनाया हो

( ५ ) पासत्था द्रव्यलिंगीयोंके द्रव्यसे चैत्य बनाया हो ।

यह पांच प्रकारके चैत्य चतुर्विध संघको अवन्दनीय हैं औरभी जहांपर लोकव्यवहार अशुद्ध हो ममत्व कदाग्रहादि हो

वह भी चेत्र अशुद्ध है । और पाच प्रकारके चैत्योंको चेत्रशुद्ध कहते हैं. यथा—

- ( १ ) एक गच्छकी निश्रायके बनाये हुवे चैत्य
- ( २ ) सर्व नगरके सघकी निश्राय बनाये हुवे चैत्य
- ( ३ ) मंगलचैत्य—मन्दिरजीके दरवाजेपर मूर्ति होती है
- ( ४ ) भक्तिचैत्य—अपने घरके अन्दर देरासर होता है
- ( ५ ) शास्वत चैत्य—देगलोकोंमे तथा द्विप या पर्वतों पर है ।

यह पाचो प्रकारके चैत्य चतुर्भिध सघको वन्दनपूजन करने योग्य हैं इन्होंको चेत्रशुद्धि कहते हैं । इति चेत्रशुद्धि ।

( ३ ) कालशुद्धि—अपने शरीरकी कायाचिंत्ता टट्टी पेसाय आदिसे नही निवृत्ते, लेनदेनवालोंका टटाफीसाद पीछे घूमताही रहै, राजका तथा नियातका गोलवा फीरता ही रहै यह सब काल अशुद्धि है क्योंकि पीछला विकल्प बना रहनेसे प्रभु पूजामें बरोबर ध्यान नहीं लगता है एक तरेहकि वेगारके माफीर आतुरता रहती है वास्ते उक्त कायोंसे निवृत्ति होना वह कालशुद्धि है इतना अग्रश्य रयाल रगना चाहिये कि यह ससारिक कार्य तों मैने अनतिनार किया है वह सब परकार्य है परन्तु मेरी आत्माके हितकारीतो एक प्रभु पूनाही है तो इस टाडम पहिलेसेही जोड तरेहका विघ्नभूत कार्य रखनाही नहीं चाहिये ।

सूर्योदय होनेके पहिले तथा सूर्यास्त होनेके बाद पूजा प्रचालन कराना भी कालअशुद्धि है। शास्त्रकारोंका फरमान है कि परमेश्वरके भक्त त्रिकाल पूजा करते हैं जिसमें सूर्योदय होनेके बादमें धूप वासन्तेप फल नैवेद्य और अक्षतपूजा करते हैं और पहिले दिन जो भगवानकी पूजा अंगी मुकुट आदि धारण कराये हैं वह ठीक मर्यादा माफीक नगर निवासी चतुर्विध संघ भगवानके दर्शन करे वहांतक रखना चाहिये कि परमेश्वरों के दर्शनाभीलाषीयोंका दर्शन कर हृदय हर्षित हो। परन्तु कितनेक लोग अपने स्वार्थ के लिये बहुत ही जल्दी प्रभु-प्रचालन करा देते हैं जब साधु साध्वी श्रावक श्राविकादि भगवानके दर्शन करनेको आते हैं उस समय नोकर-पूजारीलोक वेदरकारीसे इधर उधर भगवानके पास फीरते ही रहते और अंगलुणादि करते हैं वह लोगोंको बताते हैं कि हम भगवानकी पूजा करनेवाले हैं परन्तु यह क्याल नहीं कि दर्शनार्थीयोंको भगवानकी मुद्राके बदले हमारी पूंठका ही दर्शन होते हैं यहां पर कुच्छ विचारना चाहिये कि यह भगवानकी आशातना और दर्शनार्थीयोंकी अन्तराय कैनमा कर्मको पुष्ट बनाती है अर्थात् मोहनीय कर्म और अन्तराय कर्मका बन्ध होता है। जब महान् लाभका कार्यमें इतना नुकशान क्यों उठाना चाहिये वास्ते जिन्ही प्रभुभक्तोंको जल्द ही वह वासन्तेप धूप अक्षतादिकि पूजा करे और पीछे यथासमयपर अंग और अग्र पूजादि करके अपना कालको शुद्ध बनावे।

दूसरी अग्रपूजा जो नगर निवासी चतुर्विधस्य दर्शन कर लिया हो तबमें भगवानकी अग्रपूजा अग्रपूजा करना वह विधि आगे चलके लिखगे ।

तीसरी कल्याणधारति—जोकि कुच्छ सूर्य दीप्तता है एसा मायकालमें धूपादिसे धारति करना और देवन्दन च-त्यन्दनसे भागपूजा करना श्रावकोंका कर्तव्य है तत्पश्चात् मन्दिरजीका पटमगल होना चाहिये ।

(प्र०) सायकालमें अगर मन्दिरजीके पटमगल कर दिया जावे तो भगवानकी भक्ति किम समय करनी चाहिये ?

(उ) भगवानकी आज्ञा हो उस समय भक्ति करना चाहिये

(प्र०) सूर्यास्त होनेके तब गेशनाड करके भगवानकी भक्ति करनेकी शास्त्रकारोंकी ध्याना हे या नही ?

(उ) शास्त्रकारोंकी तो आज्ञा है कि सायकाल कल्याण धारति कर देवन्दन करके गुरुमहाराजके पास जाके अपने दिनके अदर लगे हुए व्रतोंके अतिचार या कीया हुवे पापार-भकी आलोचना करनेको प्रतिक्रमण करना चाहिये तत्पश्चात् गुरुमहाराजोंके आत्मकल्याणके लिये तत्पश्चात् प्राप्त करना चाहिये यह ध्याना है । परन्तु रात्री समय रोशनाड करना कि जिसमे अक्षरय तस प्राणीयोंका पल्लिदान होता है इतना ही



नही बल्कि कितने ही लोक तों इतने विवेकशुन्य होते हैं कि खास धर्मसाधन करनेके चतुर्मासके दिनोंमें खुब रोशनाइ करते हैं कि जिन्होंसे छात्र छात्र भरे त्रसजीवोंका बलिदान हो जाता है ! तो क्या भगवानने एसी आज्ञा दी है ? हे भव्य भगवानने तो अहिंसामय धर्म फरमाया है हां, भगवानकी भक्ति करना चतुर्विध संघका कल्याण है परन्तु यत्नके साथ करना कल्याण है । प्रतिक्रमण और नवा नवा ज्ञान करना यह उन्ही भक्तिरूप वृत्तकी मजबूत जड़ों है पूर्व महा ऋषियोंने भी रात्रीको मन्दिरजीमें दीवा करना मना लिखा है परन्तु अन्य-मतियोंके देखादेख जैनोंमें भी चैत्यवासी लोकोंने यह पृथा शुरु करी है.

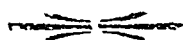
(प्र०) कीतनेक लोग प्रतिक्रमण नहीं करते हैं रात्रीको गुरुके पास भी नहीं जाते हैं और अनेक प्रकारकी विकथा पर-निंदामें अपना समय क्षय कर देते हैं ऐसे लोग रात्रीको मन्दिरजीमें भक्ति करे तो हरजा है ?

(उ०) ऐसे मनुष्योंको प्रथम तो आत्मकल्याणके स्वरूप समझाना और भगवानकी आज्ञाधर्म पर लाना, कारण एकके देखादेखी दुसरे भी आलसी बनजाते हैं इतनेपर भी आत्म-ज्ञानपर रूचि नहीं होती हो तो हालके जमानेमें शास्त्रोंकी और मुनियोंकी तो आज्ञा नहीं है परन्तु अपवादरूपसे अगर शुद्धोपयोगसे यत्ना करता हूवा भक्ति करता हो तो हमकों

यहापर मौनव्रतका ही स्वीकार करना अच्छा है । अगर कालको शुद्ध बनाना हो तो भगवानकी आज्ञा हम उपर लिख आये हैं इति कालशुद्धि ।

( ४ ) भागशुद्धि—प्रभुपूजा करनेवालोंका अन्तःकरण निर्मल और निःस्पृही और केवल मोक्षके लिये ही होना चाहिये। परन्तु इस लोकरमें राजशुद्धि पुत्र कलत्र धनधान्यादि पाँवगलीक सुखोंकी तथा परलोकमें देवादिकी शुद्धिकी इच्छा न रखनी चाहिये । कितनेक लोक ज्ञानशुन्य होते हैं कि व्यापारमें भगवानका भाग रखते हैं तथा कष्ट आनेपर पूजा, शान्तिस्नान तथा तीर्थयात्राकी बोलावा और घृत तेलकी अखड ज्योत करना तथा अपना यश कीर्ति नमूनादिके लिये भी कराते हैं इत्यादि महान् लाभका कार्य या उन्हींको तुच्छ सुखोंके लिये वह महान् लाभको खो बैठते हैं शास्त्रकारोंने तो इन्हींको विपक्रिया कही है अर्थात् नफेके बदले नुकसान उठाना पडता है कारणके लोकोत्तरपक्षकी क्रिया करके लौकीक सुखकी अभिलाषा रखना यही तो प्रगट ही विपरीत श्रद्धा है और विपरीत श्रद्धावालोंको मिद्धान्तकारोंने मिथ्यात्वी कहा है तो दीर्घदृष्टीसे विचारीये कि यह तुच्छ सुखोंका निदान करनेसे भवान्तरमें आराधक कैसे हो सक्ता है । दशभुतस्कन्धमें कहा है कि मोक्षपक्षकी क्रिया करके इस लोकके सुखका निदान करते हैं उन्हींको भवान्तरमें वीतरागके धर्मका श्रवण भी नहीं मीले ।

हे भव्य ! सुख और दुःख तो पूर्वकृत कर्मोंके अनुसार ही मीलता है परन्तु अशुभ कर्मोदयके समय भी धर्मकी तीव्र भावना होनेसे कर्मोंमें परावर्तन अर्थात् अशुभ कर्म भी शुभपणे परिणामते है परन्तु अशुभ कर्मोदयके समय उक्त अशुभ भावना अभिलाष करनेसे तो अग्निमें घृत जैसा हो जाता है वास्ते कभी भूलचूकके भी लोकतर क्रियासे लौकीक गुणोंकी अभिलाषा नहीं करनी चाहिये । क्योंकि शुभ भावनासे अशुभ कर्म अपने आपसे ही नष्ट हो जायगा तब शुभ ही शुभ कर्मोदय होगा अगर कोई आफत न सहन करते हूवे अपवादका अवलंबन किया भी हो तोभी सेवन करने योग्य नहीं है क्योंकि भगवानकी पूजादि भक्ति मोक्षके लिये करनेसे मोक्षकी प्राप्ति होती है और संसारके लिये करनेसे संसारकी वृद्धि होती है “यादृश भावना यस्य सिद्धिर्भवति तादृशी” वास्ते बुद्धिमानोंको चाहिये कि एकान्त कर्मनिर्जराके लिये ही भगवानकी पूजादि भक्ति करे “ नन्नत्थनिज्जराठयाए ” इति भावशुद्धि ।



**प्रभुपूजा स्वहस्तोंसे ही करनी चाहिये ।**

प्रभुपूजा करनेवाले अपने घरसे निकले तथा मन्दिरकी प्रथम पागोतीये पग देनेके पहिला “ निस्सिही ” तीन दफे कहे और भावना रखे कि अब मैं संसारीक कार्योंसे नि-

घृत्त होता हू अर्थात् अन्न मे ससारव्यवहारकी किसी किस्मकी  
 बात न करूंगा । तत्पश्चात् मन्दिरजीके अन्दर कोई भी फुटतुट  
 कचरा आदि और भी कार्य करना हो तो आप करे और  
 दुसरोसे करावे बादमें रगमडपमें जाके दुसरीवार “निस्सिही”  
 तीन दफे कहै अन्न मन्दिरजीके कार्यमे निवृत्त हुवा हू । रग-  
 मडपमें जानेपर श्री त्रिलोक्य पूननीय जगतारक परमेश्वरकी  
 शान्तघुद्राके दर्शन करते ही हृदयकमलमें आह्लाद आनन्द  
 लाते हुवे अहोभाग्य समझना और खडे सडे दोय च्यार  
 यावत् १०८ स्तुतियोसे स्तवना करना बादमें तीन प्रदक्षिणा  
 देना और भावना रखना कि म आज तीन लोकका भवभ्र  
 मणका विध्वंस करता हूना ज्ञान दर्शन चारित्र यह रत्नत्र  
 यिकी आराधना करता हू । तत्पश्चात् द्रव्यशुद्धिमें कहे माफीक  
 ( १ ) शरीर ( २ ) वस्त्र ( ३ ) पूजाकी सामग्री ( ४ ) मन  
 ( ५ ) वचन ( ६ ) कायाके योग ( ७ ) न्याय,पार्जित द्रव्य  
 यह सातों प्रकारमे शुद्ध होके आप स्वय ही पूनाप्रचालन अग  
 लोणा करे किन्तु आप भगवानके आगेही मेठनी घनके नोक-  
 रों पर हुकुम न लगादे “अ्यारे पचाल होगइ” एसा न करना  
 चाहिये कारण पूर्वभवोंमे पूर्वोक्त पूजा न करनेमे ही तो भव-  
 भ्रमण करना पडता है कारण नोकरलोगोंको तो मात्र पैसोंका  
 ही लोभ है वह भगवानकी भक्ति या आशातना क्या क्या म-  
 मझते है चास्ते उन्हांसे तो बाहारका ही कार्य लेना चाहिये ।

और प्रभुपूजा तो अपने ही हाथोंसे कर जन्म पवित्र करना चाहिये । भगवानके पास जाते समय आठ पडवाला मुख-कोश रखना चाहिये ।

## प्रभुपूजाकी विधि ।

प्रथम मयूरपीच्छीसे प्रभुप्रतिमाको प्रमार्जन करना, बादमें निर्मल तत्कालका लाया हुआ जल वह भी घट वस्त्रसे गला हुआ सुगन्धी मिश्रित जलसे प्रभुपक्षाल करावे उन्हीं समय भावना कि आज मैं मेरा अनादि कालका कर्ममलको धो रहा हूँ और भगवानकी जन्मावस्थाकी भावना रखना बाद अच्छे श्वेत निर्मल सुकुमाल वस्त्रसे प्रभुके अंगलोणा करना भावना और मेरे चैतन्य जी को आज मैं निर्मल बनाता हूँ एसा कहते ध्यान रखना कि गतकालका लेप कहींपर भी रह नहीं जावे । ”

नोट—कितनेक लोग पुरुषार्थहीन बनजाते हैं या पूजारीयोंके वीश्वासपर रह जाते हैं वहाँ पर एकदिन जलका कलश लाते हैं उन्हाँसे ३-४-८ दिनतक पक्षाल करते हैं तो उन्हीं महान् आशातनाको खास मीटा देना चाहिये जहाँ हो वहाँसे ।

(२) बादमें सुगन्धी चन्दन साफ शीलापर स्वच्छ घ-सके अच्छी कटोरीमे लेके भगवानके नव अंग (चरण अंगुष्ठ

ढाँचण, हस्त, स्कन्ध, मस्तक, ललाट, कण्ठ, हृदय, उदर ) × का पूजन और भावना सहित काव्य बोलना ।

नोट—हालमें विदेशी केसरका प्रचार बहुतसा बढ गया है अगर उन्हींकी तलास कि जाय तो पशुओंका रुधीर और दारू मिश्रत है एसा विलकुल अपवित्र द्रव्यसे त्रीलोक्य पूजनिक परमेश्वरोंको स्पर्श होना कितनी बडी आशातना है जैनागमोंमें ( रायपसेणी, जीवाभिगम, ज्ञाता, महानिसिथादि ) चन्दनही की पूजाका लेख है बात भी ठीक है कि मैं कपाय रुपी अग्नि से जल रहा हू हे प्रभु ! आपको यह शीतल चन्दनसे अर्चन कर के मैं शीतलता चाहता हू यह भावना पूजकोंकी होती है परन्तु केसर तो स्वय ही गरमागरम है जो पापाण के विष है वह गल जाते हैं धातु के विषों को काले काले छटा लग जाते हैं इसी से भगवान को नव अगो पर धातुकी वाटकीयो चाडी जाती है इन्होंसे पूजारीयोंको नव अग भेटनेसे बचत रहना पडता है वास्ते सुज्ञ पुरुषोंको जिनाज्ञा माफीक चन्दनकी पूजा करना चाहिये न कि केसर क्यों कि विद्वान लोगोने तो अपने घरकार्यमें भी केसर वापरना बन्ध कर दीया हे तो भगवानको तो चडा ही कैमे सकते है अर्थात् नहींज चडे ।  
“ अस्तु ”

× पूजकोंके चार अग ललाट कण्ठ हृदय उदर पर पहले बाँदि (टीक) करना चाहिये

(३) फलपूजा—नालयेर, सुपारी, वदाम, आम्र आदि उच्च फल जो कि भगवतके चडने योग हो वेसा फल चडाके भावना. हे प्रभु! मैं विष फलोंको भोगवता हुवा अनादि काल से भव भ्रमण कर रहा हूं आज मैं यह फल चडाके मोक्षका फल कि याचना करता हूँ ।

नोट—कितनेक गामडेके अज्ञात लोक जो काकडी, मतीरा, पुंकपली, तीसंडी, तौरू आदि फल भी ठाकुरजी के माफीक भगवानका चडा देते हैं यह भक्ति नहीं किन्तु एक कीस्मकी आशातना है ।

(४) पुष्पपूजा—चंपा चमेली गुलावादि के स्वच्छ तत्कालके यत्नपूर्वक लाये हुवे पुष्प भगवानको चडाके भावना रखनी कि हे भगवान यह सुगन्धी पुष्प चडाके मैं आपसे रत्नत्रयी रूप पुष्पोंकी याचना करता हूँ ।

नोट—कितनेक अज्ञात लोक मजुरोंसे मालनोंसे मूल्य दे कर पुष्प लेते हैं जिस्में भी वह औरतें शुद्धि अशुद्धिका ख्याल तो दूर रहा परन्तु ऋतुधर्मादिका भी परेज नहीं रखती हैं तो ऐसे अपवित्र पुष्प भगवानको चडाना लाभके बदले कितनी नुकशानी है अगर मूल्यका ही लेना हो तो पुरण खातरी करलेना चाहिये कि इतनी टैमका लाये हुवे यह शुद्ध पुष्प है एसा योग न हो तो लवंगादिको भी शास्त्रकारोंने पुष्प माना है शुद्ध पुष्प खातरीबन्ध चडानेका निषेध नहीं है ।

( ५ ) नैवेद्यपूजा—अच्छे सुगन्धवाले मेवा मिष्ठान मोदकादिमें नैवेद्यपूजा करते भागना रखनी कि हे भगवान मैं अनन्तकालसे इन्ही लोकमें परम् अशुची पाँद्गलोंका आहार करता हू आज आपकी यह नैवेद्यपूजा कर आपसे अनाहारी पदकी याचना करता हू ।

नोट—कितनेक अनान लोक जो कि रोटी शाक तो क्या परन्तु मृत्युके पीछे किया हुआ भोजन जो अच्छे समझदार मनुष्य भी नहीं खाते हैं वह सीरा पुरी आदि, पत्रि भगवानके मन्दिर चढाते ह क्या यह महान् आशातना नही है । यह खराब रीवाज अन्य लोकोंके देखादेखा जनमें भी घुस गयी है परन्तु अब तो इनका परित्याग करना चाहिये ।

( ६ ) दीपपूजा—अच्छा सुगन्धीत घृतका दीपकमें पूजा करते हुए भागना रखना कि हे भगवान मैं अनादि कालसे मिथ्यात्न रूप अन्धकारमें गोता खा रहा था आज आपकी यह दीपकपूजा कर ज्ञानउद्योत चाहता हू—याचना करता हू ।

नोट—कितनेक लोभान्धवृष्णाप्रेरीत अपने ममा रीक पुत्र कलत्र धन सन्मानादिके लिये मूल गुभारेमें अखडित ज्योत कराते हैं निन्हांसे मूल गुभारा धुवासे श्याम पडजाता है गृष्मऋतुमें जब गुभारेके कमाड पन्ध फर दीये जाते हैं तब सुत्र गरमी हो जाती है तो क्या यह भक्ति है या महात् आशा-



तना, यह तो चैत्यवासी लोगोंने अपनी स्वार्थवृत्तिसे प्रवृत्तियां करी है शास्त्र और पूर्व महान्त्रपियों पुकार कर रहे है कि रात्रीमें दीपक मन्दिरमें नहीं रखना ।

( ७ ) धूपपूजा—सुगन्धी दशाङ्गी धूपपूजा करते भावना रखनी कि है प्रभो मेरे अन्दर अनेक खराब वासनायें अनादिकालसे भरी हूइ है उन्हींको दुर कर आपके गुणरूपी वासनाकी याचना मैं करता हूं ।

नोट—कितनेक लोभानन्दी घरखरचा विवाहसादिमें हजारोंका पाणी कर देते है और मन्दिरजीमें धूपादिका काम पडता है तब स्वल्प मूल्यवाला धूप वापरते है तो क्या इसीको उदारता कही जाती है ।

( ८ ) अक्षतपूजा—सुपेत अच्छा अखंडत अक्षतसे साथीया करतों भावना रखनी, हे भगवान मैं कारमा असाश्वत सुखोंमे मुग्ध बन चौरासीकी सहेल करता परम दुःखका अनुभव कीया है आज आपकी यह अक्षतपूजा कर मैं अक्षय सुखोंकी याचना करता हूं ।

नोट—कितनेक सेठजी अपने खानेके लिये किमति चावल खरीद करते है और मन्दिर चडानेको हलके भावके । वाजे वाजे तो मन्दिरजीके पाटेपर कितनेक त्रस जीवोंका भी कल्याण हो जाता है ।

इत्यादि जो जो पूजाकी सामग्री चाहिये वह उदारता पूर्वक आत्मकल्याण ममत्तके भावना पूर्वकही पूजन करना चाहिये ।

जब द्रव्य पूजा होजावे तब बादमें तीसरी " निस्सिद्धि " कहते भावना रखना कि अत्र मैं द्रव्यपूजामे विराम होता हूँ द्रव्य-पूजा करते अगर कीसी प्रकारसे अथवा प्रवृत्तिमे जीवोंको तकलीफ हूँ हो तो शुद्धोपयोग समुक्त इरियावही पडिकमना बादमें चैत्यवन्दन रूप भाव पूजा करना और भावपूजा हो जाये तब भगवानसे प्रार्थनारूप भावना रखना कि आज मेरा अहो-भाग्य है कि मेरे निर्विघ्नपणे प्रभु पूजा हुई है एमा दिन हमेशा हो कि मेरे प्रभुपूजा होती रहे ।

पूजा करके गुरुमहाराजके पास जाके धर्मदेशना या मंगलीक सुने और भोजनके समय भावना रखे कि धन्य है जो महानुभाव मुनिमहाराजको या साध्वीजीको सुपात्रदान देते है अपने घरपर पधार जाये तो आदर सत्कार पूर्वक दान दे के अपना जन्म सफल करे । भोजनादिके समय भक्षाभक्त का अग्रय विचार करे परन्तु लोलुप्ताके वम नहि पडजाना चाहिये । बादमें न्यायपक्षमे गृहकार्यके निमित्त द्रव्योपाजन करे यह गृहस्थाचार है

बादमें सायकाल भगवानकी कल्याणारतिकर गुरुमहा राजके समीप प्रतिक्रमण करके तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति करता अपना

मनुष्य जन्मको पवित्र बनाते हूवे जिनाज्ञाका आराधक बने इन्होंसे जघन्य तीनभव उत्कृष्ट १५भवोंमें अवश्य मोक्ष होता है

हे भव्यात्मा ! इस कलीकालमें प्रभुप्रतिमा और प्रभुपूजा मानो एक कल्पतरूके माफीक मनोवांच्छित फलदाता है अन्य पदार्थोंसे कोई समय परिणामोंकी हानि वृद्धि होती है परन्तु प्रभुप्रतिमा और प्रभुपूजा पांचमाराके अन्त तक अमोघ शासन अवरथीत भावसे चलेगा और अनेक प्राणीयोंका कल्याण होगा वास्ते शुद्ध अन्तःकरण भावोंसे प्रभुपूजा करके शीघ्र मोक्ष प्राप्त करो यह हमारी भावना है न्युनाधिक मतिदोषकी सज्जन पुरुषोंसे क्षमाकी याचना करता हूं ॥

मुनि ज्ञानसुन्दर.

॥ श्रीरस्तु कल्याण मस्तु ॥ शम् । इति ॥

अथ श्री

## तीर्थयात्रा स्तवन.

( दशी-टयालकि )

जिन यात्रा करता, हुइ पमित्र म्हारी आत्मा । ऐ टेर ।  
 जिनवर जीत्या रागद्वेषने, जिनके निक्षेपाचार; विशेष उपगारी  
 आगम बोले, स्थापना निक्षेप विचारहो ॥ जि० ॥ १ ॥ भात्र  
 निक्षेपे जिनवर बैठे, स्थापना रूप शरीर, देखीने प्रतिशोधे  
 प्राणी, वाणी वदे महावीर हो ॥ जि० ॥ २ ॥ जिनप्रतीमाने  
 जिनवर जाणी, यात्रा करे भविप्राणी, कर्म वापडा फिरे  
 भागता, जीव वरे शिवराणी हो ॥ जि० ॥ ३ ॥ अन्तरायको  
 पाटो मूडे, बाधी भवमें भमीया, दूरो कीनो तीर्थ ओसीया,  
 महावीर मेरे मन गमीयो हो ॥ जि० ॥ ४ ॥ नगर ओसीया  
 वीर भेटीया, तिवरी मदिर दोय, दोय मदिर लोहावटमाहे,  
 भेद्या आनन्द होय हो ॥ जि० ॥ ५ ॥ पांच मदिर फलोधी  
 चोमासे, जेसलमेर किलेमें आठ, दोय मदिर हँ सहर माहिने,  
 लगे पूजाका याट हो ॥ जि० ॥ ६ ॥ अमरतसरमें तीन

१ स १६७३ ना चातुर्मास फलोधीमें हुवा था.

मंदिर है, लोदरवे पार्श्वनाथ; तीन मंदिर पोकरणमें भेट्या,  
 खीचंदमें जगनाथ हो ॥ जि० ॥ ७ ॥ मंडार मांहे तीन  
 जिनालय, जोधाणेमें आठ; तीन मंदिर हे शहरवारने, चौमासो  
 गेघाट हो ॥ जि० ॥ ८ ॥ रोयीटभेट पालीमें आये, पांच  
 मंदिर मन मोहे; भाखरीपर भगवान भेटीया, तीन भुवन जग  
 सोहे हो ॥ जि० ॥ ९ ॥ बुसी भेट नाडोलमें आया, जिन  
 मन्दिर तीन विराजे; वीजावा वरकाणा मांहे, मेलाका वाजा  
 वाजे हो ॥ जि० ॥ १० ॥ एक राणी एक स्टेशन उपर,  
 खिमेल मन्दिर दोय; धर्म तीर्थकर देख धणीमें, आणंद वत्यो  
 मोय हो ॥ जि० ॥ ११ ॥ मूंडारामें दोय मन्दिर है, पांच  
 सादडी सोहे; धणी विराजे राणपुरामें, जग दीपक मन मोहे  
 हो ॥ जि० ॥ १२ ॥ भाणपुराने ढोल सायरे, नांदामांये चार;  
 तीन मन्दिर गोगूंदे भेट्या, वरत्यो जय जयकार हो ॥ जि०  
 ॥ १३ ॥ उदयपुरमें पन्ननाभादि, संमीने खेडे एक; धणी  
 विराजे धूलेवामें, केसरीयो राखे टेक हो ॥ जि० ॥ १४ ॥  
 केसर कीचमचे अति भारी, अंगीकी छवी न्यारी; पुन्य पवित्र  
 यात्रा कीनी, दर्शनकी बलीहारी हो ॥ जि० ॥ १५ ॥ पालमें  
 श्री गणेशनाथजी, ईडर मन्दिर पांच; किल्ला उपर करी यात्रा,  
 लगी पांच हो ॥ जि० ॥ १६ ॥ अमनगरमें तीन  
 मन्दिर है, में एक; छाला प्रांतीया नरवाडामें, मारी

कमलपर मेख हो ॥ जि० ॥ १७ ॥ अहमदाबाद आनन्दसे  
 आया, उसे जैन आनाद, जिन मन्दिरोंकी रचना देखी, पाम्या  
 चित्त अहल्लाद हो ॥ जि० ॥ १८ ॥ सम्बनाथने आदेश्वरजी,  
 चाडीमें भगवन्त, पचवीस दिन तक करी यात्रा, तोय न  
 आया अन्त हो ॥ जि० १९ ॥ जैतलपुर खेडा मातरमें,  
 साचा स्वामी भेट्या, देवा सोजतरा सुन्दरा में, भटादरे दुःख  
 भेट्या हो ॥ जि० ॥ २० ॥ पेटलाद ने चोरसदमें, तीन तीन  
 मन्दिर भारी, खेडासर गभीरा माहे, दर्शनकी बलीहारी हो  
 ॥ जि० ॥ २१ ॥ मुजपुर माहे एक मन्दिर है, पादरेमें तीन,  
 वडोदरे भगवान भेट्टीया, हो भक्तिमें लीन हो ॥ जि० ॥  
 २२ ॥ मकरपुरमें घर देगसर, इटालामें आया, मियागाव  
 मजामें भेट्या, करजण दर्शन पाया हो ॥ जि० ॥ २३ ॥  
 पालेजमें परमेश्वर भेट्या, जीणोरमें जगनाथ, अगालेसर घर  
 देरासर, ऋषडीये आदिनाथ हो ॥ जि० ॥ २४ ॥ लीवेठ माग-  
 रोल कठोरमें, रुतारमें किरतार, साहेन विराजे सुरत माहे,  
 शिपरमर्था भरतार हो ॥ जि० ॥ २५ ॥ साल पचतर रया  
 चौमासे, यात्रा करी श्रीकार, कृपा रत्नगुरुकी मुक्कपर, वरते  
 जयजयकार हो ॥ जि० ॥ २६ ॥ सिद्धचेत्रकी यात्रा काण्ण,  
 कतार गाममें आया; सायण किंम कसबा होके, अकलेश्वर  
 दर्शन पाया हो ॥ जि० ॥ २७ ॥ भरुचनगरमें भेट्टीया सिरे,  
 मुनिसुत्रत भूनाथ, सवाली आमोद भेट्टीया, जचूसर जगनाथ  
 हो ॥ जि० ॥ २८ ॥ कात्री कृपानाथ विराजे, जहा में दर्शन

हो चेतन, मोहरायको जीपे हो. ॥ जि० ॥ ५० ॥ विसनगर  
 में दश मन्दिर है, दर्शन दशा जगाई; वडनगर में चार देरा-  
 सर, कुमती कूट भगाई हो. ॥ जि० ॥ ५१ ॥ खरेल दोय जि-  
 नालय भारी, कर्म गये सब हारी; कुमारपाल बनाये मन्दिर,  
 तारंगे बलीहारी हो. ॥ जि० ॥ ५२ ॥ अजितनाथको ऊंचो  
 मन्दिर, करे गगन से वात; अनुभव खडग हाथमें लीनो,  
 करी मोहकी घात हो. ॥ जि० ॥ ५३ ॥ वाव भेट भलासण  
 भेट्या, दांते दीनानाथ; विमलसाहने विंव भराया, कूंभारीये  
 कृपानाथ हो. ॥ जि० ॥ ५४ ॥ गुण अनन्ता जिनेन्द्रका  
 सिरे, आतम अटल अरुप; लेइ कारण निज आतम भाषे,  
 स्मर्ण सिद्ध स्वरुप हो. ॥ जि० ॥ ५५ ॥ खराडीमें एक म-  
 न्दिर है, देवलवाडे दीनानाथ; उर्द्धगती अंकलेश्वर पकडयो,  
 शिवरमणीको हाथ हो. ॥ जि० ॥ ५६ ॥ भीणी भीणी को-  
 रणी सिरे विमलसाहनो पक्ष; देराणी जेठाणीका आलीया  
 सिरे, खर्च अठारे लक्ष हो, ॥ जि० ॥ ५७ ॥ अचलगढ ऊंचो  
 बणो सरे, जिहां चौमुखजी छाजे; मन मेरा ललचायो जाऊं,  
 जिहांपर सिद्ध विराजे हो. ॥ जि० ॥ ५८ ॥ आवूराजकी करी  
 यात्रा, आतमभाव हुलसायो; द्रव्यगुण पर्याय प्रभूका, दर्शन  
 भाव दरसाया हो. जि० ॥ ५९ ॥ आणेंदरा गामेटा मांही,  
 एक एक मन्दिर सारा; नगर सिरोही चवदे मन्दिर, दर्शन  
 बहोत मजारा हो. ॥ जि० ॥ ६० ॥ अजरअमर अविनाशी

प्रभुजी, धेय घ्याता थइ ध्याऊ, शान्त मुद्रा कारण पामी, ह  
 पण धेयपद पाऊ हो ॥ जि० ॥ ६१ ॥ पालडीमें परम जग-  
 दगुरु शिवगज शिवका दाता, मन्दिर आठ कर्मको काटे,  
 मिले अटल सुखसाता हो ॥ जि० ॥ ६२ ॥ कोरटनगर ने  
 और ओसीया मूर्ति श्री महावीर, एक दिनमें करी प्रतिष्ठा,  
 रत्नसूरी जगधीर हो ॥ जि० ॥ ६३ ॥ ते तीर्थनी करी यात्रा,  
 मन्दिर छे तिहा चार, बाकली भगवान भेटीया, आणी हर्ष  
 अपार हो ॥ जि० ॥ ६४ ॥ चन्तिवारा चमानन्दीमें, दूजाणे  
 दीनानाथ, करुणासिंधु कोसेलावमें, भाल्यो शिव वधु हाथ  
 हो ॥ जि० ॥ ६५ ॥ गाम नाडोलमें एक मन्दिर है, गुणगिरना  
 गुदोज, नवलराजी पाली भेट्या, मोक्ष कारण मनमाँज हो.  
 ॥ जि० ॥ ६६ ॥ रोयीट होय सेलावस आयो, जगतारक  
 जग छाजे, जोधपुर ने तिवरी ओसीया, भेलाका बाजा बाजे  
 हो ॥ जि० ॥ ६७ ॥ वीर प्रभुकी करी यातरा, रोम रोम  
 हुलसायो, सध चतुरविध मिलके सारा, भक्ति ठाठ मचायो  
 हो ॥ जि० ॥ ६८ ॥ भक्ति द्रव्य भाव दोय भेदे, कारण  
 कारज जाणो, चार निचेपा भक्ति केरा, भेदाभेद पिछाणो हो  
 ॥ जि० ॥ ६९ ॥ चार नयकी भक्ति कीनी, बार अनन्ती  
 आगे, तोपण गरज सरी नही साहेन, किमकर कुमती भागे  
 हो ॥ जि० ॥ ७० ॥ जिहा देखु तिहां घमाघम है, कारण  
 धर्म आरोपे; गाडरी प्रवाह कुलाचारले, मूल मार्ग ने गोपे हो.  
 ॥ जि० ॥ ७१ ॥ अध्यात्म उलस्यो नहीं साहेब, तुज आणा

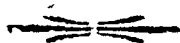


नहीं जाणी; गतानुगतीकी प्रवाह मांहे, निष्फल विलोयो पाणी हो. ॥ जि० ॥ ७२ ॥ आत्मभाव अध्यात्मशैली, आसन मुद्रा असंगी; एक एक प्रदेशके अन्दर. लहरां रंग तरंगी हो. ॥ जि० ॥ ७३ ॥ शहर २ में यातरा करतां, अनुभव अमृत पीनो, अब हम अमर भये न मरेंगे, जातराको फल लीनो हो. ॥ जि० ॥ ७४ ॥ लोहावट ने खीचंद भेट्या, नगर फलोधी आयो; जातरा करतां साल सीतंतर, सुखे चौमासो ठायो हो. ॥ जि० ॥ ७५ ॥ भगवतीसूत्र वचे व्याख्यान, श्रोता मधुकर जेवा; आचारांग अनुक्रम आगम, वीर वचन सुख मेवा हो. जि० ॥ ७६ ॥ पांच वर्षकी यात्रा मेरी, अनुमोद मन रंगे; सुमति सखी संग ज्ञान वगीचे, चेतन खेले चंगे हो. जि० ॥ ७७ ॥

दोहा—उगणीसे सीतोतेर, द्वितीय श्रावणमास; कृष्ण एकादशी सोमदिने, रखा फलोधी चौमास ॥ १ ॥

[ कलम. ]

वामानंदन त्रिजगवंदन, पार्श्वनाथ दिनेश्वरुं । शुभदत्त ने हरीदत्त गिरवा, आर्य समुद्र अलवेश्वरुं ॥ पाट चौथे केशी श्रमण, सयंप्रभसूरीश्वरुं । रत्नप्रभसूरी पाद-पंकज, ज्ञानसुन्दर शिवसुखवरुं ॥ १ ॥



अथश्री

## जैन दीक्षा

८

—\*(\*)—

जैन दीक्षा अनन्त सुखरूपी मोक्षफलकी दाता है । जितने जीव मोक्षमें गये हैं वह सबके सब जैन दीक्षा आराधन करके ही गये हैं इसलिये मोक्षार्थी आत्मबन्धुकों द्रव्य और भावसे जैन दीक्षा धारण कर आत्मकल्याण करना चाहिये ।

जैन दीक्षाको धारण करनेवाले तीर्थंकर चक्रवर्ति बलदेव और बड़े बड़े राजा महाराजा शेर सेनापति गाथापति आदि हो गये हैं जिन्होंका इतिहास जैन सिद्धान्तोंमें मौजूद है बात भी ठीक है कि जिस वस्तुके योग्य मनुष्य होता है उसी को वह वस्तु दीजाती है अगर अयोग्य को वस्तु दिजावे तो वह लाभकी निष्पत्त नुकसानको ही प्राप्त करनेवाली होती है ।

सूत्र श्री स्थानायाग ठाणे तीजे तथा बृहत्कल्प उद्देश तीजामें अयोग्यको दीक्षाका निषेध किया है और सविस्तर श्री प्रवचनसारोद्धारमें हैं उक्त आगमोंका सहीस सारांश यहापर लिखा जाता है ।

( १ ) दीक्षा लेनेवाला छोटी उम्रवाला-बालक हो उसको यह ख्याल नहीं हो सकता कि दीक्षा क्या वस्तु है जैसे एक लघु शीष्यको गुरुने पूछा कि हे शीष्य ? दीक्षा कैसी है उस समय वह लघु शीष्य मीष्टान्न भोजन करता था । उत्तर दिया कि गुरुमहाराज दीक्षा मीठी ( मधुर ) है । वास्ते बालक दीक्षाके अयोग्य है । ( प्र० ) अमाताकुमरको भगवानने दीक्षा दी थी या वज्रस्वामी भी बालक ही थे । ( उ० ) वह दीक्षाके देनेवाले आगमविहारी थे भविष्यकालके लाभको जानते थे और छद्मस्थोंके लिये उन्होंने भी मना कीया है वास्ते बेहोश बालक दीक्षाके अयोग्य है ।

( २ ) दीक्षा लेनेवाला वृद्ध हो जिसकी शरीरकी हालत संयम पालनेमें विहार करनेमें क्रिया करनेमें या परिसह सहन करनेमें समर्थ न हो वह भी दीक्षाके अयोग्य है ।

( ३ ) दी० नपुंसक हो जो कि स्त्री-पुरुष दोनोंकी अभिलाषा रखनेवाला हो या अनेक कुचेष्टा कर स्व-परात्माओंको नुकसान पहुंचाता है वह भी दीक्षाके अयोग्य है ।

( ४ ) दी० पुरुषकृत नपुंसक हो जिसको मोहनीय कर्मका प्रवृत्त उदय होनेसे स्त्री देखते ही विषय वासना उत्पन्न होती है । वह भी दीक्षाके अयोग्य है ।

( ५ ) दी० जडमूढ-जड तीन प्रकारके होते हैं ( १ ) भाषाजड ( २ ) शरीरजड ( ३ ) करणजड । जिस्में भाषा-

जड़-जैसे पाणीमें डूबते हुयेकी माफीक बडबड करते ही घोले, तथा बोलते हुवे गुस्सेसे भरा हुवा क्रोधसे बोले, और बकरेकी माफीक दिनभर बोलता ही रहै, वह भी स्पष्ट मालम न पडे गुगाकी माफीक बोले ( २ ) शरीरजड-जिसका शरीर भारी हो, हलनचलन क्रियामें आलसु-प्रमादी हो, समयपर बरामर क्रिया न कर सके ( ३ ) करणजड-हिताहितका ख्यालही न हो अगर हित शीघ्रा देनेपर गुस्सा करे और गुरु महाराजका वचनका उल्लघन करता हो वहभी दीक्षाके अयोग्य है ।

( ६ ) दी० जिमके शरीरमें श्वास खासी जलदर भगंदर कोठ अर्गदका रोग हो वह अयोग्य है कारण रोगी हो वह आप पुरण समय न पाले और दूसरे साधुओंको समय पालने न दे ( प्र० ) अगर दीक्षा लेनेके बादमें रोग हो जाय तो क्या करना ( उ० ) अच्छे टीलसे उनकी पेयावन करता परन्तु पहिलेसे रोगीको दीक्षा देनेका हुकम नहीं है ।

( ७ ) दी० गृहस्थावासमें चारी करी हा, गांकोमें अप्रतित हो वहभी दीक्षाके अयोग्य है कारण साधुमाफो गिषा दिको हरवन्त गृहस्थोंके उठा जाना पढता है अगर पगमा माधु होतो लोगोंको अपिश्राम हांता है ( प्र० ) प्रगपादि चारोंने दीक्षा तो लीयी ( उ० ) प्रा संपाज बार धान-धुग केवली ये मधि ते जाते थ.

( ८ ) दी कृतघ्नी या द्रोही हो राजा सेठ या माता पिता या मंत्री आदिका द्रोही हो वहभी दीक्षाके अयोग्य है कारण राजादिको द्वेष उत्पन्न होता है की यह सब साधु ऐसेही होगा अगर दीक्षा लेनेके बाद भी ताजनादि मारे या शासनकी हीलना होती है । वास्ते एसोंको दीक्षा न देना चाहिये ।

( ९ ) दी० उन्मत्त घेलो गांडो बावलो बेभान हो तथा जिन्हीका शरीरमें भूत प्रेत पिशाच आदि हो वह दीक्षाके अयोग्य है कारण दुसरे साधुओंको या दुनीयांको तकलीफकारी हो जाता है.

( १० ) दी० अन्धा बेहरा मुंगा कांणा खोडा तथा कीसी प्रकारका अंग हीना हो अथवा कम दीखता हो वहभी दीक्षाके अयोग्य है । कारण चलते हुवे काट खीला लग जावे या खाइमें गीरजाना इत्यादि ।

( ११ ) थीणद्धि निद्रावाला हो या मृगी आदिका रोग हो वहभी दीक्षाके अयोग्य है । कारण इस निद्रावाले संग्रामादि या अनुचित भोजन भी करलेते है इन्हीसे शासनकी हीलना होती है । दीक्षा लेनेके बाद उक्त अंगहीन हो तो एकस्थानपरही स्थिर रहे ।

( १२ ) दुष्ट हो (१) कषायदुष्ट, दीर्घकाल कषायवन्त हो जैसेकि कषायके मारे एक शीष्यने मृतक गुरुका दान्त पाडे थे (२) विषयदुष्ट, स्त्रि आदि देखनेसे विषय व्याप्त हूवा अनेक

प्रकारके अत्याचार करते हैं जिन्हींसे धर्मपर कलक लगता है वास्ते उहभी दीक्षाके अयोग्य है ।

( १३ ) मुढ हो हिताहितको न जाने अर्थात् अज्ञानी अविवेकी हो ससारमें भी अज्ञानसे अनेक दुष्ट कार्य कीया हो तथा तत्त्वमें अज्ञात हो ( प्र० ) दीक्षा लेनेके पहले ज्ञान और तत्त्वका जाणकार केमे हो मरता है ( उ० ) जिनेन्द्र भगवान की दीक्षा मूर्खोंके लिये नहीं किन्तु उडेही विचक्षणोंके लिये है ज्ञानी और तत्त्वके जानकार दीक्षा लेगा वही स्वपर आत्मा-वाँका कल्याण कर सकेगा पहलेसे ही चिन्ह दीक्षा देता है कि यह भविष्यमें केमा होगा इत्यादि देखकेही दीक्षा देना । ( प्र० ) सप्रतिराजाके पूर्वभव भिक्षाचरको दीक्षा दी थी । ( उ० ) उह आगमविहारी थे और उन्होंने ही फरमाया है कि हमने कीया वैमे मत करो परन्तु हम कहे वैमे करो ।

( १४ ) ऋणी हो—जो दीक्षा लेवे उन्हींके शिरपर पारका करजा हो वह भी दीक्षाके अयोग्य है कारण लेनदार दाय-फरियादि करे । ( प्र० ) देना दीलमादे तो क्या हर्जा है । ( उ० ) मूल्य देके या दीराके शिष्य करना मना है और मूल्यके शिष्य कीतने दीन ठेरनेका है क्या वह परिमह सहन कर सकेगा ? वास्ते वैरागवालाको दीक्षा देना उचित है ।

( १५ ) दी० नाति, कर्म, शरीरमे दोपीत हो । जाति दोपीत जेमे घोषी कोली भील मेणा नाड मोची के जिस्के

हाथका पाणी वैश्य ब्राह्मण न पीता हो और जिस्की जातिमें मांसमादिरादि अनुचित वस्तु खानेमें आति हो । कर्मदोषीत जिन्होंने पेस्तर लोकविरुद्ध कार्य वह अनार्य वैपारादि दयारहित प्रणामवाले किये हो । शरीरदोषीत—हाथ पग नाक कान तुटा हो लुला लंगडा कुबडादि दोषीत हो वह दीक्षाके अयोग्य है कारण शासनकी हीलना होती है ।

( १६ ) दी० अर्थलोभी हो, रुपीया पैसा लेनेवाला हो या विद्यामंत्र आदि सीखनेके लिये थोडी मुदतके लिये दीक्षा लेता हो वह भी दीक्षाके अयोग्य है ।

( १७ ) कीसे दीक्षा लेनेवालेको कीसी सहकारका पैसा देना है वह शेठकों अमुक दीन आपकी नोकरी कर पैसा वसुल करदुंगा उन्हीकों दीक्षा देना अयोग्य है कारन पैसा लेनेवालोंको अप्रतित होती है या दीक्षा लेनेके बाद भी लेनदार आनेपर लज्जीत होना पडता है । सरकारकी कोरटमें भी जानेका समय पहुंच जाता है वास्ते ऋणीकों भी दीक्षा न देना चाहिये ।

( १८ ) दीक्षा लेनेवालेके मातापिता या कुटुम्बकी विना रजा दिक्षा देना यह भी अयोग्य है कारण उन्हीके मातापितावोंको बडा ही दुःख होता है उन्हीका कारण दीक्षा लेनेवाला होता है अगर एसी तस्करवृत्तिसे दीक्षा दीजावे तों बहूतसे लोगोंका धर्मसे प्रणाम ( श्रद्धा ) पडे ( उतरे ) जावे

तो दीक्षा देनेवाला भवान्तरमें दुर्लभबोधी होता है और जगतमें जैन मुनियोंकी भी अप्रतिष्ठ होती है दुनीयां कहने लगजाती है कि साधु पाटपर विराजे व्याख्यान देते हैं तब दूसरोंको चौरी करनेका त्याग करते हैं और आप खुद चौरीयों करते फीरते हैं शास्त्रकारोंका क्या फरमान है वह दशवैकालिक अध्ययन चौथा आचारांग सूत्र श्रुतस्कन्ध दुजा अ० पन्दरवा तथा प्रश्नव्याकरण सूत्रमें विना आज्ञा दीक्षा देना बिलकुल मना कीया है तो क्या दीक्षा लेनेवाले लोभीयोंको भगवानकी आज्ञासे भी यह लोभवृत्ति अधिक प्यारी हो गई है सूत्र पाठ यथा—

अहावरे तच्चभते महव्वए अदिआदाणाओ वेरमण सव्व भते अदिआदाण पच्चस्सामि से गामेवा नगरेवा रत्तेआ अप्पवा बहुवा अणूवा धूलवा चित्तमत्त वा अचित्तमत्त वा नेव सय अदिन्न गिद्धिज्जा नेवत्तेहिं अदिन्न गिन्हाविज्जा अदिन्न गिएहत्तेऽपि अत्तेन समणु जायेज्जा जाअजीआए तिप्पिह तिविहेण मणेण चायाए काएण न करेमि नकारवेमि करतऽपि अत्तेन समणु जायामि तस्सभते पडिक्कमामि नदामि गरिहामि अप्पाण वोसिरामि ॥

भावार्थ—तीसरे प्रतमें चौरी करनेका त्याग करनेवाला साधु कहते हैं हे भगवन् मैं ग्राम नगर वन [ जगल ] के अन्दर स्वल्प या बहुत छोटी या बड़ी अर्थात् दान्त सोधनेके



लिये तृणसीली मात्रभी चौरीसे न लेउंगा तथा सचित जीव सहित वस्तु [ शष्पादि ] अचित वस्त्रपात्रादि मैं वगर रजा न लेउंगा अन्योसे न लीराउंगा लेते हूवेको अच्छाभी न समझुंगा यह नियम जावजीवतक हे अगर पहले संसारमें पूर्वोक्त वस्तु चौरीसे लीहो उन्हीकों गुरु साखसे आलोचन कर मेरी आत्मासे उन्ही पापको बोसिराता हूं। इस पाठसे निःशंक सिद्ध होता है कि दीक्षा लेनेवालेको कुटुंबकी रजा सिवाय दीक्षा देनेकी भगवानने सख्त मना करी है।

अगर विना आज्ञा दीक्षा देनेवालोंको बृहत्कल्पसूत्रमें नवी दीक्षाका प्रायश्चित्त बतलाये है सो पाठ—

तत्रो अणुवठप्पा पणंत्ता तंजहा सहम्मियं तीणकरमाणे परधम्मियं तीणकरमाणे हत्थोहत्थ दल्लमाणे ।

भावार्थ—अगर कोईभी साधु या आचार्य स्वधर्मीकी चौरी परधर्मीकी चौरी करे तथा कीसी शीष्यादि साधुको हाथसे दंडासे या डोरसे मारे इन्ही तीन कारणसे चाहे सो वर्षकी दीक्षा क्यों न हो परन्तु इन्ही कारणोंसे फीरसे दीक्षा लेनी पडती है दीक्षा लेनेसेही भगवानके आज्ञाका आराधक होता है इसीसेभी खुला फरमान है कि विगर रजा दीक्षा मत दो।

[ प्र० ] मातापिता या स्त्री अपनी खुशीसे कब आज्ञा देगे? और कीसीका परिणाम दीक्षा लेनेका हूवा तो फीर उन्हीका कल्याण कैसे हो सकता है ?

(उ०) दीक्षा लेनेवालोंको अगर अन्तरंगसे भवभ्रमणका भय और ससारसे उद्वेग हुआ हो तथा वैरागकी भावना हृदय कमलमें उत्पन्न हुई हो तो वह अपने माता पिता स्त्री आदिको उपदेशद्वारा शान्तकर आज्ञा ले आवेगा अगर आज्ञा न लावे तो साधुओंको अपने तीसरा व्रतको तीलाञ्जली दे के परजीवोंका उपकार करना कीसने बतलाया है ।

(प्र०) साधुओंको तो इसमें कुछभी लोभ नहीं है परन्तु भव्यात्माओंका वक्ष्याण करनाभी तो साधुओंका परज है ।

(उ०) यह बात सच्चे दीक्षसे कही जाती है या लोगोंमें सच्च बननेको जहापर सूरोंमें अधिकार आता है वहा “ जहा सुहँ ” क्या आते हैं । क्या पूर्व महा ऋषियों इस माफीक दीक्षा न दे सक्ते थे और क्यों एसा कायदा बाधते अगर आपके दीक्षमें परात्माओंके तारनेकी बुद्धि हो तो भगवानकी आना माफीक दीक्षा देके “ तिन्नाय तारयाण ” बनना चाहिये किन्तु अपनी पलटन बढानेकी लोभदशासे वीचारे गृहस्थ लोगोंके बेसमझ अज्ञान लडकोंको इदर उदर भगाके शिर-मुडन करनेसे तो “ दृवाय दृनियाय ” के सिवाय कुछभी फल नहीं होता है । इसका परिणाम क्या आता है जोकी जैन मुनियोंकी छाप जगतपर असर करती थी वह आज इस तस्कर श्रुतिसे जैनोंकोही यह श्रुति जम जैसी मालम होती है और जा

हिर पत्रोंद्वारा पुकारे जाते हैं की अमुक साधु वेप छोड़के भाग गये हैं. अमुक ग्राममें साधुओंसे क्लेष उत्पन्न हुवे है, अमुक नगरमें अत्याचार हुवे है, अमुक शहरमें पादिके लिये दंडा उड रहा है, क्या यह सब अयोग और धर्मादीयारोंका फल नहीं है ? शासन लोपकों ! इन्हीका फल कल्मद्वारा कहांतक लिखा जावे । अलम् पूर्वोक्त । १८ प्रकारके पुरुष, जैन दीक्षाके अयोग माना गया है और स्त्रियों २० प्रकारकी दीक्षाके अयोग है जिस्मे १८ प्रकारे तो पुरुषवत्ही समझना (१६) गर्भवती हो या उदरमे बहूतरोजसे छोड हो हमेशां रौद्रचलतीहो । ( २० ) जिन्ही स्त्री के बच्चा ( लडका ) छोटा हो पयपान करता हो इन्ही २० प्रकारकी स्त्रियोंकोभी जैनदीक्षा न देनी चाहिये । और जन्म नपुंसक के लिये जमाने हालमे दीक्षा देना वीलकुल मना है और कृत नपुंसकके लिये शास्त्रकारोंका फरमान है की १० प्रकारके नपुंसक दीक्षाके अयोग है देखो “प्रवचन सारोद्धार”

अगर कोई अतिशयज्ञान या आगमविहारी हो और भविष्यमें अच्छे फल जानते हो वह ज्ञानसे जानके दीक्षा देभी सक्ते है उन्हींके लिये यह कायदा लागु नहीं पड सक्ता है परन्तु जिन्होको दुपरोंकी तो क्या किन्तु खुद अपनाही भविष्यमें क्या होगा इतना ज्ञान नहीं वह इन्ही फायदा माफीक वरताव अवश्य करे उन्हींके लिये कीसको दीक्षा देना चाहिये वहभी लिखदीया जाता है ।

( १ ) जातिवन्त हो-जिन्होके माताका पक्ष निर्मल हो कारन माताके वसका एरु अस पुत्रमेंभी होता है ।

( २ ) कुलवन्त-जिन्होके पिताका पक्ष निर्मल हो अर्थात् जिन्होके कुलमें कुच्छभी कलक न हो लोकमान्य कुल हो ।

( ३ ) रूपवन्त हो-जिन्होका अगोपाग शोभनीय हो ।

( ४ ) बलवन्त हो—सयम भार वहन समर्थ हो ।

( ५ ) विनयवन्त हो-सध शासन गुरवादिका विनय करे कारण मूल प्रकृति विनयकी हो वही विनय करेगा ।

( ६ ) लज्जावन्त हो—लौकीक और लोकोत्तर लज्जावन्त होगा उन्होंसे कर्मी अकार्य न होगा पुर्ण विचारही करता रहेगा ।

( ७ ) ज्ञानवन्त हो-ज्ञानवन्त होगा तो कर्मी अस्थिर हूड आत्माको ज्ञानके जरिये स्थिरीभूत कर सकेगा ।

( ८ ) दर्शनवन्त हो-दृढश्रद्धा होनेसे कीसी प्रकारसे उपसर्गसे धर्मश्रद्धासे चलायमान न होगा ।

( ९ ) यत्नावन्त हो-सयमके अन्दर भलीभाति यत्न करता हो ।

( १० ) उदार चित्तवाला हो-उदारचित्त और गभीरतावन्त होगा तो सत्र साधुवोंका निभाव करनेमें समर्थ होगा ।

( ११ ) संसारमें प्रशंसनीय कार्य किया हुआ हो ।

( १२ ) जैनशासनपर परम राग हो-अन्दर हाड हाडकी मींजी रंगाइ हो कीसी प्रकारसे देवादि भी चलित न कर सके ।

( १३ ) दीक्षा लेनेवाले बंधुवोंको एकान्तमें बैठके अपना आत्माको पुछना चाहिये । हे आत्मन् ! क्या तेरेमें जैन दीक्षा लेनेकी योग्यता है ? क्या तेरे १५ प्रकृतियों (अनन्तानुबन्धी चोक, अप्रत्याख्यान चोक, प्रत्याख्यान चोक, मिथ्यात्वमोहनि, मिश्रमोहनि, सम्यक्त्वमोहनि एवं १५ ) का क्षय तथा उपशम हुआ है ? अगर सच्चा दीलसे आत्मा साक्षी देता है तो दीक्षा लेना उचित है कारण यह हस्तीयोंका वजन उठाना कोई सहजही नहीं है पीछेही तो देश काल संघयण आदिका नाम लेना पडेगा तो इन्हींको पहलेही सोचो, शास्त्रकारोंने तो साधुधर्म और श्रावकधर्म दोनोंमें मोक्षका रस्ता बतलाया है अगर सच्चे दीलसे श्रावकधर्म पालनेवाले भी आराधी हो सक्ता है वह १५ भवोंसे अधिक नहीं करता है और जो साधु होके भी आराधी न होगा तो भवभ्रमणका अन्त न होगा । इन्हींसे यह न समझना कि दीक्षा लेनेकी मना करते है हम मजबुती करते है कि योग्यता हांसलकर कुच्छ दिनतक गृहस्थावासमें आत्माका साधन करो फीर दीक्षा लेके स्वपर आत्माओंका कल्याण करो यह हमारी भावना है ।

दीक्षा लेनेवालेको ग्राह्य और अभितर परिग्रहका त्याग करना चाहिये ( १ ) वाद्यपरिग्रह धन धान्य रूपा सुवर्ण द्विपद ( मनुष्यादि ) चतुष्पद ( पशुआदि ) क्षेत्र (वागवगेचा खेतखला ) वत्थु ( हाटहवेली मकानादि ) कुमी धातु सर्व घरमें मण्णि मोती रत्न लोहा कासी पितल आदि सर्व वस्तुमे रहीत होना ( २ ) अभितर-हास्य भय शोक दुःगन्ध्या रति अरति क्रोध मान माया लोभ स्त्रिवेद पुरुषवेद नपुसकवेद मिथ्यात्व एव १४ प्रकार इन्ही दोनों परिग्रहको त्याग करना चाहिये । अब जो समयकी रक्षा निमित्त धर्म उपकरण रखा जाता है वह भी लिखदिया जाता है ।

जैन साधु दोय प्रकारके होते हैं ( १ ) स्थविरकल्पी ( २ ) जिनकल्पी, जिस्में जिनकल्पी महात्मा जगलमें रहते हैं वह पाणीपात्र लब्धिवाले होते हैं एक रजोहरन दुसरी मुख-वस्त्रिका रखते हैं और विलकुल नग्न रहते हैं ( २ ) दुसरे स्थविरकल्पी साधु होते हैं उन्होंके लिये गृहत्कल्पसूत्र तीजे उद्देशके १४ वा सूत्रमें लिखा है कि जन दीक्षा लेते हैं उन्हीकों रजोहरन मुखवस्त्रिका तीन वस्त्र ( एक हाथका पना चौबीस हाथका लवा एक वस्त्र होते हैं ) अगर साध्वी हो तो च्यार वस्त्र इन्ही वस्त्रोंसे चदर चोलपटा भौली मडला पडला आदि सर्व उपकरण बनजाता है । पात्रा ३ तथा पात्रोंके बाधनेका गुच्छा । ( प्र० ) तीनही पात्र रखना क्या एसा लेख है ?

( उ० ) आचारांगसूत्र २ । ५ में वस्त्रका अधिकारमें तीन वस्त्र कहा है और २ । ६ में पात्रके अधिकारमें वस्त्रकी भोलावण दी है तथा उत्पातिकसूत्रमें उणोदरी अधिकारमें लिखा है कि एक वस्त्र और एक पात्र रखनेवालेको उणोदरी कही है विचारीये कि स्वादकों जीतनेके लिये साधु हूवे है तो एक पात्रमें रोटी दुसरेमें शाक और तीसरेमें पाणी लेवे तो फीर चोथाकी क्या जरूरत है । निशिथसूत्रमें लिखा है कि कीसी साधुका हाथ पग नाक कान तुट जावे-छेदा जावे तो उन्हीको एक पात्र अधिक देना चाहिये । कंबली संधारीया रखना दशवैकालिकमें कहा है और ज्ञान दर्शन चारित्रकी वृद्धिके लिये दंडासन आदि उपकरण भी रखाजाते है और वृद्ध हो-जानेपर कारणसे और भी उपकरण रखसक्ते है परन्तु उन्हीपर ममत्वभाव नहीं रखना चाहिये । अधिक उपधि रखनेसे संयमकी विराधना होती है प्रतिलेखन बन नहीं सक्ती है चौरादिका भय रहता है विहारमें पोटलीया-मजूर रखना पडता है बाजे बाजे तालाकुंची भी रखनी पडती है और दुनियां महावीरजीके पोठीयेके नामसे भी बतलाने लगजाती है । ( प्र० ) यह जो आचार बताये है वह तो चोथा आराके साधुवोंका है अवी तो पंचमो काल मंद संघयण है वास्ते अधिक भी रखना पडता है । ( उ० ) आपके उपर कीसने वजन रखा था कि आपको दीक्षा लेनाही पडेगा अगर आप इस बातको पहलेही सोच-

लेते कि अग्नी पांचमा आरा है दीक्षा लेती वसत माता पिता स्त्री आदि समझते थे उन्ही समय तो चौथा आरा होगया था अब एक घर छोडके हजार घरोंकी उपाधी उठाती वसत पांचवा आरा होगया है यह कलीकालकी अद्भुत लीला नहीं तो क्या है आज भी नास्ति नहीं है मयमकी यथाशक्ति खपकर-खेजाले भूमडलपर विचरते है । (प्र०) एसे तो दीक्षा लेनेवाले अल्पही मीलेगा । (उ०) इस्की फीकर आप न करे वीरप्रभुका शासन २१००० वर्ष तक अमोघ चलता रहेगा । सिंह स्वल्पही होते है परन्तु जिस वसतपर धरतीपर गर्जना करते है तब नहूतसी गाडरीयोंके भूडको दिशे दिश भगादेते है पूर्व महान्दपियोंने तप मयम और आत्मबलमे हजारों लाखोंकी मर्यामें नये जैन बनाये थे और आज शीतल प्रवृतिवालोंसे नये जैन बनाना तो दूर रहा परन्तु जो जैन है उन्हीकों सभालना या रक्षण करनाही नहीं बनता है और शीतलवृति देखदेसके लोकोंकी श्रद्धा शीतल होजाती है । वास्ते आप उग्र विहारी बनके योग्य पुरुषोंको दीक्षा दे उन्हीकोभी उग्रविहारी बनावो ताके स्वपर आत्मा-वोंका कल्याण करे । दीक्षा देनेके विधि गच्छ गच्छकि भिन्न भिन्न है वास्ते यह नहीं लिगी है स्व स्व गच्छ मर्यादासेही दीक्षा देने चाहिये ।

दीक्षा देनेके बाद गुरु महाराज अपने शीष्यको हित-कारी शिक्षा देने अर्थात् ग्रहणशिक्षा-ज्ञानादि सेवन



शिक्षा दे । हे शिष्य यह अनन्त कल्याणकारी दीक्षा तुझे मीली है इसमें यत्नापूर्वक हलना चलना बोलना भोजन करना साधुक्रियामें सावधान रहना किंतु प्रमाद न करना ।

प्रथम नवदीक्षितको साधु समाचारीमें हुशीयार कर देना बादमें जेसी जेसी योग्यता देखे वेसे वेसे सिद्धान्तोकि वाचना दे कारण जहांतक आचारांग और निश्चित सूत्र न पढा हो वहांतक साधुको गोचरी जाना व्याख्यान वांचना या क्रीसीसे वार्तालाप भी करना मना है या आगेवान होके विहार करना भी । देखो व्यवहारसूत्र ३०८ सूत्र १२ वामें साफ मना करी है ।

कीतनीक प्रवृत्ति एसी भी देखनेमें आती है की नवदीक्षितको दीक्षा देनेके बाद गुरुजीको तो गप्पोंसे ही मन मीले तब अपने नवदीक्षित शिष्योंको मिथ्यात्वियोंके सुप्रत कर दीया जाते है वस विनय भक्ति आदि तो प्रथमसेही नष्ट हो जाती है साधुतो क्या पण नवजवान साध्वीयों भी तो उन्ही ब्राह्मणोंके पास पढती है तो कहां उन्हीका आचार कहां व्यवहारकी शुद्धि कहां गुरुभक्ति विनय कहां उन्होंके वैरागभावना कहां उन्होंके ब्रह्मचर्य गुप्ती शीलकि वाडों परन्तु बादमें उन्ही गुरुमहाराज कोही तकलीफ उठानी पडती है हाथोहाथ फल मीलता है ।

जैनसिद्धान्तमें परम वैराग्यरस और विनय भक्ति आदि

भरी है की दीक्षा लेते ही यह गुटीका दी जाये तो सारी ऊमर तक यह असर उन्ही शिष्यके हृदयसे कभी नहीं निकलती है ।

दीक्षा लेनेवाले शिष्यकोभी चाहियेकी मेरे अनन्त भवोंका पुन्योदय और कर्मोंका क्षयोपशम हुआ है की यह चारित्र चुडामणि मेरे हाथमें आया है यह सब गुरुमहाराजकीही कृपाका फल है वास्ते गुरुमहाराजकी पिनयभक्ति कर तत्त्वज्ञान प्राप्ती करू एसी भावना हमेशा रखना चाहिये ।

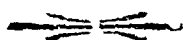
जैन सिद्धान्त अनेकान्त पक्षवाला है परन्तु जिस समय जिसकी व्याख्या की जाती है उन्हीकी पुष्टीमें हेतुयुक्तिभी चही दी जाती है की पूर्व पदार्थको पुष्टी मिले इसलियेही यह जैनदीक्षा नामका प्रथम अक लिखा गया है अब दीक्षा लेनेके बाद क्या करना वह दुसरे अकमे लिखा जावेगा ।

॥ इति प्रथम अक जैन दीक्षा ॥

श्रीरत्नप्रभसूरीश्वर सद्गुरुभ्यो नमः ।

अथश्री

## प्रतिमाछत्तीसी ।



दोहा.

अरिहंतसिद्धने आयरिया, उवभाया अणगार । पंचपर-  
मेष्ठी एहने, वंदुं चारंवार ॥ १ ॥ च्यार निक्षेपा जिनतणा,  
सूत्रोमें वंदनीक । भोला भेद जाणे नहीं, जिनआगम प्रत्यनिक  
॥ २ ॥ चत्तीससूत्रके मांहने, प्रतिमाको अधिकार । सावधान  
थइ सांभलो, पामो समकितसार ॥ ३ ॥ समकित विन चारित्र  
नहीं, चारित्र विन नहीं मोक्ष । कष्टलोच क्रिया करी, जन्म  
गमायो फोक ॥ ४ ॥

ढाल—आदर जीव क्षमाणुण आदर एदेशी ॥ प्रतिमा  
छत्तीसी सुणो भविप्राणी । सूत्रांके अनुसारजी ॥ ढेर ॥  
आचारांग दूजे श्रुतखंधे । पंदरमे अध्ययन मुभारजी ॥ पांच  
भावना समकित केरी । नित्य वंदे अणगारजी ॥ प्रति० ॥ १ ॥  
दूजे सयघडांग छठे अध्ययने । आर्द्रनाम कुमारजी ॥ प्रतिमा

देखी ज्ञान उपनो । पाम्यो भवनो पारजी ॥ प्रति० ॥ २ ॥  
 ठाणायगके चौथे ठाणे । सत्यनिक्षेपा चारजी ॥ दशमें ठाणे  
 ' ठवणासचे ' । इम भाप्यो गणधारजी ॥ प्रति० ॥ ३ ॥  
 अजनगिरिने दधिमुग्गा । नदीश्वर द्विप मुष्कारजी ॥ रायन  
 मदिर प्रतिमा जिनकी । वदे सुर अणगारजी ॥ प्रति० ॥ ४ ॥  
 स्थापना चारज चौथे अगे । द्वादश ठाणामायजी ॥ सतरमे  
 समवायग जघाचारण । प्रतिमावदन जायजी ॥ प्रति० ॥ ५ ॥  
 शतक तीजो उदेशो पहेलो । भगवतीमें मारजी ॥ चम्रड्ड  
 सरणा लइ जाणे ॥ अरिहत त्रिं अणगारजी ॥ प्रति० ॥ ६ ॥  
 शाश्वति अशाश्वति प्रतिमा उदे । दुगचारण मुनिरायजी ॥  
 शतक वीश उदेशे नमरे । बहुपचन कसो जिनरायजी ॥ प्रति०  
 ॥ ७ ॥ सती द्रौपदी प्रतिमा पूजी । ज्ञातासुर मुष्कारजी ॥  
 आणद आवक अगसातमे । सुणो तेहनो अधिकारजी ॥ प्रति०  
 ॥ ८ ॥ अन्यतीर्थीं ने उखोरी प्रतिमा । नहीं वदु यापजीयजी ॥  
 स्वतीर्थारी प्रतिमा वदी ज्यारी । निर्मल समकित नीवजी ॥  
 ॥ ९ ॥ अतगढने अणुतरोपाड । प्रथम उपांगरी सारजेजी ।  
 अरिहत चैत्ये नगरिया शोमे श्रीजिनमुखमे भासेजी ॥ प्रति०  
 ॥ १० ॥ प्रश्रव्याकरण पहले सवर । पूजा अहिंसा नामजी ॥  
 प्रतिमा व्यापच तीजे सवर । करे मुनि गुणधामजी ॥ प्रति०  
 ॥ ११ ॥ विपाकमें मुग्गाहू प्रमुखा । आणद सरीखा जोयजी ॥  
 उववाइ अरिहत चेइयाणि । अण्ड प्रतिमा वदी सोयजी ॥

दालचोपइयां । प्रतिमा देवो गोपजी ॥ तीजो महाव्रत चवडे  
भांगो । जिन आज्ञा दिनीलोपजी ॥ प्रति० ॥ ३३ ॥ एक अक्षर  
उत्थापे जिनको । वडे अनंत संसारजी । सूत्रका सूत्र नहीं  
माने । ए डुवे डुवावण हारजी ॥ प्रति० ॥ ३४ ॥ वत्तीस  
सूत्रोमें प्रतिमा बोले । चतुरा लीजो जोयजी ॥ भावदया मुज  
घटमें व्यापी । उपकार बुद्धि छे मोयजी ॥ प्रति० ॥ ३५ ॥  
प्रतिमाछत्तीसी सुणो भव्य प्राणी । हृदये करो विचारजी ॥  
पक्ष छोडी समकित्त आराधो । पामो भवनो पारजी ॥ प्रति०  
॥ ३६ ॥

कलस—राय सिद्धार्थ वंशभूषण, त्रिशलादेवी मायजी ।  
शासननायक तीर्थ उशिया, रत्नविजय प्रणमे पायजी ॥ साल  
बहोतेर जेष्ठ मास, सुद पंचमी गुरुवारजी । गयवर शरणो लीयो  
तोरो, सफल भयो अवतारजी ॥ ३७ ॥ इति संपूर्णम् ॥

अथ श्री

## लिंगनिर्णयवहुत्तरी

दोहा—

- आदिनाथ आदि करी, चौरीसमा महावीर ।  
 अपभ्रंशेण गणधरथकी, गौतमवीर वजीर ॥ १ ॥  
 गान्धी मृन्दरी साधवी, चन्दनबाला गुणरकाण ।  
 शुद्धलिंग जिनराजसे, पामीपद निर्वाण ॥ २ ॥  
 श्रेयससे श्रावक हुवा, आनन्दादिक जाण ।  
 सुव्रतासे हुइ श्राविका, सुलसातक पहेचाण ॥ ३ ॥  
 शुद्ध साधु श्रावकतणो, लिंग कसो जिनराय ।  
 सुरनरने सुन्दर लगे, निरस्यत नयन ठराय ॥ ४ ॥  
 हुडा सर्पिणी योगमे, जैनमें मन्यो फेल ।  
 लुके उत्थापि प्रतिमा, लवजी वटन्यो चेन्ह ॥ ५ ॥  
 भस्मीग्रह उतर्या पछी, सधराशी धूमकेत ।  
 नेपण हीच उतरी गयो, सधहुवो मायनेत ॥ ६ ॥  
 इठ फदाग्रही जीवडा, पकडी न छोड वान ।  
 जेहने शिवसुग्य चाटिए, तो तजीये पद्यपात ॥ ७ ॥  
 शुद्धनिगमे मुनिग, तुलिंगमे तुगाध ( साधु )  
 आगममे निर्णय करू, मुणजो तनी प्रमा ॥ ८ ॥

## ढाल पहेली

( देशी-भुंडीरे भुख अभागणी. बाला खाणी नाम लालरे. )

शुद्धलिंग तुमे सांभलो, आगमके अनुसार ॥लालरे॥ शुद्ध  
लिंग तुमे सांभलो ॥ दशमा अंगे भाखीयाँ, ओघ निर्युक्ति  
जाण लालरे ॥ बृहत्कल्प अंग पहेलडे, भाख्यो श्री जगभाण  
ला० ॥ शु० ॥ १ ॥ एक वेंत च्यार अंगुली, मुख वस्त्रको  
मान ला० रजोहरण अंगुल बत्तीसको, दंडो परिमाण कान  
॥ ला० ॥ शु० ॥ २ ॥ चोलपटो हाथ पांचको, दोनों चोडा  
खुला होय ला० साडातीनसे पांच हाथकी, तीन पीच्छोवडी  
जोय ला० ॥ शु० ॥ ३ ॥ डावी काखमें ओघो रहै, मुखवस्त्री-  
का जीमणे हाथ ॥ ला० ॥ खंधा उपर रहे कंवली, दंडो रहे  
नित्य साथ ॥ ला० ॥ शु० ॥ ४ ॥ गुप्त भोलीमें पातरा, उ-  
पर पडिला तीन ला० कमंडल नाम है तरपणी, व्यवहारे नि-  
र्णय कीन ॥ ला० शु० ॥ ५ ॥ जीमणे हाथ निचे थकी, च-  
दर ओडे साध ( मुनि ) ला० यथायोग्योपकरणकी, राखेजिन  
मर्याद ॥ ला० शु० ॥ ६ ॥ परम्परा इम चालती, आयो पं-  
चमो काल ला० पन्दरासो एकतीसमे, वेठो धूमकेतु विकराल  
॥ ला० ॥ शु० ॥ ७ ॥ जिनभक्ति उत्थापवा, प्रगटी लुंपकजाल  
ला० लिंगराख्यो सब जैनकों, श्रद्धापहुंची पाताल ॥ ला० ॥

१ व्यवहारसूत्रके मूलपाठमें कमंडलका लेख है ।

२ लुंपक वनियाकी उत्पत्ति देखो सिद्ध प्रतिमा मुक्तावली.

शु० ॥ ८ ॥ अक्षर शुद्ध जाये नहीं, आगम केम वचाय ला०  
 पायचन्द्रस्वरितणो, सरणो लीधो जाय ॥ ला० ॥ शु० ॥ ९ ॥  
 उक्तद्वरि इम बोलीया, जो जावों जिन प्रासाद ला० जिनप्र  
 तिमा मानों जिनतुल्य, एवी पालो मर्याद ॥ ला० ॥ शु० ॥ १० ॥  
 तो तुमने टीका थकी, टबो देउ बनाय ला० मजुर करी सब  
 बातकी, स्वरि टबो रखा बनाय ॥ ला० ॥ शु० ॥ ११ ॥ टबो  
 हुबो जाणी करी, लुपको लोपीकार ला० हिंस्या हिंस्या करता  
 फीरे, केइ मूढ हुवा त्हेनी लार ॥ ला० ॥ शु० ॥ १२ ॥  
 सबव सत्तरासैं आठमें, लुपक वज्जरग साध ला० तेहनो शिष्य  
 क्रोधसे, लवजी फीयो उन्माद ॥ ला० ॥ शु० ॥ १३ ॥ गृहडे  
 बांधी गृहपत्नी, दडो धरीयो दुर ला० लटकती भोली हाथमें,  
 गुरु निन्दक भडगुर ॥ ला० ॥ शु० ॥ १४ ॥ गुरु बहुत  
 समजायीयो, ताही न मान्यो मूढ ला० दीसे वेप डरामणो,  
 नाम घर्यो लोको डुढ ( डुढीया ) ॥ ला० ॥ शु० ॥ १५ ॥  
 धर्मदास डुढक हुयो, अतानमें सीरदार ला० पायचन्द्र टबा  
 थकी, विप्रीत नीरुच्यो सार ॥ ला० ॥ शु० ॥ १६ ॥ जहा  
 जिनमन्दिर प्रतिमा, अर्थ दिया उलटाय ला० अनन्त मतार  
 पोते किया, बहुतने दिया डुवाय ॥ ला० ॥ शु० ॥ १७ ॥  
 टीकासे टबो हुयो, दोनोंमें प्रतिमा जान ला० ज्ञान माधु  
 वगेचो किये, तो डुढकने मानभी कान ॥ ला० ॥ शु० ॥ १८ ॥



आज परंपर दोनोंतणी, यतिलुंकारना जाण ला० लवजीका  
 हुंढक फीरे, तेहना सुनो यह नाण ॥ ला० ॥ शु० ॥ १६ ॥  
 वेष श्रद्धा जुदी जुदी, नाम धरावे संत ला० संवत् अठारा  
 पन्दडोतरे, प्रगटयो भिखम पन्थ ॥ ला० ॥ शु० ॥ २० ॥  
 जुदी पकाइ खीचडी, दयादान उत्थाप्या दोय ला० मूढ चुका  
 कहे वीरने, रुगनाथ गुरु दीयो रोय ॥ ला० ॥ शु० ॥ २१ ॥  
 पंथी साधु सिवायने, जो कोई देवे दान ला० एकान्त है तेहमें  
 जोवो, कुमत्त्योंको अज्ञान ॥ ला० ॥ शु० ॥ २२ ॥ नवप्रकारे  
 पुन्य बांधे, दश प्रकारे दान ला० दानछत्तीसी वांचने, हृदय  
 आणो ज्ञान ॥ ला० ॥ शु० ॥ २३ ॥ जीव मार्यो पाप एक  
 छे, बचायो कहे अठार ला० जिनवचनोंके उपरे, मारे मूढ  
 कुठार ॥ ला० ॥ शु० ॥ २४ ॥ जीवरत्ता जड जैनकी, अनु-  
 कंपा छत्तीस जोय ला० निरक्षर भट्टाचार्य ज्हाने शरम न  
 आवे कोय ॥ ला० ॥ शु० ॥ २५ ॥ राखोड्यो पाणी पीवे,  
 नितरियों काचो नीर ला० आधाकर्मीनी भावना, क्रिया मुकी  
 पेले तीर ॥ ला० ॥ शु० ॥ २६ ॥ अजीवपन्थी अलगा पड्या,  
 नहीं माने धान्यमें जीव ला० विचरे पंजाबके देशमें, जुदी  
 हुंढकसे नीव ॥ ला० ॥ शु० ॥ २७ ॥ आठ कोटी गुजरातमें,  
 सामायिकना पच्चखाण ला० गुलाबपन्थ नगुरो थयो, जीण

१ लुंषकयति प्रतिमा पूजते है ।

२ स्त्रियोंको सामायिक पोंसह नहीं होता है एसी मान्यता थी ।

लोपी हुढकनी आण ॥ ला० ॥ शु० ॥ २८ ॥ कुडापन्थी  
 करडा घणा, जिन प्रतिमासे द्वेप ला० पचागी उत्थापता,  
 जाणे न आगम रहस्य ॥ ला० ॥ शु० ॥ २९ ॥ मतवाला  
 इम बोलीया, थारे चौरासी गच्छ ला० तेहने उत्तर दिजिये,  
 सब जिनका चाल्या गच्छ ॥ ला० ॥ शु० ॥ ३० ॥ चोथे  
 अगे चाल्या, आदि जिनका चौरासी गच्छ ला० यावत फह्या  
 श्रीवीरना, इग्यारे गणधर नवगच्छ ॥ ला० ॥ शु० ॥ ३१ ॥  
 पचागी प्रतिमा विपे, श्रद्धा सहनी एक ला० लिंग पण सहुनो  
 सारखो, समझो आखी विवेक ॥ ला० ॥ शु० ॥ ३२ ॥ सा-  
 मान्य विशेष क्रिया, देखीने चमके मूढ ला० पण जिनाझा  
 सहु वहे, दुरे राखीछे हुढ ॥ ला० ॥ शु० ॥ ३३ ॥ देशीकी  
 जड काटेवा, प्रदेशी लीयो अवतार ला० आप थापी अभि-  
 मानीया, आडवर पूजावणहार ॥ ला० ॥ शु० ॥ ३४ ॥  
 स्थानकमें उत्तरों नहीं, उष्णोदकमें बत्तावे पाप ला० मूल्य  
 भाडे गृहस्ती घर रहे, गुप्त पाणी पीवे सेवे पाप ॥ ला० ॥  
 शु० ॥ ३५ ॥ लम्बो रजोहरण राखतों, प्रायश्चित्त निशियमें  
 होय ला० गाति गाठ चदरतणी, यमपावण आयो जाखे कोय  
 ॥ ला० ॥ शु० ॥ ३६ ॥

१ “उसमस्त आह कोसलस्त उसमसेण पमुकुराण चठरासी  
 गण चठरासी गणहारा होत्या × × ×” समणे “भगव महवारिस्त  
 नवगण एकारस्त गणहारा होत्या” समवायाग सूत्र बचनात् ।

२ हुढीयोंमें कित्का दो है (१) देशी साधु (२) परदेशी साधु ।

## दोहा.

मोटी बांधे मुपत्ती, धोवे पेसात्रसे आवे वास ।  
तपसी नाम धरावतो, अद विलोड पीवे छ्वास ॥ १ ॥  
मोटा डाकी पातरा, तेह पण तीन वताय ।  
असूची तेहमें करे, तीणमें लाइ खाय ॥ २ ॥  
ऋतु धर्म हो साध्वी, वांचे तेह सिद्धान्त ।  
जिन शासन निंदावता, पाटे वेसी वाजे महान्त ॥३॥  
सूत्र अर्थके उपरे, शाही सपेतों पूर ।  
करे आगम आसातना, कृतघ्नी ने क्रूर ॥ ४ ॥  
वासी विदल टाले नही, नही टाले ऋतु धर्म ।  
ओघड जीम आचरणा, केइ छाने करे कुकर्म ॥ ५ ॥

## ढाळ २ जी.

चतुर नर समजो ज्ञानविचार ॥ ए देशी ॥

दया दया मुखसें रटेजी, करे हिंसाकाजी काम, दिन  
रात मुंडो बांधतोजी, समुच्छिम उपजे तीणे स्थान, हुंढकों तज  
दो कुलिंगको वेष ॥ १ ॥ टेर ॥ ( धोवण विषय ) दुध आटो  
ओला राखतोजी, अथवा रस चलित होय, कीडा अन्दर  
कलवलेजी, परठो तळाव कुवे जाय ॥ हुं० ॥ २ ॥ अनन्त  
जीव निगोदनाजी, विफर्स जाय विरलाय, उत्कृष्ट देशीथकीजी,

१ एक दूसरे स्पर्शसे जीव मृत्यु पामते है वहां अनन्त  
जीवोंकी हिंसा है ।

फिर रखा फेल मचाय ॥ दु० ॥ ३ ॥ निंदक कुमरनी दुढणी-  
 योंजी, इन्ही ज पेटामें जाण, काइक अधिकाइ कपटनीजी, तीजो  
 आदि पेच्छाण ॥ दु० ॥ ४ ॥ मुढणी अत्तर जाने नहींजी क्लेश  
 करण हुसीयार, काम पडे उत्तर तणोजी, रात्रीमें करे जो विहार ॥  
 दु० ॥ ५ ॥ लिखतोंही लाजां मरुजी, केसा कर रही काम, चरित्रका  
 चीणा कर्याजी, क्रियाकि न बटे छ दाम ॥ दु० ॥ ६ ॥ पारवती  
 इइ दुढणीजी, समजाइ आतमाराम, इण समय गई करुजी, आगे  
 म कर एसा काम ॥ दु० ॥ ७ ॥ सब दुढक नहीं खीजसोजी,  
 कीधाका फल जोय, वात सुणो कुलिंगनीजी, एकाग्रचित्त होय  
 ॥ दु० ॥ ८ ॥ मोटी चर्चा मुपत्तीजी, लेवे शक्र इन्द्र नाम,  
 सूरियाभनी पूजातणोजी, गीणे देवनो काम ॥ दु० ॥ ९ ॥  
 भगवती शतक सोलमोंजी, मूलकों दुजो उदेश, शक्र इन्द्र  
 भापा विपेजी, मुख बान्धण नहीं लेश ॥ दु० ॥ १० ॥ हस्त  
 बस्त्र मुख आगलेजी, राखीने गेले जोय । निर्वधभापा जिन

१ मूर्तिसिद्धिमें प्रतिमा सिद्धि गयवरविलासादि घनचूकी  
 है । दुढक सूरियाभदेवकी पूजाकों तो देवतोंकी करणी है एसा कहके  
 उडादेते है और मुखबस्त्रिकाके समय शक्रेन्द्रका पाठको अगाही मो-  
 रचें लाते है । तो जेसा शक्रेन्द्रका पाठ है वेसाही सूरियामका पाठ  
 है दोनोंकोही मानना चाहिये ।

यत् “ तुभेण भवे मुहपत्तीयए मुहवधही तएण भगव  
 गोयममियादेवीए एव बुता समाणे मुहपत्तीयए मुहवधेइ २ ”  
 विपाकसूत्र अ० १ वचनात्

कहीजी, खुले मुख सावध होय ॥ हुं० ॥ ११ ॥ खुले मुख  
 नहीं बोलणोजी, बोले जेहनो प्रमाद, रातदिन तोवड बन्धतो  
 जी, मिथ्याहठ उन्माद ॥ हुं० ॥ १२ ॥ प्रमादकी आलोच-  
 नाजी, किरिया होवे शुद्ध, पण कुंलिंग कदाग्रहीजी, मिथ्या छे  
 तस बुद्ध ॥ हुं० ॥ १३ ॥ कहे आगे मुपत्ती बान्धताजी, अन्त  
 गढकिज वात, आमंतो भाली अंगुलीजी, गौतम बोल्या ते-  
 हनी साथ ॥ हुं० ॥ १४ एक हाथ पकडी लीयोजी, भोली  
 रही दुजे हाथ, खुलेमुख बोले नहीजी, केसे करी वह वात ॥  
 हुं० ॥ १५ ॥ भोली हाथ कौंणी परेजी, मुख चस्त्रिका रही हाथ,  
 जैनमुनि आज देखलोजी, सुखसे किनि वात ॥ हुं० ॥ १६ ॥  
 गौतमस्वामि विपाकमेंजी, मृगाकुमर देखण जाय, मृगाराणी  
 इम कहेजी, मुपत्ती बान्धो मुनिराय ॥ हुं० ॥ १७ ॥ जो प-  
 हेला बन्धीहुतीतो, राणी कीम कहेती बन्ध, लुंपक लवजी इहां  
 नहीजी, परस्पर होय विरोध ॥ हुं० ॥ १८ ॥ आचारांग श्रुत  
 स्कन्ध दुसरेजी, तीजा अध्ययनकी वात, छींकादिकहुवे ध्यान-  
 मेंजी, मुनि म्होंडे दे हाथ ॥ हुं० ॥ १९ ॥ कहे उपयोग रहे  
 नहींजी, खुले मुख वायु हणाय, जेहथी मुंहडो बान्धणोजी,  
 आयो मारी दाय ॥ हुं० ॥ २० ॥ उपयोग दूरो मुकनेजी,  
 मुखबान्धी हुवा निःशंक, तो संयम किमपालसोजी, थें तो  
 पुरो छो शंख ॥ हुं० ॥ २१ ॥ चौस्पर्श भाषा कही  
 जी, वायु शरीर स्पर्श आठ, जीव मरे नहीं तेहशुं  
 जी, मत करो मनका थाट ॥ २२ ॥ होठसे होठ मिलियो

कहेजी, अठ स्पर्श होजाय, हिंस्या हुवे वायुतणीजी जे-  
हथी मुख बन्धाय ॥ दु० ॥ २३ ॥ कीसासूत्रमें एह कहीजी,  
के मुखसे किनी थाप, न्युनाधिक प्ररूपतोंजी, आज्ञा भग वज्र  
पाप ॥ दु० ॥ २४ ॥ थारें कहनेसे अठ स्पर्शां हुवेजी, तो  
मुख बान्धयो शु थाय, पुद्गल तो रहे नहींजी, लोकान्त शुद्धि  
जाय ॥ दु० ॥ २५ ॥ मुखपत्ती सूत्रें कहीजी, हाथपत्ती न कहे-  
वाय, थें आहार लोच निद्रा करोजी, तो खीली केम मेलाय ॥  
दु० ॥ २६ ॥ धरती राख्यो धरतीपत्तीजी, पाटेपाटापत्ती होय, रही  
नही वहमुखपत्तीजी, हेतुगणा जगजोय ॥ दु० ॥ २७ ॥ रजो-  
हरण सूत्र कहेजी, तो रजहरो दीनरात, के कामपडयो लो काम-  
मेंजी, तो मेलो मुखपत्तीमाथ ॥ दु० ॥ २८ ॥ दशवैकालिक सू-  
त्रमेंजी, पांचमे अध्ययन पहेलो उदेश, गाथा त्यासी (८३)  
तीजेपदमेंजी, “हृत्थग” बोले समझो रहस्य ॥ दु० ॥ २९ ॥  
थारें मारे वाद छेजी, तीजो मत देवे सास्य, तो हठ कीय  
वातकोजी, परभवको डर रास्य ॥ दु० ॥ ३० ॥ वैद्यव्यासजी  
इम कहेजी, शिवपुराण अध्याय एकवीस, जैनवस्त्र राखे हाथ-

१ देखिये दुढकजी । वेदव्यासजी शिवपुराण अ० २१ में  
जैन मुनियोंके लिये क्या कहते है यथा—

मुह मलीन वस्त्र च, कुडीपात्र समाचितम् ।

दधान पुञ्जीका हस्ते, चालयन्ते पदे पदे ॥ १ ॥

वस्त्रयुक्त तथाहस्त, क्षिप्यमाण भुत्ते सदा ।

घर्मेति व्यवहारान्त, त नमस्कृत्य स्थित हरे ॥२॥

मेंजी सिद्ध हुइ बीसवावीस ॥ हुं० ॥ ३१ ॥ जेसे सिद्ध हुइ  
 मुहपत्तीजी, इम सबबोल पेच्छाण, संक्षेपे इतना मांहेजी, बुद्धि-  
 वन्त लेसी जाण ॥ हुं० ॥ ३२ ॥ एकतो समकित बावनीजी,  
 दुजी दर्पण ज्ञान, कर्ता कहन्यो एकनोजी, दुजो हीरो अज्ञान ॥  
 हुं० ॥ ३३ ॥ प्रेरक तीजी हुंढणीजी, बले हुंढकजीके साथ  
 ( साधु ) आग्रे हुंढक श्रावकोजी, लीजो एह प्रसाद ॥ हुं० ॥  
 ३४ ॥ जो आगे वडके लिखोजी, तेह मुक्त दिजो एक, टोले  
 टोले जुदी जुदीजी, महिमा लिखुं अनेक ॥ हुं० ॥ ३५ ॥  
 सुख सदा संपत्त थकीजी, फुट दुःखनोजी मूल, उन्नति करो  
 धर्मकीजी, जिनाज्ञा अनुकुल ॥ हुं० ॥ ३६ ॥

### कलश.

वामानन्दन जगतवन्दन तीर्थकर तेवीसमो ।  
 नहीं देव दुजो त्रीकाल पूजो फलोधीमंडनवाल हो ॥  
 चउसंध आयो वरघोडो लायो पांचो वाजा वाजतो ।  
 उपकेश राजे रत्न सुछाजे ज्ञानघन ज्युं गाजतो ॥१॥

### समाप्त ।



और पारवती नामकी हुंढणीने भी अपनी ज्ञानदीपिका  
 नामके पुस्तकके १४ वा पृष्ठमें लिखा है कि बजरंगजी हुंढकके  
 शिष्य लवजीने सं० १७०८ में मुहपती मुंहको बन्धी है इति ।

अथश्री

## ककावत्तीसी ।

—  
दोहा

- सद्गुरु चरण सरोजरञ्ज, मुक्त शिर वसो हमेश ।  
 कवि नहीं कविता करू, ककावत्तीसी लेश ॥ १ ॥  
 अक्षर अक्षर अनन्त भव, अरुट घटिका माल ।  
 सुमति सखी हित कारणे, दे उपदेश रसाल ॥ २ ॥  
 कका—कटक कर्मोत्तणी, चढआइ तुम्ह लार ।  
 अप्रमत्त गजारूढ हो, मतकर देर लिगार ॥ ३ ॥  
 खखा—खडग क्षमातणा, ज्ञानघोडे असवार ।  
 कर्मकटकको जीततां, लागे कितनी वार ॥ ४ ॥  
 गगा—गारव तीन है, मोहतणा सीरदार ।  
 तस्व तीन श्रीशुल ले, मर्दव दढ सुविचार ॥ ५ ॥  
 घघा—घौर कर देखिये, अपना घर है दूर ।  
 जागो मोहनिद्रा थकी, अब उगा है सूर ॥ ६ ॥  
 चचा—च्यार कपाय है, उत्तर भेद पचवीस ।  
 घन हरे दीर्घ कालसे, कउ तु इन्हसैं बचीम ॥ ७ ॥



छछा-छिद्र पारका, मत धोवो पर मेल ।

ज्ञान दीपकसे देखिये, निज आतमका खेल ॥ ८ ॥

जजा-जीतो आतमा, पर जीत्यां क्या होय ।

निज दुश्मन निजमें वसे, और दुश्मन नहीं कोय ॥ ९ ॥

झझा-भूठ बोलो मति, भूठ पापको वाप ।

सत्य शील धारण करो, छूटे भवसंताप ॥ १० ॥

टटा-टोटो है नहीं, निज खाताकों देख ।

अनन्त खजाना अखूट है, प्रेम सहित तुं पेख ॥ ११ ॥

ठठा-ठाकुर निजतणो, सूतो काल अनन्त ।

ललकारे सिंहनादकर, होय अरि को अन्त ॥ १२ ॥

डडा-डाकण जाणजो, कुलटा कुमति नार ।

अनन्त जीव भक्षण कीये, अब तुं सूरत संभार ॥ १३ ॥

ढढा-ढंग आच्छो रखो, ढंगसे सुधरे काज ।

स्वसत्तामें रमणता, कर पामों स्वराज ॥ १४ ॥

णणा-रणतूर वाजीयो, चढ चालो रणखेत ।

अन्तःकरण शुद्ध आठमें, शुक्लध्यान लो श्वेत ॥ १५ ॥

तता-तनको देखके, मत करिये अहंकार ।

विनय भक्ति भजनकर, तन पाम्याको सार ॥ १६ ॥

थथा-थारो को नहीं, किनसे करिये प्यार ।

ज्ञान दर्शनमें रमणता, करिये तत्त्व विचार ॥ १७ ॥

ददा-दमन करो सदा, पांचो इन्द्रियां चौर ।

तेवीस योद्धा धनहरे, दोसो रावन मचाये शौर ॥ १८ ॥

धधा-धर्मदोष भेद है, सूत्र और चरित्र ।

शुद्ध श्रद्धासे कीजीये, नरभव जन्म पवित्र ॥ १९ ॥

नना-नाटक कर्म सग, नाच्यो काल अनन्त ।

निजघर आयो वाहला, सुमति कहे सुनों कन्थ ॥ २० ॥

पपा-पैसा पापसे, जोड्या लाख करोड ।

अणचेत्यो आसे रिपु, लेसे घाटो तोड ॥ २१ ॥

फफा-फूल सम देह है, क्षीण क्षीणमें क्षय थाय ।

पुन्य पूजा ले आयियो, खाली खजाने जाय ॥ २२ ॥

बवा-बखत अमूल्य है, गड न आवे कोय ।

बहा पे मूल्य करानीये, जहा कसोटी होय ॥ २३ ॥

भभा-भेद जाणो मति, आतम सिद्ध स्वरूप ।

भेद मीट्यो भर्म टल्यो, तब चैतन्य चिदरूप ॥ २४ ॥

ममा-मर्म जाण्यो पछे, कर्म न बान्धे कोय ।

पूर्व कर्म प्रजालके, सिद्ध समाना होय ॥ २५ ॥

यया-यम नियम धरे, आसन समाधि ध्यान ।

नही जाणी निज आतमा, यह सबलो अज्ञान ॥ २६ ॥

ववा-वाणी जिनतणी, करो सुधारस पान ।

मीटे पीपासा भयतणी, प्रगट्यो परम निधान ॥ २७ ॥

ररा-रात बीती गड, उग्यो अब दीनकार ।

मानु प्रगट्यो निजघरे, दूर भयो अन्धकार ॥ २८ ॥

लला-लटपट छोड दो, राखो एकही वात ।  
 वेरयासम कुमति गीनो, पकडो शिवत्रधु हाथ ॥ २६ ॥  
 शशा-शक्ति सिंहतणी, पिंजर दीधी रोक ॥  
 हाथल पटकी नाद कर, करे न कोइ टोक ॥ ३० ॥  
 षषा-षट् द्रव्य अरू, नय निक्षेप प्रमाण ।  
 तोडो पिंजर कर्मका, तव पहुंचो निर्वाण ॥ ३१ ॥  
 ससा-स्याद्वाद धोरी भला, शासन रथकों जोड ।  
 चाहे दुश्मन एक हो, चाहे लाख हो कोड ॥ ३२ ॥  
 हहा-हाः इति खेद है, हाथों रत्न अमूल्य ।  
 सुमति तुम प्रसंगसे, चैतन्य भयो अतूल्य ॥ ३३ ॥  
 च्चक्षा-क्षिण क्षिण जात है, आयुष्य रंग पतंग ।  
 देर करो मतिवालहा, चलो शिवमन्दिरमें संग ॥ ३४ ॥  
 ज्ञज्ञा-ज्ञानसुन्दर करो, निज आतमका काम ।  
 चैतन्य सुमति संगसे, ज्ञान पाम निज धाम ॥ ३५ ॥  
 उगणीसे इठांतरे, कृष्ण तीज माघ मास ।  
 नगर फलोधीमें फली, मनवंच्छीत सब आश ॥ ३६ ॥

कलस.

पार्श्वनाथ वर पाट सोहे, शुभदत्त गीरुवा गणधरो ।  
 हरिदत्त ने भलो आर्यसमुद्र, केशी गणधर हितकरो ॥  
 सयंप्रभ ने रत्नप्रभसूरी, उपकेश गच्छ आनन्द करो ।  
 ज्ञानसुन्दर दास जिनका, सदा शिवसंपत्त वरो ॥ १ ॥

अथश्री

## ककावत्तीसीका सन्निप्तार्थ ।

—  
दोहा

सद्गुरु चरण सरोजरञ्ज, मुझ शिर वसो हमेश ।

कवि नहीं कविता करू, ककावत्तीसी लेश ॥ १ ॥

अर्थ—सन्मार्गके मतलानेवाले सद्गुरुमहाराजके चरण-कमलोंकी रत्नरूपी जो कृपा हमारे मस्तक उपर हमेशा बनी रहे यह प्रार्थना सदैव करता हू । कारण जो वस्तुकी प्राप्ती होती है वह सब गुरुकृपासे ही होती है क्योंकि एक पापाणका खड होता है वह भी गुरुमहाराजके निर्देश किये हुये विधिविधानसे उच्चासनको प्राप्तकर दुनियाके उद्धारके लिये नडा भारी साधन होजाता है अर्थात् यह सब रस्ते मतलानेवाले गुरुमहाराज ही हैं वास्ते में गुरुमहाराजको वन्दन नमस्कार कर सदैवके लिये कृपाकी ही याचना करता हू ।

यद्यपि मैं कवि नहीं हू तथापि गुरुकृपासे मालकीडान्त ककावत्तीसीकी कविता करनेमें साहस किया है यह भी गुरुकृपाका ही फल है । हे भव्य जीनो ! ज्यादा विस्तारसे नहीं कहता हूना साधारण मनुष्योंके भी सुखपूर्वक समझमें आ सके वास्ते लेशमात्र ही कहूगा । वास्ते चित्त स्थिरकर पढिये ।

अक्षर अक्षर अनन्त भव, अक्षर यटिका माल ।

सुमति सखी हितकारणे, दे उपदेश माल ॥ २ ॥

अर्थ—चैतन्य राजाकी मुख्य दोय सखीयां है ( १ ) धर्मराजाकी धर्मपुत्री जिसका नाम सुमति सखी है ( २ ) मोहराजाकी अधर्मपुत्री जिसका नाम कुमति सखी है । इन्हीं दोनों शोकोंके अन्दर मेल मीलाप-स्नेहाचार कवी भी नहीं रहेता है अर्थात् आपसमें हमेशां बैर-विरुद्ध खटपट चली ही करती है और एक दुसरीका छलछिद्र जोया करती है । अपनी अपनी कलाकौशल्य हास्य विनोदसे अपने पतिका प्रेम अपनी अपनी तर्फ आकर्षित करनेकी कोशीप हमेशां करती है जिसमें सुमति सखीका स्वभाव शान्त सरल दीर्घविचार नेकमलाह और अपने पतीका हित इच्छक है । और कुमति सखीका स्वभाव क्रूर मायायुक्त छल-कपट धूर्ततासे सदैव अपना पतिका अहित इच्छक है । यह बात तो प्रसिद्ध ही है कि जहांपर शोकों तरीके दोय सखीयां रहती है वहांपर आपसका स्नेह रहना असंभव है अर्थात् उन्हींकी खटपट हमेशां चलती ही रहती है । यही दशा सुमति कुमतिकी हो रही थी इसलिये चैतन्य राजाने इन्हीं दोनोंको एकत्र न रहने देना इस इरादासे एक कायदा बांध दीया कि जहांतक सुमति रहें वहांतक कुमति न आ सके और जहांतक कुमति रहें वहांतक सुमति न आ सके । इस कायदाको दोनों सखीयोंने सहर्ष स्वी-

कार कर पालन करने लगी । इसीसे यह हुआ कि कुमति सखीने अपना पति चैतन्य राजाके निज आवासमें छावणी डालके निवास करदिया कि विचारी सुमति सखीको चैतन्य राजाका दर्शनभी दुर्लभ होगया ।

जब कुमति कीसी समय अपने कार्यवशात् अपने पिता मोहराजाके वहां जाती है तब चैतन्यराजाको अपनी शय्याके अन्दर पोटाके उपर एक बहू मन्यसाडी ( मोहानिद्रारूप ) ढांकके जाती है । उस, अनन्तकालतक निचेष्ट हुआ चैतन्य उन्ही शय्या ( निगोदादि ) में ही पडा रहता है । कभी सुमति सखी अपने कायदे माफीक पतिके पास आवे बतलावे तोभी घौर निद्रामें पडा हुआ चैतन्य बोलेभी क्यों । सुमतिकी आदर तो दूर रहा परन्तु मुह खोलके देखनाभी दुर्लभ था इसी निद्रामें चैतन्यजी अनन्तकाल व्यतित कर रहेथे ।

एक समयकी बात है कि कुमति अपने पिताके वहा जानेके समय चैतन्यपर वह निद्रारूप साडी डालना भूल गइथी । कुमति जानेके बाद सुमति अपने पतिके कायदे माफीक पतिके पासमें आई । चैतन्यने पहचानी भी नहीं तथापि अपना स्वाभाविक गुण होनेसे सुमतिको आदर सत्कार देके अपने पास बैठाली और पुछा कि आप कौन हो ? स्वामिनाथ ! क्या आप मुझे भूल गये हैं आपके निज आवासमें रहनेवाली सुमति ह । इतना कहनेपर चैतन्यको अपना भान हुआ और

बहुतही प्रेमपूर्वक आलिंगनकर विशेष आदर कीया । सुमतिने अवसरपाके कहा स्वामिनाथ ! मैं कीतनेही दफे आपके पास आइथी परन्तु मैं कमनसिबहूँ वास्ते आपका देदारका दर्शन तकभी नहीं हूवा । तो क्या आप जैसे न्यायशील पुरुषोंको उचित है कि अनन्त कालतक एकही पक्षका पोषण करना और दुसरे पक्षका पोषण तो दूर रहा परन्तु आदरके बदले तीरस्कार करना । इत्यादि प्रेमपूर्वक नम्रता के साथ चैतन्यराजाको उपा-लम्भ दीया ।

सुमति सखीके स्नेह सहित मधुर वचन सुनके चैतन्य कुच्छ मुंहको मलकाता—हसता हूवा अर्थात् अपनी तर्फसे स्नेह वतलाता हूवा बोला कि हे मृगनयनी ! मैं आपसे तीलमात्रभी नाराज नहीं हूँ । मैं आपके सद्गुणोंको अच्छी तरहसे जानता हूँ, परन्तु क्या करुं अपने कायदाका पालन करनेके लिये मुझे यह वरताव करना पडा है, और वह कुमति स्थानान्तर जाती है जब न जाने क्या जादु डालजाती है या किसी प्रकारका नसा दे देती है ताके मुझे किसी प्रकारका भान ही नहीं रहता है कि कौन आया और कौन गया । मैं क्या कृत्य करता हूँ या अकृत्य करता हूँ । परन्तु आज न जाने क्या कारण हूवा है कि मैं ठीक ठीक सावचेत रहा हूँ ॥

हे मधुर भाषिणी ! आज अच्छा अवसर मीला है, वास्ते आप यहांपर ही निवास करें और इतने दिनमें निज

घरमें क्या क्या बरतावे हुआ है वह सब हाल मुझे सुनावो, कारण मैं आपकी मधुर भाषा द्वारा सब हाल सुनना चाहता हूँ ॥

सुमति सर्रीने चैतन्यके सब हाल सुनके यह विचार किया कि जो मैं कल्पना करती थी कि मेरी शोक कुमति मेरे पति चैतन्यराजाको बशमें करलिया होगा, यह मेरी कल्पना बिलकुल असत्य है, परन्तु मेरे पिताजी और मेरा भाइ सद्बोध सदागम कहता था कि “ आत्मा निमित्तवासी है ” यह बात सत्य है । सुमतिने सुविचार किया कि जबतक कुमतिके दुर्गुणोंसे चैतन्यने अनन्तकाल तक दुःख सहन किया है, वह सब चैतन्यको न समझाये जाय, तबतक चैतन्यकी रूची कुमतिसे कभी हठेगी नहीं । और यह चैतन्य और भी कुमतिके बग हो नरक-निगोदके दुःखोंको सहन करेगा । वास्ते मुझे उचित है कि पहले यह भी हाल सुनादू

हे आत्मगीर ! जगसे आप इस मोहराजाकी पुत्री कुमतिके बशमें हुये है तजसे इस अपार सप्तारके अन्दर जन्म मरण रोग शोक आदि अनेक दुःखोंका अनुभव किया है और यह कुमति एक आपको ही नहीं किन्तु आप जैसे अनन्त जीवोंको हालमें भी दुःखोंका अनुभव करा रही है । वह आप देखते ही है कि यह पणवादि और कितनेक मनुष्योंको भी अत्याचारमें प्रेरणा करती है । यह वही कुमति है जो कि



आपको अनन्तकाल तक भवभ्रमण कराया है। आपका सबका सब दुःख तो मैं नहीं कह सकती परन्तु किंचित् वह भी आप ठीक तौरपर समझ सके, वास्ते हेतु सहित ही कहती हूँ आप सुनिये। इस संसारके अन्दर १४ खर और ३३ व्यंजन अनादिकालसे हैं इन्हींको लोग भाषामें अक्षर भी कहते हैं और जीतने जीव संसारमें जन्ममरण करते हैं उन्हींको पहचाननेको अक्षरकी अपेक्षा रहती है। जैसे नारकी कहनेसे प्रथम न अक्षरकी अपेक्षा है। हे स्वामिन् ! आप इन्हीं कुमतिके संयोगसे एकेक अक्षरके नामवाले अनन्त अनन्त भव किये हैं अब आप स्वयं ही विचार करें कि इन्हीं जन्ममरणका आपको कितना कष्ट सहन करना पडा है ? मैं कहाँतक कहूँ।

चैतन्यने यह सुहितरूपी सुमतिके वचन सुनके दीलमें बडा ही दुःख कीया, और गभराता हुवा बोला कि हे प्राणेश्वरी ! आपका वचन सत्य है मैंने इतना दुःख सहन किया है कि जिसका वर्णन नहीं हो सक्ता परन्तु अब भविष्यके लिये क्या करना चाहिये कि फीरसे इन्हीं महान् दुःखोंका अनुभव न करना पडे।

हे स्वामीन् ! जहाँतक आप कुमतिका प्रेम बिलकुल त्याग न करोगे वहाँतक भविष्यके लिये इन्हीं दुःखोंसे नहीं बचोगे। मैंने अभी ही मेरी दासीयों द्वारा सुना है कि मैं आपकी पास आइ हूँ यह स

हाल कुमतिक्रा पहुँच गया है । यह बात सुनतेही कुमतिने अपने जनक मोहराजाके पास जाके आपकी और मेरी शीकायत करी है, उसपरसे मोहराजाने अपनी सर्व सेनाके साथ आपके उपर चढाई करी है, एसा समाचार अभी ही सूना है ।

हे हितकारिणी सुन्दरी । जब मेरे सुसराजी मेरेपर सेना लेके आ रहे हैं तो अब मेरेको क्या करना चाहीये, और एसा उपाय बतलाओ कि मैं मोहराजाका पराजय कर सकू ।

हे आत्मवीर ! आप धवरावे नहीं कारण मेरा पिता धर्मराजाके पासभी बहुतसी सेना है आपतो एक हो परन्तु आपके जैसे अनन्ते जीव इन्ही दुष्ट मोहराजाके पजोसे छूडवायके मेरे पिताने अक्षयस्थानमें पहुँचा दीया है उन्होंके विषयमें तो मोहराजा अभीतक दातोंको पीस ही रहा है आप एकाग्रचित्त होके मेरी अर्ज सुनिये ।

कका—कटक कर्मोत्थी, घडआइ तुभलार ।

अप्रमत्त गजारूढहो, मतकर देर लिगार ॥३॥

अर्थ—हे स्वामिन् ! इन्ही कर्मकटकका अधिपति मोह नामका नरेन्द्र है जिन्होके कर्मकर्त्ता मिथ्यादर्शन प्रधान है और राग केसरी और द्वेष गजेन्द्र तथा सर्व २८ उमरावों और ज्ञानावर्षिय उपराजा पाच उमरावोंसे, दर्शनावर्षियराजा नव उमरावोंसे, वेदनियराजा दोय उमरावोंसे, आषुष्यकर्म राजा चार उमरावोंसे, नामकर्मराजा १०३ उमरावोंसे, गोत्रकर्म राजा

मूल दोग और साथमें सोले उमारावोंसे और अन्तरायकर्म राजा तो पांच महान् योद्धोंसे कटकके साथ है। हे स्वामिन् ! मोहराजाके कटकमें पुरुष और स्त्रियां सभी उमरावोंमें ही समावेश होता है। वह तीन लोकको त्रास देता हूँ आपके पीछे आ रहा है।

हे सुमति ! मैं अकेला इन्हीं महान् योद्धाओंको कैसे जीत सकता हूँ।

हे स्वामिन् ! आप चालिये मेरे पिताके घरपर वहांपर एक गन्धहस्ती है उन्हींपर आप विवेकरूपी अंवाडी और दोनों तर्फ स्याद्वाद रूप दो घंटा लगा दो और शुद्ध अन्तःकरणका वज्र-दंड हाथमें मजबूत पकड़लो मैं आपके अप्रमत्तरूपी गन्धहस्ती के उपर माहावत बन बैठजाऊंगी फिर आप देखीये मोहका कटक आपके सन्मुखही क्यों आवेगा अर्थात् दुरहीसे भग जावेगा।

चैतन्य सुमतिकी बात सुन जिस माफीक मोहसे संग्राम करनेको तैयार हो गये उसी माफीक सर्व आत्महितेपीर्योंको अपना स्वराज प्राप्त करना चाहीये।

**खरवा-खडग क्षमातणो, ज्ञान घोडे असवार।**

कर्म कटकको जीततो, लागे कितनीवार ॥ ४ ॥

अर्थ-इतनेमें मोहराजाका बडापुत्र द्वेष गजेन्द्रका बडा पुत्र विश्वानल अपने सुभटोंको साथमें लेके चैतन्यराजा पर-चढ़ाई की थी उन्होंको देखके चैतन्य बहुत ही, धवराने लगा

और सुमतिको पृच्छाकि अत्र क्या उपाय करना चाहिये । तब सुमति बोली कि हे स्वामिन् आप क्यों धमराते हो, मेरा पिताके खजानेमें एक ऐमा चन्द्रहास खडग ( चमारूपी खडग ) है वह मानों दुरमनोंके लिये एक सुदर्शन चक्र है और दूसरा क्रम्योज देशका आकरणी जातिके अश्वकोभी लजित करनेवाला अश्व ( ज्ञानरूपी अश्व ) है उन्हीपर आप अमवार होके वह खडग हाथमें धारण करो, फिर इन्ही जड कर्मोंको पराजय करनेमें क्या देर लगती है ।

हे नाय-चमारूपी खडग और ज्ञानरूपी अश्व अर्थात् ज्ञान सहित चमा करनेसे हजारों दुरमनरूपी कर्मोंका एक श्वासोश्वासमें नाश हो जाता है । इन्हीं सुमति सग्यीकि हित शि-चाको धारण कर चैतन्य हिम्मत बाहादुर होते दूखे रिपुवोंका पराजय करनेको कम्मरकम तैयार हो गया है वास्ते सबको तैयार होना चाहिये ।

**गंगा-गारव तीन है, मोहतया सीरदार ।**

तत्र तीन श्रीशुलले, मर्दव दृढ सुविचार ॥ ५ ॥

अर्थ-इतनेमें तो मोहराजाके सीरदार जो रसगारव, अद्विगारव, सातागारव, इन्हींके मददमें मायाशल्य, निदानशल्य, मिथ्यादर्जनशल्य भी साथमें केमरीया करके चैतन्यपर चढाई करीबी, एक दूसरेके साथमें अभिमान कर रदेधे, कि चैतन्यकि क्या ताकत है देखिये हम उन्हींको रममें गर्द बना

देंगे, कुटम्ब धनामें लोभी बना देंगे, सुखशल्य बना देंगे, माया कपटाइ धूर्तताके लपेटामें ले लेंगे, इतने परभी वह मोह-रूपी पासमें न पड़ेगा तो उन्हीके सर्व धर्मक्रियाका मैं नियाणा करा दूंगा, इतनेमें मिथ्यादर्शनशल्य बोलाकि तुमे फीकर क्यों करते हैं, चैतन्यके असंख्याते प्रदेश है उन्हीसे मैं चुपकेसे कीसी२ प्रदेशोंमें छावणी डालके अपने सबका निर्वाह कर दूंगा। अपने अपने मनके मोदक बान्धते हूवे चैतन्यकी तर्फ आने लगे, तब चैतन्यने सुमतिसे पुछा कि दुश्मन तो नजीक आ रहे हैं, अब क्या करना चाहिये। सुमतिने कहाकि हे प्राणेश मर्द्वरूपी वज्रदंड लेके पेस्तरतो इन्ही तीनों गारवका मदको चकचुर करदो। बादमें शुद्धदेव शुद्धगुरु शुद्धधर्म रूपी यह तीनों तत्त्वोंकी तीक्ष्ण त्रीशुल है इन्हीको करकमलोंमे धारण कर तीनों शल्योंको अलग अलग त्रीशुलसे छेदन भेदन करदो कि इन्ही महान् दुष्टोंका फीर कीसीके परभी जोर जुलम न चले।

घधा—घौर कर देखिये, अपना घर हे दूर।

जागो मोह निद्रा थकी, अब उगाहे सूर ॥ ६ ॥

एक समय चैतन्यराजा कुमति सखीके छपर पलंगपर लेट रहा था उन्ही समय मोहराजाके प्रमाद नामके महान् योद्धा उन्हींकी पुत्री निद्राने चैतन्यराजाको झकडके अपने आधिन्न बनालिया, उन्ही समय कुमति सखीका अन्तरापाके सुमति सखी अपने प्रितमके पास आके कहने लगी। हे नाथ !

आप अपने घरपर जानेका प्रयाण किया था तो इस विषम रस्तेमें क्यों लेट रहे हो कारण अभीतक आपका घर (मोक्ष) बहुत दूर है वास्ते अत्र मोहनिद्राको जरा दूर करो अनन्तकाल हो गये हैं इन्हीं घोर अन्धकाररूपी रात्रीमें ही आप इदर उदरके धके खा रहे हो परन्तु जरा दुसालेको दूर कर मुह महार निकालोगे, तो आपको सूर्य ( ज्ञान ) दीख पडेगा फीर अपने मकानपर जाने योग्य रस्तेका स्वीकार कर निज स्थानपर पहुच जाना । चैतन्य यह सुमति सखीका वचन सुनके खडा हो वार्तालाप करने लगा । इतनेमें सुमति मखी चैतन्यसे कहने लगी हे स्वामीन् !

चच्चा—न्यार कपाय है, उत्तर भेद पचवीश ।

घन हरे दीर्घकालसे, कन तु इन्हसे बचीश ॥ ७ ॥

अर्थ—हे ऋन्ध ! मुख्य च्यार कपाय है परन्तु इन्हींका उत्तर भेद पचवीश है ।

४ अनन्तानुबन्धी—क्रोध, मान, माया, लोभ । सम्यक्त्व गुणको रोके ।

४ प्रत्याग्यानि—क्रोध, मान, माया, लोभ । देशव्रत गुणको रोके ।

४ अप्रत्याग्यानि—क्रोध, मान, माया, लोभ । मयम गुणको रोके ।

४ संज्वलनके—क्रोध, मान, माया, लोभ । वीतराग गुणको रोके ।

६ हास्य, भय, शोक, जुगुप्सा, रति, अरति । शुक्र-ध्यानको रोके ।

३ स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद । अवेद गुणको रोके ।

यह २५ कषाय प्रतिदिन आपके निज गुणरूपी धन जो ज्ञान दर्शन चारित्र्य है उन्हीको दीर्घकाल अर्थात् अनन्त-कालसे हरण कर रहे है तो मेरी अर्ज है कि जब आपके धन हरण करनेवाले दुश्मन है, तो इन्ही दुश्मनोंके साथ आप प्रिति क्यों कर रखी है । क्या आप नहीं जानते हो कि, यह महान् दुष्ट अनन्ते जीवोंको विश्वास दे देके अपने कवजे कर, केद कर दिये है । तो मैं आपसे कहती हूँ कि आप इन्हांसे कब प्रिति तोडोगे अर्थात् कब इन्ही दुष्टोंसे बचोगे, मैं आपको हितकारी बात कहती हूँ तथापि आप मेरी बातपर ख्याल नहीं करते हुवे इन्ही दुष्टोंके साथ गुपचुप प्रवृत्ति करते हो परन्तु वह मेरेसे छीपी हूइ नहीं है. लो सुनलो ।

छछा—छिद्र पारका, मत धोवो पर मेल ।

ज्ञान दीपकसे देखीये, निज आत्मका खेल ॥ ८ ॥

अर्थ—हे स्वामीन् ! आप कुमतिके कवजे होके पारके छिद्र देख रहे हैं और रजक ( धोवी ) के पदको धारण कर

दुनियोंकी छती या अछती निंदा कर अपनी कुमति सखीका पोषण करते हो परन्तु क्या आप अनन्तकालके दुःखोंको झुल गये है कि परछिद्र देखना और परनिंदा करना भवान्तरमें कितना दुःखका कारण होता है। भला आप दीर्घदृष्टिसे विचारीये कि इस्में आपको क्या स्वार्थकी प्राप्ति होती है। चैतन्य बोला कि हे सुमति ! इस्में मेरेको स्वार्थ तो कुछ भी नहीं है परन्तु मेरेको यह एक कीसमका ईसक ( स्वभाव ) ही पड-गया है कि अत्र मेरेसे रहा नहीं जाता है। हे नाथ ! यह आपके हृदयमें दीर्घकालमे असर जमानेवाली कुमति है परन्तु आपको एसा ही इसक होगया हो तो मैं आपका इसक छोडाना नहीं चाहती हु किन्तु आप ज्ञानरूपी दीपक हाथमें लेके अपने आत्माका छिद्र देखीये कि यह आत्मा क्या क्या करता है और एक दिनमें कितने अकृत्य कार्य करता है। अकृत्य कार्य किये हुवेकि निंदा हमेशाके बियेकरते रहो, अगर इस पाप का वजन कोइ कम करनेवाले (आपकी निंदा करनेवाला) मील जावे तो आपको खुशी मानके उन्ही उपगारी पुरुषोंका उपकार मानो, हे साहिन ! एसा इसक रखो कि जिन्होंसे भव-भवमें मेरी और आपकी प्रीति पनी रहे अगर आपका यह दुष्ट हरादा हो कि मैं दुसरोंका छिद्र देख निंदा कर पराजय कर दू तो यह भी आपका विचार खरान है इन्हीके लिये भी आप कान देके सुनिये ।



जजा-जीतों आत्मा, पर जीत्या क्या होय ।

निज दुश्मन निजमें बसे, और दुश्मन नहीं कोय ॥६॥

अर्थ—हे चैतन्यराजा ! आपको कुमतिने बड़ा भारी मर्म डाल दिया है वास्ते आप अपने दुश्मनोंको सज्जन मान अपने निजावासमें स्थान दे रखा है और जो आपके दुश्मन नहीं है उन्हींमें आपकी दुश्मनभ्रान्ति करादी है परन्तु जब आप मेरी शय्यामें आवोगे तब जान पड़ेगी कि “अप्पा अरि होइ अणवठियस्स” + + “अप्पामित्तममित्तंच” इस वास्ते आप परको पराजय करनेका निरर्थक पुरुषार्थ क्यों करते हैं अगर आपको पुरुषार्थ ही करना हो तो आपका आत्माके अन्दर रागकेसरी और द्वेषगजेन्द्रके पुत्र क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, भय, शोक आदि अनेक दुश्मनों रहा हुवा है इन्हींके साथ युद्ध कर अपने कवजे कर लोगा तो फीर दुनियांमें आपके कोई भी दुश्मन नहीं है । हे सुमतिप्रिय ! आपका कहना तो बहुत अच्छा है परन्तु इन्हींको पराजय करनेको एक शस्त्र एसा होना चाहिये कि प्रथमसे इन्ही दुश्मनोंका नायकको अपने आधिपत बनावे । सुमति बोली कि हे नाथ ! अपने घरमें बहुत शस्त्र है जिससे दोनों हाथोंमें दो शस्त्र लो ।

झझा—भुठ बोलो मति, भुठ पापको बाप ।

सत्य शील धारण करो, छुटे भव संताप ॥१०॥

अर्थ—हे स्वामिन् ! सर्व पापोंका नाश तथा नायक एक झुठ बोलना है कारण कि दुनियामें सब बातोंका इलाज हो सक्ता है परन्तु झुठ बोलनेवालेका इलाज नहीं है और सर्व दुर्व्यसनोमें शिरोमणि कर्मलिकमें अधिक तीव्रता रस डालनेवाला अमत्य है और मिथ्यात्वके आगमनमें अग्रे-श्वर मोहरानाके सर्व दुर्तोंमें यह एक नायक दुत है वास्ते आप इन्होंका पराजय करनेके लिये अपने निज सजानासे एक सत्य और दूसरा शील यह दोनों बड़ेही जोरदार शस्त्र धारण करके इन्हीं पापके नाशके अपने कर्ज करलो कि फीरमें इसी चौरा-सिके अन्दर भय भ्रमनके तापरूपी सत्तापके सकटोंका मुह ही देखना न पड़े अर्थात् भवभ्रमनको जलाजलि देके मोक्ष चले जायेंगे फीर अपने अचलानन्दमें अव्यानाध सुखोंका अनुभव करते रहेंगे ।

हे स्वामिन् कुमतिने आपको यहभी भर्म डालाया कि सुमतितो भीखारण है निर्धन है इन्होंके पास जानेवाला बड़ा ही दुःखी हो जाता है क्योंकि सुमति अति प्रसन्न होती है नव जगतके अच्छे सुन्दर पदार्थ खानेका पीनेका पहरेनेका मोजमजा रगरागका तो प्रथमही त्याग करा देती है वादमें योगि बनाके घर घरमें भिक्षा मगवाति है यह भर्म दालिद्रताकाही चिन्ह है वास्ते हे कामणगारा कन्त ! आप भुल चुरुके सुमतिके प्रासादमें कमी नहीं जाना, अगर इन्ही कुमतिके कहनेपर आप विश्राम क्रिया होतो अथ सुनिये ।

टटा-टोटा है नहीं, निज खाताको देख ।

अनन्त खजाना अखुट हे, प्रेम सहित तुं पेख ॥११॥

अर्थ-हे नाथ ! कुमतिने आपको अनादि कालसे अपने पक्षमें रखनेके लिये कभी कभी पौद्गलीक सुख देखाके नरक निगोदके दुःखोंसे आपके निजगुणोंकी हानि करी है इसीसे आपको जहां तहां टोटाही टोटा मालम होता है अर्थात् आपको पुन्यहिन बनाके बन्दरकी माफ़ीक चतुर्गतिमें परिभ्रमन करा रही है । परन्तु हे स्वामिनाथ आप अपनी निज दुकानमें-पधारके अपना निजखाताको देखो, आपकी दुकानमें विलकुल टोटा नहीं है । लो मैं आपको आपके निजघरका अखुट खजाना बतलाती हूं देखिये आपके एकेक आत्मप्रदेशमें अनन्तज्ञान अनन्तदर्शन अनन्तचारित्र अनन्तवीर्यरूपी धन भरा हुआ है जोकि आप इन्हीको मेरी शय्याके अन्दर रहके सदैव उपभोग करते रहोगे तो यह खजाना अनन्तानन्त काल तक कभी खाली न होगा वास्ते मैं अर्ज करति हूं कि एक दफे प्रेम सहित आप अपने खजानाको देखो । हाँ आपके इन्ही खजानेको लूटनेवाले दुश्मन बहुतसे है परन्तु दुश्मनोंका जोर कब लगता है ? कि जब खजानाके मालिक घौर निद्रामें सुता रहे तो चौर अवश्य मालका हरण करता है वास्ते अर्ज है कि-

ठठा-ठाकुर निजतणो, सुतो काल अनन्त ।

ललकारे सिंहनादकर, होय अरिका अन्त ॥ १२ ॥

अर्थ-हे प्रभो ! आपके निजानन्द नामका ठाकुर अनन्तकालमें कुमतिसखीकी माय गय्याके अन्दर मोहनिद्रारूपी दुसाला ओढके सुता हुवा है । हे गुफावासी सिंह ! जरा हमारी अर्जपर ध्यान देके सम्यग्दर्शनरूपी हातल और ज्ञानरूपी गर्जना करिये । अर्थात् अनन्तपरिणिरूपी प्राकृगमें सिंहनादकिललकार करिये ताके आपको अनन्तकाल तक अपने कब्जे रखके अनन्ते भव भ्रमन करानेवाले अरि ( बैरी ) को जडमूलमें नष्ट होनेमें क्या देर लगति है । हे स्वामिन् जहातक आप इन्ही दुश्मनोंसे घराते रहोगे, वहा तक यह दुश्मन आपको कभी छोडनेवाले नहीं है बल्के आपको अधिकाधिक दुःख देंगे । हे स्वामिन् मैं आपके दुश्मनोंका भी परिचय करा देती हूँ । (१) केवल ज्ञानारणिय (२) निद्रा (३) निद्रा निद्रा (४) प्रचला (५) प्रचला प्रचला (६) स्थानार्द्धि (७) केवल दर्शनावर्णिय (८) मिथ्यात्ममोहनीय (९) अतानुबन्धी क्रोध (१०) एव मान (११) एव माया (१२) एव लोभ १३-१४-१५-१६ प्रत्यात्थानी क्रोध मान माया लोभ १७-१८-१९-२० अप्रत्यात्थानी क्रोध मान माया लोभ एव २० दुश्मनों आपके निजगुणोंकी सर्वथा घात करनेवाले हैं और (१) मतिज्ञानारणिय (२) श्रुतज्ञानारणिय (३) अग्रधिज्ञानारणिय (४) मनपर्ययज्ञानारणिय (५) चतुर्दर्शनाणिय (६) अचतुर्दर्शनाणिय (७) अग्रधि दर्शनाणिय २-६-१०-११ सत्प्रलनका

क्रोध मान माया लोभ १२ हास्य १३ भय १४ शोक १५  
 जुगुप्सा १६ रति १७ अरति १८ स्त्रिवेद १९ पुरुषवेद २० नपुं-  
 सकवेद २१ दानान्तराय २२ लोभान्तराय २३ भोगान्तराय २४  
 उपभोगान्तराय २५ वीर्यान्तराय एवं २५ दुश्मनों आपके निज  
 मालको देशसे लुंटाळुंटा कर रहे हैं अर्थात् च्यार घातिकर्मोंकि  
 ४५ प्रकृति है जिस्मे २० प्रकृति सर्व घाति है और २५ प्रकृति  
 देशघाति है इन्होंने निजानन्दका अनन्तज्ञान गुण, अनन्त  
 दर्शन गुण, अनन्त क्षायकगुण, अनन्तवीर्य गुण इन्ही चारों  
 गुणोंको अनन्त कालसे दबा रखा है । क्यों चैतन्यजी ! अब  
 आपके नेत्रोंका पडल दुर हुवे हो तो एक सिंहनादकी ललकार  
 करीये तांके आपकी भवोभवकी निद्रा दुर होजाय फीर अच्छी  
 तरहसे शिवसुन्दरीके साथ अव्यावाध सुखोंका अनुभव भोग  
 करते सदैव आनन्दमय बन जाइये । इस मेरे कहने पर आप  
 अवश्य विचार करेंगे । अगर इस अवसरभी आप पहिलेकि  
 माफीक गफलत रखोगे तो मैं आपको सची सची बात  
 सुना देती हूं ।

डडा-डाकण जाणजो, कुटीला कुमति नार ।

अनन्तजीव भक्षण किया, तुं अब सुरत संभार ॥१३॥

अर्थ-हे चैतन्यराज ! आप इन्ही कुटीला कुमतिके बाहा-  
 रके हाव भाव रंग राग देखके इन्ही दुष्टाके फन्दमें पड जाते  
 हो तब यह कुमति आपको विश्वास उत्पन्न करनेको खान

पान एश आरामादि कायोंमें प्रेरणा करती है और आपके हाथसे न करने योग्य अत्याचार कराति है कभी कभी तो आपके हृदयकमलमें निवास कर देति है और आपके प्रदेश प्रदेशमें अपना असर पहुंचा देती है जिन्होंके जरिये आपको जडवत् बनादेती है । वास्ते महान् पुरुषो इन्ही कुटिला कुमतिको डाकनके नामसे पुकार रहें हैं । डाकन हो तो एक ही भवमें भक्षण करती है परन्तु यह कुमति डाकन तो भयोभयमें भक्षण करती है, हे नाथ ! पिचारी डाकन तो एक दोय अथवा तीन जीयोंका भक्षण करती है परन्तु यह महान् दुराचारिणी कुमतिने तो अनन्ता जीयोंका भक्षण किया है इतनेपर भी तृप्त न हुई और अनन्ते जीयोंका भक्षण कर रही है, और इन्हीके पञ्जोंमें आवेगा उन्होंको कभी नहीं छोड़ेगी, हे स्वामिनाथ ! आप मेरी शय्याके अन्दर पधारे हो वास्ते मैं आपको नम्रतापूर्वक अर्न करती हू कि आप अपनी दशाको ठीक ठीक ममाल करते रहें कारण जहातरु इन्सान अपने ढगपर चलते हैं उन्हों पर किमीका जोर नहीं चलता है वास्ते ही मैं आपको सार बार अर्ज करती हू कि—

ढढा—ढग आच्छो रग्यो, ढगमे मुधरे कान ।

स्वमत्तामें रमगता, कर पामो स्वराज ॥ १४ ॥

अर्थ—हे स्वमत्ताविलासी ! अनन्तकालकी कुमति दुर हो गई है अथ मी आपरो चेतना हो तो आप अपना ढग—

चलन अर्थात् नियम व्रत पञ्चस्कान यह बाह्य ढंग है और परवस्तु जो पौद्गलादि द्रव्य पांच है उन्हींको हेय पदार्थ समझके त्यागभाव रखो । अर्थात् आपके अच्छे ढंगको देखके कुमति बहुत कोपीत होके आपके अच्छे ढंगमें हजारों विघ्न करेंगी क्युं कि अच्छे ढंगपर चलनेवालोको तो कुमति अपने दुश्मन ही समझती है । हे स्वामिनाथ ! आपको मैं पहलेसे ही इन्ही कुमतिकी आदतें बतला देती हूं आप कान देके सुनिये । आप जब अच्छे ढंग ( चलन ) पर चलेंगे तब कुमति दुर रहकर आपके शरीरमें व्याधि कर आपका ढंग छोडा देगी । कभी चोरीका माल बहुत सस्ता आपके पास भेजेगी वह आपसे स्वल्प मूल्यमें खरीद कराके कारागृहमें डलावेगी । कभी स्त्रीपर राग, कभी पुत्रपर राग, कवी मान-दशा, कभी निविडमाया इत्यादि प्रपंच कर आपको अच्छे ढंगसे भ्रष्ट कर अपनी शय्यामें पकड लेजावेगी । वास्ते मैं आपसे निवेदन करती हूं कि आप अपनी सत्ता जो ज्ञान, दर्शन चारित्र और वीर्य इन्हींमें रमणता करो और स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल, स्वभावके दरवाजेसे कभी भूलचुकके पांव बहार न धरना, ऐसे जो बरताव रखोगे तो पराधिनपणासे मुक्त होके आप अपने असंख्य प्रदेश सत्तावाले नगरमें स्वराज करते हुए स्वतंत्र सुखोंका अनुभव करोगे और मैं आपके इन्हीं कार्यमें हमेशा मदद करती रहूंगी ।

णणा-रगतुर वाजियो, चढ चालो रणखेत ।

अन्त'करण शुद्ध आठमे, शुद्धध्यान लो खेत ॥ १५ ॥

अर्थ—हे निजानन्द ! मैं आपसे पहले ही कहती थी कि यह कुमति आपके उपर कुपीत होगी, देखीये रगतुरकी अजाज आ रही है, अगर इस अजमरपर आप चुपचाप बैठ जावोगे, तो यह कुमति अपने गान्धर्वोंके साथ आपपर अपना हुमला करके आपको पकट अपनी शग्ग्याके अन्दर लेजावेगी, तो फीर आपको अनन्तकाल तक नहीं छोड़ेगी । वास्ते आप अन्न पेस्तग मदचुर मुद्गल, प्रिय प्रियसन वज्र, कृपात्र निम्बन कुद्दाल, निद्रानष्ट स्मृतिशैल और प्रिकथाभग वत्त हाथमें धारण करो इन्होंने कुमतिके जितने योद्धे-मद, प्रिय, कपाय, निद्रा, प्रिकथाका शिर छेदके अन्त'करण शुद्धिरूपी निमरणी ( श्रेणी ) पर चटके आप एकदम शुद्धध्यानरूपी मेरा वृद्ध गन्धर्वके साथ तार्तालाप करो, वह आपकी पूर्णतया सहायता करेगा, और मा प्रीम भी इस बातकी कोणीप करती रहुगी. डेर न करीये पुस्पर्यम्पी रथ आपके लिये तैयार है इसपर प्रियाके रणखेतमें जल्दी चलिये ।

हे स्वामिन् अभी मेरे कानोंमें अजाज गूड़ है कि 'कुमति' तु तेरे प्राणपतिको हिनगिना तो टें रही है परन्तु कभी २ कुमतिका एक छोटासा लटका चेतन्यरूपाम आता है इन्होंने



लिये रूकावटका करार चैतन्यसे पहले कर लेना । इस वास्ते एक बात आप और भी सुन लिजिये ।

**तता**—तनको देखके । मत करिये अहंकार ।

विनय भक्ति भजनकर । तन पाम्याको सार ॥ १६ ॥

अर्थ—सुमति चैतन्यसे कह रही है हे प्रीतमजी ! आप इसी गौरे गौरे गात्र ( शरीर ) को देखके अहंकार न करिये, कारण यह शरीर हाड मांस रक्त मेद चरबी और मलमूत्रसे भरा हुवा उपरसे पतंगके रंगमाफीक लालीमा देख अहंकार कर रहा है परन्तु इन्हीका धर्म क्या है वह भी आप जानते हैं कि क्षणमात्रमें सडन पडन विध्वंसन हो जाता है । क्या आपने सनत्कुमार चक्रवर्तीका हाल नहीं सूना है ? शरीरके सुन्दराकारका अभिमान करनेसे क्षणमात्रमें शोलारोग उत्पन्न हो गयाथा । आप प्रत्यक्ष देखते हैं कि युवक अस्थामें शरीरका रंग ठंग कुच्छ और ही होता है और वृद्ध अस्थामें श्वरा पिडित शरीरका हाल कुच्छ और ही देखाइ देता है । जोकि शिर कम्पने लग जाता है, मुंहसे लालें पडने लग जाती हैं, चमडी लटकने लग जाती है और उठने बैठने की भी शक्ति नहीं रहती है तो ऐसा नाशवंत शरीरका अहंकार आपको करना ठीक नहीं है । हे नाथ ! इस शरीर पाने का सार यह है कि देव गुरु साधमीं और मातापितांदि सज्जनोंका

विनय करना, भक्ति करना, बेयाबच करना, तथा परमेश्वरका भजन करना यह ही सार है । इन्होंसे ही यह मीलाहुना नर-भव रत्न चिंतामणि सफल होता है वास्ते आप अहकारको छोटके सद्कार्यमें अपना शरीर अर्पण कर दो । हे स्वामिन् ! कितनेक लोगोंका यह भी दुःर्यानि है कि माता पिता पुत्र कलत्र धन धान्यादि मेरा है वास्ते यह शरीर उन्होंके कार्यमें लगादेतें है वास्ते आप जरा डघर भी देखीये ।

थथा—थारो को नहीं । कीसमे करिये प्यार ।

ज्ञानदर्शनमें रमणता । करिये तत्त्व विचार ॥ १७ ॥

अर्थ—हे चैतन्यराजा ! इम दुनियामें सभी प्राणी-चनीयेकी दुकानें और सरायके मेलाकी माफीक मुमाफरोंके रूपमें एकत्र हुवे हैं । नचाने कौनमा मुमाफर कीस देशसे आया है और कीस देशमें जायेगा, और कितनी बखत वहापर ठेरेगा और यह मेरी प्रित कितनेकाल पालन करेगी ? जन इतनाही निश्चय नहीं है तो फीर उन्हीं मुमाफरोंका विधाम कर उन्हाके साथ प्रेम करना बग़ा उचित है ? अर्थात् यह कुडुम्ब मेला है वह मन मुसाफर है यह तेरा नहीं है कारण जन तु परभय गमन करेगा तब यह मन यहा-परही रहेगा और जन वहलोक परभय जायेगा तब तु यहापर रहेगा । तो ऐमा कारमी कुडुम्बमे प्रेम कर अपने अमून्य मनुष्य-

जन्मको व्यर्थ क्षय करदेना आपको योग्य नहीं है । हे नाथ ! यह बड़ी भारी कोपीशसे मल्ला हुआ नरभवरत्नका आपको पुर्ण यत्न करना चाहिये । जो अपनी वस्तुपर ही आपको प्रेम होतो आपके निज सचन्धी तो ज्ञान दर्शन है, उन्हींके अन्दर रमणता अर्थात् द्रव्यगुण पर्यायरूपी समुद्रमें कल्लोल करना चाहिये । हे आत्मानन्द ! जरा नेत्रोंको खोलो, आपके असंख्यात प्रदेशरूपी कोशके अन्दर एकेक प्रदेशमें अनन्त ज्ञानगुण अनन्त दर्शनगुण अनन्त चारित्र्यगुण अनन्त वीर्यगुण भरा हुआ है । उन्हींमें भी अगुरुलघु पर्याय अनन्त है वह आपको समय समय नये नये रूपमें देखाइ देगा । अगर आपको आपके मन्दिरपर प्रेम होतो इन्हींका दरवाजा जो सात नय, चार निक्षेप, अष्टपक्ष सतभंगी आदि अनेकान्तपक्ष दरवाजोंके रथाद्वादरूपी कीवाड खोलके अन्दर पधारे और निज परिवारके अन्दर तत्त्व रमणता करे तांकि वह नित्यपरिवारसे शाश्वता प्रेम बना रहे, यह ही आपका सज्जन है इन्ही तत्त्वज्ञानपर सदैव प्रेम सहित विचार करते रहो और इन्ही निजकार्यमें विश्व करता जो आपके दुश्मन-चौर हे उन्हींको अपने कवजे बनानेकी कोशील करो ।

**ददा**—दमन करो सदा, पांचोइन्द्रियां चौर ।

तेवीस योद्धा धनहरे, दोसोवावन मचावे शौर ॥१८॥

अर्थ—हे नाथ ! आप जत्र कुमति सखीके वश हो गये

थे तबमे यह वेग्या ममान पाचो इन्द्रिया जोकि श्रात्रन्द्रिय-  
 आपके अन्धे मनोहर विलासकारी शब्द श्रवण करनेमें प्रेरणा  
 कर रही है, चक्षुइन्द्रिय अन्धे सुन्दराकार तत्काल त्रिपयोत्पन्न  
 करनेवाले रूप देखनेको रींच रही है, घ्राणोन्द्रिय अन्धे सुग-  
 न्धदार पुष्पादिकी सुवास लेनेको निमन्त्रण कर रही है, रमे-  
 न्द्रिय अन्धे अन्धे भोजन करनेमें आपको प्रेमान बना देती  
 है, कि जो मन्नाभक्ष, रात्रि ह कि दिन है! इन्हासे भी आपको  
 त्रिकल बना देती है और स्पर्शोन्द्रिय सुखशय्या आदिमें अपनी  
 छटा दीखानेमें कुछभी कसर नहीं रखती है। हे महाराज! यह  
 पाचो इन्द्रिय अपनी विषय प्रतिकुल पदार्थमें आपको उडेही कुपी-  
 तभी बना देती है। केवल पाचो इन्द्रियाही नहीं किन्तु इन्होके २३  
 पुत्राको भी साथम रखती है। श्रोत्रेन्द्रियका जीवशब्द, अजी-  
 वशब्द, मिश्रशब्द, आदि चक्षुरिन्द्रियका ग्याम, निला, लाल,  
 सफेद, खेत, घ्राणोन्द्रियका दौय सुरभिगन्ध दुरभिगन्ध रसे-  
 न्द्रियका पाच तीक्त, रुडुरु, रुपीत, आम्ल, मधुर और स्पर्श-  
 न्द्रियका आठ कर्कश, मृदु, गुरु, लघु, शीत, उष्ण, म्निग्ध,  
 ऋच एव २३ तथा इन्होका भी परिवार २५२ सुभट है+

+ श्रात्रेन्द्रियके १२ विकार है। जैसे सुशब्द, दुःशब्द  
 इन्होके सचित्त, अचित्त, मिश्र करनेसे ६ इन्ही छे अन्धे होनेसे  
 राग और वुरे होनेसे द्वेष एव १२ और चक्षुइन्द्रियके ६० विकार  
 है। पाच शुभवर्ण, पाच अशुभवर्ण एव १० सचित्त, १०

वह चैतन्यजी ! आपके उपर हमेशां शौर मचा रहे हैं नास्ते पेस्तर आपको तपश्चर्यारूपी तलवार हस्तगत करके इन्ही पांचों इन्द्रिय, २३ विषय और २५२ विकारोंका शिरच्छेदन करके फीर समभावरूपी प्रासादमें अपनी वल्लभा सुमति सखीके साथ अनुभवपान करना उचित है । कारण आपके निज आवासके दरवाजेकी कुंजिये सब सुमतिके हाथमें है वह ही आपको बतलावेगी ।

धधा—धर्म दोय भेद है, सूत्र और चारित्र ।

शुद्ध श्रद्धासे किजिये, नरभव जन्म पवित्र ॥१६॥

अर्थ—प्रसन्न चित्त होके सुमति सखी कह रही है कि हे सुखविलासी ! आपके निज मन्दिरकी दोनों कुंजियां मेरे पास है वह लिजिये । धर्म दोय प्रकारका है ( १ ) सूत्रधर्म (२) चारित्रधर्म । जिस्में सूत्रधर्म तो आचारांग, सूयगडायांग,

आचित्त, १० मिश्र एवं ३० । अच्छेपर राग और बूरेपर द्वेष एवं ६० । त्राणेन्द्रियके १२ यथा सुगन्ध दुर्गन्धमें भी सचित्त आचित्त मिश्र एवं ६ पर राग ६ पर द्वेष । रसेन्द्रियके पांच विषय और निमक एवं ६ अच्छे रस और ६ बूरे रस एवं १२ सचित्त १२ अचित्त १२ मिश्र एवं ३६ पर राग और ३६ पर द्वेष एवं ७२ । स्पर्शेन्द्रियके ८ अच्छे विषय ८ बूरे एवं १६ सचित्त, १६ अचित्त, १६ मिश्र एवं ४८ पर राग, ४८ पर द्वेष एवं ६६ सर्व १२-६०-१२-७२-६६ सर्व २५२ ।

स्थानायाग, समयायाग, भगवती, ज्ञाताधर्म कथा, उपासग-  
दशाग, अन्तगडदशाग, अनुत्तरोववाडदशाग, प्रश्नव्याकरण,  
विपाक और दृष्टिवाद इन्होके सिवाय वर्तमान जो उपाग,  
मूल, छेद आदि पूर्व महाऋषियोंके बनाये हुये प्रकरणादि यह  
सर्व सत्रधर्म है इन्होके अन्दर पूर्ण श्रद्धा रखके पठन पाठन  
करना और चारित्रधर्म जो देशसे श्रावकत्रत और सर्वसे साधु-  
त्रत है इन्होको श्रद्धापूर्वक यथाशक्ति पालन कर अपना मीला  
हुवा मनुष्यजन्मको पवित्र बनाना । हे मोक्षाभिलाषी ! यह  
दोनों कुजिये आपके निजानासकी हे इन्हीको स्वीकार कर  
चलिये मेरे साथ आनन्दसे अनुभव करो । यह मेरा आराम  
श्रावण है क्योंकि आप मेरेसे दीर्घकाल दुर ही रहे थे  
जैसे कि—

नना-नाटक कर्म सग, नान्यो काल अनन्त ।

निज पर आनो बालहा, सुमति कहे सुनो कन्त ॥२०॥

अर्थ—हे साहिबजी ! मैं अनन्तकाल हो गये आपकी  
राह देख रही हूँ मेरी शय्या आपके सिवाय बिलकुल सुनी है  
परन्तु क्या करूँ ! आपके बन्धे हुये कायदेमें मैं लाचार हूँ ।  
क्योंकि आप कुमातिके भ्रममें पडके इन्ही मोहराजाके राजमें  
नाना प्रकारके नाटक करते थे । वह मैं सब देखरही थी मुझे  
बड़ा दुःख होता था कि मेरा भरतार अनन्त शक्तिवाला

होनेपर भी वन्दरकी माफीक नाच रहा है परन्तु क्या करूं !  
 आपका कायदा तोडनेको मैं साहसीक नहीं थी। हे स्वामीन् !  
 अब आपकी दासीकी अर्जको स्वीकार कर आपके निज  
 महेलमें पधारो वहांपर मैं आपकी सेवा करनेकी अभिलाषा  
 करती हूं अर्थात् मेरी अनन्तकालकी पीपासाको पूरण करो ।  
 अगर मेरे इस कथनपर आप ध्यान न दोगे तो हे कन्थजी !  
 जैसे कुमतिने आपको चौरासी चौटोंमें, कभी नरकमें तो  
 कभी देवतावोंमें तो कभी हस्ती, कभी अश्व, कभी गद्धा,  
 कभी श्वान, कभी सर्प, कभी मच्छ, कभी कच्छ, कभी गरुड,  
 कभी मयूर, कभी कीडे--कुंथुवे तो कभी निगोदमें, कभी  
 पृथ्वी, अप, तेउ वायु और कभी वनस्पति, कभी मनुष्यमें  
 भी अनार्य उस्में भी आपकी कुमतिसखी देख रहीथी कभी  
 लुला, लंगडा, काना, बेरा, मुंगा कभी दालद्री, कभी निर्धन,  
 कभी कोष्टरोग, श्वासरोग, जलंदर भगंदर शुल ज्वर आदि  
 रोगमें भ्रमण कराके कुमति खुश होतीथी । हे स्वामिन्  
 आपको कभी राजा बनायाथा और मदिरा, मांस, शीकार,  
 कुदंड आदि कराके आपके नाकमें रसा डालके नरकमें पहुंचा  
 दीयाथा वहां पर परमाधामी देवतावोंने आपका छेदनभेदन  
 कीयाथा वहांसे कभी सेठ सेठनापति-आदिमें नाटक नचा-  
 याथा तो कभी तेली, मोची, तंबोली, घांची, कुंहरा, खटीक,  
 भील, मैणा, बडभुजादिके वेष कराके नाटक नचाया था । हे

स्वामिन् ! देखीये आपको कभी वैश्या, दूति, दासी, विधवा आदिके रूपमें नाच नचाया था। कभी देवताओंमें परमाधामी-पणे कि त्रिलकुल निर्दय, तो कभी व्यतर पणे, कभी आसुरी-काय तो कभी त्रिनिपिया, कभी अमोगीरु तो कभी कुतूहलीक हे स्वामिनाथ। मे कनतक इस आपके आत्महरण नाटकका व्याख्यान करू। क्या उन्ही नाटकोंमें आप विस्मृत हो गये है ? क्या यह सब दु ख इतनेहीमें आप भुल गये हो। हे नाथ ! आपने तो उन्ही प्रेममहित दु'खका अनुभव किया है परन्तु में तो आपका दु ख देखदेखके आधा शरीरजाली हो गई हू तो आपने फीर उन्ही दु खों को मूल्य खरीद करने का इरादा करते हो यह बात मैं ठीकतौरपर जानती हू परन्तु याद रखीये।

**पपा** पेसा पापसे। जोड्या लाख करोड।

अण्चेत्यो आमे रिपू। लेसे घाटो मरोड ॥ २१ ॥

अर्थ—हे पुद्गलानन्दी। आप इतने दु ख देखनेपर भी इन्ही सुमडी मायासे प्रीत रखते हो परन्तु अभीतक आपने यह नही सुना होगा कि इस दुनियाके अन्दर महान् सत्वधारी महात्माओंने इन्ही सुमडी मायाका केमा बडा तीरस्कार किया हे उन्ही जगन्निनाशक मायाका आप आदर सत्कार करते हे उन्हीके लिये राचाका हासल चौराते हो, मातपित्तान्धु सजनोंको घोखा दे देते हो, विश्वामघात करते हो, झूठ बोलते



हो, माया छल धूर्तता कुडतोल कुडमाप कुडलेख लिखते हो। कृत्याकृत्यका भान भूल जाते हो, धर्मकर्मको उंचे धर भर्ममें धक्का खाते हो, कभी कभी देवद्रव्य, गुरुद्रव्य, ज्ञानद्रव्य, साधारणद्रव्य का भी प्रसाद कर जाते हो, हे लोभानन्द आयुष्यके अन्दर तुमने इस सुमडी मायाको एकत्र करने के सिवाय कुच्छ भी प्रयत्न नहीं कीया है और लक्ष्मी तथा क्रोडोंकी माया एकत्र करी है परन्तु इसीसे हूया क्या ? भला तुं स्मृतिकर कि इन्ही नाशवंत मायाको सफल करनेके लिये तेरे हाथसे कभीःसुकृत में एकपैसा भी लगाया था ? अरे ! आत्मवीर, जरा मेरे हाथमें हाथ दे के देखीये इस सुमडी मांयामें कितने प्रधान लक्षण है । प्रेमका नाश करना, माता पिता बन्धु सज्जनोंसे विरोध कराना, अकृत्य-अत्याचार कराना, सत्संग न करने देना, धर्मकार्योंमें बाधा डालनी, मोक्षमार्गमें विघ्नभूत होना, कीर्तीपर अछते कलंकका दिराना, असत्य बोलना इत्यादि अनेक दुर्गुणोंसे अलंकृत होनेपरभी जब कर्मोदयसे शरीरमें रोग होता है तब इन्ही मायाको पासमें लाके कहो कि हे अत्याचारिणी ! में तेरे लिये क्षुधा पीपासा शीतोष्णादि अनेक कष्ट सहन किया है । अब तुं मेरा रोगको नष्ट कर दे तो क्या वह माया रोगको नष्ट कर सकती है ? अरे ! तृष्णाके पुत्र ! तु जरा विचार तो कर कि जब तेरे रिपु-काल आवेगा तब यह माया तेरे साथमें चलेगी ? नहीं । वस, काल आतेही

तेग घाटा मोडके तुजे ले चलेगा—और दुःकृतकर जो माया एकत्र करी है उन्हांका फल तेरेको परमावामीयोंसे दीरायेगा वहापर न तेरी माया काम आवेगी । न तेरे कायाके मजुर पुत्र कलीभी काम आवेगा । वहापर निर्धन होके तुजे अके लेको ही दुःख सहन करना पडेगा नास्ते हे नाथ ! आप इस सुमडीमाया-तृष्णाको दूर ही रखो । और इन्ही प्रधान शरीरमे बने वहातक अच्छ कार्य करो क्योंकि—

**फ.फा—**फूल सम देह है, क्षण क्षणमें क्षय थाय ।

पुन्य पुर्जा ले आपियों, खाली खजाने जाय ॥२२॥

अर्थ—हे आत्मविलामी ! अगर यह प्रधान शरीर अर्थात् मनुष्य जन्म जो कि बहुत मुष्किलसे मिला हुआ है वह भी प्रतिक्षण क्षय हो रहा है । इन्हीके लिये अगर आप जरा भी विचार न करोगे तो क्या यह प्रधान मनुष्यभ्रम आपको चार० मीलाही करेगा ? नहीं नहीं यह नरामतार बडाही दुर्लभमे मीलता है । आजतक जो तुमने समारके अन्दर भ्रम किया है उन्हांका हीमान किया जाय तो अनन्ते भ्रम तीर्थचके करनेपर एक भव देवतावोंका मीला है और असरयाते भ्रम देवतावोंके करनेपर एक भ्रम नरकका मीला है और अमख्याते भ्रम नरकके करनेपर एक भव मनुष्यका मीला है अर्थात् एक भ्रम मनुष्यका रूप मीलता है कि असरयाते नरकके भ्रम, उन्हांमे असरयात गुणे देवतावोंका भ्रम, उन्हांसे अनन्त गुणे तीर्थचके

भव किया है तब एक भव मनुष्यका मीला है । क्या एसा मनुष्यभव चिंतामणी रत्न, कामकुंभ, कल्पलता, चित्रावेली, और सुरतरुसेभी अधिक अमूल्य नहीं है ? अर्थात् इन्होंसेभी अमूल्य है ! अरे ! भर्मकी खाटपर पड़े हुवे प्रीतमजी ! इन्ही नर-देहकी देवताभी इच्छा करते हैं तो फीर आप प्राज्ञ होके इस मनुष्यभवको रदी खातेमें क्यों निष्फल करते हो । हे स्वामिन् आप पूर्वभवमें पूर्ण पुन्योपार्जन किये वह साथमें लेंके आयेथे कि जिन्होंके जरिये आपको आर्य क्षेत्र, उत्तम जाति, शरीर निरोग, पूर्णेंद्रिय, दीर्घायुष्यवाला नरभव और सद्गुरुकी सेवा सिद्धान्तका श्रवण इन्ही आठ बोलों की सामग्री आपको मीली है परन्तु उसपर ठीक निर्मल चित्तसे श्रद्धा रखना और इन्होंमें पुरुषार्थ करना वह दाय कार्य आपके आधिन है । अगर इन्होंको आप नहीं करोगे तो पूर्व आठबोलोंके ख-जाना लायेथे उन्हीको यहांपर चयकर पुन्य रहीत नरक तथा तीर्यच गतिमें चले जावोगे । फीर नरकमें अनन्त वेदना सहन करोगे तीर्यचमें हस्ती, उंट, अश्व, बेल होके दुसरोंकी असवा-रीका काम देना पडेगा । वास्ते आप इस अमूल्य समयको खेल तपसे हांसी ठठे अस आराममें मत खोओ । मैं आ-पसे बार बार पुकार करती हूं कि—

बबा—बखत अमूल्य है, गइ न आवे कोय ।

वहाँपे मूल्य कराविये, जहाँपे कसौटी होय ॥ २३ ॥

अर्थ—हे निजानन्द ! इस ममारके अन्दर जितने पाँड़-गलीक पदार्थ है वह गये हुये फीर भी मील सक्ते ह जैसे माता पिता पुत्र कलत्र नोसर चाकर राज सुवर्ण चादी हाट और यह शरीर भी किसी कालमें मील सक्ता है । किन्तु जो समयरूपी वसत जाता हे वह फीरसे कमी नहीं मीलता ह रास्ते इन्ही समयको व्यर्थ न खो देना चाहिये । हे चैतन्य ! तू ज्ञान लोचनोंसे देख, जब किमी मनुष्यका १०० वर्षका आयुष्य होता है वह ५० वर्ष तो निद्रामें ही व्यय कर देता है शेष ५० वर्षोंके अन्दर दश वर्ष वाल्यावस्था और दश वर्ष वृद्धावस्थामें चले जातें हैं शेष ३० वर्ष रहता है जिस्में खाना-पीना तैपार करना विवाह-सादी खानाजाना सजन समधी आदि कितने प्रकारकी उपाधीया हे उन्होंके लिये अगर १५ वर्ष छोडदिया जाय तो शेष मो वर्षोंके अन्दर पन्दर वर्ष आपके लिये जमा रहता है । अगर उन्होंको भी गफलतीमें खोड तो क्या वह मनुष्यजन्मका माराण निकाला अर्थात् सोके सो वर्ष बूलमें खो दिया कहना क्या अनुचित होगा ? हे चैतन्य ! आपको इस मनुष्यभरके वसतकी किमत न हो तो किसी सत्पुरुषोंके पास जायें कि जिन्हाके पास किमत करनेकी कमोटी हो । वह आपको किमत कर ततलायेगा कि इस समयकी इतनी किमत है । अगर आप अकेले नहीं जा सक्ते हो तो चलीये मैं आपके साथ चलूँ । मुमति और चैतन्य दोनों समयकी किमत करानेको कमोटी वालोंके पासगये । महापर

जो अपने वखतकी किंमत कर अमूल्य समज रखी है वह महात्मा चैतन्यको एक हितशिवा देते हुवे बोले कि—

**भभा—**भेद जाणो मति, आत्मसिद्ध स्वरूप ।

भेद मीट्यो भर्म टल्यो, तत्र चैतन्य चिदरूप ॥ २४ ॥

अर्थ—हे सुमति ! मुजे आश्चर्य होता है कि यह कुम-  
तिका कन्थ आज तेरे हाथ कहांसे आगया ? साथहि में मुजे  
आनन्द भी होता है कि ऐसे अनादिकालके भ्रमण करते  
हुवे प्राणीयोंको अपना वखतकी किंमत कराने की अभिलाषा  
उत्पन्न हूइ है। हे धर्मपुत्री ! तूं तेरे पतिके हृदयकमलमें निवास  
करके अच्छी तरहसे चैतन्यको सुनाना जो कि मैं कहता हूं।  
हे चैतन्य ! वखतका मूल्य तो अमूल्य है परन्तु कौनसा दर्जे  
पर है इन्हीका निर्णय करना खास जरूरी है। जहांतक  
प्राणीयोंको यह भर्म है कि मेरी आत्मा और सिद्धों की  
आत्मामें भेद है। मैं दुःखी सिद्ध सुखी, मैं अज्ञानी सिद्ध-  
ज्ञानी, मैं रागी द्वेषी, सिद्ध अरागी अद्वेषी इत्यादि जो भेद  
समझता हो उन्हींके लिये वखत अमूल्य है परन्तु जब  
ज्ञानीयोंकी उपासना कर इन्ही भेद भावको मूलसे निकालदे  
और अभेदावस्थाकी प्राप्ती करले उन्हींके लिये वखत की  
किंमत नहीं है क्योंकि जिन्हींको कार्य करना हो वह समय  
की राह देखता है परन्तु सर्व कार्य सिद्ध कर लिया है उन्हींको  
समय की राह देखने की आवश्यकता नहीं है। वास्ते हे

सुमतिके भरतार ! अत्र आप अपनी आत्माको सिद्ध सामान्य समझो जैसे सिद्धोंका स्वभाव अनाहारी है तो मेरा भी स्वभाव अनाहारी है, सिद्धोंका स्वभाव शान्त है तो मेरा भी स्वभाव शान्त है, सिद्धज्ञान दर्शन चारित्र वीर्य रूप धनमय है वैसे मेरी आत्मा भी ज्ञान दर्शन चारित्र वीर्यमय है, जैसे सिद्धोंको पर स्वभावमें रमणता नहीं है, वैसे मेरेभी परसत्तामें रमणता नहीं है । सिद्ध स्वसत्तामें रमणता कर रहे हैं वैसेही मुझेभी स्वसत्तामें रमणता करना चाहिये । ऐसे जो अभेद आत्मा हो गया है फेर कीसी प्रकारका भर्म नहीं रहता है अर्थात् भेद भाव मीट गया है तो चैतन्यको कीसी प्रकारका भर्म नहीं रहता है एसा होनेसे आत्मा चिदानन्द रूप होजाता है । हे चैतन्य—

**ममा**—मर्म जायें पछे कर्म न गान्धे कोय ।

पूर्वकर्म प्रजालके । सिद्ध ममाना होय ॥ २५ ॥

**अर्थ**—हे आनन्दानन्द ! इस रौद्र ससारके अन्दर जीतने प्राणीयों शुभाशुभ कर्मोपचय करते हैं वह अभितक कर्मोंके मर्मसे अज्ञात है तथा आत्माके मर्म (अभितरके गुण) से अज्ञात है और जिन्ही महापुरुषोंने कर्मोंका मर्म जैसे जल-निवास करने वाली मच्छीयों के लिये प्रथम गोलीयों टालते हैं उ-ही गोलीयोंकी लालचसे मच्छीगरकी जालमें अनेक मच्छीया फस जाती है और मृग रागश्रमण कर, दस्ती सुन्दर

रूपेदखके, अमर सुगन्धी लेते हुवे. यह सब कर्मोंके मर्मसे अज्ञात होते हुवे क्षणमात्रके पौद्गलीक सुखके लिये अपनी जिदगीको खो बैठते हैं। अर्थात् कर्मोंका मूल मर्म संसारके अन्दर परिभ्रमन करनेका है एसा समझ गये हैं फीरसे नये कर्म कवी नहीं बान्धेगा। जैसे कपील ब्राह्मण दो मास सूर्यके लिये राजाके पास गयाथा उन्हो की तृष्णा इतनी तो बढ गइ कि उन्ही राजाका सम्पूर्ण राज ले लेने-पर भी संतोष न हुवा जब इन्ही कर्मोंका मर्मको जान लिया तब आत्मभावनाके भुवनमें आते ही केवलज्ञानको प्राप्त करलिया। फीर नये कर्मोंको नहीं बांधे। जब नये कर्मोंका बन्ध नहीं होता है और अनशन, उणोदरी, भिक्षाचारी, रसपरित्याग, कायाक्लेश, प्रतिसंलीनता, प्रायश्चित्त, विनय, वेयावच्च, स्वाध्याय, ध्यान, कार्यात्सर्ग, एवं बारह प्रकारकी तपश्चर्या करके पूर्वके शेष कर्मोंका क्षय करदेनेसे आत्मा सिद्ध सामान्य निर्मल होजाता है। हे चैतन्यराज ! तब ही निज घरके सुखोंकी मालुम होती है परन्तु कितनेक लोक एकान्तवादको ही स्वीकार कर अनेक कष्टक्रिया करते हैं। कभी तुमको भी भर्ममें न डालदे वास्ते एक शिक्षा और भी सुनलो कि—

यथा-यम नियम धरे, आसन समाधि ध्यान ॥

नहीं जाणी निज आत्मा, यह सबस्ते अज्ञान ॥२६॥

अर्थ—हे परमानन्दमय ! इस दुनियामें ऐसे भी ढोंगी धूर्त कुमति राखी और कदाग्रह पुत्रके वसीभूत हुये मनुष्य देखनेमें आते हैं कि जिन्होंके हृदयमें अभी तक विषय कषायोंकी वासना दूर नहीं हुई है । जिन्होंने वर्ष दो वर्ष कष्ट करनेपर भी अन्तिम समाल करते हैं कि हमको यह वस्तु चाहती है । हे भक्तो ! तुम मुझको यह वस्तु—पदार्थ दीलादो अगर कितनेक ऐसे भी होते हैं कि ग्राह्य देखावमें विषयकषायसे निवृत्ति देखते हैं परन्तु अन्दरमें जीवाजीवको नहीं जानता है, मन्धहेतु जो मिथ्यात्न, अमृत, कषाय, योग उन्होंको नहीं जाना है, निर्जराका हेतुको नहीं जाना है, मोक्षका हेतु जो सम्यग्ज्ञान, दर्शन, चारित्रको नहीं जाना है, एसा जो अज्ञानी जीव अष्टागध्यान जो यम नियम आदिसे ही स्वर्गकी इच्छा करते हैं । कथञ्चित् कष्टके जोरसे स्वर्गादिकके पौद्गलीक सुख मील भी जाते हैं तो भी इन्होंसे हुवा क्या ? जो ससारमें भव-भ्रमणके ततु थे उन्होंका तो छेद नहीं होता है । वास्ते महा-अपियोने स्वसत्ता परसत्ताम अज्ञात लोगोंका उक्त कष्टादि सर्वको अज्ञानदशाकी चेष्टा मान मानी है । हे आत्मगीर ! आप पेम्तर सदागमसे प्रेमकर जीवाजीवको समझो । यह जीव कीस कारणसे यजीवके पासमें मन्धा है और कैसे छूट सकता है इन्होंका हेतु-कारणको ठीक ठीक समझके ही यम नियमादि अष्टागध्यानमें महज समाधिमें तल्लीन होजायों कि



जिन्होंके जरिये आपको स्वसत्ता प्रगट हो सकती है। हे महात्मा ! देखीये इन्ही सबका कारण मैं आपको बतलाती हूँ—

बबा-बाणी जिनतणी, करो सुधारस पान ।

मीटे पीपासा भवतणी, प्रगटे परम निधान । २७॥

अर्थ—हे हंसात्मा ! इन्ही घोर समुद्रमें भ्रमण करने-वाले जीवोंको आकाश प्रदेशसे भी अनन्तगुणी तृष्णारूपी पीपासा लग रही है । उन्हींको शान्त करनेके लिये एसा कोइ भी संसारमें शान्तरम नहीं है कि उन्हीं पीपासाको मीटा सके । परन्तु संसारके किनारे रहे हुवे जिनेन्द्र देवोंने शान्ति रसमय जिनबाणीरूपी सुधारस धाराका पान भव्या-त्मावोंको कराया है और उन्हीं सुधारसका पान करते हुवे अनन्ते जीव अपना निधान ( केवलज्ञान ) प्रगट कर स्वतंत्र बन गये है । हे चैतन्य ! आपको भी वह ही पीपासा लग रही है जिन्होंके जरिये आप भी घर, हाट, महेत्त, धन, धान्यादिका संचय करनेमें समयको खो रहे है । परन्तु आप अन्तरात्मासे विचार करेंगे तो इन्ही नाशवंत पौद्गलीक सुखोंसे आपकी पीपासा नहीं मीटेगी परन्तु यह तो दिन दिन अधिक बढ़ती जावेगी “ यथा लाभो तथा लोभो ” वारते आपकी दासी सुमति मैं आपको अर्ज करती हूँ कि आपको अनन्तकालकी पीपासाको मीटाना हो तो आप एक दफे इन्ही जिनबाणी सुधारसका पान करो और हर समयानुभव

कर इन्हींके स्नादको समझो कि आपको कैसा आनन्द होता है इतना ही नहीं बल्कि आपके निज घरमें निधान-खजाना ( केवलज्ञान, केवलदर्शन ) आपसे प्रगट हो जायगा, ऐसा होनेपर यह पीपासा आपसे मुह छीपाती फीरेगी अर्थात् ऋषी भी आपके पाम नहीं आयेगी जीससे आत्मा आनन्दमय हो जायगा ।

ररा-रात निति गड, उगो अत्र दिनकार ।

भानु प्रगट्यो निज घर, दुर भयो अन्धकार ॥२८॥

अर्थ—हे चैतन्य ! अनन्तकाल हो गया है कि आप मिथ्यात्वरूपी अन्धकारमें इधर के उधर गोता खा रहे हो, नरकसे तीर्थच, तीर्थचसे मनुष्य, मनुष्यसे देव, देवसे तीर्थच, तीर्थचसे निगोद इत्यादि अमावास्याकी रात्रीमें आप रमते रमते अनन्त दुःख सहन किया है । हे नाथ ! कुमतिने वृन्ध भी रुसर नहीं रखी है । ऐसा कोड भी लोकाकाश प्रदेश नहीं छोडा है कि आपने उन्ही आकाशप्रदेश पर जन्ममरण नहीं किया हो । परन्तु अब आप इन्हीं सदागमके उपासक बने हो और मैं भी आपके लिये पुरण कोशीप करती हूँ कि अमावास्याकी रात्री पूर्ण हो गड है और सम्यक्तरूपी सूर्य उदय हो गया है । अब आप अपने अन्तरआत्माका पडलको टूट करो कि आपके निज घरमें इन्ही सूर्यका प्रकाश पडे और सूर्यक प्रकाश पडनेसे आपके निज घरमें जो अनन्त खजाना

भरा हुआ है वह आपको दिखाई पड़े। ताँके फीर आपको इस अन्धकारमें फीरनेकी जरूरत ही न पड़े। परन्तु यह खजाना कब मिलेंगे कि आप जब दृढ निश्चय करलें कि मुझे तो मेरा घर ही को देखना है। परन्तु मैं जानती हूँ कि आप मेरी इतनी शिक्षा सुननेपर भी कभी कभी कुमतिके साथ भी बोलते हैं। परन्तु सुनिये—

लल्ला—लटपट छोड़ दो, राखो एकही बात।

वेश्या सम कुमति गीनो, पकड़ो शिववहू हाथ ॥२६॥

अर्थ—हे स्वामिन् ! अनादिकालसे आप चपलता करते हुए पूर्ण दुःखका अनुभव किया है तथापि आप अपना स्वभावको क्यों नहीं छोड़ते हो। और भी लटपटकी दुकानदारी जमा रखी है। कारण कभी आप मुझे आदर करते हैं, कभी कुमतिके आदर करते हैं तो क्या आप भुल गये हैं जैसे वेश्या होती है वह पैसा लूटती है, शरीरको क्षीण बनाती है, इन्सानोंमें इज्जत गमाती है, परभवमें नरक दीखाती है और भी उन्हांका स्वार्थ नहीं होनेपर अपना मजुर बनाती है। इत्यादि विटम्बना जैसे वेश्या करती है उन्हांसे भी अनन्तगुणी विटम्बना करनेवाली कुमतिसे अभीतक आपको राग नहीं गया है यह कितना विचारकी बात है। आज मैं आपको सच सच कह देती हूँ कि आपकी यह पोलीसी अब चलनेकी नहीं है। अब तो आपको एक तर्क निश्चय करना ही होगा। अभी भी मेरी तो

मलाह है कि आप कुमति का मुह फालाकर इमति का दे टी-  
जीये और आत्मारामकी साक्षीमे आप दृढ विश्वास करके  
जो अनन्तकाल तक अव्याघाध आनन्द-सुर देनेवाली "शिव-  
सुन्दरी" के हाथमें हाथ मीलाके उन्हीके शिवमन्दिर पर  
पधारीये । फिर आपको उन्ही कृटीलाकुमति जो अनन्ते  
जीयोंको दामकी माफीक नाटक कराती है उन्हीकी मालम  
पड जायगी

शशा-शक्ति सिंहवणी, पिंजर दीधि रोक ।

हालत पटककी नादकर, करे न कोई टोक ॥ ३० ॥

अर्थ—हे मुग्ध ! तुम्हे कर्मरूपी पिंजरमें रोक देनेसे क्या  
मेरे अन्दर अनन्त ज्ञान दर्शन चारित्र धीर्य रूप जो सिंह  
शक्तिथी उन्हीका कीसीने हरन कर लिया होगा । क्या एमा  
तुम्हे भर्म है या तेरे अन्दर शक्ति है उन्हीसे कर्मरूपी पजरमें  
अधिक शक्ति है । एमे तुमको भर्म हुवा है या मेरा बल क्षीण  
हो गया है एमा तुमको भर्म है । उन्हीके सिवाय भी कीसी  
कीस्मका अगर तुमको भर्म हुवा भी हो तो मैं आपको  
निःशक दावाके साथ कहती हू कि विचारे कमाकी ज्ञया  
वाकत है कि तेरी शक्तिके सामने भी दृष्टी कर सके । हा,  
कर्मने तुम्हको पींजरामें रोक है परन्तु हाथल पटकके सिंह-  
नाद करना तो मना नहीं कीया है तो अब आप अपने अमली  
स्वरूपको स्मरण करो कि मैं एक मिहोकी गीनतीका मिह हू ।

चैतन्य अनन्तशक्तिवाला होने पर क्या कीसीकी ताकत है कि मुझे कोई रोक सके। नहीं नहीं नहीं, कभी नहीं रोक सकता है। मैं खुद ही भर्ममें आके रूका हुआ पडा हूं। वास्ते अब सिंहशक्ति देखाते हुवे हाथल पटक सिंहनाद करनेपर आपको कोईभी टोक नहीं सकेगा। सुमतिका यह वचन सुनके चैतन्य विचार करने लगा। इतनेमें सुमति बोली—

षषा-पटद्रव्य अरू, नय निक्षेप प्रमाण।

तोडो पिंजर कर्मका, तब पहंचो निर्वाण ॥ ३१ ॥

अर्थ-हे चैतन्यजी ! आप इतना क्या विचार करते हो। लो मैं आपको सीधा ही उपाय बतला देती हूं। जो आपके निज घरमें शक्ति भरी हुई है उन्हीको विचारो। धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय और काल यह पट् द्रव्य है। जिस्में पांच द्रव्य तो जड-अचैतन्य है और जीव है सो चैतन्य है, तो क्या आप जड पदार्थसे भी इतना गभराते हो। यह आपकी बहादुरी ? देखीये चैतन्यजी यह पांचों द्रव्य आपके सन्मुख दास बनके रहते है क्योंकि आप चलते हो तब धर्मास्तिकाय आपको चलनेमें दास बनके सहायता देता है, अधर्मास्तिकाय आप जब स्थिर रहते हो तब सहायता देता है और आकाशास्तिकाय आपके अवगाहन सहायतामें हाजर रहता है तथा पुद्गलद्रव्यतो आपके तांड दास हुवे रहते है और कालद्रव्यतो आपकी सेवासे क्षणमात्रभर

दुर नहीं रहता है अर्थात् पाचोद्रव्य आपकी हाजरी भरते हैं। परन्तु आपतो इन्हीं पाचो द्रव्यके ठाकुर हो वास्ते किमीभी द्रव्यकी नोकरी नहीं करते हो। तो क्या आप अपने नोकरोंके रोकनेपर कमी रूक सक्ते हो। हे निजानन्द ! कमी आपको यह भर्म होता हो कि नोकर असख्य है और मैं अकेला हु तो इन्होंके लिये मैं आपको एक एसा यत्र देती हू कि आप अपनी या शेष पचद्रव्योंकी शक्तिरूपी तत्त्वका विचार कर सक्ते हो। उन्हीं यत्रका नाम शास्त्रकारोंने 'नय' रखा है। वह नय मुख्य-दो प्रकारका है ( १ ) द्रव्यास्तिकनय ( २ ) पर्यायास्तिकनय जिम्में जो द्रव्यको ग्रहन करते हैं उन्होंको द्रव्यास्तिकनय कहते हैं जिन्होंका चार भेद है यथा-नैगमनय, सग्रहनय, व्यग्रहार नय, ऋजोसूत्रनय, और द्रव्यके पर्यायको ग्रहन करे उन्होंको पर्यायास्तिकनय कहते हैं जिन्होंका तीन भेद है, शङ्खनय समी-रूढ़नय और एवभूतनय एव कुल मीलके ७ नय है इन्हाका स्वभाव भिन्न भिन्न है।

- ( १ ) नैगमनय-सामान्यार्थको ग्रहण करते हूवे एका शको वस्तु माने।
- ( २ ) सग्रहनय-सत्ताको ग्रहणकर सामान्य वस्तुकोभी वस्तु माने।
- ( ३ ) व्यग्रहारनय-दीसती वस्तुकी प्रवृत्तिको वस्तु माने।
- ( ४ ) ऋजोसूत्रनय-वर्तमान वस्तुको वस्तु माने।

- ( ५ ) शङ्कनय-निजवस्तुका मुख्यगुणोंको वस्तु माने ।  
 ( ६ ) संभिरूढनय-वस्तुके गुण प्रगट होगये परन्तु अंश कम होने परभी वस्तु माने ।  
 ( ७ ) एवंभूतनय-संपूर्ण वस्तुके गुण प्रगट होनेसे वस्तु माने ।

इन्हीं नयद्वारा आपको अनन्त द्रव्योंकी शक्ति मालम हो जायगी और शीघ्रता पूर्वक देखना हो तो निक्षेपद्वारा देख लिजिये यथा-(१) नाम निक्षेप (२) स्थापना निक्षेप (३) द्रव्य निक्षेप (४) भाव निक्षेप । जैसे कि-किसी जीवाजीव वस्तुका नाम दे दीया उन्ही वस्तुमें वह गुण हो या न हो परन्तु उन्ही नामसे बोलाना वह नाम निक्षेपा है और उन्ही नामसे किसी पदार्थकी स्थापना करना और उन्ही नामसे स्थापनाको उद्देश करना यह स्थापना निक्षेप है और भूतकालमें पदार्थ था तथा भविष्यकालमें होनेवाला है वर्तमान भाववस्तु शुन्य है उन्हीं को द्रव्य निक्षेप कहते है, तथा नाम स्थापना द्रव्य संयुक्त भाववस्तुके गुण संयुक्त है उन्हीं को भाव निक्षेपा कहते है जैसे कि—

- (१) नाम महावीर-वह नाम निक्षेपा है.  
 (२) स्थापना महावीर-शान्त मुद्रा मूर्ति स्थापन करना.  
 (३) द्रव्य महावीर-महावीर होनेका निश्चय हो गया था मरीचीके भवमें, वहाँसे महावीरका द्रव्य निक्षेपा है.

(४) मात्र महावीर-मिद्वार्थ राजा और त्रीसल्लाराणी के पुत्र तीर्थ रूप होनेसे ।

इसी मार्फक धर्मास्ति आदि पद द्रव्यपर भी निक्षेपा लगा लेना चाहिये । अत्र विशेष ज्ञान होनेके लिये प्रमाण बतलाते हैं । वह प्रमाण चार प्रकारके हैं । प्रत्यक्ष प्रमाण, आगम प्रमाण, अनुमान प्रमाण, उपमा प्रमाण, जिस्में प्रत्यक्ष प्रमाणका दोय भेद है (१) इन्द्रिय प्रत्यक्ष प्रमाण, (२) नोइन्द्रिय प्रत्यक्ष प्रमाण । जिस्में इन्द्रिय प्रत्यक्ष प्रमाण जो कि इन्द्रियद्वारा प्रत्यक्ष ज्ञान होना कि यह नस्तु एसी है जिन्होंका पाच भेद है यथा-श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, प्राण-न्द्रिय, रसेन्द्रिय, स्पर्शेन्द्रिय । और नोइन्द्रिय प्रत्यक्षज्ञान जो कि इन्द्रियकी अपेक्षा विगर ज्ञान होना उन्होंका दोय भेद है । (१) सर्वसे (केवलज्ञान) (२) देशसे मनःपर्यवसान, अवधि-ज्ञान और आगम प्रमाणके १२ भेद हैं । आचारागसूत्र, सूयगडायागसूत्र, स्थानायाग, समवायाग, भगवती, ज्ञाता-धर्मकथा, उपामरुदशाग, अन्तगडदशाग, अनुत्तरोत्तवाड प्रश्न व्याकरण, विपाकसूत्र और दृष्टीवाद तथा दृष्टीवादके विभाग-रूप उपागादि आगम है वह मद्य आगम प्रमाण है तथा अनुमान प्रमाणके तीन भेद हैं । पुब्ब, मासव, दिट्ठिनाम-श्च, निस्म अपना मज्जन दीर्घकालमे मीलने पर वीलमसादि के अनुमानसे पहचाने उमे 'पुब्ब' कहते हैं तथा सामवके पांच भेद हैं ।



(१) कज्जेणं-हस्ती अश्वादिको शब्दसे पहचाने ।

(२) कारणेणं, जैसे घटका कारण मटी, पटका कारण तंतु ।

(३) गुणेणं, जैसे पुष्पोंमें सुगन्धीका गुण, वस्त्रमें स्पर्शका ।

(४) आसरेणं, बुकके इसारासे सरवार जाणे धूमसे अग्नि जाणे ।

(५) आवयवेणं, जैसे दंताशुलसे हस्ती, काव्य रचना से पंडित चित्रपाखोंसे मयूर इत्यादि एक अंगसे वस्तुका ज्ञान होना ।

और द्रीष्टी सामन्नं जैसे सामान्यसे विशेष जाने और विशेषसे सामान्य जाणे और उपमा प्रमाण-जैसे ज्वार मोतीके माफीक, सरोवर कोटरके माफीक, द्वार देवलोक माफीक इत्यादि प्रमाणसे भी जड और चैतन्य इन्ही दोनोंकी शक्तीको पहचान सक्ते हो । हे आत्मवीर ! इन्ही तीक्ष्ण शस्त्रद्वारा कर्मोंका पिंजरको तोड़फोड़ नष्ट बना दोगे, तब ही आपका निर्णय होगा । अगर इतनेपर भी आपकी चैतन्यता प्रगट न हो तो आप आगे चलीये । आपके लिये मैंने बडी मारी तजवीज कर रखी है ।

ससा-स्याद्वाद धोरी भला, शासन रथको जोड ।

चाहे दुश्मन एक हो, चाहे लाख हो कोड ॥३२॥

अर्थ—हे मदानन्द प्रीतमजी ! जीम रथपर बैठके अनन्ते जीम निजायासमें पहुँच गये हैं वह ही रथ आज आपके लिये तैयार किया है । इन्हीका परिचय स्तुलदृष्टिसे आप कर लीजिये । जेमे जैनशासनरूपी रथ उड़ा ही मजबूत है कि जिन्होंकी तुलना कोड भी मतवादी कर नहीं सक्ता है आँग दोनों धोरी अर्थात् दोनों उलद इतनी शीघ्र गतिमाला है कि जिन्होंके सामने कीसी प्रकारके सवारोंका वेग काममें नहीं आता है । आपके सुसराजी (मोह) के लङ्करमें अनन्ते सुभट ( कर्मचर्गाणायें ) हैं परन्तु आप जो उक्त रथ द्वारा एकेक सुभटको अलग अलग पकडना चाहते हो तो उन्हीका पकड सक्ते हो । क्यों कि इन्ही वर्मराजाके धोरी मित्राय इस दुनियामें इन्ही अनन्ते सुभटोंको अलग अलग पकडनेवाला कोड भी नहीं है । हे स्वामिन् ! एक पदार्थमें अनन्त धर्म है उन्होंको सापेक्ष स्याद्वादसे ही जान सक्ते हैं न की एकान्त पत्नी । जैनशासनकी गभीरता और वस्तु धर्म प्रतिपादन शैली है तो एक स्याद्वादमें ही है । जैसे एक वस्तुमें एक ही समय स्वगुणकी अस्ति है उमी समय परगुणकी नास्ति है शास्त्र कारणे इन्होंके ७ भागे किये हैं ।

(१) स्यात् अस्ति—स्वगुणापेक्षा अस्ति है ।

(२) स्यात् नास्ति—उन्ही समय परगुणापेक्षा नास्ति है ।

(३) म्यात् अस्ति नास्ति—दोनों गुण एक समयमें हैं ।

(४) स्यान् अवक्तव्यं-एक समयमें वक्तव्यता कन्ना अमंभव है ।

(५) स्यात् अस्ति अवक्तव्यं-अस्ति होनेपर भी एक समयमें कह नहीं सकते वास्ते अवक्तव्य है ।

(६) स्यात् नास्ति अवक्तव्यं-नास्ति होनेपर भी एक समयमें कह नहीं सकते ।

(७) स्यात् अस्ति नास्ति अवक्तव्यं, जिस समय अस्ति है उन्ही समय नास्ति है अर्थात् जीस समय स्वगुणकी अस्ति है उन्ही समय परगुणकी नास्ति है वह युगपत् समय दोनों गुण एक द्रव्यमें है परन्तु वचनोच्चारणमें असंख्यात समय लगजाता है वास्ते एक समयमें दोनों गुण वक्तव्यताके अयोग्य है ।

हे नाथ ! इसी शासनरूपी रथके स्याद्वादरूपी बलदोंको जोडके आप अपने शुद्ध अन्तःकरणके असंख्य अध्यवसायरूपी बाण और पुरुषार्थकी धनुष्य हाथमें लेके तैयार हो जाइये, फीर चाहे एक दुश्मन हो चाहे लक्ष, क्रोड, संख्य, असंख्य और अनन्त हो आपके सन्मुख कौन आ सक्ता है । हे नाथ ! एक बात औरभी आप लक्षमें रखिये, इन्ही सुभटोंने धूर्तविद्याभी बहुत सीख रखी है । जब चैतन्यका जौर शौर होता है तब मोहके सुभट अचेत-चेष्टा रहित होके गुपचुप मृत्युके माफीक पड जाते है अर्थात् प्रकृति

याका उपशम होता है-इतनेपर दयान्त, कोमल हृदयवाला चैतन्य इन्हीं दुष्टोंपर रहीमतालाको छोड़ देते हैं और आप इग्यारवें गुणस्थानवाले उपशान्त पतिरागी हो जाते हैं । फिर वह धूर्त मोहके सर्व दूत एकत्र होके चैतन्यको प्रथम गुणस्थानके काराग्रहरूपी निगोद तक पहुँचा देते हैं, वास्ते आप इन्हीं धूर्तनाजीसे उचके सप्त गजुओं ( कर्मों ) का शिर उदेते हुवे आठवाँ गुणस्थानसे जो आपके निजावास पहुँचनेकी सप्तकश्रेणीसे आरूढ होके शत्रुओंका शिरछेदन करते हुवे सिधे ही बारहवाँ गुणस्थानपर चले जाना । वहापर तुटे लगडे मिलकुल कमजोर तीन उपराजा उठे हुवेको एक हुकार शब्दमे गिराक आप अपने निजसत्ता ( केवलज्ञान ) को प्राप्त कर लेना यह मेरी अन्तिम अर्ज है वास्ते आप कृपा कर स्वीकार कीजिये ।

**हंहा-हा** इति खेद है, हायों रत्न अमूल्य ।

सुमति तु प्रमगसे, चैतन्य भयो अतूल्य ॥ ३३ ॥

अर्थ-सुमति सखीके हृदयकी हिताशिक्षा द्वारा चैतन्य अपनी शुद्ध दशाका भान करता हुवा जैसे कोई मनुष्य नसाके अन्दर क्रोडो द्रव्य गो देनेके बादमें शुद्ध दशा आनेसे निश्चय सके साथ खेद करता है उसी माफीक चैतन्यने भी अपने अनन्त भवोंमें आत्मशक्तिको मोहनमाम खोटीधी परन्तु सुमतिमखी द्वारा अपना हाल सुनते ही बड़ा भारी निश्वास लेते हुवे मुग्धित हुवा तब सुमतिने अश्रामना देके मायचेत किया । तब

चैतन्य बोला कि—हाः इति खेद है । अहो, अहो मैं दुर्भागी  
 एसी हितकारिणी सुमति सखीकी शय्यामें मैंने प्रेम सहित  
 कभी अनुभव नहीं कियाथा और कुमतिकी शय्यामें मुग्ध  
 बनेके मैं मेरा अमूल्य नररत्न तथा ज्ञानादि रत्नको खो बैठ  
 था इन्हीका ही मुझे बड़ा दुःख है । साथहीमें महान् हर्ष इम  
 बातका है कि मेरे सुभाग्योदयसे आज इतना टाइम तक सुमतिके  
 साथ वार्तालाप करनेका प्रसंग मिला है । इतने दीन हुए सुमति  
 के गुणोंको मैंने आजही पहेचाना है और इन्ही हितवादिनी द्वारा  
 मेरा चैतन्यका अतूल्य गुणोंसे आज ही परिचय किया है । अहो  
 अहो ! कुमतिका क्या भर्म है कि हरबखत मुझे दुसरोंकी सेवामें  
 और तावेदारीमें जोड देतीथी परन्तु आज साफ साफ मालुम  
 हो गया है कि मेरे चैतन्यका बल अतूल्य है एसा कोइभी  
 पदार्थ नहीं है कि मैं कीसी दुसरोंसे याचना करूं अर्थात् सर्व  
 मेरा घरमें ही मौजूद है । एसा अनुभव—विचार करता हुवा  
 चैतन्य सबसे पहला सुमतिका ही उपकार मानता हुवा  
 बोला कि हे सुमति ! मैं आज आपके सद्गुणोंसे ठीक ठीक  
 ज्ञात हुवा हूं । अब मेरा इरादा है कि आप क्षण मात्रभी  
 मेरेसे दूर न रहें । कारण कि हमारे कायदे माफिक जहां तक  
 आप मेरे पासमें निवास करोगी वहांतक कुमतिका मुंहभी देखना  
 नहीं चाहता हूं वास्ते यह मेरा कहना स्वीकार करो—

**ज्वाला—**क्षीण क्षीण जात है, आयुष्य रंग पतंग ।

देर करो मति बालहा, चालो शिवमन्दिरमें संग ॥ ३४ ॥

अर्थ—चैतन्यके ऐसे सुभाव्य श्रवणकर सुमतिसखी आनन्दकी अपाज करती हुई गेली कि हे प्राणेश्वर ! आज मैं अपना टाड़मको सफल मानती हूँ कारण कि मे एक आपकी दासी तूल्य हूँ परन्तु आपने मेरे रचनोंपर आरूढ होके अपनी स्वसत्ताको प्रगट करदी है उस यह ही मेरा मुख्य उद्देश था । परन्तु हे स्वामिन् अब मेरेको नि शक होके कह देना उचित है कि आप मनोर्थसेहि कार्यको सिद्ध करना चाहते हो तो एमा मैंने हजारो नही उलके अमख्य चैतन्योंको देखा है कि कीसी हितकारी शिवाको श्रवणकर मनोर्थ कर लेते हैं परन्तु पुरुषार्थकी उखत पीछे हट जाते दृवे फीर भी कुमतिकी शय्याका सेवन कर लेते हैं वास्ते आपको अगर सच्चा रग लगा हो तो मेरी अर्ज सुनों । यह नर देह गडा ही नाजुरु है और चीण चीणमें आयुष्य जैसे पतंगका रग तथा पाणीका वेगकी माफीक क्षय हो रहा है । इमीमें न जाने मोहका दूत ' काल ' कीम समय घाड पाडेगा । वास्ते लो मैं भी आपके पुरुषार्थ करनेमें अच्छी अचछी मलाहोंकी मदद देनेको तैयार हूँ आप पुरुषार्थ रूपी गजपे आरूढ हो जाइये, हे स्वामिन् ! मेरा भी दील हो रहा है कि एमे पत्रित्र पुरुषोंके साथ ही शिवमन्दिर ( मोक्ष )की सुख शय्यामें आनन्दका अनुभव करु इसलिये हे गालमनी ! आप देर न करे अर्थात् पुरुषार्थ कर कर्म-शत्रुवाका पराजय जल्दी ही कर माक्षमें चलें मैं भी

आपके संग चलूँगी परन्तु अपने दोनोंको रास्ता बतलानेवाला एक तीसरा भी होना चाहिये ।

**ज्ञाना-**ज्ञानसुन्दर करो, निज आत्माका काम ।

चैतन्य सुमति संगसे, ज्ञान पाम निज धाम ॥ ३५ ॥

अर्थ-इस अपार संसारके अन्दर मोहराजाको मदद करनेवाली और अज्ञानको सहायता करनेवाली कुमतिने सर्व लोकमें अज्ञानका साम्राज्य फैला दीया था और धर्मचारित्र राजाके मददगार ज्ञानको सहायता करनेवाली सुमतिने कुमति के फन्दसे अनन्तमा भाग जीवोंपर ज्ञानका साम्राज्यका झुंडा फरका रही थी । अपने अपने पक्षको पुष्ट बनानेमें दोनों कटिबद्ध हो प्रयत्न कर रही थी । उन्ही समय सुमति चैतन्य के साथ वार्तालाप कर रही थी, इतनेमें ज्ञान इदर उदर फीर रहा था परन्तु कुमति की सहायतासे अज्ञानका साम्राज्यमें ज्ञानका आदर करे कौन ! उलटा तीरस्कारसे त्रास पाता हुवा ज्ञान सुमतिके पासमें जा रहा था इतनेमें तो रास्तेमें सुमतिका मीलाप हो गया । ज्ञानकी दशाको देखके सुमतिने कहा कि हे भ्रात ! आप इदर उदर फीरते हुवे अपनी कमजोरी क्यों बतलाते हो । आप अपना स्वरूपको सुन्दर बना लों क्योंकि आप कोई सामान्य व्यक्ति नहीं है आपके जरिये अनन्ते जीव निवृत्तिपुरीमें आनन्द कर रहे हैं और भी बड़े बड़े ऋषि मुनि और विद्वान् लोक आपके लिये तन तोड़ अभ्यास कर रहे हैं । और तीनों लोकमें आपकी यशोकीर्तिकी जयध्वनीकी

अवार्जाम अज्ञान विचारा भागता फीर रहा है । तो आप क्यों डधर उधर फीरके इन्ही कुमति द्वारा आपका अपमान कराते हैं । हे पन्धु ! मेरी तो आपसे नम्रतापूर्वक अर्ज है कि आप किमीके फन्दमें न पडके आप अपना स्वकार्य ही साधन करो । मैं एसा भी सुनति हु कि आप अभी कभी कुमतिके बच्चाको गुप्तपणे अपने निजायासमें स्थान देते हो अर्थात् उपशमभाव जो कि पिपाकों तो ज्ञान ही है किन्तु प्रदेशों अज्ञान भी रहता है उन्होंको क्षयोपशमीक ज्ञान कहते है तो आप जैसे निःस्पृहीयोंको यह मायावृत्ति क्यों होना चाहिये । हे गीर ! आप सर्वथा प्रकार अपना ज्ञान सुन्दर बनायें अर्थात् नायकभाव आठवा गुणस्थानसे क्षपकश्रेणी तक आ पहुचो और हम और हमारे प्रीतमजी निवृत्तिपुरमें जानेवाले है वास्ते आप भी साधम चलीये और हमको रस्ता ठीक ठीक मतलाडये । राम ! यह सुमतिका अमृतमय रचन श्रवण करते ही ज्ञानने अपने मन्दिरके अन्दर जो कुच्छ प्रदेशों अज्ञानदलके ये उन्हीको सुमतिके सपाटेमें ही मिलकुल नष्ट कर चेतन्य और सुमतिके माय आठवें गुणस्थान क्षपकश्रेणी चढके नये गुणस्थानमे दशवा और दशवामे सीधा ही बारहवे गुणस्थानपर चले गये । वहापर ज्ञानावर्णिय दर्शनार्णिय और अतराय इन्ही तीनों योद्धोंको एक ही चोन्म क्षय कर त व गुणस्थान पहुचा दीये । वहा जा के ज्ञान



बोला कि हे सुमति! यह अपने विश्रामका स्थान है और यहाँ पर सब लोक निवृत्ति करके जानेवाले ही हैं। वास्ते किसी प्रकारका विघ्न नहीं है वास्ते आपको अगर ठहरना हो तो टाण्टु की सहूल करीये नहीं तो चलो अपने निजानन्द प्रासादमें पहुँच जाये। सुमतिकी इरादा तो हो गया परन्तु चैतन्यजी निवृत्तिपुर देखनेकी वडी ही आतुरता थी वास्ते वहाँसे चउदवे गुणस्थान जाते हुवे ही अयोगावस्था स्वीकार करत ही ज्ञान सहित चैतन्यजी निज धामपर पहुँच गये और सादि अनन्त भाँगेमें स्थीत हो गये।

उगणीसे इठांतरे। कृष्ण तीज माघ मास ॥

नगर फलोधीमें फली। मन वंच्छित सब आस ॥३६॥

अर्थ—मरुस्थल नामका देश, साडा पचवीश अत्ये देशोंके अन्दर एक आर्य देश है जिन्होंका गौरव-महत्व शास्त्रकारोंने बडे ही विशालतासे बतलाया है जैसे कि बडे बडे मुनि मत्तंगजोंको मरुस्थलके धेरी-बैलोंकी उपमा दी गई है। ऐसे महत्ववाले देशमें फलवृद्धि (फलोधी) नामका अच्छा सुन्दर रमणीय नगर है। जीस नगरकी शोभामें वृद्धि करनेवाले अलंकार समान शीखरबन्ध पांच जिनालय बडे ही मनोहर और संसार समुद्रमें नावके माफीक शोभते हैं। उसी हि जिनालयोंकी सेवा भक्ति करनेवाले श्रावक गणोंकी विशाल संख्या और धनधान्यसे

परिपूर्ण है। इमी नगरमें सन् १६७८ के माघ मासके कृष्ण-पक्षकी तीज सोमवारके रोज अपने मनोप्रच्छिन्न फलोंको प्राप्त किया है। अर्थात् इन्ही ककामतीसीको निर्विघ्नपणे समाप्त करी है।

## ॥ कलस ॥

पार्श्वनाथ उर पाट सोहे । शुभदत्त गीरुवा गणधरो ।  
हरिदत्तन वली आर्य समुद्र । केशी गणधर हितकरो ॥  
मयप्रभने रत्नप्रभसूरी । उपकेशगच्छ अलकरो ।  
ज्ञानसुन्दर दास जिनका । सदा शिव सपत्त वरो ॥ १ ॥

अर्थ—श्री त्रेवीशमा तीर्थकर श्रीपार्श्वनाथ प्रभुके पाटपर श्री शुभदत्त नामके गणधर न्यार ज्ञान और चौद पूर्व धारक अनेक गुण समूहसे सुशोभित हूवे थे। उन्हींके पाटपर श्री हरिदत्त नामके आचार्य आगम समुद्रके पारगामि हुवे थे। उन्हींके पाट पर श्रीआर्यसमुद्रसुरि महाराज हूवे थे। इन्हींके शासनमें बुद्धकीर्ति माधुसे बौधधर्म चलाया। इन्हींके पाटपर श्री केशीश्रमणाचार्य हूवे थे उन्हीं महान प्रभाषिक आचार्य महाराजने प्रदेशी आदि १२ राजाओंको प्रतिबोध दे के जैनधर्ममें स्थापन किये थे। उन्हीं के पाटपर श्री मयप्रभसूरि हूवे। उन्हीं महा ऋषियोंके चरण-कमलोंकी मेवा अनेक देवदेवीया करती थी जिस्में भी चक्रेश्वरी, अम्बिका, पद्मावती और सिद्धायिका ये मुख्यथी। इन्हीं आचार्यश्रीने भीनमाल नगरमें ६०००० घरोंको प्रतिबोध दे के श्री-

नाली तथा पद्मावति नगरीमें ४५००० पोरवाल जैन बनाया था औरभी अनेक प्रकारसे शासनकी बड़ी भारी उन्नति करी थी। इन्होके पाटपर श्री रत्नप्रभसूरि जोकि विद्याधरवंशके भूपण समान थे और अनेक विद्याओंसे भूपित थे उन्होंने उपकेशपटन अर्थात् हालमें ओशीयानगरीमें ३८४००० राजपुत्रोंको प्रतिबोध देके ओसवाल जैन बनाया था। जिन्होंके अठारह गोत्र स्थापन कीयेथे ( विस्तार देखनेवाले आत्मबन्धुओंको धार्थ्रपटावली देखनी चाहिये ) और ओशीयामें श्री वीरप्रभुके विंवकी प्रतिष्ठा स्वहस्तसे करी थी। वह मन्दिर आजभी मौजूद है। इन्हीं आचार्यश्रीसे इस गच्छका नाम उपकेश गच्छ पडा है। इन्होंकी पाट परम्परामें भी बड़ेर आचार्य हुवे हैं (वह सब विस्तार देखो उपकेश पट्टावली) इन्हीं महान् पुरुषोंके चरणकमलोंका दास “ ज्ञानसुन्दर ” गुणी जनोंका गुण गा कर अपनी आत्माको पवित्र करी है। हे प्रभो ! मेरी मनोकामना पुरण करो अर्थात् शिवरूपी संपत्त बच्चीस करो। मैं आपकी अनुग्रह-कृपासे यह “ कका वत्तीसी ” स्वपरात्मावोंके कल्याणार्थ बालक्रीडावत् प्रयत्न कीया है। इस्में अगर मति-दोष तथा दृष्टिदोष रहा हो तो सज्जन पुरुषोंसे क्षमा चाहता हूँ।

॥ श्रीरस्तु ॥ कल्याणमस्तु ॥

॥ इति ककावत्तीसी समाप्तम् ॥

अथ श्री

## व्याख्याविलास ।

भाग २ जो

मघोऽय गुणरत्नरोहणगिरि. मघः मत्ता मडन ।  
मघोऽय प्रवल प्रताप तरणि मघो महा मगलम् ॥  
मघोऽभीप्सितदानकल्पप्रिटपी सघो गुरुणा गुरुः ।  
मघ' मर्मजमाधिराजमहित. सघधिर नन्दतात् ॥१॥

विद्या नाम नरस्य रूपमाधिक प्रच्छन्न गुप्त धन ।  
विद्या भोगकरी यश' सुखकरी विद्या गुरुणा गुरु' ॥  
विद्या वन्द्युजनो विदेश गमने विद्या पर द्वैत ।  
विद्या राजसु पूज्यते न तु धन विद्याविहिन. पशु ॥२॥

विद्या नाम नरस्य कीर्तिस्तुला भाग्यज्ञये चाश्रयो ।  
धेनु' कामदुघा रतिश्च विरहे नेत्र तृतीय च सा ॥  
सत्कारायतन कुलस्य महिमा रत्नैर्विना भूषण ।  
तस्मादन्यमुपेक्ष्य मर्मनिपथ विद्याधिकार कुरु ॥ ३ ॥

यद्यपि भवति विरूपो, वस्त्रालंकार वेपपरिहीणः ॥

सज्जन सभां प्रविष्ट, शोभामुद्धहति सद्बिद्यः ॥ ४ ॥

न चोर हार्य न च राजहार्य, न भ्रातृ भाज्यं न च भारकारि ॥

व्यये कृते वर्द्धत एव नित्यं, विद्या धनं सर्वं धनं प्रधानम् ॥५॥

बालादपि हितं ग्राह्यममेध्यादपि काञ्चनम् ॥

निचादप्युत्तमां विद्यां, स्त्रीरत्नं दुष्कुलादपि ॥ ६ ॥

काव्यशास्त्र विनोदेन, कालो गच्छति धीमताम् ॥

व्यसनेन हि मूर्खाणां, निद्रया कलहेन वा ॥ ७ ॥

सन्तोषत्रिषु कर्तव्यः, स्वदारे भोजने धने ॥

त्रिषु चैव न कर्तव्यो, दाने चाध्ययने जपे ॥ ८ ॥

श्लोकार्धं श्लोकपादं वा, समस्त श्लोकमेव वा ॥

अवन्ध्यं दिवसं कुर्याद्, दानाध्ययनकर्मणि ॥ ९ ॥

अनभ्यासे विषं शास्त्र-मजीर्णं भोजनं विषम् ॥

विषं सभा दारिद्रस्य, वृद्धस्य तरुणी विषम् ॥ १० ॥

विषं कुपठिता विद्या, विषं व्याधिरूपेक्षितः ॥

विषं गोष्ठी दारिद्रस्य, वृद्धस्य तरुणी विषम् ॥ ११ ॥

लक्षण्येन विना विद्या, निर्मलापि न शोभते ॥

युवतीरूपसंपन्ना, दारिद्रस्येव वेश्मनि ॥ १२ ॥

सुलभानीह शास्त्राणि, गुर्वादेशस्तुदुर्लभः ॥

शिरोवहति पुष्पाणि, गन्धं जानाति नासिका ॥ १३ ॥

काकचेष्टा प्रक यान, श्वाननिद्रा तथैव च ॥  
 स्वल्पाहार. स्त्रियास्त्यागी, विद्यार्थी पञ्चलक्षण ॥१४॥  
 पठतो नास्ति मूर्खत्व, जपतो नास्ति पातकम् ॥  
 मौनिन' क्लहो नास्ति, न भय चास्ति जाग्रतः ॥१५॥  
 सुश्रूषा श्रवण चैत्र, ग्रहण धारण तथा ॥  
 उद्वापोहोऽर्थपिज्ञान, तत्तज्ञान च धीगुणा' ॥ १६ ॥  
 विद्या विनयतो ग्राह्या, पु'कलेन धनेन वा ॥  
 अथवा विद्यया विद्या, चतुर्थो नैव विद्यते ॥ १७ ॥  
 सुखार्थी त्यजते विद्या, विद्यार्थी त्यजते सुखम् ॥  
 सुखायिन कुतोविद्या, सुख विद्यार्थिनः कुतः ॥ १८ ॥  
 आलस्येन हता विद्या, आलापेन कुलस्त्रिय ॥  
 अल्पबीज हत चैत्र, हत सैन्यमनायकम् ॥ १९ ॥

आरोग्यबुद्धिविनयोद्यमशास्त्ररागा ।

पञ्चान्तरा' पठनसिद्धिकरा भवन्ति ॥

आचार्यपुस्तकनिवाससुसगभिन्ना ।

नाह्यास्तु पञ्चपठन परिवर्धयन्ति ॥ २० ॥

न च राजभय न च चौरभय, इह लोकसुख परलोकहितम् ॥  
 वन कीर्तिकर नरदेवनत, श्रमणत्वमिदं रमणीयतरम् ॥ २१ ॥  
 येषां न विद्या न तपो न दान, न चापि शील न गुणोऽपि धर्मः ॥  
 ते मृत्युलोके भ्रूणि भारभूता, मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥ २२ ॥

अक्रोधवैराग्यजितेन्द्रियत्वं, क्षमादयासर्वजनप्रियत्वं ॥  
 निर्लोभदाता भयशोकमुक्ता, ज्ञान प्रबोधे दशलक्षणानि ॥२३॥

एकाक्षरोऽपि दातारं, यो गुरुर्नैव मन्यते ॥

श्वानयोनिशतं गत्वा, चाण्डालेष्वपि जायते ॥ २४ ॥

गुरुत्यागे भवेद्दुःखी, मन्त्रत्यागे दरिद्रता ॥

गुरुमन्त्रपरित्यागे, सिद्धोऽपि नरकं व्रजेत् ॥ २५ ॥

स्वरूपं पुरुषं दृष्ट्वा, भ्रातरं पितरं सुतं ॥

स्रवन्ते योनयः स्त्रीणां, मामपात्रमिवाम्भसि ॥ २६ ॥

अहिंसा सर्वजीवेषु, तत्त्वज्ञैः परिभाषितम् ॥

इदं हि मूलं धर्मस्य, शेषस्तस्यैव विस्तरम् ॥ २७ ॥

नाहं स्वर्गफलोपभोगतृपितोनाभ्यर्थितस्त्वंमया ।

सन्तुष्टस्तृणभक्षणेन सततं साधो न युक्तं तव ॥

स्वर्गं यान्ति यदा त्वया विनिहिता यज्ञे भ्रुवं प्राणिनो ।

यज्ञं किं न करोपि मातृपितृभिः पुत्रैस्तथा बान्धवैः ॥२८॥

काया हंसविना नदी जलविना दाता विना याचकाः ।

भ्राता स्नेहविना कुलं सुतविना धेनुश्च दुग्धं विना ॥

दानं पात्रविना निशा शशिविना पुण्यं विना मानवाः ।

एते सर्वे न शोभते इह तथा वाणी च सत्यं विना ॥२९॥

लिङ्गिनां परमाधारो, वेश्यानां परमो निधिः ॥

वणिजां परमा नीति, मृषावाद नम्रोस्तुते ॥ ३० ॥

यस्मिन् गृहे सदा नार्या, मूलक पच्यते जनैः ॥  
 स्मशान तुल्य तद्वज्रम्, पितृभिः परिपूजितम् ॥ ३१ ॥  
 विद्यावृद्धास्तपो वृद्धा, ये च वृद्धा बहुश्रुताः ॥  
 सर्वे ते धनवृद्धस्य, द्वारि तिष्ठन्ति किङ्करा ॥ ३२ ॥

न ज्ञानतुल्यः किल कल्पवृक्षो, न ज्ञानतुल्यः किल कामधेनुः ॥  
 न ज्ञानतुल्यः किल कामकुम्भो, ज्ञानेन चिंतामणिरप्यतुल्यः ॥ ३३ ॥

निद्रा मूलमनर्थानां, निद्रा श्रेयो विघातिनी ॥  
 निद्रा प्रमादजननी, निद्रा ससारवद्धिनी ॥ ३४ ॥  
 धनधान्यप्रयोगेषु विघासग्रहणेषु च ॥  
 आहारे च विहारे च, त्यक्तलजः सुखी भवेत् ॥ ३५ ॥

यदि वहति त्रिदण्डं नगमुण्डं जटा वा ।  
 यदि वसति गुहाया वृक्षमूले शिलाया ॥  
 यदि पठति पुराणं वेदसिद्धान्ततन्त्रम् ।  
 यदि हृदयमशुद्धं सर्वमेतन्न किञ्चित् ॥ ३६ ॥  
 अपरीक्षितं न कर्तव्यं, कर्तव्यं सुपरीक्षितम् ॥  
 पश्चाद्भवति मन्तापो, ब्राह्मणी नकुल यथा ॥ ३७ ॥  
 हस श्वेतो वक् श्वेतो, को भेदो एक हसयोः ॥  
 नीरक्षीरविभागे तु, हसो हसो वको वक् ॥ ३८ ॥  
 ननिनोमधुमामेन, अन्तरं पिककाकयोः ॥  
 चसन्तश्च पुनः प्राप्ते, काकः काकः पिकः पिकः ॥ ३९ ॥



परविघ्नेन संतोषं, भजते दुर्जनो जनः ॥  
 लभेदग्निः परां दीप्तिं, परमंदिर दाहतः ॥ ४० ॥  
 दुर्जनः परिहर्त्तव्यो, विद्यया भूपितोऽपिसन् ॥  
 मणिना भूपितः सर्पः, किमसौ न भयंकरः ॥ ४१ ॥  
 नाहं काको महाराज, हंसोऽहं विमले जले ॥  
 नीचसंगप्रसंगेन, मृत्युरेव न संशयः ॥ ४२ ॥  
 मित्रद्रोही कृतघ्नश्च, ये च विश्वासघातकाः ॥  
 ते नरा नरकं यान्ति, यावच्चन्द्र दिवाकरौ ॥ ४३ ॥  
 क्षमाधनुः करे यस्य, दुर्जनः किं करिष्यति ॥  
 अतृणे पतितो वह्निः, स्वयमेवोपशाम्यति ॥ ४४ ॥  
 अतिपरिचयादवज्ञा, संततगमनादनादरो भवति ॥  
 मलये भिल्लपुरन्ध्री, चन्दनतरुकाष्ठमिन्धन कुरुते ॥ ४५ ॥  
 असंतुष्टा द्विजानष्टाः, संतुष्टश्च महीपतिः ।  
 सलज्जा गणिका नष्टाः निर्लज्जा च कुलांगना ॥ ४६ ॥  
 अनाभ्यासे विषं शास्त्र-मजीरेण भोजनं विषम् ॥  
 मूर्खस्य च विषं गोष्ठी, वृद्धस्य तरुणी विषम् ॥ ४७ ॥  
 क्षणे तुष्टाः क्षणे रुष्टास्तुष्टा रुष्टाः क्षणे क्षणे ॥  
 अव्यवस्थितचित्तानां, प्रसादोऽपि भयंकरः ॥ ४८ ॥  
 उष्णानां च विवाहेषु, गीतं गायन्ति गर्दभाः ॥  
 परस्परं प्रशंसन्ति, अहो रूपमहो ध्वनिः ॥ ४९ ॥

अनारभो मधुप्याणा, प्रथम जुद्धि लक्षणम् ॥

आरब्धस्यान्तगमन, द्वितीय जुद्धिलक्षणम् ॥ ५० ॥

वमार्थिकाममोक्षाणा, अस्वैकोऽपि न विद्यते ॥

अजागलस्तनस्यैव, तस्य जन्म निरर्थकम् ॥ ५१ ॥

एक दृष्टा गत दृष्टा, दृष्टा पञ्चशतान्यपि ॥

अतिलोभो न कर्तव्य, शक्र भ्रमति मस्तके ॥ ५२ ॥

असङ्गसङ्गदोषेण सत्याय मतिभिभ्रम ।

एकरात्रप्रसङ्गेन, काष्ठघण्टाविडम्बना ॥ ५३ ॥

सुलभा' पुरुषा राजन्सतत प्रियनादिन' ॥

अप्रियस्य च पथ्यस्य परिणाम' सुखावह ॥ ५४ ॥

अल्पतयोश्चलत्कुम्भो हल्पदुग्धाश्च धेनवः ॥

अल्पविद्यो महागर्भी कुरूपो नहु चोष्टि ॥ ५५ ॥

उद्योग. कलह कण्डूर्त्त मद्य परास्त्रिय' ॥

आहारो मैथुन निद्रा, सेयनात्तु विवर्धते ॥ ५६ ॥

आचारोभावोधर्मो नृणा श्रेयस्करो महान् ॥

ब्रह्मलोके पराकीर्त्ति, परत्र परम सुखम् ॥ ५७ ॥

मातृप्रत्परदाराश्च, परद्रव्याणि लोष्टयत् ॥

आत्मघत्सर्वभूतानि, य पण्यति स परयति ॥ ५८ ॥

आहारानिद्राभय मैथुनानि, सामान्यमेतत्पशुभिर्नराणाम् ॥

एकोविधेकोत्याधिकोमनुष्ये, तेनैव हानि पशुभिः समानाः ॥५९॥

आचारः परमोधर्म आचारः परमं तपः ॥

आचारः परमं ज्ञानमाचारात्किं न साध्यते ॥ ६० ॥

आशाया ये दासा-स्ते दासाः सर्वे लोकस्य ॥

आशा येषां दासी तेषां दासायते लोकः ॥ ६१ ॥

इतोभ्रष्टस्ततोभ्रष्टः परमेकान्ति वेपभाक् ॥

न संसारसुखं तस्य, नैव मुक्तिसुखं भवेत् ॥ ६२ ॥

अश्वस्य लक्षणं वेगो, मदो मातङ्ग लक्षणम् ॥

चानुर्य लक्षणं नार्या, उद्योगः पुरुषलक्षणम् ॥ ६३ ॥

उत्तमे तु क्षणं कोपो, मध्यमे घटिकाडयम् ।

अधमे स्यादहोरात्रं चाण्डाले मरणान्तिकम् ॥ ६४ ॥

जटिलो गुण्डी लुञ्चितकेशः, कापायाम्बरकृतबहुवेषः ॥

पश्यन्नपि च न पश्यति मूढ, उदरनिमित्तं बहुकृत वेषः ॥ ६५ ॥

अधः पश्यति किं बाले, तत्र किं पतितं भुवि ॥

रे रे मूढ न जानसि, गतं तारुण्य मौक्तिकम् ॥ ६६ ॥

गतानुगतिको लोकः, कुट्टिनिमुपदेशिनीम् ॥

प्रमाणयति नो धर्मे, यथा गोधूमितिद्विजम् ॥ ६७ ॥

एकस्य कर्म संवीक्ष्य, करोत्यन्योऽपि गर्हितम् ॥

गतानुगतिको लोको, न लोकः पारमार्थिकः ॥ ६८ ॥

गतानुगतिको लोको, न लोकः पारमार्थिकः ॥

बालुका लिंगमात्रेण, गतं ताम्रस्य भाजनम् ॥ ६९ ॥

गत शोको न कर्तव्यो, भद्रिष्य नैव चिन्तयेत् ॥  
वर्तमानेषु कार्येषु वर्तयन्ति विचक्षणा ॥ ७० ॥

लक्ष्मीर्लक्षणहीनेषु, कुलहीने मरुस्वती ॥  
कुपात्रे रमते नागे, गिरौ वर्षति माधव ॥ ७१ ॥

मात्रा सम नास्ति शरीर पोषण ।  
विद्या सम नास्ति शरीर भूषणम् ॥  
भार्या सम नास्ति शरीर तोषण ।  
चिन्ता सम नास्ति शरीर शोषणम् ॥ ७२ ॥

अर्थातुराणा न गुरुर्नन्धु , कामातुराणा न भय न लज्जा ॥  
क्षुधातुराणा न रुचिर्न पक्व, चिन्तातुराणा न सुप्त न निद्रा ॥७३॥

ज्वरदा लङ्घन प्रोक्त, ज्वराम ये तु पाचनम् ॥  
ज्वरान्ते भेषजदद्यात्मर्वज्वर विनाशकम् ॥ ७४ ॥

जामाता कृष्णसर्पश्च, पावक्रो दुर्जनस्तथा ॥  
पिश्वामो नैव कर्तव्यः, पञ्चमो भगिनीसुत ॥ ७५ ॥

भारत पञ्चमो वेदः, सुपुत्र सप्तमो रम ॥  
दाता पञ्चदश रत्न, जामाता दशमो ग्रह ॥ ७६ ॥

जीर्णमन्न प्रशसन्ति, भार्या च गत यौवनम् ॥  
ग्रर विजितसग्राम, पारगन तपस्वीनम् ॥७७॥

श्वभुत दुर्लभ नृणां, देवानामुत्क तथा ॥  
पितृणा दुर्लभ पुत्र , तत्र शक्रस्य दुर्लभम् ॥ ७८ ॥

घृतं न श्रुयते कर्णे, दधि स्वप्नेऽपि दुर्लभम् ॥  
 मुग्धे दुग्धस्य का वार्ता, तक्रं शक्रस्य दुर्लभम् ॥७६॥  
 मूर्खोऽपि शोभते तावत्सभायां वस्त्र वेष्टितः ॥  
 तावच्च शोभते मूर्खो, यावत्किञ्चिन्न भाषते ॥ ८० ॥  
 निर्द्रव्यं पुरुषं सदैव विकलं सर्वत्रमन्दादरं ।  
 तातभ्रातृसुहृज्जनादिकुपितं दृष्ट्वा न संभाषितम् ॥  
 भार्या रूपवती कुरङ्गनयना स्नेहेन नालिङ्गते ।  
 तस्माद्रव्यमुपार्जयाशु सुमते द्रव्येण सर्वे वशाः ॥ ८१ ॥  
 दूरस्थः पर्वता रम्या वेश्या च मुखमण्डने ॥  
 युद्धस्य वार्ता रम्या च त्रीणि रम्याणि दूरतः ॥ ८२ ॥  
 गजं मत्तं द्विजं भ्रष्टं वृषभं काममोहितम् ॥  
 नृपमन्तःपुरगतं दूरतः परिवर्जयेत् ॥ ८३ ॥  
 खरं श्वानं गजं मत्तं रण्डां च बहुभाषिणीम् ॥  
 राजपुत्रं कुमित्रं च दूरतः परिवर्जयेत् ॥ ८४ ॥  
 देहे पित्तं गृहे वित्तमेकचित्तं कुटुम्बिनाम् ॥  
 जेष्टपुत्र मत्तिश्रेष्ठं न भवन्ति गृहे गृहे ॥ ८५ ॥  
 शकटं पञ्चहस्तेन, दशहस्तेन वाजिनम् ॥  
 गजं हस्तसहस्रेण, देशत्यागेन दुर्जनम् ॥ ८६ ॥  
 दैवं फलति सर्वत्र न विद्या न च पौरुषम् ॥  
 समुद्रमथनाल्लेभे हरिर्लक्ष्मीर्हरो विषम् ॥ ८७ ॥

अश्वप्लुत माघप्रगणित च स्त्रीणां चरित्र पुस्तकस्य भाग्यम् ॥  
 अर्चयण चाप्यतिर्चयण च देवो न जानाति कुतो मनुष्य ॥८८॥

क्षयं चित्तं क्षयं वित्तं क्षयं जीवति मानस ॥

यमस्य करुणा नास्ति धर्मस्य त्वरितागति ॥ ८९ ॥

क्षान्तिं तुल्यं तपो नास्ति सतोपात्रं सुखं परम् ॥

नास्ति तृष्णा समो व्याधिर्न च धर्मो दयापर ॥ ९० ॥

न च त्रिधा समो जन्धुर्न च व्याधि समो रिपु ॥

न चापत्यं समं स्नेही न च धर्मो दयापर ॥ ९१ ॥

पुनर्घित्तं पुनर्मित्तं पुनर्मार्यां पुनर्मही ॥

एतत्सर्वं पुनर्लभ्यं न शरीरं पुनः पुन ॥ ९२ ॥

यत्र विद्यागमो नास्ति तत्र नास्ति धनागम ॥

यत्र चात्मा सुखं नास्ति न तत्र दिवसं वसेत् ॥ ९३ ॥

न देवाय न धर्माय न जन्धुभ्यो न चार्थिने ॥

दुर्जने नार्जितं द्रव्यं भुज्यते राजतम्करं ॥ ९४ ॥

नराणां नापितो वृत्तः पक्षिणां चैत्रं वायम ॥

चतुष्पदां शृगालस्तु स्त्रीणां वृत्तां च मालिनी ॥ ९५ ॥

पुस्तकं प्रत्ययाधीतं, नःधीतं गुरुं सन्निधा ॥

न शोभते सभा मध्यं, जारगर्भा इव म्रिय ॥ ९६ ॥

पिण्डे पिण्डे मतिभिन्ना, तुण्डे तुण्डे सरस्वती ॥

देगे देगे विभाषाम्यान्ना नारन्ना वसुन्धरा ॥ ९७ ॥

दर्शनाद्धरते चित्तं, स्पर्शनाद्धरते बलम् ॥

संभोगाद्धरते वीर्यं, नारी प्रत्यक्ष राक्षसी ॥ ६८ ॥

उदारस्य तृणं वित्तं, शूरस्य मरणं तृणम् ॥

विरक्तस्य तृणं भार्या, निस्पृहस्य तृणं जगत् ॥ ६९ ॥

अज्ञानात्कुरुते श्राद्धं योऽमिश्रवणं वर्जितम् ॥

श्राद्धहन्ताभवेत्कर्ता, निराशाः पितरोगताः ॥ १०० ॥

नीचाश्रयो न कर्तव्यः कर्तव्यो महदाश्रयः ॥

अजा सिंहप्रसादेन, आरूढा गज मस्तके ॥ १०१ ॥

विरला जानन्ति गुणान्विरला कुर्वन्ति निर्धन स्नेहम् ॥

विरला रणेषु धीराः परदुःखेनापि दुःखिता विरलाः ॥ १०२ ॥

खलः सर्षपमात्राणि, परच्छिद्राणि पश्यति ॥

आत्मानो विल्वमात्राणि, पश्यन्नपि न पश्यति ॥ १०३ ॥

राजपत्नी गुरोःपत्नी, मित्रपत्नी तथैव च ॥

पत्नीमाता स्वमाता च, पञ्चैता मातरः स्मृताः ॥ १०४ ॥

प्रत्यक्षे गुरवःस्तुत्याः, परोक्षे मित्रवान्धवाः ॥

कार्यान्ते दासीभृत्याश्च, पुत्रो नैव मृताः स्त्रियाः ॥ १०५ ॥

प्रथमेनार्जिता विद्या, द्वितीयेनार्जितं धनम् ॥

तृतीये न तपस्तप्तं, चतुर्थे किं करिष्यति ॥ १०६ ॥

लालयेत्पञ्चवर्षाणि, दशवर्षाणि ताडयेत् ॥

प्राप्ते तु षोडशवर्षे, पुत्रं मित्रं वदाचरेत् ॥ १०७ ॥

पुस्तक वनिता पित्त, परहस्त गतगतम् ॥  
 यदि चैत्पुनरायाति, नष्ट भ्रष्ट च सण्डितम् ॥ १०८ ॥  
 पुस्तकेषु च या विद्या, परहस्तेषु यद्जनम् ॥  
 सग्रामे च गृहमैन्य, त्रय पुसा विडम्बनम् ॥ ११० ॥  
 पात्रे त्यागी गुणे रागी, सत्रिभागी च मन्धुषु ॥  
 शास्त्रे बोद्धा रणे योद्धा, पुरुषा. पञ्च लक्षणा ॥ १११ ॥  
 पूर्वदत्तेषु या विद्या, पूर्ण दत्तेषु यद्जनम् ॥  
 पूर्वदत्तेषु या भार्या, अग्रे धारति धारति ॥ ११२ ॥  
 दाने तपसि शौर्ये वा, विज्ञाने विनये नये ॥  
 विस्मयो नहि कर्तव्यो, महुरत्ना वसुन्धरा ॥ ११३ ॥  
 भार्या रूपवती शत्रु पुत्र. शत्रुरपण्डितः ॥  
 ऋणकर्ता पिता शत्रुर्माता च व्यभिचारिणी ॥ ११४ ॥  
 विपत्तौ किं विपादेन सपत्तौ हर्षणेन किम् ॥  
 भवितव्य भवत्येव कर्मणामीदृशीगति ॥ ११५ ॥  
 खण्डे खण्डे च पाण्डित्य क्रयकृत च मैथुनम् ॥  
 भोजन च परार्थान त्रय पुसा विडम्बनम् ॥ ११६ ॥  
 दिनान्ते पित्रेद्गुध निशान्ते च पित्रेत्पय ॥  
 भोजनान्ते पित्रेत्तक्र किं वैद्यस्य प्रयोजनम् ॥ ११७ ॥  
 शैले शैले न माणिस्य मौक्तिक न गजे गजे ॥  
 माधयो न हि मर्षत्र चन्द्रन न वने वने ॥ ११८ ॥



यतः सत्यं ततो धर्मो यतो धर्मस्ततो धनम् ॥  
यतो रूपं ततः शीलं यतो नागास्ततो जयः ॥ ११६ ॥  
मंत्रे तीर्थे द्विजे दैवे दैवज्ञे भेषजे गुरो ॥  
यादृशीं भावनां कुर्यात्सिद्धिर्भवति तादृशी ॥ १२० ॥  
दृष्ट्वा यतिं यतिः सद्यो वैद्यो वैद्यं नटं नटः ॥  
याचको याचकं दृष्ट्वा ध्वान बहु गुरायंत ॥ १२१ ॥  
काके शौचं द्यूतकारे च सत्यं क्लीबे धैर्यं मद्यपे तत्त्वचिन्ता ॥  
सर्वे ज्ञान्तिः स्त्रीषु कामोपशान्तिः राजामित्रं केन दृष्टं श्रुतं वा ॥ १२२ ॥  
अशक्तस्तु भवेत्साधुर्ब्रह्मचारी च निर्धनः ॥  
व्याधितो देवभक्तश्च वृद्धा नारी प्रतिव्रता ॥ १२३ ॥  
देशाटनं पण्डित मित्रता च वाराङ्गना राजसभाप्रवेशः ॥  
अनेकशास्त्राणि विलोकितानि चातुर्यमूलानि भवन्ति पञ्च ॥ १२४ ॥  
शनैः पन्थाः शनैः कन्थाः शनैः पर्वतलङ्घनम् ॥  
शनैर्विद्या शनैर्वित्तं पञ्चैतानि शनैः शनैः ॥ १२५ ॥  
शठं प्रति शठं ब्रुयादादरं प्रति चादरम् ॥  
तत्र दोषो न भवति दुष्टे दुष्टं समाचरेत् ॥ १२६ ॥  
आविद्या जीवनं शून्यं दिक्शून्याचेदवान्धवा ॥  
पुत्रहीनं गृहशून्यं सर्वं शून्या दरिद्रता ॥ १२७ ॥  
सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् ॥  
न नित्यं लभ्यते दुःखं न नित्यं लभते सुखम् ॥ १२८ ॥

उद्यमेन हि सिद्ध्यन्ति कार्याणि न मनोरथै ॥

न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविश्यन्ति मुखे मृगा ॥१०६॥

दयाम्भसा कृतस्नानः मन्तोपशुभमस्त्रभृत् ।

धिनेकतिलकभ्राजी भावनापावनाशयः ॥

भक्तिश्रद्धानघुसृणोमिश्रपाटौ रजद्रवै ।

नत्र ब्रह्माङ्गतो देव शुद्धमात्मानमर्चय ॥ १३० ॥

निर्ममो निरहङ्कारो निस्सङ्गो निःपरिग्रह ॥

रागद्वेषविनिर्मुक्तस्त देव ब्राह्मणो विदु ॥ १३१ ॥

पक्षपातो न मे वीरे, न द्वेषः कपिलादिषु ॥

युक्तिमद्वचन यस्य, तस्य कार्य परिग्रहः ॥ १३२ ॥

मनोविशुद्धपुरुषस्य तीर्थं, वाक्मयमथेन्द्रियनिग्रहश्च ॥

एतानि तीर्थानि शरीरजानि, मोक्षस्य मार्गं च निदर्शयन्ति ॥१३३॥

मरस्थलीकल्पतरूपमान, मोहान्धकारोच्चयनित्यभानुम् ॥

मसारनारानिजयानपात्र, त वीक्ष्यजातः प्रमदैकपात्रम् ॥१३४॥

मत्त्यत्रह तपोत्रह, त्रहथेन्द्रियनिग्रहः ॥

मर्वभूतदयात्रह, एतद् त्राहण लक्षणम् ॥ १३५ ॥

नितेन्द्रिय सर्वहितो, धर्मकर्म परायण ॥

यत्र तिष्ठन्ति तत्रैव, सर्व तीर्थानि देवता ।। १३६ ॥

गुणा सर्वत्र पूज्यन्ते, पितृमशां निरर्थकः ॥

वासुदेव नमस्यन्ति, वसुदेव न ते जना ॥ १३७ ॥

किं भावी नारकोऽहं किमुत बहुभवी दूरभव्यो न भव्यः ।

किं वाऽहं कृष्णपत्नी किमचरमगुणस्थानकं कर्मदोषात् ॥

वद्विज्वालेव शिखात्रतमपि विषवत्खड्गधारा तपस्या ।

स्वाध्यायः कर्णसूची यम इव विषमः संयमो यद्विभाति ॥१३८॥

सर्पदुर्जनयोर्मध्ये, वरं सर्पो न दुर्जनः ॥

सर्पो दशति कालेन, दुर्जनस्तु पदे पदे ॥ १३९ ॥

दुर्जनं प्रथमं वन्दे, सज्जने तदनन्तरम् ॥

मुखपक्षालनात्पूर्व, गुदपक्षालनं यथा ॥ १४० ॥

लोभः पिताति वृद्धो, जनेनी माया सहोदरः कूटः ॥

कुटिला कृतिश्च गृहिणी, पुत्रो दम्भस्य हुंकारः ॥१४१॥

अनृतं साहसं माया मूर्खत्वमतिलोभता ॥

अशौचं निर्दयत्वं च स्त्रीणां दोषाः स्वभावजाः ॥ १४२ ॥

यस्यभार्या शुचिर्दत्ता भर्तारमनुगामिनी ।

नित्यं मधुरवक्त्रं च सारंभा न रमा रमा ॥ १४३ ॥

सारं सारं गृहीत्वैव, निःसारं परिवर्जयेत् ॥

इच्छुयन्त्रोऽपि गृह्णाति, रसमेव न चापरम् ॥ १४४ ॥

गुणारविन्दमालां ये, धारयन्ति नरोत्तमाः ॥

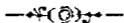
वन्दनीया नरेशानां, भवन्ति गुण धारिणाम् ॥ १४५ ॥

कृपणाधनासाद्य, कृतकष्ट परंपराः ॥

परार्थद्वेषिणः खिन्ना, स्वयं नैवोपभुञ्जते ॥ १४६ ॥

भक्तो मातापितृणां स्वजनपरजनानन्ददायी प्रशान्त ।  
श्रद्धालुः शुद्धबुद्धिर्गतमदकलहः शीलवान् दानवर्षी ॥  
अक्षोभ्य सिद्धगामी परगुणविभवोत्कर्ष हृष्टः कृपालु ॥  
सर्वैश्वर्याधिकारी भवति किलनरो देवत मूर्तमेव ॥ १४७ ॥  
पापाणेषु यथा हेम, दुग्धमध्ये यथाघृतम् ॥  
तिलमध्ये यथा तैल, देहम ये तथा शिव ॥ १४८ ॥  
न देवपूजा न च पात्रपूजा, न श्राद्ध धर्मश्च न साधु धर्मः ॥  
लब्धापि मानुष्यमिदं समस्त, कृत मयारण्य विलापतुल्यम् ॥ १४९ ॥  
सर्वं मगल मागल्य सर्वं कल्याण कारणम् ॥  
प्रधानं सर्वं धर्माणां जैनेधर्मोऽस्तु मगलम् ॥ १५० ॥

॥ इति शम् ॥



अथश्री

## व्याख्याविलास.

भाग ३ जो.

अप्या चैव दम्मेयान्वो, अप्पाहु खलुदुदम्मो ॥

अप्पादंतो सुहीहोइ, अस्सिलोए परत्थय ॥ १ ॥

एगया खत्तिओ होइ, तओ चंडाल बुक्कसो ॥

तओ कीड पर्यंगोय, तओ कुंधु पिप्पीलिया ॥ २ ॥

कम्मसंगेहिं समूढा, दुखिखया बहु वेयणा ॥

अमणुस्सासु जोणिसु, विणिहम्मंति पाणियो ॥ ३ ॥

तेणे जहा संधिमुहेगाहिए, सकम्मणा किचेइ पापकारी ॥

एवं पयापेच्च इहं च लोए, कडाणकम्माण न मोरुख अत्थि ॥४॥

जहा कांगणीए हेऊ, सह संहारेए नरो ॥

अपत्थं अवंगंभुच्चा, राया रज्जं च हारए ॥ ५ ॥

जे लरुखणं सुविणं च, अंगविज्जं च जे पऊज्जंति ॥

नऊते समणानुच्चन्ति, एवं आयरिय मरुखायं ॥ ६ ॥

जहालाभो तहालोभो, लोभा लोभं पवड्डइ ॥

दोमासा कणीयं कज्ज, कोडिए वि न निट्टिए ॥ ७ ॥

जो सहसं सहसाणं, संगामे दुज्जए जणे ॥

एगो जिणिज्जा अप्पाणं, एसस्स परमो जओ ॥ ८ ॥

सुव्वन्न रूप्पस्स उ पव्वया भवे ।

सियाहु केलास समा असरुव्वाय ॥

नरस्स लुद्धस्स न तेहिं किंचि ।

इच्छाओ आगास समा अणन्तिया ॥ ६ ॥

सल्लकामा पिसकामा, कामा आसी विसोणमा ॥

कामेय पत्थेमाणा, अकामा जन्ति दोग्गइ ॥ १० ॥

अहो ते अज्जणसाहु, अहो ते साहु मद्दव ॥

अहो ते उत्तमा सन्ति, अहो ते मुत्ति उत्तमा ॥ ११ ॥

दुमपत्तए पड्डरे जहा, निवड्ड रायगणाण अचाए ॥

एव मणुयाण जीविय, समय गोयम म पमायए ॥ १२ ॥

कुसग्गे जह ओसपिन्दुए, थोव चिठइ लणमाणए ॥

एव मणुयाण जीविय, समय गोयम म पमायए ॥ १३ ॥

एव भवससारे ससरइ, सुहासुहेहिं कम्मेहिं ॥

जीवो पमाय न्हुलो, समय गोयम म पमायए ॥ १४ ॥

नहु जिणे जिणे अज्ज दिस्सइ, न्हुमए दिस्सइ मग्गदेसिण ॥

सपड नेयाउए पहे, समय गोयम म पमायए ॥ १५ ॥

सव्व तिलविय गीय, सव्वनट विडवणा ॥

सव्वे आभरणा भारा, सव्वे कामा दुहावहा ॥ १६ ॥

अह पचहिं ठाणेहिं, जेहिं सिख्खा न लब्भई ॥

थभामोहा पमाएण, रोगेण आलसेण य ॥ १७ ॥

चेत्त्वा दुपयच चउप्पय च, खेत्त गिह धण धन्न च सव्व ॥

सकम्म चीओ अवसो पयाड, पर भन्न सुदर पावग वा ॥ १८ ॥

खण मेत मुख्वा बहुकाल दुःख्वा, पगाम दुख्वा अनिगाम सुख्वा ॥

संसार मोख्खस्स विपख्खभूया, खाणी अणत्थाणउ कामभोगा ॥ १६ ॥

इमं च मे अत्थि इमं च नत्थि, इमं च मे किच्चा इमं अकिच्चं ॥

त्तं एवमेवं ललप्प माणं, हरा हरंति त्ति कहं पमाए ॥ २० ॥

धम्मारामे चरे भिख्खू, धिइमं धम्मसारही ॥

धम्मारामे रते दन्ते, वंभचेर समाहिए ॥ २१ ॥

देव दाणव गन्धव्वा, जख्ख रख्खस किन्नरा ॥

वंभयारिं नमंसन्ति, दुकरं जे करन्ति ते ॥ २२ ॥

बहुमाई य मुहरी, थद्धे लुद्धे अण्णिग्गहे ॥

असंविभागी अवयत्ते, पावसमणे त्ति वुच्चई ॥ २३ ॥

जे केइ पव्वइए निदासीले पगामसो ॥

भोच्चा पिच्चा सुहं सुवइ, पावसमणे त्ति वुच्चइ ॥ २४ ॥

दुद्ध दहि विग्गइओ, आहारइ अभिख्खणं ॥

अरइ तवो कम्मेणं पावसमणे त्ति वुच्चइ ॥ २५ ॥

अभयं पत्थिवा तुब्भं, अभयदाया भवाहि य ॥

अण्णिच्चे जीवलोगम्मि, किं हिंसाए पसज्जसि ॥ २६ ॥

चइत्ता भारहं वासं, चक्कवट्ठी महट्ठिओ ॥

सन्ति सन्तिकरे लोए, पत्तो गइ मणुत्तरं ॥ २७ ॥

करकएइ कत्तिणेषु, पंचालेषुय दुम्मुहो ॥

नमीराये विदेहसु, गन्धारेसु य नग्गई ॥ २८ ॥

साहुस्स दरिसणो तस्स, अज्झवसाणांमि सोहणे ॥

- मोहगयस्स सन्तस्स, जाइसरण समुपन्न ॥ २६ ॥  
 जम्म दुरख जरा दुख्ख, रोगाणि मरणाणि य ॥  
 अहो दुख्खो हु ससारो, जस्स कीसन्ति जतवो ॥ ३० ॥  
 खेन मत्थु हिरण्य च, पुत्त दार च बन्धवा ॥  
 चइत्ताण इम देह, गन्तव्वमवसस्स मे ॥ ३१ ॥  
 जहा किंपाक फलाण, परिणामो न सुदरो ॥  
 एव भुत्ताणभोगाण, परिणामो न सुदरो ॥ ३२ ॥  
 जहा गेहे पलित्तम्मि, तस्स गेहस्स जो पडु ॥  
 सारभडाणि नीहण्णइ, असार अवइज्झइ ॥ ३३ ॥  
 वालुयाकमलो चैव, निरस्साए ओ सजमो ॥  
 अर्मीधारागमण चैव, दुक्कर चरउ तवो ॥ ३४ ॥  
 सरीर माणसा चैव, वेयणाओ अणन्तसो ॥  
 मए मोढाओ भीमाओ, असइ दुख्खभयाणि य ॥ ३५ ॥  
 तच्चाहिं तव लोहाइ, तउयाइ सीसपाणिय ॥  
 पाइओ कलकलन्ताइ, आरसन्तो सुमख ॥ ३६ ॥  
 जारिमा माणुसे लोए, ताता दीसन्ति वेयणा ॥  
 एत्तो अणन्तगुणिया, नरएसु दुख्ख वेयणा ॥ ३७ ॥  
 जहा मियस्स आतके, महारण्णमि जयइ ॥  
 अच्चन्त रुख्खमूलमि, को ण ताहे तिगिच्छई ॥ ३८ ॥  
 लाभालाभे सुहे दुहे, जीमिए मरणे तथा ॥  
 ममो निदा पममेसु, तथा माणाउमाणओ ॥ ३९ ॥



सिद्धाणं नमो किञ्चा, संजयाणं च भावओ ॥

अत्थ धम्म गइ तच्चं, अणुसुठ्ठिं सुणेह मे ॥ ४० ॥

अप्पणा वि अणाहोसि, सेणिया मग्गहाहिवा ॥

अप्पणा अणाहो सन्तो, कस्स नाहो भविस्ससि ॥ ४१ ॥

अप्पा नदी वेयरणी, अप्पा मे कूड सामली ॥

अप्पा कामदुहा धेणू, अप्पा मे नन्दणवणं ॥ ४२ ॥

अप्पा कत्ता वि कत्ताय, दुख्खाण य सुहाण य ॥

अप्पा मित्तममित्तं च, दुप्पट्ठिय सुप्पट्ठिओ ॥ ४३ ॥

त्थिरं पिसे मुंड रुइ भवित्ता, अथिर वय तव नियमेहिं भट्ठे ॥

त्थिरं पि अप्पाण किलेसइत्ता, न पारए होइ हु संपराए ॥४४॥

पुल्लेव मुठी जहा से असारे, अयन्तिए कूडकहा वणे वा ॥

रठामणि वेरुलियप्पगासे, अमहग्घाए होइ य जणाइसु ॥४५॥

विसं तु पीयं जहा कालकूडं ।

हणइ सत्थं जह कुग्गहीयं ॥

एसो वि धम्मो विसओ ववन्नो ।

हणइ वेयाल्ल इवा विवन्नो ॥ ४६ ॥

उदोसियं कीयगडं नियागं ।

न मुच्चेइ किञ्चि अणेसणिज्जं ॥

अग्गीविव सव्वभरुखी भवित्ता ।

इत्तो चुए गच्छइ कट्टू पावं ॥ ४७ ॥

न तं अरी कंठ छेत्ता करेइ ।

जं से करे अप्पाणिय दुरप्पाया ।

मे नाहड मच्चु मुह तु पत्ते ॥

पच्छणु तत्रेण दया त्रिहुणा ॥ ४८ ॥

त पासीउण सनेग, समुदपालो इणमव्य वि ॥

अहो असुभ कम्मण, निज्जाण पात्रग टम ॥ ४९ ॥

अहा सा रायवर कन्ना, सुमीला चारु पेहणी ॥

सव्व लरखण सपन्ना, त्रिज्जु सोय मणिप्पभा ॥ ५० ॥

कस्स अट्टा इमे पाणा, एते सव्व सुहोसिणो ॥

वाटेहिं पञ्जरेहिं च, सन्निरुद्धा य अच्छहिं ॥ ५१ ॥

अह सारही तथो भणइ, ए ए भदाओ पाणिणो ॥

तुज्झ विवाह कज्जमि, भोयानेओ ऱहु जेण ॥ ५२ ॥

जह मज्झ कारणा, एए हम्मन्तिसु ऱहु जिया ॥

त मे एयतु निस्सेस, परलोगे भविस्सइ ॥ ५३ ॥

सो कुडलाण जुयल, सुत्तगच महाजमो ॥

आभरणाणि य सव्वाणि, सारहिस्स पणामए ॥ ५४ ॥

केर्मीकुमार समणे, गोयमे य महायसे ॥

उभओ निसणणा सोहन्ति, चन्द सूर ममप्पभा ॥ ५५ ॥

पुरिमा उज्जुजद्धओ, ऱरुजडाओ पच्छिमा ॥

मज्झिमा उज्जुपन्नाओ, तेण धम्मे दुहा कए ॥ ५६ ॥

पुरिमाण दुब्बिसोज्झओ, चरिमाण दुरणु पालोओ ॥

कप्पो मज्झिमगाणतु, मुत्तिसोज्झो मुपालओ ॥ ५७ ॥

एगप्पा अजिए मत्तु, कमाया इन्दियाणि य ॥

ते जिणित्ता जहानाय त्रिरहामि अह मुणी ॥ ५८ ॥

निसर्गुवैवैसैरुह, अणैरुहै सुत्तं वीर्यरुहै ॥  
अभिगमं वित्थारुहै, किरिया संखेवं धम्मरुहै ॥ ८१ ॥  
नत्थि चरित्त सम्मत्तविहुणं, दंसणे उ भइयव्वं ॥  
सम्मत्त चरित्ताइं, जुगवं पुव्वं च सम्मत्तं ॥ ८२ ॥  
नादंसणस्स नाणं, नाणेण विणा न हुन्ति चरणगुणा ॥  
अगुणस्स नत्थि मोख्वो, नत्थि मोख्वस्स निव्वारणं ॥ ८३ ॥  
जहा महातलायस्स, सन्निरुद्धे जलागमे  
उस्सिचणाए तवणाए, कमेणं सोसणा भावे ॥ ८४ ॥  
नाणस्स सच्चस्स पगासणाए, अन्नाण मोहस्स विवज्जणाए ॥  
रागस्स दोसस्स य संखेणं, एगन्त सोखं समुवेइ मोख्वं ॥ ८५ ॥

नवा लभेज्जा निउणं सहायं ।

गुणहियं वा गुणओ समं वा  
एगो वि पावाइं विवज्जयन्तो  
विहरेज्ज कामेसु असज्जमाणा

॥ ८६ ॥

जहा य अंडप्पभवा बलागा  
अंड बलागप्पभाव जहाय

एमेव मोहायताणं खु तएहा  
मोहं च तएहायताणं वयन्ति

॥ ८७ ॥

रागो य दोसो विय कम्मवीयं ।

कम्मं च मोहप्पभवं वयन्ति

कम्मं च जाइ मरणंस्समूलं

दुख्वं च जाइ मरणं वयन्ति

॥ ८८ ॥

दुखस हय जस्म न होड मोहो ।

मोहो हय जस्म न होड नएहा ॥

नएहा हया जस्म न होड लोहो ।

लोहो हयो जस्म न किचणार्ई ॥ ८६ ॥

पञ्चासत्पवत्तो तिहिं अगुत्तो छमु अविरथोय ।

तिव्वारभ परिणामो खुदो साहमिओ नरो ॥ ६० ॥

निद्वन्धसपरिणामो, निस्ससो अनिइन्दिओ ।

एय जोग समाउत्तो, किएह लेस तु परिणामो ॥ ६१ ॥

ईमा अमरिमा अतवो, अविज्जमाय अहीरिया ।

गिद्धी पओमे य सढे पमत्ते, रस लोलुए सायगणैसए ॥ ६२ ॥

आरभओ अपिरथो, खुदो साहमिओ नरो ।

एय जोग समाउत्तो, निललेम तु परिणामो ॥ ६३ ॥

वके उक समायरे, नियडिल्ले अणुज्जुए ।

पलिउचगओ रहिए, मिच्छादिट्ठी अणारिए ॥ ६४ ॥

उप्फामग दुहवाइ य, वेण य पि य मच्छरी ।

एय जोग ममाउत्तो, काउलेस तु परिणामो ॥ ६५ ॥

नीयाउत्ती अचउले, अमाइ अकृनुहले ।

पिणीय पिणए दन्ते, जोगव उउहाणव ॥ ६६ ॥

पिय धम्मे दढ धम्मे, उज्जमीरू हिएसए ।

एय जोग ममाउत्ते, तेउ लेमतु परिणामो ॥ ६७ ॥

पयाणु कौहमाणाय, माया लोम य पयाणुए ।

पसन्त चित्ते दन्तप्पा, जोगवं उवहाणय ॥६८॥

तहा पयाणुवाई य, उवसन्ते जिइन्दिए ।

एय जोग समाउत्तो, पम्ह लेसंतु परिणामो ॥६९॥

अड्ड रुदाणि वज्जिता, धम्म सुक्काइज्झायए ।

पसन्त चित्ते दन्ताप्पा, समिए गुत्तेय गुत्तीसु ॥१००॥

सरागे वीयरोगे वा, उवसन्ते जिइन्दिय ।

एय जोग समाउत्ते, सुक्कलेसंतु परिणामो ॥ १०१ ॥

मणोहरं चित्तहरं, मल्ला धूवेण वासियं ॥

सकवाडं पण्डुरुल्लोयं, मणसावि न पत्थए ॥ १०२ ॥

अच्चणं रयणं चैव, वन्दणं पूयणं तथा ॥

इट्ठी सक्कार सम्माणं, मणसावि न पत्थए ॥ १०३ ॥

जिणवयणे अणुरत्ता, जिणवयणं करन्ति भावओ ।

अमत्ता असंकिलिटा, ते होन्ति परित्त संसारे ॥ १०४ ॥

कन्दप्प कुक्कुयाइं तह, सील सहावह रुण विग्गहाइं ।

विम्हवेन्तो वि परं, कन्दप्पं भावणं कुणइ ॥ १०५ ॥

मन्ताजोगं काउं भूईकम्मं च जे पउज्जन्ति ।

सायरस इट्ठिहेउं, अभिओगं भावणं कुणइ ॥ १०६ ॥

नाणस्स केवलीणं, धम्मायरियस्स संघ साहूणं ।

माई अवणवाई, किन्विसियं भावणं कुणइ ॥ १०७ ॥

अणुवद्धरोसपसारो, तह य निमित्तंमि होइ पडिसेवो ।

एए हि कारणेहिं, आसुरियं भावणं कुणइ ॥ १०८ ॥

सत्थगाहण विमभरएण च, जलण च जलपवेसो य ॥  
 अणायार भडसेवी, जम्मण मरणाणि वद्धन्ति ॥१०६॥  
 धम्मो मगल मुक्किट्ठ, अहिंसा सजमो तवो ॥  
 देवा वि त नमसन्ति, जस्स धम्मे सयामणो ॥११०॥  
 वत्थगन्धमलकार, इत्थियो सयणाणि य ॥  
 अन्छदा जे न भुजन्ति, न से चाड त्ति चुचइ ॥१११॥  
 जेय कन्ते पिय भोए, लद्धे विप्पिठ्ठिकुब्बड ॥  
 साहीणे चयई भोए, सेहु चाइ त्ति चुचइ ॥११२॥  
 आया वयति गिम्हेसु, हेमतेसु अवाउड ॥  
 वासामु पडिसलीणा, सजयसु समाहिया ॥११३॥  
 जय चरे जय चिठ्ठे, जय भासे जय सए ॥  
 जय भुजतो भासन्तो, पाजकम्म न गन्धइ ॥११४॥  
 पढम नाण तयो दया, एव चिठ्ठेड सव्व सजया ॥  
 अन्नाणी किं काही, किंवा नाही सेय पाजग ॥११५॥  
 सोचा जणइ कल्लाण, सोचा जणइ पावग ॥  
 उभयपि जणइ सोचा, ज सय त समायरे ॥११६॥  
 उग्गम सय पुच्छेजा, कस्मट्टा केण्णा कड ॥  
 सोचा निसकिय सुद्ध, पडिग्गहिजा सजए ॥११७॥  
 अहो जिणेहिं अमाज्जा, रिती साहुण देसिया ॥  
 मोरए माहुण हेउस्स, माहु देहस्स धारणा ॥११८॥  
 दुहहाथो मुहा दाइ, मुहा जीपी विदुल्लहा ॥  
 मुहा दाइ मुहा जीपी, दोनी गच्छति सुगइ ॥११९॥

सिणोहि पुष्प सुहुमं च, पाणुतिंग तहेव य ॥  
पणगं वीयं हरियं च, अण्ड सुहुमं च अट्टमं ॥१२०॥  
जरा जाव न पीडेइ, वाहि जाव न वड्डइ ॥  
जाविंदिया न हायन्ति, ताव धम्मं समायरे ॥ १२१ ॥  
कोहो पीयं पणासेइ, माणो विणय नासिणो ॥  
माया मित्ताणि नासेइ, लोभो सहु विणासणो ॥१२२॥  
आसी विसो वा वि परं सुरुट्ठो ।  
किं जीव नासाओ परंतु कुज्जा ॥  
आयरिय पाय पुण अप्पसन्ना ।  
अवोहि आसायणा नत्थि मोख्वं ॥ १२३ ॥  
सिया हु सीसेण गिरं पि भिंदे ।  
सिया हु सीहो कुविओ न भख्वे ॥  
सिया न भिंदेज्जा वसत्ति अगं ।  
न आवि मोख्वो गुरु हीलणाए ॥ १२४ ॥  
जस्सान्तिए धम्म पयाइं सिख्वे ।  
तस्सान्तिए विणइयं पउजे ॥  
सक्कारए सिरसा पंजलिओ ।  
काय गिराभो मणसाय निच्चं ॥ १२५ ॥  
सूघड्डाइत्ता काएणं, तहा उवहीणामावि ॥  
खमेह अवराहं मे, वएज्जा न पुणोत्तिय ॥ १२६ ॥

# भगवान् गौतमस्वामी कण्ठ विनिर्गत मुक्तामलमाला ।

( गौतममुद्रक )

लुट्टानरा शब्धपरा हवति, मूढानरा कामपरा हवति ।  
 बुद्धानरा सतिपरा हवति, मिस्सानरातिन्निपि आयरति ॥१॥  
 ते पडिया जे विरया विरोहे, ते साहृणो जे समय चरति ।  
 ते सत्तिणो जे न चलति धम्म, ते वघवा जे वसणं हवति ॥२॥  
 कोहाभिभूया न सुह लहति, भाणासिणो सोय पराहवति ।  
 मायाविणी हृति परस्सपेसा, लुट्टामहिच्छा नरय उरिंति ॥३॥  
 कोहो विस किं अमय अहिंसा, भाणो अरि किं हिय मप्पमाथो ।  
 माया भय किं सरण तु सच, लोहो दुहो किं सुहमाहत्तुट्ठि ॥४॥  
 बुद्धि अचड भयए विणीय, कुट्ट बुमील भयए अकीत्ति ।  
 मभिन्नचित्त भयए अलच्छी, सचेठिय म भयए सिरीय ॥५॥  
 चयति मित्ताणि नर कयग्घ, चयति पायाड मुणिय जयत ।  
 चयति सुष्णाणि सराणि हसा, चयति तुद्धि कुविय मणुस्म ॥६॥  
 अरोड अत्थ कहीए विलापो, अस पद्दगे कहीए विलापो ।  
 विणि एत्त चित्ते कहीए विलापो, नद्ध कुमीमे कहीए विलापो ॥७॥  
 दुट्टाहिना दड परा हवति, पिजाहरा मत परा हवति ।  
 मृत्पानरा फोत्र परा हवति, मुमाहृणो तच्च परा हवति ॥८॥



सोहा भवे उग्न तवस्स खंती, समाहि जोगो पसमस्स सोहा ।  
 नाणं सुभाणं चरणस्स सोहा, सीसस्स सोहा विणए पवित्ति ६॥  
 अभूसणो सोहइ वंभयारी, अकिंचणो सोहइ दिख्खधारी ।  
 बुद्धिजुत्रो सोहइ रायमंती, लज्जाजुत्रो सोहइ एगपत्ति ॥ १० ॥  
 अप्पा अरी होइ अणवट्ठिअस्स, अप्पा जसो सीलमत्रो नरस्स ।  
 अप्पा दुराप्पा अणवट्ठिअस्स, अप्पा जिअप्पा सरणं गइय ॥ ११ ॥  
 न धम्मकज्जा परमत्थिकज्जं, न पाणि हिंसा परमं अकज्जं ।  
 न पेम रागो परमत्थिवंधो, न वोहिलाभो परमत्थिलाभो ॥ १२ ॥  
 न सेवियव्वा पमया परका, न सेवियव्वा पुरिसा अविज्जा ।  
 न सेवियव्वा अहिमानिहीणा, न सेवियव्वा पिसुणा मणुसा । १३ ॥  
 जे धम्मिया ते खलु सेवियव्वा, जे पंडिया ते खलु पुच्छियव्वा ।  
 जे साहुणो ते अभिवंदियव्वा, जे निम्ममा ते पडिलाभियव्वा ॥ १४ ॥  
 पुत्ताय सिसाय समं विभत्ता, रिसीय देवाय समं विभत्ता ।  
 मूख्खातीरिख्खा च समं विभत्ता, मुआदरिद्दाय समं विभत्ता ॥ १५ ॥  
 सव्वकला धम्मकला जिणाइं, सव्वाकहा धम्मकहा जिणाइं ।  
 सव्वं बलं धम्म बलं जिणाइं, सव्वं सुहं धम्मसुहं जिणाइं ॥ १६ ॥  
 जूए पसत्तस्स धनस्स नासो, मंसं पसत्तस्स दयाइ नासो ।  
 मज्जं पसत्तस्स जसस्स नासो, वेसा पसत्तस्स कुलस्स नासो ॥ १७ ॥  
 हिंसा पसत्तस्स सुधम्मस्सनासो, चोरी पसत्तस्स सरीरस्सनासो ।  
 तहा परत्थिसु पसत्तयस्स, सव्वस्स नासो अहमागइ य ॥ १८ ॥  
 दाणं दरिद्दस्सं पहुस्सखंति इच्छानिरोहो य तुहोइयस्स ।  
 तारुणए इंदिय निग्गहो य, चत्तारीए आणि सुदुक्कराणि ॥ १९ ॥

असासय जीवीय महूलोए, धम्मचरे साहु जिखोवईह ।  
 धम्मोयताण सरण गइय, धम्म निसेविचु सुह लहति ॥२०॥

मयल कल्लाण निलय, नमिऊण तित्थनाहा पयकमल ॥  
 परगुण गहण सरूण, भणामि सोहग्गसिरि जणय ॥ १ ॥  
 उत्तम गुणाणुराओ निवसइ हिययमि जस्स पुरिसस्स ॥  
 आतित्थयार पयाओ न दुल्लहा तस्स रिद्धीओ ॥२॥  
 जइवि चरसि तव विउल, पडसि म्भय करिसि विनिह कट्टाइ ॥  
 न धरसि गुणाणुराय, परेसु ता निप्फल सयल ॥ ३ ॥  
 जो परदोसे गिएहइ, सतासतेपि दुह भावेण ॥  
 सो अप्पाण वन्धइ, पावेण निरत्थएणावि ॥ ४ ॥  
 सो देवो त नगर, त गामो सो अ आसमो धन्नो ॥  
 जत्थ पडु तुम्ह पाया, विहरति सथानि सुपसन्ना ॥ ५ ॥  
 जा रिद्धि अमरगणा, भुजता पियतमाइ सजुत्ता ॥  
 मापुण कित्तियामित्ता, दिट्ठे तुम्ह सुगुरु मुह कमले ॥ ६ ॥  
 अट्ठमि चउट्ठस्सीसु, सव्वाए वि चेइयाइ वदिज्जा ॥  
 मच्चेवि तहा मुण्णियो, सेसदिणे चेइअ एक ॥ ७ ॥  
 जिणचल्लणकमल सेवा, सुगुरु पाय पज्जुवासण चेव ॥  
 मक्कायवायवडत्त, लभ्भति पभूय पुंणैहिं ॥ ८ ॥  
 दाण सोहाग्ग कर, दाण आरुग्ग कारण परम ॥  
 दाण भोग निहाण, दाण ठाण गुणगणाण ॥ ९ ॥

- जिणभुवण विं व पुथथय, संघ सरुवेसु सत्ताखेतेसु ॥  
वविअं धणंपि जायइ सिवफल यमहो अणंतगुणं ॥ १० ॥  
सीलं उत्तमं वित्तं, सीलं जीवाण मंगलं परमं ॥  
सीलं दोहग्गहरं, सीलं सुखखाण कुलभवणं ॥ ११ ॥  
अथिरंपि थिरं वकंपि, उजुअं दुल्लहंपि तह सुलहं ॥  
दुस्सभंपि सुसभं तवेण संपज्जए कज्जं ॥ १२ ॥  
निच्चुन्नो तंवल्लो, पासेण विणा न होइ जह रंगो ॥  
तह दाण सील तव भावणाओ अहलाओ सव्व भावविणा ॥ १३ ॥  
अहा कम्मं उद्देसिय, पूइकम्ममिस जाएय ॥  
ठवणा पाउडियाए, पाउर कीयपामिच्चे ॥ १४ ॥  
परियट्टे अभिहडे भिन्ने मालोहडे (भूमिमालोहडे) ॥  
अच्छिज्जे अणिसिट्टे अज्जोयरसोलस ठग्गमदोसा ॥ १५ ॥  
धाइदूइ निमित्ते आजीवे वणिमगतिगिच्छे ॥  
कोहे माणेमायालोभे हवंति दसदोसाए ॥ १६ ॥  
पूवं पच्छासंथव विज्जामंतचुन्नजोगेय ॥  
उप्पायणाएदोसा सोलसमेमूलकम्मेय ॥ १७ ॥  
संक्खिए मरुक्खिए निरुक्खित्ते पेहियसाहरिया ॥  
दायगोभिसे अपरिणित्त लिच्च छंडुए एसणादसहाहुंति ॥ १८ ॥  
संजोयणापमाणे इंगालेधूमकारणे ॥  
एएसयालीसा दोसा वज्जयंति महामुणी ॥ १९ ॥

अथ श्री , ,

## व्याख्याविलास-भाग ४ था

( भाषाविभाग )

( १ )

शामनपति अरिहत, कर्मोंको किषो अन्त ।  
सूरि पाठक अनगार, नमो तपचारको ॥  
स्थविरगण कुल सध, क्रियावन्त शुद्ध लिंग ।  
जघा विद्याचारण मुनि, जिनकल्प धारको ॥  
जिन विम्व जिन ज्ञान, तप शील भात्र दान ।  
आत्म समाधि ध्यान, नमो सुखकारको ॥  
शासनको नमस्कार, करत हजारवार ।  
ज्ञानसेती प्रीत धार, तीरो ससारको ॥

( २ )

जीवदया जगसार, धर्मरूची अनगार ।  
मेतारज मुनि सार, पाया भवपारको ॥  
मेघरथराय जान, पारेवाको राख्यो प्रान ।  
शान्तिनाथ भगवान, तार्यो समारको ॥

( २६४ )

तेवीसमा जिनराज, नागको सुधार्यो काज ।  
राजुलके शिरताज सुनी, पशुकी पोकारको ॥  
जिन आज्ञा परधान, जीवदया शुभ ध्यान ।  
सुन्दर सुजान ज्ञान, पावे पद सारको ॥

( ३ )

जो अरि मित्त वरावर जानत, पार्श्व ओर पापाण जो दोही ।  
कनक कीच समान कहे जिम, निच नरेश्वरमें भेद न कोही ॥  
मान कहा अपमान कहा, मत एसो विचार नहीं तस होही ।  
राग अरु रोस चित्त नहीं जाके, धन्य अहो जगमें जन सोही ॥

( ४ )

ज्ञानी कहो अज्ञानी कहो कोइ, ध्यानी कहो मन माने ज्युं कोइ ।  
योगी कहो भावे भोगी कहो कोइ, जाको जेसा मन भासत होइ ॥  
दोषी कहो निर्दोषी कहो, पिंड पोषी कहो कोइ अवगुन जोइ ।  
राग अरु द्वेष नहीं सुन जाकुं, धन्य अहो जगमें जन सोही ॥

( ५ )

साधु शान्त महान्त कहो कोइ, भावे कहो निर्ग्रन्थ सुप्यारे ।  
चोर कहो कोइ ढोर कहो कोइ, सेव करो कोइ जाण भलेरे ॥  
विनय करी कोइ उच्च बेठावे, ज्युं दूरथी देख कहे कोउ जारे ।  
धर्म सदा समभावं चिदानन्द, लोक कहावत सुनत नारे ॥

( ६ )

लज्जा विनो रूप रंग होय तो भी राखरूप ।  
लज्जा विनो धूल जेसा सवही निधान है ॥

लज्जा विनो विनय विचार रह मके नहीं ।  
लज्जा विनो मोटाइको रोटी अभिमान है ॥  
लज्जा विनो नाम ठाम लोकमें न रहे भार ।  
लज्जा विनो जहां जावो तहां अपमान है ॥  
केशव कहत साची लज्जा यह मोटी बात ।  
एक लज्जा विनो नर पशुके समान है ॥

( ७ )

चिंता विनो कामकाज सत्यहु न माने कोय ।  
चिंता विनो लेखपत्र पीपल केरा पान है ॥  
चिंता विनो आरम अधूरा रहत है सब ।  
चिंता विनो कीसका मान अपमान है ॥  
चिंता विनो मुख दुःख शरीरको न जाने आप ।  
चिंता विनो धुलघासी तप जप ध्यान है ॥  
केशवदास चिंता विनो चतुराई केसी भाई ।  
एक चिंता विनो तन लकड़ा समान है ॥

( ८ )

हाथमें धरे तो धीटी पुणच्छीसे विशेष शोभा ।  
कानमें धरे तो अमूल्य कुडलके आकार है ॥  
मुखमें धरे तो मुख वाससे सुवास होवे ।  
कठमें धरे तो मानो हीरों केरो हार है ॥  
मस्तकपे धरे तो मुगटसे भी सुदर शोभे ।  
घरमें धरे तो अच्छो घरको शृंगार है ॥

भविता प्रताप भणै कविता कविश्वर करे  
अधर रहे हुवे जनको मनको आधार है ।

( ६ )

बालक पीवे तो त्हेने विद्यावल बहु वधे ।  
जवान पीवे तो छाक उतारे जवानीको ॥  
वृद्धजन पीवे ताको हिम्मत अरु जौर वधे ।  
उपजावे अन्तरमें रस सोला आनिको ॥  
सतीयां पीवे तो त्हेने सत्यको मार्ग मीले ।  
सुधारस सम नारी मोटी अरु छोटीको ॥  
सुकविता अवगुणकारी होय नहीं कीसीको ।  
दोष न देखाय जहामें लगार नादानीको ॥

( १० )

बोलीये तो जब तब बोलनेकी शुद्धि होय ।  
न तो मुख मौन करी चूप बैठ रहिये ॥  
जोरिये तो जब तब जोरवाको ज्ञान होय ।  
तुंक छंद अर्थ अनूप जहामें लहिये ॥  
गाइये तो जब तब गायवाको कंठ होय ।  
श्रवणके सुनतेही मन जाय गहिये ॥  
तुंकभंग छंदभंग अरथ मीले न कच्छु ।  
सुन्दर कहत एसी वाणी नही कहीये ॥

( २६७ )

( ११ )

दाने सपत्त होय, दान लच्छी घर आये ।  
दाने होय उद्धार, दानमे आदर पावे ॥  
दाने निर्मल वित्त, दान घर जाचक आये ।  
दाने सुर अग्रतार, दानमे शिग्रपद पाये ॥  
धन धरा सग न चले, चले जो दीनो दान ।  
परमजमें दीनो मीले, समजावे गुरुज्ञान ॥

( १२ )

शील सुधारस पान कर, उतरे मोहकी छाक ।  
यत्र मत्र सिद्ध हुने, रहे काच्छका पाक ॥  
रहे काच्छका पाक महीलाको माता जाणे ।  
वचनसिद्धि होइ जाय आतमा आप पेच्छाने ॥  
भ्रमभ्रमण भटम्यो घणो लगी पीपासा ज्ञान ।  
सुन्दर सदा सुख शीलसे करो सुधारस पान ॥

( १३ )

ज्ञान साथे तप कर, क्षमा हुको सग धर ।  
कर्मोको प्रज्वाल कर, टालो मिथ्या अधकारको ॥  
इन्द्रभूति गणधार, धन्ना नामे अनगार ।  
तप कियो सडग धार, जोत्या मोहरायको ॥  
श्रेणिक नृपकी नार, काली आदि तप धार ।  
प्रदेशीको कीयो पार, सुदत्त अनगारको ॥



काटत कर्मशूल, भवको उखेडे मूल ।  
शिवसुख अनुकूल, तोडे कर्म निकाचितको ॥

( १४ )

दान शील तप सही, भाव साथे फल लही ।  
ज्ञान ध्यान पूजा आदि, भावसे प्रधान है ॥  
एक छत्र राज करे, पट खंड आण धरे ।  
भरत नरेश्वर जाके, भावे केवलज्ञान है ॥  
ध्यान मांहे थीर थोभ, राजतणो लाग्यो लोभ ।  
प्रसन्नचन्द्र नरकदल, भावे निर्वाण है ॥  
वंस रोपी करे खेल, भावसेति धोवे मेल ।  
एलापुत्र केवलज्ञान, भावही निधान है ॥

( १५ )

क्रोधी महा चंडाल, धड धड धूजावे छाती ।  
क्रोधी महा चंडाल, आंखीयों करदे राती ॥  
क्रोधी महा चंडाल, गीने नहीं छूरी कुंडो ।  
क्रोधी महा चंडाल, जाय नरकमें उंडो ॥  
क्रोधी महा चंडाल, कीधो तप संयम खोवे ।  
क्रोधी महा चंडाल, बीज दुर्गतिको बोवे ॥  
क्रोधी महा चंडाल, गीने नहीं माता भाई ।  
क्रोधी महा चंडाल, दोनों गति देत इत्राई ॥  
वैर वधे गटे पितडी, अग्निज्वाला जान ।  
आतम शीतल जे करे, ज्ञान सुधारस पान ॥

( २६९ )

( १६ )

मानसे मान जाय मानसे तान जाय मानसे ज्ञान जाय कठको ।  
मानसे मन जाय मानसे तन जाय मानसे धन जाय गाठको ॥  
मानसे पशु थाय मानसे नरक जाय मानमे रावणने दु ख पायो खानको  
मानको नीवार वार ज्ञानसेति प्रित धार सुन्दरको कर पार,  
पद लहो ध्यानको ॥

( १७ )

माया बिनसे ज्ञान माया अज्ञान बढावे ।  
माया गमावे मान माया प्रतित उठावे ॥  
माया लावे मिथ्यात पशुकी योनि पावे ।  
माया नरक निगोद चौरासी वाट रतावे ॥  
कपट कुटीलता दम तज भज श्रीजिनके पाय ।  
ज्ञान सुधारस पान कर हृदय साफ हो जाय ॥

( १८ )

तृष्णा आग अपार तृष्णा जग भिख मगाने ।  
तृष्णा अत्याचार तृष्णा सन ज्ञान भुलावे ॥  
तृष्णा करे फजीत तृष्णा लै कैद करावे ।  
तृष्णा कटावे शिष तृष्णा नर नरक दीसावे ॥  
मानापिता अरु सज्जनों तृष्णा गीने न एक ।  
ज्ञान सदा समता धरो प्रगटे गुन अनेक ॥

( १९ )

पैमा जगमें पाप पैमा नर मूल्य करावे ।

पैसा जगमें पाप शुद्ध आचार इवावे ॥  
पैसा जगमें पाप अत्याचार करावे ।  
पैसा जगमें पाप प्रेम प्रतीत उडावे ॥  
पैसा जगमें पाप पापकों घरपर लावे ।  
पैसा जगमें पाप ज्ञानको उल्ट बनावे ॥  
त्याग करी पैसा तणो जगको दीनी पुठ ।  
ज्ञान दीपक से देखीये अक्षय खजानो अखुट ॥

( २० )

पैसा जगमें पुन्य पुन्यको निजघर लावे ।  
पैसा जगमें पुन्य दुःखीको सुखी बनावे ॥  
पैसा जगमें पुन्य तीर्थ अरु यात्रा करावे ।  
पैसा जगमें पुन्य शासनकी सेवा वजावे ॥  
पैसा जगमें पुन्य ज्ञान पढे अरु पढावे ।  
पैसा जगमें पुन्य धर्म अरु कर्म कमावे ॥  
त्याग कीयो जग योगीयों गृहस्थीको श्रृंगार ।  
ज्ञान सुधारस पान कर स्याद्वादको सार ॥

( २१ )

निंदा नरक ले जाय निंदा जगवैर बढावे ।  
निंदा गुणोंका नास निंदा पर दव लगावे ॥  
निंदा करे फजीत निंदा दुर्गुण सब लावे ।  
निंदा मानका भंग निंदा ले केद करावे ॥

( २७१ )

बिन पैसा धोरी मीन्यो निंदक धोत्रे मेल ।  
ज्ञानी आश्रय न करे सब कर्मोका खेल ॥

( २२ )

गुनग्राही धनीये मदा लागत नही कछु मोल ।  
अवगुन जोये आपका पामे गुन अतोल ॥  
पामे गुन अतोल जगतमें लोक सराये ।  
परभव सुर अतार आसर वह शिवपद पावे ॥  
कहत कमी करजोड ज्ञानकी बातो सुनीये ।  
लागत नही कच्छु मोल गुनके ग्राहक मनीये ॥

( २३-२४ )

विदेशको हुने तैयार, हाथ जोडी बोले नार ।  
आपमे अधिक प्यार, पाछा जल्दी आवजो ॥  
सटाकी कमाइ सार, लावजो मोत्याको हार ।  
कदोरो ने टोटी कडा, सोनाना घडावजो ॥  
विच्छीया धाजुबन्ध भेला, बगडी घडाजो पहेला ।  
नाजवाली दान्त चुरु, रतन जडावजो ॥  
चन्द्र धरज निंदी घोर, पुणच्छी पति ठुमी और ।  
पनडीयो घाला तीमणीयाको, हीरामे मढावजो ॥  
काच टीकी धरमो मार, आडको ले आजो लार ।  
हॉगुलकी पुढी न्यार, लाल लेता आवजो ॥  
शूल ने किनार कोर, जरी मुटा वारा और ।  
ओढनेके काज चीर, रेममी ये लावजो ॥

( २७२ )

घाघराकी चोखी छींट, सोना केरी लाजो ईंट ।  
और कोइ नवी चीज, भुली मत आवजो ॥  
ज्ञानसेति जान सही, धूर्त नारी बोली नहीं ।  
देहली केरो पेचो एक आपके भी लावजो ॥

( २५ )

ज्ञान घटे नर मूढकी संगत, ध्यान घटे चित्तको भरमाये ।  
सोच घटे ज्यूं साधुकी संगत, रोग घटे कछु औपघ खाये ॥  
रूप घटे पर नारिकी संगत, बुद्धी घटे बहु भोजन खाये ।  
वैताल कहै विक्रम सुनो, कर्म कटे ज्यूं प्रभु गुण गाये ॥

( २६ )

ज्ञान बढे गुणवानकी संगत, ध्यान बढे तपसी संग कीनो ।  
मोह बढे परिवारकी संगत, लोभ बढे धनमें चित दीनो ॥  
क्रोध बढे नर मूढकी संगत, काम बढे त्रिया संग कीनो ।  
बुद्धि विवेक विचार बढे, कवि दीन कहे सुसज्जन संग कीनो ॥

( २७ )

तारोंकी ज्योतिमें चन्द्र छिपे नहीं, सूर्य छिपे नहीं बहल छायो ।  
रण चढे राजपूत छिपे नहीं, दातार छिपे नहीं घर मंगण आयो ॥  
चंचल नारिके नयन छिपे नहीं, प्रीत छिपे नहीं पूंठ दिखायो ।  
योगीका भेख अनेक करो पया, कर्म छिपे नहीं भमूत लगायो ॥

( २८ )

सूर्य छिपे अदरि बदरि, अरु चन्द्र छिपे अमावस आयो ।  
पानिकी वृंदसे पतंग छिपे, अरु मीन छीपे इच्छत जल पायो ॥

( २७३ )

भोर होनेपर चोर छिपे, अरु मयूर छिपे ऋतु ग्रीष्म आयो ।  
ओट करो शत घूघटकी, पण चचल नयन छिपे न छिपाये ॥

( २६ )

मान घटे मुखसे कछु मांगत, प्रीत घटे नितके घर जायो ।  
बुद्धि घटे ज्यु नाचकी सगत, क्रोध घटे मनको समझायो ॥  
नेह घटे नुरुतेपर चूके, नीर घटे ऋतु ग्रीष्म आयो ।  
वैरी घटे भुज जोर किये, ज्यु कर्म कटे प्रभुके गुण गायो ॥

( ३० )

बालसे आल रूडेसे विरोध, अरु चचल नारीमे ना हँसीये ।  
आँछिकी प्रीत गुलामकी सगत, अजानत नीरमें ना धसिये ॥  
बैलको नाथ अश्वको लगाम, मतगको अँकुशमे कमिये ।  
कनि गग फहँ सुन माहा अकनर, रूरमे दूर सदा बसिये ॥

( ३१ )

काज विना न करे कोड उद्यम, रीम विना रण माहि न झूने ।  
शरीर विना न सधे परमारथ, शील विना नर देहि न शोजे ॥  
नियम विना न लहे निशयपद, प्रेम विना रम रीत रूके ।  
ध्यान विना न स्थभे मनकी गति, ज्ञान विना शिखपन्थ न सुके ॥

( ३२ )

कयहुँ मन रग तरग चडे, कयहुँ मन गोचत हे धनकु ।  
कयहुँ मन कामनी देख चले, कयहुँ मन मृग होय फिर धनकु ॥

( २७४ )

कबहुँ मन रंगमें भंग करे, कबहुँ मन साधत है रणकुं ।

कवि गंग कहै सुनो शाहा अकर, बश करो सदा कपटी मनकुं ॥

( ३३ )

बचने होय मिलाप, बचन सब बैर मिटावे ।

बचने दौलत होय, बचन अमृतरस पावे ॥

बचने पावे राज, बचन विद्यावल आवे ।

बचने शील संतोष, बचन वैराग्य उपजावे ।

रोग शोक सबी जाय, बचन सुर लच्छी लावे ।

धनराज कहे सुन चतुर नर, बचनसे कवि आदर पावे ॥

( ३४ )

चिन्तामणि पायकर, मूढताको परिहर ।

काच गेह रंग भर, अकल ताहारी काहारे ॥

गजवर बेच कर, सो तो मूढ लेत खर ।

पावे नहिं बेर बेर, मनुष्य अत्रताररे ॥

कल्पवृक्ष काट कर, ब्रौवत बंयूल शठ ।

सौना कैरे थाल मांहे, रज काहे भररे ॥

रसकूम्प पाय कर, पाँव धोवे मूढ नर ।

भावसे आदर कर, तिर संसाररे ।

( ३५ )

बातनसे बैर कटे, बातनमे पन्थ हटे ।

बातनसे बहे जात दिनरात है

वातनसे रोजगार, वातनसे स्नेहाचार ।  
वातनसे चोर घर, आये फिर जात है ॥  
वातनसे भूत प्रेत, वातनसे डाकन श्वेत ।  
वातनसे सर्प बिन्धू विप उतर जात है ॥  
और तो अनेक बात, धरमकी लिजे साथ ।  
बात कर जाने सो तो बात करामात है ॥

काल नैतालकी धाक तिऊँ लोकमें, देव दानव घर रोग लगावे ।  
इन्द्र नरेन्द्र फणेंद्र बकेनर, कालकी फौजको कौन हटावे ॥  
शील सतोष अवेद लिये मुनि, सो कालकी फौजको सकडे लावे ।  
शक्ति महलमें जाय विराजे, वहा कालका जोर कछु नहिं पावे ॥

अल्प सी उमर तामे जीव सोच बहुत करे ।  
करणके अनेक काम कहा कहा कीजीये ॥  
आगमना अन्त नहीं प्रकरणका पार नहीं ।  
गणी तो बहुत चित्त कहा कहा दीजीये ॥  
कविभी कला अनेक छदका प्रकाश रहत ।  
अलकार अनेक रस कहा कहा पीजीये ॥  
सौ बाताभी एक बात निकटही बताइ जात ।  
जो ज म सुपारा चाहे तो एक आत्मवश कीजीये ॥



( २७६ )

( ३८ )

लगे मिठको बोल लगे हरिको अक्षुश ।  
लगे पुरुषको नार लगे तुरंगको चावक ॥  
लगे सूर्यको ग्रहण लगे चन्द्रको राह ।  
लगत लगत मयको लगे अरु अतु आप फल लगे ॥  
वेताल कहे विक्रम मुनो गो मूर्खको क्या लगे ? ।

( ३९ )

पानी के काज धान पान सुखजात ।  
पानीके काज मयूर बोले असमानि है ॥  
पानीके काज रामचन्द्र रणको चढे ।  
पानीके काज रावण सोई जिन्दगानी है ॥  
पानीके काज घोडेको रातव भीले ।  
पानीके काज मीनहारी जिन्दगानी है ॥  
पानीके काज हीरा पुखराजमणी ।  
पानी विन मोतीयनकी कीमत हलकानी है ॥  
पानीके काज रणमें भुंभत शूरवीर ।  
पानीके काज सती आगमें जलानी है ।  
कहत गुरु ज्ञानी जाके नही पानी ।  
तांका जन्म धूलधानी है ॥

( ४० )

रती विन राज रती विन पाट, रती विन छत्र नहीं एक नीको ।  
रती विन साधु रती विन संत, रती विन योग न होय यतिको ॥

रती विन मान रती विन तान, रती विन मानस लागत फीको ।  
कवि गग कहे सुन शाह अकर, एक रती विन पाव रतीको ॥

( ४१ )

उह विरला ससार, नेह निर्धनसे जोडे ।  
उह विरला ससार, ज्ञानसे मोहको छोडे ॥  
वह विरला ससार, आमद और खर्च समारे ।  
वह विरला ससार, हाथ निर्बल पर न डारे ॥  
वह विरला ससार, देखकर कर अदिद्धा ।  
वह विरला ससार, जघनमे बोले मीठ्ठा ॥  
आपो मारे प्रभु भजे, तन मन तजे विकार ।  
अत्रगुण उपर गुण करे, उह विरला ससार ॥

( ४२ )

जट कहा जाने भट्टकी नातकु, कुम्हार कहा जाने भेद जगाको ।  
मूढ कहा जाने गूढकी नातको, भील कहा जाने पाप लगाको ॥  
प्रीतकी रीत अतीत कहा जाने, भैंस कहा जाने खेत सगाको ।  
कवि गग कहे सुन शाह अकर, गद्धा कहा जाने नीर गगाको ॥

( ४३ )

रसना योग अरु भोग, रसना सब रोग बढावे ।  
रसना करे उद्योग, रसना ले केद करावे ॥  
रसना स्वर्ग ले जाय, रसना नर्क दिखावे ।  
रसना मिलावे यश, रसना जग फजीत करावे ॥

( २७८ )

रसना वश एकांत कर, पहला मनमें तोल ।  
वैताल कहे विक्रम सुनो, रमना संभारके बोल ॥

( ४४ )

धर्मके प्रभाव कोटि वार नर भयो ।  
अन्न धर्मकी बात नहीं सुहावत है ॥  
रात दिवस करत विचार धन जोडवेको ।  
आयुष्य घट्यो जात ताकि चितमें न बात है ॥  
हीरनके हेत कांचनके नग लेत ।  
आपही के हाथ देखो आप गोता खात है ॥  
कविराज कहे औरनकी हूंडी सिकारी ।  
आपकी हूंडीका दाम रीता खोया जात है ॥

( ४५ )

घरमें के बारमें के कोठडी किंवाडमें के ।  
पोढणेकी सहेज मेंहे सुतो ही संभारेगो ॥  
जंगमें के भाडीमें के वागमें के बाडीमें के ।  
तावकी तेजरमें के भरवारमे डारेगो ॥  
सुदमें के वदमें के वातके विरुद्धमें के ।  
लोककी लडाइमें के छार कर डारेगो ॥  
कहत है इश्वरदास जीवनेकी कैसी आस ।  
कहा जानुं कर्मगति कैसी मात मारेगो ॥

( २७९ )

( ४६ )

बार बार कछो तोय सावधान क्यों न होय ।  
ममताकी पोट सिर कायको धरत है ॥  
मेरा धन मेरा धाम मेरा सुत मेरा ग्राम ।  
मेरी वाडी मेरा नाग भूल्यो ही फीरत है ॥  
तु तो भयो चापरो विकाय गड तेरी बुद्ध ।  
ऐसे अधरूपमाहि काहेको पडत है ॥  
सुन्दर कहत काज आपत नाहिं तोरू लाज ।  
काजको त्रिगाड पर काजको करत है ॥

( ४७ )

कारमो जुहुम्व यह काहेको उरत नेह ।  
हारत मानव देह फेर कहा पाईये ॥  
मात तात घरमार बेटा बहू परिवार ।  
आवे नहीं तेरी लार कैसे मन लाईये ॥  
तु तो भयो चापरो विकाय गड तेरी बुद्ध ।  
कौन तेरा जग बीच मुझे ही बताईये ॥  
मन उच धिर कर ज्ञानमेती प्रेम घर ।  
मनुष्य रत्न भन काहेको गमाईये ॥

( ४८ )

मरलको शठ कहे वक्ताको अष्ट कहै ।  
विनयकर तामे कहे धनके आधीन है ॥

क्षमावन्तको निर्वल कहे दानीको अदत्त कहे ।  
मधुर वचन बोले तांसे कहे आ तों दीन है ॥  
धर्मीको दम्भी कहे निस्पृहीको गुमानी कहे ।  
तृष्णा घटावे तांको कहे भाग्यहीन है ॥  
जहां साधु गुन देखि तिन्हिको लगावे दोष ।  
ऐसा कछु दूर्जनोंका हृदय मलीन है ॥

( ४९ )

चार जणोंको है सखी सोहे जरा श्रृंगार ।  
राजा म्हेता वैद्य ऋषी गरडपणे गुनसार ॥  
गरडपणे गुनसार उपजे बुद्धि रसायन ।  
विणसे वैश्या मल्ल चाकरने गायक ॥  
करे बहूतसी कला एक हुं मन नहीं माने ।  
धर्मसिंह कहे जरा क्षीण करे चार जणाने ॥

( ५० )

हस्ति दान्तके खिलौने सोतो आवे बालकोंके काम ।  
बाघकी बाघाम्बर शिवशंकर मन भावे है ॥  
मृगकेरी छाल सो तो विछावत योगीराज ।  
बकराकी खाल सोतो पाणीभर पावे है ॥  
साम्बरके कमर पट्टे बांधत है सिपाहिलोग ।  
गेंडेकी ढाल सोतो राजा राणा मन चावे है ॥

( २८१ )

करलोकी खालमें हाग है सुगध गध ।  
घृषमकी खाल सन जगको सुहावे है ॥  
नेकी अरु नदी देखो दोनु सग आवे ।  
मयाराम कहे मनुष्यकी खाल कच्छु काम नहीं आवे है ॥

( ५१ )

हस्ति चचल होय भूपट मैदान दिग्वापे ।  
राजा चचल होय मुल्कको सरकार आवे ॥  
पण्डित चचल होय सभाका मन रीभावे ।  
घोडा चचल होय मजारको युद्ध जीतावे ॥  
यह चारो चचल भला राजा पडित गज तुरी ।  
चैताल कहे विक्रम मुनो एक चचल नार घुरी ॥

( ५२ )

पग विन कटे न पन्थ, वाह विन हटे न दुर्जन ।  
तप विन मिले न राज, भाग्य विन मिले न सजन ॥  
गुरु विन मिले न ज्ञान, द्रव्य विन मिले न आदर ।  
पुरुष विन श्रृंगार, मेघ विन जैसे दादर ॥  
चैताल कहे विक्रम मुनो, बोल बोल बोली फीरे ।  
धिग् धिग् मनुष्य अतार, सो मन मैल्यां अतकरे ॥

( ५३ )

नमे तुरी बहु तेज, नमे दाता धन देतो ।  
नमे आम बहु फल्यो, नमे बदल चपंतो ॥

( २८२ )

नमे सिंह गुणवान, नमे गज बहत असवारी ।  
नमैसु भारी होय, नमे कुलवंती नारी ॥  
प्रेम सहित सज्जन नमे, मोक्ष साधत मुनि नमे ।  
सुखो काष्ट अरू मूढ नर, तुट पडे पण नहीं नमे ॥

( ५४ )

दीनको दीजीये आन दया मन, मित्रको दीजीये प्रीत बधारे ।  
शत्रुको दीजीये वैर बधे नहीं, राजाको दीजीये आदर पावे ॥  
सेवकको दीजीये सेव करे नित, भाटको दीजीये कीर्ति गावे ।  
साधुको दीजीये मोक्षके कारण, हातको दीनो कहां नहीं जावे ॥

( ५५ )

चोसठ हजार नार नवनिधि भरीये भंडार ।  
चक्रादिक चवदे रत्न जाके आठ सिद्धि है ॥  
हस्ति अरू रथ घोडा चौरासी है लक्ष जोडा ।  
छीनव क्रोड जाके पैदल प्रसिद्ध है ॥  
बत्तीस हजार देश पाटणपुर नगर शेष ।  
गाम है छीनव क्रोड ऐसी जांके ऋद्धि है ॥  
ऐसी ज्हाँनें ऋद्धि त्यागी भये है अजब वैरागी ।  
तुं तो सुणरे अभागी नर कहो तेरे केति रूद्धि है ॥

( ५६ )

तूटो सो छप्पर घर तामें विल है अनेक दर ।  
सर्प कोल मूषा विछू और चूड़ जीव है ॥

( ५६ )

माडी हाँडी तूटो चाटु फाटीमी गुह्डी जाके ।  
चाँपाई चकचुर है ॥

कालीमी कुम्पानार-बोलत हजार गार ।  
पूत है कपूत जाँके विधवा घर घाई है ॥  
लेणायत लारे लागे रातफो टाँडी ने भागे ।  
आँर हू अनेक दूर ताँहि घर माने मूँट ।  
माँह निद्रा छाई है ॥

( ५७ )

यह मेरे देश विलायत हय गज, यह मेरे मन्दिर यह मेरे ग्यारती  
यह मेरे मातापिता पुन, यान्धन, यह मेरे पुत्र यह मेरे गाती ॥  
यह मेरी कामिनी फेन करे नित, यह मेरे मेवरु है दिन गती ॥  
सुन्दर छोड चले गये सचही, तेल चलनेपर बुझ गई चाती ॥

( ५८ )

कोउ पर पुत्र जायो कोउके विरोग आयो ।  
कोउ पर रग राग कोउ गेवा पीट भारी है ॥  
चदाँ भानु उगत उरगाह गीत गान देखी ।  
मार्क ममय नादि पर हाय शय पारी है ॥  
जगाफी शीत जाग पुश्चिमे विचार आन ।  
एक पर होगी और एक पर दीगा टीसारी है ।  
मनुष्य जन्म पाय मौ ताँ दिनमें विनाय जाय ।  
सुरहा करे उदय सार पाँच चले नारी है ॥



( २८४ )

( ५६ )

बङ्का पांव डारे सो तो पाधरा पसार दीना ।  
आंख न उघाड तो सो तीरडीतीरात है ॥  
अपनेही बोल आगे बोलवा न दे तो ।  
बोलवो थाक्यों अब बोलायो न बोलात है ॥  
छायरी निरख छवी छकीयो छकीयो चाल तो सो ।  
छवी छुटी छांत भई कोई न छीवात है ॥  
आवताको न कहतो आव-आयोको अभिमान करे ।  
सो तो अब आप देखो, परखंदे चढीयो जात है ॥

( ६० )

न्याय विना रंचक कच्छु जानत नाहिं, भगडो सुन कच्छु और बढ़ावे ।  
चौरकी गौर करे शठ विरथा शाहके हातमें गोला दिरावे ॥  
साचही बातको मात करे और न्यायसे दूर होय फिर पलटावे ।  
नरक लहे दुख मार पडे तव आपही आप मूढ पछतावे ॥

( ६१ )

गोरो गोरो गात देखी काहेको गुमान करे ।  
रंग तो पतंग सम काल उड जायगो ॥  
धूवा केरी दीवार सो तो ढोवतां न लागे वार ।  
नदीके किनारे रुंख कल उठ जायगो ॥  
बोलता सो बोले नहीं बोले सो गुमान करे ।  
जोवन गमायो पीछे कोडी हू न पायगो ॥

मानुषकी गद्दी देह जीवतही आये काम ।  
मुग पीछे रुहा जानू काग कूत्ता खायगो ॥

( ६२ )

कचनके आमन कचनके रामन ।  
कचनके पलग सत्र यहा ही रहेंगे ॥  
हाथी हूलशाननमें घोडे घुडशालनमें ।  
कपडे जामदानमें घटीबघ धरे रही रहेंगे ॥  
बेटा और बेटी धन दोलतका पार नहीं ।  
जवाहरातके डबोंपर ताले जडेही रहेंगे ॥  
देह छोड दिगम्बर होय देखे सत्र खडे लोग ।  
न्यायके करहये नृप उठही चलेंगे ॥

( ६३ )

शीशकी शोभाको केश दीये, युगनयन दीया जिन जोवनको ।  
पँथ चलनेको दाय पाव दीये, दो हाथ दीये दान देननको ॥  
कथा सुननेको दाय वान दीये, एक नाक दीयो मुख शोभनको ।  
कर्मराय सत्र ठीक दीये, पिरा पेट दीयो पत खोजनको ॥

( ६४ )

भक्तिवन्त, मीठाबोले, कपटरहित, एक मने सुने चित्त घर सीखको ।  
प्रश्नकर्ता प्रगट कहे घणासूत्र रहस्य जाने, धर्म आलम्य त्यागको ॥  
निदारहित, बुद्धिवान, दयाके परिणाम जान, करेपर उपकारको ।  
गुरुग्राही निद्रा नहीं ऐसे श्रोता आग करे मुनी धर्म वपारको ॥

( २८६ )

( ६५ )

एक समय भेला मिलि चाल्या है मित्र पट ।  
पाको आम्र देखी कहे किस विध कीजीये ॥  
एक कहे मूल काटो दूजो कहे उपरसे तो ।  
तीजो कहे लघु शाखा काट लीजीये ॥  
चोथो कहे काची पाकी पांचमाने पाकी पाकी ।  
छठो कहे फल हेठेसेही लीजीये ॥  
छउ जणा सम छउ लेश्याका परिणाम जाण ।  
तीन है अशुभ तीन लेश्या रस सुधा पीजीये ॥

( ६६ )

काजलकी कोटडीमें सेणा पुरूष पेठ देखो ।  
काजलकी एक रेख लागे है पीण लागे है ॥  
कोई जावे वागनमें वास आवे फुलनकी ।  
कामनीके संग काम जागे है पीण जागे है ॥  
बैठीये न एक ठोर भटकाये न ठोर ठोर ।  
कायरके सग शूरो भागे है पीण भागे हे ॥  
कहत हे विहारीलाल सुनोहो सयानालाल ।  
संगतकी एक रेख लागे है पीण लागे है ॥

( ६७ )

श्वास एक खाली मत खोयरे खलक बीच ।  
कनक कीचड अंग धोयले तो धोयले ॥

अज्ञानको अधकार कहत गुरु धारधार ।  
 ज्ञानकी चीराऊ चित जोयले तो जोयले ॥  
 चिंतामाणि मनुष्यमव मिले नई मूढ तोको ।  
 प्रभूजीसे प्रेम पियारो होयले तो होय ले ॥  
 अणभगुर देह जामे जन्म सुधारो चाहे तो ।  
 बिजली चमकारे मोती पोयले तो पोयले ॥

( ६८ )

माडलगढ आय कर माल पूरे वेठ रघो ।  
 दिझिहूको याद कर आगरे को जाना है ॥  
 काबुल तो पीछे रही घोरागढ आय लागो ।  
 बदनोरको याद कर नागोरका थाना है ॥  
 लखनउके द्वार आय सायपुरको भूलमत ।  
 चितोडकी चिन्ताकर इग्लेन्डको जाना है ॥  
 सुरतको मोधनकर सयतीमे वासकर ।  
 लोहारगढ लिया सेति शिवपुरको जाना है ॥

( ६९ )

चमा जगमें सार चमासे आदर पावे ।  
 करी प्रदेशीराय सुख सुरीयामे पावे ॥  
 करी हरीकेशी अणगार मोक्षमें आप मिधावे ।  
 भेतारज मुनीराय अटल सुज्ञ आगम गावे ॥  
 खदक मुनीके शिष्य पाचसा पदको पावे ।

उतारी मुनी चर्म कर्म कलंक मिटावे ॥  
मुनिवर गज सुखमाल छिनमें शिवपद पावे ।  
ज्ञान अध्यात्मसार मुझे भी आनन्द आवे ॥

( ७० )

एकके पाय अनेक परे, पुनि एक अनेकके पाय परे है ।  
एक अनेककी चिन्ता हरे पुनि एक न अपनो पेट भरे है ॥  
एक सोवे सुख सेज पलंगपर एकको भूमि पथारी करे है ।  
प्रत्यक्ष देखो पुन्य पापका फल जैसा कीया वैसाही भरे है ॥

७१

रोजगार विना यार—यारसो न करे प्यार ।  
रोजगार विनो नार न्हार ज्युं घूरे है ॥  
रोजगार विनो सब गुण सो विलाप जात ।  
एक रौजगारसे अवगुन सब दूरे है ॥  
रोजगार विन वात कच्छू वन आवत नाहीं ।  
विना दाम बने नही कच्छू काम बैठो धाम भूरे है ॥  
रोजगार बने नाहिं रोज रोज गारी खाय ।  
धर्म रोजगार कर तांके दोनों भव सुखपुरे है ॥

( ७२ )

दगा किसिका सगा नहीं है कीया नहीं तो करिया देखो ।  
उनका दगा उनके पुगे डूवा उन्हीका घर देखो ॥  
तु औरांकी करेगा परवस्ती तो तेराभी वसेगा पुरा ।  
तुं किसिके लगावेगा छुरी तो तेरेभी लगेगा घुरा ॥

( २८९ )

तु करेगा औरका बुरा तो तेरा भी होजायगा पूरा ।  
कलयुग नहीं करयुग हे इस हाथ दे और उस हाथ ले ॥

( ७३ )

दूति कहे सुनो मनमोहन पँखु त्रिना पखेरु ऊडाऊ ।  
कागका इस कसूनेनी केसर रतीपे नाव चला के दिखाऊ ॥  
पहाटपे मँडक समुद्रमें दीपक उटका भार पपई पे लदाऊ ।  
और ही मोहन वाद बढो तो घासके ढेरमें आग लगाके—  
सोर के गजमें जाय छिपाऊ ॥

( ७४ )

उचा मकान फाँफा पकवान, मोटासा पेट लम्बासा कान ।  
जाडी गादी दीपकका उजाला, केसरका तिलक और कपूरकी  
माला । छोटासा कपाट बडासा ताला, पाचसोकी पूजी और  
साठसोका दीयाला ॥

( ७५ )

भलो जहा भरतार तहा घर नारी नखरी ।  
पति नहीं परविण जहा घर नारी सखरी ॥  
जहा घर बहुलो चित्त दत्त देखी नहीं आप्ने ।  
जहा घर नहीं हँ चित्त दत्त देखो चित्त चापे ॥  
श्रोता तो सुखी नहीं पडित्त नहीं परमीणता ।  
कवि कलयुग देखके राख सत्यसे लीनता ॥

( २९० )

( ७६ )

गिरी और छूहारा खाय किसमिस विदामसेति चित चाह ।  
सेव और सिंघाडा खाय मक्खन मिश्रीसुं खुव मन लादी है ॥  
भुट्टा और मतीरा खाय काकडी खरबुजा लाय,  
मूला वोर मोगरीसुं खुव प्रीत साथी है ॥  
बरफी अकवरी मन जाय खांड रस पेंडा खाय,  
मक्खन अरु दुध पी के लौंटे वडी गादी है ।  
आम्र जाम्बू केला आदि अनेक पदार्थ खाय अेदी ।  
कंठ तक आरोगके शाली भूखको भगादि है ॥  
नाम धर्यो अल्पाहार पेट भरपूर खाय ।  
कहने की एकादशी पण द्वादशीकी दादी है ॥

( ७७ )

कठासुं पधारिया स्वामीनाथजी वतावो माने ।  
कीसो नाम ठाम कीसो वात करो निर्धारजी ॥  
किणरा टोलारा साधु गुरुजीको कांइ नाम ।  
कितरा सूत्र भणिया तत्व कहोनी विचारजी ॥  
और कछू पूछे नाहीं औपध आरोग तन ।  
सुखशाता विहार अरु थोडी बहूत आहारकी ॥  
कहे मुनी विज्जुलाल सुनो हो सयाना वाल ।  
ऐसी हमने चाल देखी देश मारवाडकी ॥

( २९१ )

( ७८ )

कोडे चाल्यो आवे तू तो म्रडे पाटी चाध आडी ।  
निकल अठासु आगो नहीं तो पीटसु अपार रे ।  
घाली भोली लीना पातर आय उभो जम जैसो ॥  
मुडकों मूडाई शाला क्यों छोडया घरवार रे ।  
कपडा मलीन दिसे छोकरा डरावे डाकी ॥  
अरे मूढ शुचि को न लेम थारे, जापों मागो ओसपालके ।  
लालचद कहे हाथ धोया विना रोटी अने देवो नहीं ॥  
चीकणी सोपारी जैसा लोक है छुटाडको ।

( ७९ )

मेवाड मालवे देश माकड घणा हँ भाई ।  
चेठका भरे छे पूरी निद्रा नहीं आवे रे ॥  
माकड मफोडा राते पाडे घणा फोडा ।  
डस मस घणा सो तो चटकीने खाये रे ॥  
उत्तराध्ययन दूसरे अध्ययनमाहि ।  
पाचमो परिसहो जिन दोहलो बतायो रे ॥  
खूनचद बोले इम सुनहो श्रावक जन ।  
मालवे मेवाड देश किणविध आवे रे ॥

( ८१ )

गुर्जर मजेको देश तहा मोटा है तीर्थ विशेष ।  
सुखी लोक तसे जाके अन्न धन पूर है ॥



आचार विचार कम ँटतणी नाहीं गम ।  
 साधू संत देखी करे भक्ति भरपूर है ॥  
 साफसुफ साधु रहेवे कपडाको साधू देवे ।  
 बोझके उठावण काज नोकर रहै साथमें ॥  
 कहे कविराज थें तो सुनो हो महाराज राज ।  
 दूध चाय पीणी हो तो जावो गुजरातमें ॥

( ८१ )

नाम दयाराम सो तो दया हू न राखे मन ।  
 नाम हे शितलदास वो तो क्रोधाग्नी जान रे ॥  
 नाम हे शयानालाल सो तो मैं लडाक देख्यो ।  
 नाम जोधराज सो तो मूल ही अपान रे ॥  
 नाम हे नैणसुख आंखनकी खोज नहीं ।  
 नाम मीठालाल सो तो विप केरी बेल रे ॥  
 नाम दानमल सो तो दान ही जाचत फिरे ।  
 गुण विना नाम सो तो दीवानो सो खेल रे ॥

( ८२ )

नाम दीयो मायाराम माया हू न राखे पास ।  
 नाम हीरालाल सो तो पर्वतफल तैसो है ॥  
 नाम गोरीलाल सो तो श्याम ही वर्ण पेख्यो ।  
 नाम कस्तुरचंद्र वो तो हींग गंध जैसो है ॥  
 नाम हे गणेश तामें बुद्धिको न दीखे लेश ।

( २९३ )

नाम पिधाराम सो तो मूर्ख ही कहाना है ॥

नाम अमरचद सो तो मैं मरत देख्यो ।

गुन विना नाम सो तो प्रभुता न पाना है ॥

( ८३ )

योग लेइ योगी भयो जगमुख देखी भूरै जैमे कागो हाटको ।

योग लइ भटकरत गटकत सत्र रस भूठो मोती साच नहीं

पायो कूदो पाठको ।

आरोंको उपदेश देये आप पोते रीतो रहवे हास नहीं पूरे

जैसे दोडायो घोरो काठको ।

श्रुषी लालचद कहे शुद्धमति न्याय लहे धोनी केरो सूत्तो

सो तो घरको न घाटको ।

( ८४ )

योग लीयो जग देखनहुँ कच्छू योगकी रीत सक्या नहीं पाली ।

केईक रमावत बाल छोकरा केईक चरावत गाय अरु छाली ॥

जान धरातमें भग चले जत्र भातमें खात सचनकी गाली ।

फहत कवि सुनो रे सजन, नामोंको बानो और हालीको हाली ॥

( ८५ )

भेष लेई गयो भूल शक नहीं माने मूठ ।

कगडेम रसो भूल हाथ लेई लाकडी ॥

मन नहीं सिपर स्वोभ लगोहे इन्द्रियोंको लोम ।

शरीरकी वधाई शोभ उची मेली थासडी ॥

( २९४ )

मोक्ष मार्ग दीयो मूंद जगतको खायो खूद ।  
मोटी तो बधाई धुंध बन रह्यो बोकडो ॥  
भयो मुनि बालचन्द्र सुनोहो विवेकचन्द्र ।  
ऐसे अज्ञानी साधु दूःख सहे आकरो ॥

( ८६ )

बने है बडे ब्रह्मचारी कुलकाण तज डारी ।  
शुद्ध आत्मा विसारी नहीं आचार विचारी है ॥  
भूठा भूठा नियम धारे मिथ्या सब वचन उच्चारै ।  
जुदे जूदे पंथ चाले शुद्धमार्गको विसारी है ॥  
दम्भी अभिमानी निंघा करत विरानि ।  
ऐसे अमर विमानी करी आत्माको कारी है ॥  
खाली ठकुराई ज्यांमें वैरागकी बडाई करे ।  
माई माई करके लूगाइकर डारी है ॥

( ८७ )

जाति तणो अहंकार गर्व कूल बलको तौले ।  
देखि रूडो रूप पंडित हो टेडो बोले ॥  
तप कर गमावे तेज लाभ हो तृष्णा खोले ।  
ठकुराईमें ठाकूर भयो मद छरुकीयो मगरूर ।  
ज्ञान कहे मद आठसुं शिवसुख रहशे दूर ॥

( २९५ )

( ८८ )

प्रथम क्षमा सार दूसरो लोभ निवारै ।  
होने सरल स्वभाव मान मद दूरो नाखे ॥  
हलका द्रव्ये भाव झूठ मुखसे नहीं भाखे ।  
तप समय शुद्ध ज्ञान शीयल अमृतरस चाखे ॥  
ए दशनिघ धर्म आराधता सो गुरु लीजो धार ।  
ज्ञान कहे समझायने तिरे सो तारणहार ॥

( ८९ )

नारीतया दश वाण कटाक्षका नयण जाण ।  
अमृटी चढाये ताण उचो नीचो जोये है ॥  
अगको मरोडे तोडे दातसेति हास्य छोडे ।  
मुहको मरोडे और भीषी राग गावे है ॥  
उची करे कास पास बातको बनाने लास ।  
स्तनतणी देइ सास घात करे शीलकी ॥  
नरककी दीवार नार पुरुषको लेजाये लार ।  
ज्ञान कहे ऐसी नार सो तो धार तरवाणकी ॥

( ९० )

स्त्रिया चरित्र दश लास लक्ष बातों मुख जोडे ।  
दिनमें कागधी डरे रातको अहिफण मोडे ॥  
उदरसेती दूर दूदे पकड गेर बश थाखे ।  
पलगसेती गीरपडे चढ पर्यत मथ जाणे ॥

( २९६ )

रीतोसर देखी डरे भरीयो समुद्र राते तिरे ।  
कवि गंग कहे सुनो हो ठाकूरो या म्त्रिया चरित्र एता करे ।

( ६१ )

निपट गुलावे नेण अंगवासंग ज्युं मोडे ।  
कडवा बोले बोले प्रीत प्रीतमसे तोडे ॥  
धोवे सरवर पाय नीर बहूतेरो लावे ।  
चाले भीणी चाल राग रीभालू गावे ॥  
नर देखी नखरो करे घर घर फिरे तरुणी ।  
कवि गंग कहे सुनो हो ठाकूरो ।  
यह लक्षण नारी कूलचणी ॥

( ६२ )

माय लजावत बाप लजावत और लजावत लारली खड़ी ।  
खबर पडे दरवारके माणस कूटत माथो ने ताणत लड़ी ॥  
सिरे बजारमें जूते लगावत गहना गांठा लेत भ्रपटी ।  
तोहि न छांडतपरनारीको पापी कामके वश भये काछ लपंटी ॥

( ६३ )

गढके पासे डूंगरी कवही गढको भंग ।  
साधूके पास त्रिया जो बैठे तवही वढे कुसंग ॥  
तवही वढे कूसंग भंगजो शीलमें होवे ।  
नारीके पास बैठके मुख मूलकी जो पूंजी खोवे ॥

( २२७ )

शीलादिक आचारको पालणसे मन भागो ।  
नाथ कहै रे तालका यो योगको रोग लागो ॥

( ६४ )

महिला परिचय अति तूरो माडे बहूली ताल ।  
चित चचल जाणो सही करे गीलकी घात ॥  
करे गीलकी घात शका इसमें मत आणो ।  
धर्मकर्म से भ्रष्ट रोग बहु काल का जाणो ।  
उत्तराध्ययन सोलमें भास गया जिनराज ।  
लज्या पामें लोकमें प्रिटलजाय मुनीराज ॥

( ६५ )

द्रव्यको पायके मूर्ख धर्म क्या न रूची  
तीनको तीनको ।  
जिन एकेक राड बुलाय नचावत नहीं आवत  
लाज जरा जिनको जिनको ।  
मृदग कहे धिरु है धिक है सुरताल  
पुछे किनको किनको—  
तब उत्तर राड रतात है धिक है सर  
इनको इनको ॥

( ६६ )

फासी जम लग मजहमकी, तम लग होत न जान ।  
तुटे फासी मजहमकी, तम पानत निर्माण ॥

( २९८ )

तव पावत निर्वाण, निरंजनमांहि समावे ।  
जन्म मरण मिट जाय, फिर योनी नहीं आवे ॥  
कहे गिरधर कविराय, बोध विन फिरे चौराशी ।  
तव लग हूवे न ज्ञान, मजहबकी जव लग फांसी ॥

( ६७ )

लकडीमें गुण बहूत है सदा राखीये संग ।  
नदी नाला विपमस्थान जहां तहां बचावत अंग ॥  
जहां तहां बचावत अंग भ्रुपट कूत्तेको भारे ।  
दुश्मन दावागीर होय तिनकुं पण टारे ॥  
कहे गिरधर कविराय सुनो हो धुरके भाटी ।  
जो चाहो दिल चैन तो हाथमें राखो लाठी ॥

( ६८ )

बंदा बहूत न फुलीये मालक क्षमेगा नाहिं ।  
जोर जुल्म न कीजीये मृत्युलोकके मांहि ॥  
मृत्युलोकके मांहि तजरवा तुरत दिखावे ।  
जेता करे गुमान तेता नर गोता खावे ॥  
कहे दीन दरवेश भूल मत गाफल अन्धा ।  
खुदा क्षमेगा नाहिं बहूत मत फुले बंदा ॥

( ६९ )

गुनके ग्राही बहूत है विन गुन लेत न कोय ।  
जैसे काग कोकिला शब्द सुने सब कोय ॥

( २९९ )

शब्द सुने सज कोय कोकिला सवे सुहावे ।  
दोनोंका रग एक काग मनमें नहीं भावे ॥  
कहे गिरधर कविराय सुनो हो मनके ठाकूर ।  
बिन गुने लहे न कोय सहस्र नर गुनके ग्राहक ॥

( १०० )

फूट बूरी है जगतमें जाने सकल जहान ।  
मन्दोदरी लज्या गई गया राणका प्राण ॥  
गया राणका प्राण भेद विभिक्षण दिन्हो ।  
कुडुम्ब सहित परिवार नाश अपनोही कीन्हो ॥  
कहे गिरधर कविराय लकगढ कैमे तुटे ।  
पडे दुश्मनका दाव भेद जन घरका फूटे ॥

( १०१ )

सम्पत सजसे सचिये सरे सम्पमे काज ।  
जैसे रस्मीकी सुतळी स्थभत है गजराज ॥  
स्थभत है गजरान सपका कारण यही ।  
कहा पूर्णिका ताग कहा मत्तगळी देही ॥  
कहे गिरधर कविराय सम्पसे वैरी कम्पत ।  
जो होवे पुण्यगान ताँ घर पावे सम्पत—

( १०२ )

बनिक अपने चापको टगत न लगावे चार ।  
काम पडे जननी ठगे जहा लियो अग्रतार ॥



जहां लीयो अवतार मास नव उदरे राख्यो ।  
गुरुसे करे विवाद आप पंडित मद दाखे ॥  
कहे गिरधर कवि राय वेचे हृदी अरु धनिया ।  
गुरु मित्र ठग लेत वस जहां पढ़ूंचे वनिया ॥

( १०३ )

मिश्री घोले भूठकी ऐसे सन्त हजार ।  
जहर पिलावे सत्यका वह विरला संसार ॥  
वह विरला संसार पठंतर उनका ऐसा ।  
मिश्री जहर समान जहर है मिसरी जैसा ॥  
कह गिरधर कविराय सुनोरे सज्जन भोले ।  
जिसके सिर पैजार भूठकी मीसरी घोले ॥

( १०४ )

मित्र विछोवो अति बूरो मत दीजे करतार ।  
उनका गुन जब चित चढे वर्षत नयन अपार ॥  
वर्षत नयन अपार मेघ श्रावण भरलाई ।  
अवके विछडे कत्र मिलोगे कहो कैसी बन आई ॥  
कहे गिरधर कविराय विनति सुनीये एहा ।  
कृपानिधि कृपाल मत दे मित्र विछोहा ॥

( १०५ )

विन विचारे जो करे सो पीछे पस्ताय ।  
काम विगारे आपनो जगमें होत हंसाय ॥

( ३०१ )

जगमें होत हमाय चितमें चेन्न न पाये ।  
खान पान सनमान राग रग मनहू न भाये ॥  
कहे गिरधर कविराय दु'ख ऋछु टरत न टारे ।  
खटकत है ढीलमाहि कीये जो निन निचारे ॥

( १०६ )

भाई पैर न कीजीये गुरू पडित कविराय ।  
पेटा अनिता पोरिया यज्ञ करायनहार ॥  
यज्ञ करायनहार राजमत्री जो होड ।  
विप्र जुगारी वैद्य आपके तपे रसोई ॥  
कहे गिरधर कविराय जुगनमे यह चल आई ।  
इन तरहमे पैर भूल मत करीये भाई ॥

( १०७ )

बेगम गाये गालीया कर कर मनमें कोड ।  
बूढी हूई है पेशर भी अग्र तो ममता छोड ॥  
अग्र तो ममता छोड घणी गई अरु नाची ।  
कहे दास सागर अग्र अग्रु न ले पाछी ॥  
कर्मराय देगे धका यम कुटमी रोड ।  
बेगम गाये गालीया कर कर मनमें कोड ॥

( १०८ )

ढुढीये इन्ही ससारमें पेट भरनके काज ।  
गंधा जीम भमता फीरे, जीम तीतर पर राज ॥

( ३०२ )

जीम तीतरपर वाज, लाज इन्हीको नही आवे ।  
मेले कपडे पहेर, ज्ञान उलटाही सुनावे ॥  
कहे गीरधर कविराय, कहे ये किसके मुंडीया ।  
आदि धर्म उठावे पापी नरकमें जावे हुंडीया ॥

( १०६ )

तेरापन्थी धर्ममें, नही दया नहीं दान ।  
चुका कहे महावीरने, धरे उन्होंका ध्यान ॥  
धरे उन्होका ध्यान, ज्ञान भली वह ही सुनावे ।  
आप नरकमें जाय, और कों साथ ले जावे ॥  
कहे गीरधर कविराय, सुनोरे उंधापन्थी ।  
नहीं दया नहीं दान, धर्म है तेरापन्थी ॥

( ११० )

विचहा मत्त कर भावरा, खोडे पडसी पाव ।  
खीली देशी खाचके, पीच्छे निकला न जाय ॥  
पीच्छे निकला न जाय, आयके दोला फीरसी ।  
लेसी लाटो लूट पछे जा किणने केसी ॥  
पहेला कहे न मानियों, अब बैठो पछताय ।  
कवि कहे परणो मति, खोड पडसी पाव ॥

( १११ )

चिन्ता ज्वाला शरीर वन दव अगि लागि जाय ।  
प्रगट धूँआ नहीं देखीये उर अंतर धूँधवाय ॥

( ३०३ )

उर अतर धूधनाय जले ज्यों काचकी भट्टी ।  
जरेगो लोही माम रह गड हाडकी तट्टी ॥  
कहे गिरधर कपिराय मुनो हो मेरे मिन्ता ।  
वह नर कैसे जियन्त जाहि तन व्यापै चिन्ता ॥

( ११२ )

घोखे दाडिमके सुवा गयो नारियल खान ।  
फल खायो पाई सजा फिर लाग्यो पछतान ॥  
फिर लाग्यो पछतान बुद्धि अपनीको रोयो ।  
निर्गुनियोंके सग बैठ गुन अपनी ही खोयो ॥  
कहे गिरधर कपिराय कहूँ जह्ये नहीं ओखे ।  
चोंच सटकके डुटी मुना दाडिमके धोखे ॥

( ११३ )

पूर्वदिशा पलटी अर्क उगे पश्चिमदिशी ।  
सदा काल कलियुगे ज्वाला वर्षे शशि ॥  
सायर तजे मर्याद अचल गिरि होय चलाचल ।  
पावक शीतलता भजे पृथ्वी जो जाय रसतल ॥  
शिर सहस्र नाग धुणे कदा, घरा उपर निचे गगन ।  
जिनहर्ष ताइ न पलटे उत्तम पुरुष मोक्ष्या उचन ॥

( ११४ )

अननं मजनं चन्दनं चीरं, दोट कर करुणं राजुं धीर ।  
विदंली निलाड जयकृती भाल, शोभित द्वार फुलनकी माल ॥

बसके धुंवरी चमके दूँझारी, नाके नकयेधरै कंचुक भारी ।  
काजलेँ टीकी तंगोलेँ जोवन शौरी, गद मोले श्रृंगार बनावत गौरी ।

( ११७-११६ )

यति नाग धरायके इन्द्रिगीं जीते नाय ।  
परनारीके लंपटी रगे भेंसने नाय ॥  
रखे भेंसने नाय करे वाग वाटी अह ग्वेति ।  
फेरै व्याजीणा दाम नृपणा छमर जेती ॥  
शेतरंज चापट रमे आठ पटोर करे गदूमस्ती ।  
अखगलीया नीरमे करे स्नान ॥  
कहौ क्रीम विभ कहिये यति ॥ १ ॥  
यति वह ही जानिये इन्द्रिय जीते पांच ।  
परनारी माना गीने मुखमे बोले माच ॥  
मुखसे बोले साच करे छे कायाकी जयणा ।  
आरंभ परिग्रह छोड पाले श्री जिनवर वयणा ॥  
अमरपणे करे गौचरी दोग न लागे रति ।  
इणपरे करे विहार जिन्होंको कहिये यति ॥ २ ॥

( ११७ )

एक करे अणखोड, दुसरी लाड लडावे ।  
तीजी लेवे निद्रा, चौथी कथाका मंडप मडावे ॥  
अदविच उटे एक, एक पुठ फेरीने वेसे ।  
सुनेतो समझे नाय, गुरू सम जावे केसे ॥

( ३०- )

घरको धधो छोडके, भेली मीली बहु नार ।  
कवि कहे ममभायने, चाइयो कहीं निकान्यो सार ॥

( ११८ )

व्याख्यानकी तैयारी हुइ, बहेना मीली हजार ।  
श्रावक वाणी भेलसी, अपों बातोंने होशीयार ॥  
बातोंने होशीयार, करे कोड छाने छाने ।  
केई होय निःशक, वरजं तांही नहीं माने ॥  
सद्गुरु वाणी चागरे, मोले कठको तान ।  
कवि कहे समभायके, चाइयो सुनो व्याख्यान ॥

( ११९ )

वेश्याको ज्ञान काहा, गधाहुको पान काहा ।  
नाजरको नार काहा, अन्धेको आरसी ॥  
मूर्खका मान काहा दुष्टका दान काहा ।  
कपटिकी प्रीत काहा, खोटी उर धारसी ॥  
कायरका युद्ध काहा, कृपणका धन काहा ।  
शत्रुका सग काहा, दगोकर मारसी ॥  
कहे कवि रग, दुष्टहु का छोड सग ।  
भाये कहो सिधी, भाये कहो पारसी ॥

- ( १२० )

ज्ञानसे ज्ञान आदरसत्कार पाये ।  
ज्ञानसे ज्ञान भाय लन्मी घर आयै ॥

( ३०६ )

ज्ञानसे ज्ञान आत्म परात्म तारे ।

ज्ञानसे ज्ञान लोकपरलोक सुधारे ॥

ज्ञानसुन्दर गुण ज्ञानविन सत्र गुण होत निकाम ।

सम्यक् ज्ञान गुरुमुख लहे सो पांमे शिव धाम ॥

( १२१ )

लच्छी तोरे काज ठग्या बहु सज्जन प्यारे ।

लच्छी तोरे काज धरतीपे कीये बहुत पसारे ॥

लच्छी तोरे काज हिताहित नही वीचारे ।

लच्छी तोरे काज धर्म कर्म सत्र दुरे डारे !!

भुख तीरसा मेने सही, ले नाखी धरती धमन ।

मुंजी कहे लच्छी सुनों, उठ चलो मेरी गमन ॥

( १२२ )

प्रथम चरण मेरा यह हरष सन्तन मुखडारे ।

द्वितीय चरण मेरा यह जीवोंका प्रान उभारे ॥

तृतीय चरण मेरा यह शासनके काज सुधारे ।

चतुर्थ चरण मेरा यह खावे खीलावे अरू लेवे लारे ॥

यह चारों चरण काटके, ले नाखी धरती धमन ।

शिर पीट मर जाय मुंढ, नही चालुं तोरी गमन ॥

( १२३ )

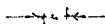
के गांठसे गीरपरा के काउ को दीन ।

जोरु पुच्छे सूमसे केसे वदन मलीन ॥

नहीं गाढस गीरपटा, नहीं काउको दीन ।  
देताँ देखे आरको जिन्हमे उदन मलीन ॥

( १०४ )

सजन एमा किजिये, जेसे तनकी छाय ।  
भेद भाव नहीं चिनमें, एकरूप हो जाय ॥  
मित्र एसा किजिये, जेसे गिरका माल ।  
काटे कटाये फीर कटे, कहुह न छोडे ख्याल ॥



### प्रास्ताविक दोहा



मन्त्रमे अधिका प्रेम ह, प्रेमसे अधिका नियम ।  
जहा घर नियम न प्रेम है, तहा घर कुशल न क्षेम ॥१॥  
मगत शोभा पाईये, सुनो अकरर पैन ।  
उहीज काजल ठीकरी, उहीज काजल नयन ॥ २ ॥  
मन मोति गीरये रखा, प्रभु तुमारे पाम ।  
भक्ति व्याज नित्यका उदे, नहीं छूटणकी आश ॥ ३ ॥  
काच कटोरो नयन धन, माँती और मन ।  
इतना तुटा नहीं मीले, पहेला करो जतन ॥ ४ ॥  
पापी रे तु पापकर, पापकरीयो गति होय ।  
जो तु पा पकरे नहीं तो, नरकमे राखे न कोय ॥ ५ ॥



याठ कियोसे एक गुन, अनुभव हांत हजार ।  
 तां ते मनको रोकीये, आत्मज्ञान विचार ॥ ६ ॥  
 ऊगी ढुंगी आळसु, चौर निद्रा जुगार (जुवा) ।  
 एता सत्य बोले नहीं, कीजे क्रोड प्रचार ॥ ७ ॥  
 साधु स्वामी सन्यासीया, भक्त वैरागी मौन ।  
 जब लग समता संग नहीं, तब लग सबही सुन ॥ ८ ॥  
 होकामें हिंस्या घणी, पापतणो है पुर ।  
 जो सुख चाहो जीवका, तो होका करदो दूर ॥ ९ ॥  
 ओडीया पीवे मोडीया पीवे, पीवे पुत्त कालालीका ।  
 ब्राह्मण बनीया होका पीवे, फुटा कर्म लीलाडीका ॥ १० ॥  
 माया सुखी हाड जीम, श्वान जीम संसार ।  
 चाट चाटके मर गया, तांही न छोडे लार ॥ ११ ॥  
 कहना था सो कह दीया, क्या बजाउं ढोल ।  
 समय एकमें जात है, तीन लोकका मोल ॥ १२ ॥  
 जस जीवन अपजस मरण, सुनो सयाना लोय ।  
 कहा लंकपत ले गयो, कहा करण गयो खोय ॥ १३ ॥  
 हिंमत किंमत होय, विन हिंमत किंमत नहीं ।  
 ज्यांने आदर करन कोय, रदी कागद जिम राजिया ॥ १४ ॥  
 नारी निरखे पुरुषको, पुरुष पराइ नार ।  
 दोनो ही लंपट मीले, वह नकटा वह छीनार ॥ १५ ॥  
 पाणीमें पाषाण, भीजे पण भेद नहीं ।  
 मूर्खको उपदेश, देवे पण लागे नहीं ॥ १६ ॥

शत मज्जन और लक्ष मित्र, मजलस मित्र अनेक ।  
 सकट म साथे रहै, सौ लाखनम एक ॥ १७ ॥  
 चरण धरे चिंता करे, नयन निद्रा नही जौर ।  
 डुबत फीरे सुवर्णको, जाहार कमी अरु चौर ॥ १८ ॥  
 ग्रथ पढियो अरु तप तप्यो, सहे न परिमह धर्म ।  
 केवल तत्र पेच्छान निन, मिथ्यो न मनको भर्म ॥ १९ ॥  
 मध्यासे बध्यो मीले, छुटे कोन उपाय ।  
 मगत किजे निर्बधकी, सो छीनमें देत छोडाय ॥ २० ॥  
 विद्या गुरुभक्तिसे लहै, फीर करिये अभ्यास ।  
 भील द्रोणकी भक्तिसे, सीख्यो वाण विलास ॥ २१ ॥  
 पंडितकी लातों भली, नही मूर्खकी वात ।  
 इन्ह लातों सुख उपजे, उन्ह चातों दुःख थात ॥ २२ ॥  
 जल न डुवाये काएकों, कहो कहाकी प्रित ।  
 अपना सिचा जानके, यह बडोंकी रीत ॥ २३ ॥  
 सिच्याथा गुण जानके, कपटी निकला फाट ।  
 गुन अवगुन जाना नही उलटी पाडी घाट ॥ २४ ॥  
 गडा कमी डवाये नहीं, जो पकडे तस चाह ।  
 नावा सग लोहा रहे, तीरत फीरत जल माह ॥ २५ ॥  
 जो जा के सरखे बसे, तांको उन्हीकी लाज ।  
 उलटे जल मन्छली तीरे, रहे जात गजराज ॥ २६ ॥  
 र्यावन था तब रूप था, पुछते थे मय माय ।

यौवन रूप गयो पछी, वात न पुछे काय ॥ २७ ॥  
 चन्द्र विनो क्या चान्दनी, मोती विना क्या हार ।  
 धर्म विना क्या मानवी, पिउ विना क्या श्रृंगार ॥ २८ ॥  
 धन संग्रह और पन्थचलन, गिरिपर चढन सुजान ।  
 धीरे धीरे होत सवी, ज्ञान ध्यान बहुमान ॥ २९ ॥  
 तीन स्थान संतोषे धर, धन भोजन स्वनार ।  
 तीन संतोष न किजिये, दान पठन तपचार ॥ ३० ॥  
 अन्न पान मकान दे, भय रक्षक जानी ।  
 दीक्षा जनक ससुरा भणी, यह सात पिता सम जाणी ॥ ३१ ॥  
 शील दान सत्य मधुरता, सुस्वर शब्द विनयवान ।  
 क्षमा स्थिरता चातुर्यता, नव सिंघा निधान ॥ ३२ ॥  
 जब लग अंकुश शिरपे रहे, तब लग नर गुणगेह ।  
 हस्ती अंकुश बाहीरो, शिरपर डालत खेह ॥ ३३ ॥  
 विन अंकुश वीगड्या घणा, कुशिष्य कुपुत्र कुनार ।  
 अंकुश शिरपे नित्य बहे, वह विरला संसार ॥ ३४ ॥  
 अरे ! विनोला ( कपास ) बापडा, तुं छे बडोज धीर ।  
 आप उघाडो हो रखो, परको ढांक शरीर ॥ ३५ ॥  
 गन्ध विनो जिम फुल, जीव विनो जिम देहडी ।  
 पुत्र विनो गृहकुल, सुनो लागे साहिवा ॥ ३६ ॥  
 ज्ञान प्रणति संगमें, जो उपयोग रमन्त ।  
 रत्न अनगम आत्म लहै, अनुभव केल करन्त ॥ ३७ ॥  
 सज्जन विछेवो कठिन है, सुकत सर्व शरीर ।

धींग पापी सुकत नहीं, सो भर भर आत नर ॥ ३८ ॥  
 काजल तजे न श्यामता, मोती तजे न श्वेत ।  
 दुर्जन तजे न कुटिलता, सजन तजे न हेत ॥ ३९ ॥  
 न्यार मील्या चौसठ हस्या, बीस रहा कर जोर ।  
 सो चामठ वृष हुवे, पडित करो निछोर ॥ ४० ॥  
 जो देवे तो वेश्याने दीजे, ग्राह्यणने दीयो नरक पडिजे ।  
 वेश्याने दीयो ऋडेगा वश, ग्राह्यणने दीया जाय निर्वश ॥ ४१ ॥  
 मूर्ख मुख कमान है, अचन कठोरके तीर ।  
 एमा मारे खेंचके, सो साले सर्प शरीर ॥ ४२ ॥  
 एक उदरके उपने, जामण जाया वीर ।  
 महिलानोंके अश हुवे, नहीं गाकमें सीर ॥ ४३ ॥  
 प्रितम की प्यारी प्रितमसे कनहु न रहत न्यारी ।  
 प्रितम सुतो प्यारी जागे, प्यारी सुतो पीयु कनहु न जागे ॥ ४४ ॥  
 कोन चाहे बरसना, कोन चाहे धूप ।  
 कोन चाहे बोलना, कोन चाहे चुप ॥ ४५ ॥  
 माली चाहे परमना, घोषी चाहे धूप ।  
 शाहा चाहे बोलना, चौर चाहे चुप ॥ ४६ ॥  
 विद्या अनिता नृप लता, यह नहीं जाय गिनीत ।  
 जाहाके सग निशदिन रहै ताहासे ही लपटत ॥ ४७ ॥  
 पातर प्रित पतग रग, ताते मदकी तार ।  
 पाछल दिन अरु अउत धन, जाता न लागे वार ॥ ४८ ॥

कर कम्पे शिर कम्पे, कम्पे सर्व शरीर ।  
 मन नही कम्पे कुकर्मसे, निष्फल गये सबतीर ॥ ४९ ॥  
 मन लोभी मन लालची, चित्त चंचल चित्त चोर ।  
 मनका मत अनेक है, मन पलक पलकमें और ॥ ५० ॥  
 डाकण मंत्र अफीम रस, तस्कर अरु जुँवा ।  
 पर घर विना मानवी, यह विसरसी मुत्रा ॥ ५१ ॥  
 बनी बनाइ बनगइ, अब बननेकी नाहि ।  
 एसा ज्ञान विचारके, मग्न रहो मन मांहि ॥ ५२ ॥  
 सुख दुःख इण संसारमे, हरकोइको होय ।  
 ज्ञानी विसारे ज्ञानसे, मूर्ख काहाडे रोय ॥ ५३ ॥  
 सर हंसा वन कुंजरो, आव रस सुवा ।  
 सज्जन कटुक वचन जन्ममूमि, यह विसरसी मुत्रा ॥ ५४ ॥  
 रण जीतण कंकण बंधन, पुत्र वधावोत्साव ।  
 तीनों अवसर दानका, कोन रंक कोन राव ॥ ५५ ॥  
 धन जातो धरा जावतों, तीर्या पडंतो ताव ।  
 तीनों अवसर मरणका, कोन रंक कोन राव ॥ ५६ ॥  
 गर्भ धीणो व्याजधन, लीला पानो धान ।  
 बहु वच्छेरा दीकरा, निवडीयो निधान ॥ ५७ ॥  
 सिंह भोग साहा पुरुष वचन, केल फले एकवार ।  
 त्रीर्य तैल हमीर हठ, छडे न दुजी वार ॥ ५८ ॥  
 नारी केरी मित्र रस, ज्ञान विद्या करसान ।

इतना वेग मभारीये, धान पान यजमान ॥ ५६ ॥  
 इसा सर नहीं छोडीये, जो जल सारो होय ।  
 तलाव तलाई डोलतां, भला न केहसे कोय ॥ ६० ॥  
 अबल अमून्य गुण रत्न, अकले पुच्छे राज ।  
 एक अकलकी नकलमें, सबही सुधरे काज ॥ ६१ ॥  
 और यस्तु कि पारीखा, माप गणित अरु तोल ।  
 नर नारीकी पारीखा, होत बोल से मोल ॥ ६२ ॥  
 जाणतो अजाण जनजे, तत्त्व लीजे ताणी ।  
 आगलो अग्नि सम होय, तो आप जन जावे पाणी ॥ ६३ ॥  
 सरवर सलीला मूर्ख धन, हरकोह हर लेत ।  
 पलीहारी नर कुपकी, सो गुण निनो उद न देत ॥ ६४ ॥  
 काच कटारो नयन धन, मोती अरु मन ।  
 इतना तुटा न जुडे, पहेला करो जतन ॥ ६५ ॥  
 मलीला सोनो मुघड नर, तुट जुडे मो वार ।  
 मूर्ख घडो कुमारको, मो जुडे न दुजी वार ॥ ६६ ॥  
 चलना है पण रहना नहीं, चलना विसवावीस ।  
 दोय घडीके कारणे, कोन गुवाने शिम ॥ ६७ ॥  
 आयुष्य घटे वृष्णा बढे, मन घट नढ रहत हमेश ।  
 प्रालम्ब न घटे पुरुषकी, मुन राजा मुरवेश ॥ ६८ ॥  
 शीतल पातल मन्दगति, अल्प आहार नहीं रोम ।  
 यह त्रियामें पाच गुण, यह ही तुरगमें दोष ॥ ६९ ॥

जो कुच्छ लिखा लिलाटमें, विच्छरन मीलन संजोग ।  
 दोष किसीको न दिजिये, सुनो सयाना लोग ॥ ७० ॥  
 दालिद्र घर डेरा हुवे, तो परणी न आवे पास ।  
 रूपइया हुवे रोकडा, तो सोरो आवे श्वास ॥ ७१ ॥  
 प्रभु नाम खारो लगे, मीठा लागे दाम ।  
 दुविधामें दोनो गई, माया मीले न राम ॥ ७२ ॥  
 लघुतासे प्रभुता मीले, प्रभुते प्रभुता दुर ।  
 जो लघुता धारण करे, तो प्रभुता हाथ हजुर ॥ ७३ ॥  
 सोच करे सो शूर है, कर सोचे सो क्रूर ।  
 सोच क्यो मुख नूर है, कर सोच्यो मुख धूर ॥ ७४ ॥  
 समय सज्जन मत चुकीये, कहत कविजन कुक ।  
 चतुरनके खटके हृदय, समय चुककी हुक ॥ ७५ ॥  
 चन्दनकी चुगटी भली, गाडी भली न काठ ।  
 चतुरा तो एकही भली, मूर्ख भली न साठ ॥ ७६ ॥  
 हुं थाने पुछुं हे लच्छी (लक्ष्मी), तुं सुम घरे क्यो जाय ।  
 दाता पंडित शूरता, ये तुम्ह क्यो न सुहाय ॥ ७७ ॥  
 शूरा घर विधवापणो, दाता दे परहाथ ।  
 पंडित घरमें शोक है, जिन्हसे करुं न साथ ॥ ७८ ॥  
 मन मर्यो तन मर्यो, मर मर गया शरीर ।  
 आशा तृष्णा न मरी, कह गया दास कवीर ॥ ७९ ॥  
 जहांके घर समता नहीं, ममता मग्न सदैव ।  
 रमता राम न जाणीये, अपराधी नित्यमेव ॥ ८० ॥

पल पलम करे प्यार, पल पलमे पलटे परा ।  
नोलतीयोंकी लार, रज उढवो राजीया ॥ ८१ ॥  
हृदय होये हाथ, तो कुसगीके ता मीलो ।  
चन्दन भुजगो साथ कालो न लागे कीसनिया ॥ ८२ ॥  
नजन एसा नही किजिये, जेसा चीरमी चोर ।  
मुख मीलीयों मीठा रहै, भीतर उडा कठोर ॥ ८३ ॥  
सजन एसा किजिये, जिसमें लक्षण उत्तीम ।  
भीड पढयो भागे नही, देवे अपना शिप ॥ ८४ ॥

( चाकडा )

सोनो कहे सुनो सोनार, उत्तम मेरी जात ।  
काल मुखकी कुकमी (चीरमि), तुली हमारी साथ ॥ १ ॥  
मैं हू वनकी लाडकि, लाल हमारो रग ।  
काला मुह जिनसे हुवा, तूली नीचकी मग ॥ २ ॥  
भोली चीरमी भावली, भोली कर रही वात ।  
जो तेरेमें गुण हुये तो, जल हमारी साथ ॥ ३ ॥  
वन जाइ वन उपनि, वनमे किया वनाय ।  
तुतो जले कलकके कारण, मेरी जले वलाय ॥ ४ ॥ ॥८५॥

( चोकडा )

नही वाडी नही केतकी, नही फूलनका ढग ।  
हु थाने पुछु हे मखी, भ्रमर भस्म लगावत अग ॥ १ ॥



पेहला थी यहाँ केतकि, बलगइ दवके संग ।

प्रित निभावण कारणे, भ्रमर भस्म लगावत अंग ॥ २ ॥

एसा था तब क्यों रहा, बलतों इन्हीके संग ।

प्रित लज्जावन हे सखी, भ्रमर भस्मी लगावत अंग ॥ ३ ॥

दव लागीथी केतकि, भ्रमर नहींथा संग ।

प्रित पालनके कारणे, भ्रमर भस्म बहावत गङ्ग ॥४॥ ॥८६॥

( चौकडा )

आइ लच्छमाणी नही, लाखो कहे सुण भट्ट ।

निश्चय परभव जावणो, के सातों के अट्ट ॥ १ ॥

लाखो भुलो लख गुणो, भोली कर रह्यो वात ।

कोन जाणे क्या होयगा, उगन्तडे प्रभात ॥ २ ॥

फुलाणी भुले मति, हृदय विमासी जोय ।

आँख तणे फरुकडे, कोन जाने क्या होय ॥ ३ ॥

लाखो अन्धो थी अन्धी, फुलाणी अन्धी सही ।

श्वास बटाउ पावणो, आवे के आवे नही ॥ ४ ॥ ॥ ८७ ॥

शोर अग्र गज केसरी, पय पदम शिर मोड ।

उदयरज केस वने, प्रीत कपट एक ठोर ॥ ८८ ॥

खोटी करणी आचरे, खोटा सुखकी आश ।

खोटी भक्ति हृदय धरे, खोटा प्रभुका दाम ॥ ८९ ॥

खातों पीतों प्रभु मीले, तो मुझको भी कहेना ।

कष्ट क्रियामे प्रभु मीले, तो चुपचाप ही रहेना ॥ ८६ ॥

ज्ञान गुजारम किनिये, अपनि अपनी देख ।

दुःखी दुनिया भागली, इसमें मीन न मेख ॥ ६० ॥

अव्यातम लखियो नहीं, न पीना समता नीर ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, निष्फल गमायो तीर ॥ ६१ ॥

जगत जिन्होंका दास है, सो है जगके दास ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, मीटी न जगकी आम ॥६२॥

रूप अध्यातम कन्तसे, कतु हि न मीडी बाथ ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, धूले धोया हाथ ॥ ६३ ॥

आत्म अनुभव रस नहीं चाख्यो, नय नव चाल्यो चाल ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, बन्धी न सरवर पाल ॥६४॥

पाच कामिनी मीलके तोंको, मिलमावे दीन रात ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, जाणी नहीं निज जात ॥६५॥

आत्म स्वरूप नहीं ओलख्यो, नहीं ओलख्यो वपु रूप ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, नहीं छुटो भय कृप ॥ ६६ ॥

जे जे कारण मोक्षना, कारज मान्या तास ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, मीटी न तृष्णा प्याम ॥६७॥

हठयोग सा या बहुत, आमन समाधि ध्यान ।

पडित भयो तो कहा भयो प्यारे, पाभ्यो नहीं सद्ज्ञान ॥६८॥

तपकर तन गोपण कर्यो, क्रिया कालो काल ।

पंडित भयो तो कहा भयो प्यारे, दम्यो न मन विकराल ॥ ६६ ॥

स्व स्वभाव भुल्यो फीरे, पर पुद्गलकी लार ।

पंडित भयो तो कहा भयो प्यारे, मीली न सुमतिनार ॥१००॥

स्व स्वभावमें रमणता, पर पुद्गलसे रहे दुर ।

नो पंडित जगमें सही, ज्ञानसुन्दर रसपुर ॥ १०१ ॥



## अथश्री दानद्वितिसी

### दोहा

आदिनाथ प्रणमु सदा । जिण दिनो वर्षो दान ॥ प्रथम  
 मयम आदर्यो । उपनो केवळज्ञान ॥ १ ॥ अष्टम श्रेण गण-  
 धर नमु । द्वादशागी ज्ञान ॥ चार प्रकारे धर्ममें । प्रथम  
 प्ररूप्यो दान ॥ २ ॥ दुष्कर देखो दानको । भगवतीको ज्ञान ॥  
 साधान थह साभळो । आगे करू व्याख्यान ॥ ३ ॥ नयो  
 मत प्रगट भयो । जाने तेरापन्ध ॥ दान उत्थापे वापडा ।  
 वह कुमतिको कन्ध ॥ ४ ॥

दाट—दशो गार्गीचन्द्रक ग्याल्फी

मुडोमति देखो । पाप कहेने पर्थीदानमें ॥ मु० ॥ टेर ॥  
 नाम लेइ भगवती केरो । बोधोने नेकाये ॥ गतक आठ उदेशो  
 पाचमो । अमती पाठ उतायेरे ॥ मु० १ ॥ बहातो कर्मादान  
 बतायो । श्रावक पिणजकी बात ॥ अनाथ दुर्बल पर्थी कहे ।  
 उदय हुवो मिथ्यान रे ॥ मु० २ ॥ भूयो मरता रक भिगारी ।  
 कोइ चिणा भूगडा देये ॥ कहो पाप लागो किण विधमे ।  
 नच विचारी लेये रे ॥ मु० ३ ॥ गतरु आठ उदेशो छटो ।

भगवतीको नाम ॥ जिणसु पाप कहें अज्ञानी । यह कुमत्यांरा  
 कामरे ॥ मुं० ४ ॥ तथा रूपको पाठ देखलो । मत पाखंडि  
 होवे ॥ गुरु जाण पडिलाभे तीणने । एकांत पाप अठारमो  
 जोवेरे ॥ मुं० ५ ॥ आनन्द श्रावक अंग सातमें । नहीं देउ नहीं  
 दीराउ ॥ एसी थाप करे अज्ञानी । जीणरो भेद वताउंरे ॥  
 मुं० ६ ॥ आनन्द पेहला थो अन्यमति । गुरु जाणने देतो ॥  
 आज पछी देउं नहीं एसे । हुवो हाथ जोडके केहतोरे ॥ मुं०  
 ७ ॥ भगु पुरोहितका दोनों बेठा । वली आर्द्र नामकुमार ॥  
 उलटा अर्थ बतावे मूर्ख । समजे नहीं गिवाररे ॥ मुं० ८ ॥  
 दुजे दशमें अंग बतायों । नरक तणो अधिकार ॥ दान नाम  
 सुर नहीं लीयो सरे । हृदय करो विचाररे ॥ मुं० ९ ॥ परदेशी  
 राजा हुवे सरे । श्रावक व्रतको धार ॥ चौथा भागकी दान  
 शालाको । खोली चित्त उद्धाररे ॥ मुं० १० ॥ श्रावक बहु  
 तुंगीया तणासरे । भगवती अधिकार ॥ भात पाणी बहु निपजे  
 सरे । खुल रखा अभंगद्वाररे ॥ मुं० ११ ॥ चिज चावे नहीं  
 मीलीयां सेति । क्रिया भारी दाखी ॥ मिलीयांसे पतली हो  
 जावे । भगवती छे साखीरे ॥ मुं० १२ ॥ देनेवालाकी ममता  
 उतरी । दोनों घर वधाइ ॥ मुंजी सूमके मन नहीं भावे । नि-  
 न्हव वडे कसाईरे ॥ मुं० १३ ॥ दुजे अंग अध्ययन इग्यारे ।  
 सावद्य दान निषेधे ॥ आज्ञा चोरी वीतरागकी । वह व्रतीकों  
 छेदेरे ॥ मुं० १४ ॥ दशमा अंगमें दान निषेधे । वह प्रभुकों  
 चौर ॥ निर्लजियोंको लाज न आवे । जुठ मचावे शौररे ॥

॥मु० १५॥ कहे वर्षादान दियो वीरजी । जिणसु कर्म मत्ताया ॥  
 एसी रात कहेतो अज्ञानी । जरा नहीं गरमायारे ॥ मु० १६ ॥  
 मल्लिजिनवर दान देइन । लीनो समयभार ॥ एक ग्रहर छदमस्थ  
 रखा सरे । हुवा केवलके धार रे ॥ मु० १७ ॥ त्रिभिधे ०  
 पापज त्यागी । फासु भोजन लाये ॥ पडिमा धारी छेदसूत्रम ।  
 श्री जिन इम फरमाये ॥ मु० १८ ॥ तीणने दीयासु पाप न  
 तावे । अत्रत रहे गई बाकी ॥ जोवो हृदय फुटा कुमत्याका ।  
 चडि मोहकी छाकी रे ॥ मु० १९ ॥ आज्ञा दी प्रतिमाकी जिनवर ।  
 जिणमें मागने खाये । आप तीरे दातार जो दूये । तो चौर से  
 अधिको थाये रे ॥ मु० २० ॥ द्रव्य धन तो चौर लेजावे । लारे  
 पाप नहीं आये ॥ यों माल ले जाये पाप दे जाये । तो विश्वास  
 घाती कहेयाये रे ॥ मु० २१ ॥ जो पाप हुये पडिमामें । जिनवर  
 कियु मताये । अत्रतकी क्रिया नहीं लागे । भगवती आप  
 बताये रे ॥ मु० २२ ॥ पाखड कपट चलाने एमो । अधिकरण  
 श्रावक काया । पाप कट्ट इण न्यायमे सरे । भगवतीकी  
 वाया रे ॥ मु० २३ ॥ अधिकरण नाम हे क्रोधको मरे वृत्कल्प  
 को पाठ । उलि व्यग्रहार ध्रुमें देखो । मन करो मनका  
 थाठरे ॥ मु० २४ ॥ गतक शौले उदेगो दुजो । आहारक गरीर  
 अधिकार । अधिकरण कहि साधुकी काया । हृदय करो  
 विचार रे ॥ मु० २५ ॥ अत्रड श्रावक करे पारणा । सो सो वन  
 मज्जार । श्रावक दान देने हरये । लाभ तणो नहीं पार रे ॥  
 मु० २६ ॥ गतक वारा उदेगो पहेलो । मखपोरकलि मार ।

स्वामिवत्सल कियो भावसे । भव जल तारण हार रे ॥ मुं०  
 २७ ॥ पाछों जवाव न देवे मूर्ख । कुडाकुं हेत लगावे । अत्र-  
 तीने दान दीयों पछी । वह आरंभ करे करावे रे ॥ मुं० २८ ॥  
 यह आरंभ दातारने लागे । जिणसे पाप ठेरावों । मन मानि  
 गप्पों क्युं ठोकों । सूत्र पाठ वतावों रे ॥ मुं० २९ ॥ पन्धी साधुने  
 घृत दान दो । जिणसे इन्द्रिय जागी । अथवा कीडा पडे  
 पेटमें । पाप तणो कुण भागी रे ॥ मुं० ३० ॥ श्रावकने थे धर्म  
 सिखावों । थोरी श्रद्धा देवता थावे । मोग भोगवे देवी  
 संघाते । वह पाप सब थोरे आवेरे ॥ मुं० ३१ ॥ जव कहे में  
 गुणजाणि । साधुने आहारज देवों । पच्छे पाप करे जो  
 कोइ । मन करने नहीं लेवोंरे ॥ मुं० ३२ ॥ इम अनुकंपा लावी  
 देवे । दुर्बलने कोइ दान । भलो न जाणे पाप कर्मने । ते  
 श्रावक गुणवान् रे ॥ मुं० ३३ ॥ श्रावक व्रती तेहीज जाणो ।  
 राखे चित्त उदार । पूर्व भवमें साता उपजाइ । जोवो सनत्  
 कुमार रे ॥ मुं० ३४ ॥ राखो उज्वल भावना सरे । नित्यका  
 चढता भाव । पूजो अरिहंत देवने सरे । यहीज मोक्ष उपाय रे  
 ॥ मुं० ३५ ॥ सद्गुरू सिख हृदय में धारों । पन्धी दुर निवारों ।  
 कुंलिंग परिचय त्यागो प्राणी । जो चाहो भवपारो रे ॥ मुं० ३६ ॥

कलश.

नृपसिद्धार्थनन्द कहिये, त्रिशला देवी मायजी । त्रि-  
 काल पूजा करो प्राणि, प्रणमो नित्य नित्य पायजी ॥ देश  
 मरुधर ग्राम तीवरी, बहुत्तर कार्तिक मासजी । कृष्ण अष्टमि  
 गयवर जोडि, ढाल दानकी खासजी ॥ इति ॥

## ॥ अथ श्री अनुकपा इत्तीसी ॥



### दोहा

नमकित रत्न शिरोमणि, जिणके लक्षण पाच । मूढ  
 भेद समजे नहीं, खाली कर रखा खाच ॥ १ ॥ शम सवेग  
 जाणीये, निर्वेग तीजो होय । अनुकपाने आसता, नयन खोल  
 कर जोय ॥ २ ॥ जीव बनता शिर धरी, शिरपूर गया और  
 जाय । सायध थापे नापडा, चउगति गोता खाय ॥ ३ ॥  
 चढो उठ आगे भयो, पाछल भई कतार । सयही इथा वापडा,  
 नडा उठकी लार ॥ ४ ॥

॥ ढाल-देशी घुमरकी ॥

सायध अनुकपा पन्थीडा थापे । श्री वीरजी रचन  
 उत्थापे हो लाल ॥ सा० टेर ॥ आगे तो एक प्रतिमा उत्थापी,  
 ये प्रगट राजे टोला हो लाल । दया-दान मिखम उत्थापी,  
 ज्यारा भर्ममें पडिया केड हो लाल ॥ मा० ॥ १ ॥ अनुकपाने  
 सायध बतावे, जिणसु दया उठावे हो० । कारुरा मेली योगा  
 नकावे, ज्याने जरा शरम नहीं आवे हो० ॥ मा० ॥ २ ॥  
 निसा सत्रको पाठ यतायो, के मनका वृहेतु लगायो हो० ।



रेणादेवीको नाम लड़ने, क्युं फोगट जाल फेलावो हो० ॥  
 सा० ॥ ३ ॥ अनुकंपाको नाम न चाल्यो, थें ज्ञाता नवमें  
 देखो हो० । ' कालुण ' पाठ दीनपणाको, जरा टेक छोडीने  
 भांखो हो० ॥ सा० ॥ ४ ॥ कृष्ण अभय सुलसा ये तीनों,  
 सावध अनुकंपा केवे हो० । कारण कार्य न समजे अज्ञानी,  
 ये बीज दुर्गतिको बोवे हो० ॥ सा० ॥ ५ ॥ सुबुद्धि मंत्रिने  
 चित्त सारथी, कर्तव्य सावध किधो हो० । जयशत्रु प्रदेशी  
 बुज्यो, ये तो लाभ घणोरो लिधो हो० ॥ सा० ॥ ६ ॥ चोथो  
 लक्षण समकित केरो, निर्वघ अनुकंपा जाणो हो० । क्षयोप-  
 शम भावे कही जिनवरजी, ये तो मूंडन न्याय पीछाणे हो०  
 ॥ सा० ॥ ७ ॥ पाणी मांहे इवे साधवी, मुनि अनुकंपा लावे  
 हो० । चलता पाणीसे काटे साधवी, श्री वीरजीको हुकम  
 उठावे हो० ॥ सा० ॥ ८ ॥ कहे अज्ञानी आ तो साध्वी,  
 धर्मसूत्रमें चालीयो हो० । गृहस्थी उपर अनुकंपा करणी, तो  
 क्युं न सूत्रमें घालीयो हो० ॥ सा० ॥ ९ ॥ आँखांरा अन्धाने  
 हृदयरा फुटा, मिथ्या हठ लड़-वेठा हो० । जो थाने निर्णय  
 करणो हुवे तो, सद्गुरु चरणज भेटो हो० ॥ सा० ॥ १० ॥  
 उत्तराध्ययन तेरमें देखो, चित्त ब्रह्मने दाखे हो० । सर्व  
 जीवोरी अनुकंपा करणी, ये मुनि आदेशमें भाखे हो० ॥ सा०  
 ॥ ११ ॥ दुजे आगे छठे अध्ययने, श्री वीर जिनेश्वर भाखी  
 हो० । सर्व जीवोरी अनुकंपा करणी, ये तो आर्द्रकुमार छे  
 साखी हो० ॥ सा० ॥ १२ ॥ अग्निमें बळतो नाग बचायो,

श्री त्रामादेवीनो जायो हो० । शरणां दई स्वर्ग पहुचायो, ये  
 तो धरखेंद्र पद पायो हो० ॥ सा० ॥ १३ ॥ तडा पिंजरा  
 भरीया देखी, नेमप्रभु हित राच्या हो० । जीव छोडाई दीनी  
 चघाई, ये तो दया रग रस माच्या हो० ॥ मा० ॥ १४ ॥  
 दार्थीरा भयमें शुमीयां चचायो, ये तो त्रेणिक सुत कहायो  
 हो० । चौडे पाठ जाताजी बोले, ये तो कुमत्यारे मन नही  
 भायो हो० ॥ सा० ॥ १५ ॥ मेघरथराजा पापघ कीनो, ज्यारे  
 शरणे पारेवो आयो हो० । करी अनुकपा जीव चचायो, ये  
 तो शान्तिनाथ पद पायो हो० ॥ सा० ॥ १६ ॥ मेतारज शि  
 चर्मन वाच्यो पत्निनी करुणा आशी हो० । दयारगमें मुनिवर  
 रमता, करी शिवसुन्दरी पटराशी हो० ॥ मा० ॥ १७ ॥  
 रुडरी तुवी परिठण चाल्या, कीडीयारी करुणा आशी हो० ।  
 धर्मरूचि मुनि मोटका कहीने, ये तो जाता सूत्रकी वाशी हो०  
 ॥ मा० ॥ १८ ॥ छे कायाको जीवणो वाळे, मुनिवर फामुक  
 भोजी हो० । शतक पहेले उद्देशे नवमे, निर्णय करे कोडे  
 खोजी हो० ॥ सा० ॥ १९ ॥ आवश्यक अर्थ देखो अन्नानी,  
 धें मोहनिद्राधी जागो हो० । पडतो तालक भेले मुनिवर,  
 ज्यांरा ध्यान गति नहीं भागो हो० ॥ सा० ॥ २० ॥ पन्धीरे  
 जोड फासी दे जावे, कोड खोले अनुकपा आशी हो० । दोनो  
 जणाने निन्हव पाप ततावे, या नरकतणी निशानी हो० ॥  
 सा० ॥ २१ ॥ शतक मोले उद्देशे तीने, मुनिवर ध्यानम

जागे हो० । मसा देखीने वैद्य जो काटे, ज्याने पाप रति नहीं  
 लागे हो० ॥ सा० ॥ २२ ॥ पडिमाधारी ध्यानमें उभा, कोइ  
 दुष्ट त्यां अग्नि लगाइ हो० । आप परिसह सहे मुनीश्वर.  
 निकले दुजाके तांइ हो० ॥ सा० ॥ २३ ॥ गउर्वोका वाडामें  
 अग्नि जो लागी, कोइ कहाडे अनुकंपा आणी हो० । पाप कहे  
 षन्धी दोनोंमें, एतो जोवो कुमत्यारी वाणी हो० ॥ सा०  
 ॥ २४ ॥ आचारांग दुजे श्रुतस्कन्धे, थें तो तीजा अध्ययनमें  
 जोवो हो० । मृषा बोले मुनि दया निमित्ते, क्युं वृथा जन्मज  
 खोवो हो० ॥ सा० ॥ २५ ॥ प्रश्न व्याकरण छट्टे अध्ययने,  
 साठ (६०) नाम फुरमाया हो० । शाता वेदनी जीवरत्ता थी,  
 ये तो भगवती सूत्रमें गाया हो० ॥ सा० ॥ २६ ॥ वीरप्रभुने  
 चुका बतावे, देवे अच्छतो आलो ( दूषण ) हो० । मृषावा-  
 दीको क्या पतीयारो, ज्यारो कीजे मुंडो कालो हो० ॥ सा०  
 ॥ २७ ॥ सावद्य अनुकंपा कहे अज्ञानी, गोला भर्मरा मेले  
 हो० । किसो अध्ययन उद्देशो बतावे, जद शरणो क्रोधको  
 भेले हो० ॥ सा० ॥ २८ ॥ कुबुद्धि कपटसे वोगा बेकावे,  
 श्रावक दुःखीयो थावे हो० । हाथ फेरीने आच्छो करदो,  
 एसा कुहेतु लगावे हो० ॥ सा० ॥ २९ ॥ शीतकाले थें पाणी  
 ठारो, जिणमें मखि मच्छरादि पडिया हो० । मुहपति में राखी  
 आच्छा करो छो, पाछा बोले मोहसु नडिया हो० ॥ सा०  
 ॥ ३० ॥ नहीं वंछोमें माखीरो जीवित, पोते पापज टालो  
 हो० । तीणसु कहे वोरत अन्धारी, श्रावक अन्धो पालो हो०

॥ सा० ॥ ३१ ॥ थोरा पाटसु आसुडि पडियो, मून्छी आई तेहने हो० । कपटी न टालो पाप पोतागे, आच्छो नहीं करे एहने हो० ॥ सा० ॥ ३२ ॥ पाणीसे मारी काडी उचावे, पाप टालो डम गेले हो० । नहीं करे आच्छी श्रावक उतीने, बुद्धिगत मनमें तोले हो० ॥ सा० ॥ ३३ ॥ देखो छलइए कपटयो केगे, निर्दयामन भाइ हो० । पाप नहीं कहेवे जीव बचायो, पुच्छिया सेति कसाइ हो० ॥ सा० ॥ ३४ ॥ नेमनाथजीने पार्श्वप्रभुजी. श्रीगौरजिनेश्वर राया हो० । शान्तिनाथजी पूर्वमगम, ये तो दयारा भडार गुलाया हो० ॥ सा० ॥ ३५ ॥ सात निन्हउतो आगे हुवा, नहीं कोड दया उत्थापि हो० । भिरम निन्हउ पाचमे आरे, ए तो जट समकितकी कारी हो० ॥ सा० ॥ ३६ ॥

### कलश

दया मागर करूणा आगर, जगत रक्षण आप हो । नाग बचायो स्मर्ग पहुचायो, अश्वसेन नन्दन आप हो । साल बहुतेर कार्तिक मासे, कृष्ण सप्तमी शनिवारजी । करूणारसमें रमत्त गयवर, करदो वेटा पारजी ॥ १ ॥ इति.

## अथ श्री प्रश्न माला

अर्थात्

बत्तीस सूत्रोंके मूल पाठका १०० प्रश्न.

दोहा.

मंगल शासनाधीशजी, मंगल गौतम स्वाम । मंगल  
वाणि जिनतणी, वंच्छित सिक्के काम ॥ १ ॥ स्याद्वाद गंभि-  
रता, जाणी पुर्व धार । पंचांगी जिणने रचि, खोल दीया  
सब तार ॥ २ ॥ नयो पन्थ प्रगट भयो, माने सूत्र बत्तीस ।  
भोला लोको आगले, पुरे मनः जगीस ॥ ३ ॥ पुछीयो  
सेति इम कहे, प्रकरण टीका मांह । मिलता बोलज को नहीं,  
तीणसु मानों नांह ॥ ४ ॥ तीण कारण निचे लिखुं, बत्तीस  
सूत्रोंका बोल । विनपंचांगी दिजिये, मूल सूत्रथी खोल ॥५॥

॥ ढाल देशी-आदर जीव क्षमागुण आदर ॥

मूल सूत्रथी उत्तर आपो, के करो पंचांगी प्रमाणजी  
॥ टेरे ॥ सत्तावनसो कह्या समवायांग, मल्लि मनःपर्यव  
जाणजी । ज्ञाता अंगे कह्या आठसो, या जिनवर की वाणजी  
॥ मू० ॥ १ ॥ गुण षटसो कह्या अवधि नाणी, समवायांगने

लेखजी । दौय महस्र मल्लिजिनपरके, ज्ञाता सूत्र लो देखजी ॥ मू० ॥ २ ॥ ज्ञातामें कृष्णकी राणी, वचिस सहस्रको मानजी । मोला महस्र कही ते देखो, यों अन्तगडको ज्ञानजी ॥ मू० ॥ ३ ॥ चार ज्ञान केशी श्रमणके, रायपसेणी जो-यजी । तीन ज्ञान उत्तरा ययन बोले, शु तफातत होयजी ॥ मू० ॥ ४ ॥ त्रिराधि पहले देवलोकै, भगवती में बातजी । ज्ञातामें गड इशान देवी, आठांड एक माथजी ॥ मू० ॥ ५ ॥ उववाडम ताप देखो, उत्कृष्ट जोतीपी जायजी । भगवतीमें तावली तापस, इशानेंद्र कहायजी ॥ मू० ॥ ६ ॥ उववाड छडे देवलोकै जाये चौदा पूर्वना धारजी । कातिक सेठ प्रथम देवलोकै, भगवतीमें तारजी ॥ मू० ॥ ७ ॥ तीन करण योगथी टाले, श्रापक कर्मादानजी । उपामरुमें हल निनाडा, सगडाल आनद गुणयानजी ॥ मू० ॥ ८ ॥ वेदनी कर्मकी तारह मुर्त, जघन्य स्थिति पन्नपण जाणजी । तेहिज अतर्मुहूर्त दासी, उत्तराध्ययनकी वाणजी ॥ मू० ॥ ९ ॥ भगवतीमें बाल मरणथी, घट अनत ससारजी । ठाणागमें दो मरणकी, आज्ञा दी कीरतारजी ॥ मू० ॥ १० ॥ चौदा पूर्व महानल भएयो, भगवती ब्रह्म देवलोकजी । छट्ठथी नीचे नहीं जावे, उववाड सूत्र अयलोकजी ॥ मू० ११ ॥ लसण माहे जीव अनता, उत्तराध्ययनमें सारजी । प्रत्येककाय पन्नपणा बोले, पचागी लो धारनी ॥ मू० ॥ १२ ॥ दौय भापारी आज्ञा नहि, दर्शननालिक जाणजी । चार भापा आराधी बोली, पन्न-

वणाकी वाणजी ॥ मू० १३ ॥ दशवैकालिकमें चित्रित नारी,  
 नहीं रहे अणगारजी । ठाणांगके पांचमे ठाणे, साधु  
 साध्वियां रहे लारजी ॥ मू० ॥ १४ ॥ रोग आयो औपध  
 नहीं करणो, उत्तराध्ययनमें लेखजी । वीरप्रभुजी औपध कीनो,  
 भगवती लो देखजी ॥ मू० ॥ १५ ॥ दशवैकालिक भोजन  
 करवा, एक भक्तको मानजी । विकट भोजी तपस्वी साधु,  
 और कल्पसूत्रको ज्ञानजी ॥ मू० ॥ १६ ॥ अल्पछांटां जावे  
 गोचरी, कल्पसूत्रमें जाणजी । वर्षादमें विलकुल नहीं जावे,  
 दशवैकालिक वाणजी ॥ मू० ॥ १७ ॥ भगवतीमें अणसरण  
 कीधो, कदाचित करे आहारजी । बीजे सूत्रे व्रतभंगको, लागे  
 दोष अपारजी ॥ मू० ॥ १८ ॥ पन्नवणामें स्त्रि वेदजो,  
 स्थितिका पांच आदेशजी । सर्वज्ञका मतमें किम चाले, पिण  
 छे सूत्रका रहस्यजी ॥ मू० ॥ १९ ॥ राजपिंड साधु नहीं लेवे,  
 ठाणांगमें जाणजी । देवकी वहोरायो छे साधुने, अन्तग-  
 डकी वाणजी ॥ मू० ॥ २० ॥ पचवीश जोजन उपसर्ग नहीं  
 होवे, समवायांग अतिशय अधिकारजी, अभंगसणादि शूली  
 चडीया, विपाकसूत्र मभारजी ॥ मू० ॥ २१ ॥ दोय साधु  
 समोसरण मांहे, वाल्या गोशाले आणजी । लोही ठाण हुवो  
 भगवंतके, भगवती पेहेचाणजी ॥ मू० ॥ २२ ॥ समवायांगमें  
 श्रावकों केरा, चैत्य हुंडीमें होयजी । उपासकसूत्रमें देखो,  
 पाठ न दीसे कौयजी ॥ मू० ॥ २३ ॥ अल्प आयुष्य ठाणा-  
 यांगे, दे दोषित आहारजी । अल्प पाप ने बहुत निर्जरा, भगव-

तीस्र मभारजी ॥ मू० ॥ २४ ॥ पाच महानदी नही उतरे,  
 ठाणागरो लेखजी । मार्ग जाता नदी उतरे, आचाराग लो  
 देखजी ॥ मू० ॥ २५ ॥ चौमासामें विहार न करणो, वृहत्क-  
 न्पकी साखजी । पाचमे ठाणे विहार करणको, गीतराग गथा  
 भाखजी ॥ मू० ॥ २६ ॥ त्रिपिधे २ हिंसा नहीं करणी  
 आचाराग दशवैकालजी । नदी उतरे नारमें पेठे, आचारागमे  
 भालजी ॥ मू० ॥ २७ ॥ कल्पस्र साबु चौमासे, पिगइ नहीं  
 लेने राखारजी । मृगडागम निषेध कीनो, नहीं लेने  
 अणगारजी ॥ मू० ॥ २८ ॥ सचित्त मिश्र वस्तु नहीं लेने,  
 दशवैकालिक जाणजी । आचारागमें लुण जो खावे, आ  
 जिनवरकी आणजी ॥ मू० ॥ २९ ॥ भगवतीस्रमें देखो,  
 निनज तीसो हायजी । रुडगो ऋग्यो अ ययन चौत्तिसे, उत्त  
 राध्ययन लो जोयजी ॥ मू० ॥ ३० ॥ मृपावाढका त्यागज  
 कोना, दशवैकालिक जाणजी । आचाराग ' मृगादिक ' ताड,  
 जुठ पोले दया आणजी ॥ मू० ॥ ३१ ॥ समयागमे तेपिग  
 तीर्थकर, सूर्य उग्यो केनळनानजी । नेमिधर पाळले पहेरे,  
 दशाश्रुतस्कध पेन्छाणजी ॥ मू० ॥ ३२ ॥ सूर्य उगता जान  
 उपनो, तेपिग तीर्थकर जाणजी । पाळले पहेरे मालि निनगर,  
 ये जातास्रकी राणजी ॥ मू० ॥ ३३ ॥ दश प्रकारे वैयाच  
 बोली, उग्रनाडम लेखनी । हरिकेणीकी वैयाच करतां, जत्र  
 राक्षण हणीया देखजी ॥ मू० ॥ ३४ ॥ प्राणभृत जीन सत्पने,



दुःख नहीं देणो कोयजी । प्रत्यक्ष मांहे ब्राह्मण हणीया, वैया-  
 द्ध कीणविध होयजी ॥ मू० ॥ ३५ ॥ श्री ठाणांगे मछि  
 जिनवर, दीक्षा लिनी जण सातजी । छसो जण सांघे  
 निकल्या, आ ज्ञातासूत्रकी यातजी ॥ मू० ॥ ३६ ॥ मछि  
 जिनने केवल उपन्यो, पछी मंत्री दीक्षा जाणजी । सात जण  
 साथे दीक्षा, आ ठाणांगकी वाणजी ॥ मू० ॥ ३७ ॥ पशु  
 पिंड रहित हो स्थानक, उत्तराध्ययन न रहे अणगारजी ।  
 साधु साध्वी भेला रहे, ठाणांगसूत्र मभारजी ॥ मू० ॥  
 ३८ ॥ निषेध ओर प्रशंसा न करणी, सुयगडांग सावध  
 दानजी । एकांत पाप कह्यो जिनवरजी, ओर भगवतीको ज्ञानजी  
 ॥ मू० ॥ ३९ ॥ नन्दन वन पांचसो योजनको, जंबुद्विप पन्नति  
 वायजी । बलकुट सहस्र जोजनको, तेहमें केम सामायजी ॥ मू०  
 ॥ ४० ॥ पांचसो जोजनका चोड दाख्या, गजदंता दोष  
 जाणजी । उपर कुट सहस्र जोजनको, जंबुद्विप पन्नति आणजी  
 ॥ मू० ॥ ४१ ॥ ऋषभ कुटको पहूलापणो, आठ जोजनको  
 नूलजी । पाठांतर बारा जोजनको, जंबुद्विप पन्नति अनुकुलजी  
 ॥ मू० ॥ ४२ ॥ अर्द्ध भरतकी जीवा दाखी, जंबुद्विप पन्नति  
 मजारजी । नव सहस्र सातसो अडतालीश, बारा कला  
 विचारजी ॥ मू० ॥ ४३ ॥ चौथे अंगे तेहीज जीवा, नव  
 हजारको मानजी । पंचांगी विना ते किम जाणे, हृदय आणो  
 ज्ञानजी ॥ मू० ॥ ४४ ॥ चौथे अंगे जघन्य थिति, वत्तीस

सागर विजय विमाणजी । पन्नपणामे डगतीम सागर, जपन्त्र  
 थिति परिमाणजी ॥ म० ॥ ४५ ॥ ऋषभ पीरके वीचे मन  
 वायाग, अतगे कोडाकोड एकनी । ययालीस सहस्र र्पे त्रे  
 उणा, जमुद्विप पन्नति लो देखजी ॥ म० ॥ ४६ ॥ आघा  
 कर्मी आहार भोगने, म्रुयगटाग गेले एमजी । कर्मोर्धी  
 लेपे न लेपे, दो पातों मीले केमजी ॥ म० ॥ ४७ ॥ भगवती  
 सूत्रमें देखो, आघाकर्मी अविहारजी । चार गतिको क्यो  
 पोवखो, रले बहुत ससारजी ॥ म० ॥ ४८ ॥ उणो महस्र  
 तेतीस सूर्य, चनु स्पर्गे चोथे अगजी । उत्तीम सहस्र एक  
 जोजन अधिको, जमुद्विप पन्नति रगजी ॥ म० ॥ ४९ ॥  
 गतक आठ उद्देशो दशमो, भगवती अग जाणजी । पोग्गले  
 पोग्गली क्यो जीवने, तेहनो सु परिमाणनी ॥ म० ॥ ५० ॥  
 सोला नाम मेरुका चाल्या, ममपायागमें जोयजी । आठमो  
 प्रियदर्शन दाख्यो, चाँदमो उत्तर होयजी ॥ म० ॥ ५१ ॥  
 तीमहिज जमुद्विप पन्नति, मेरुका मोला नामजी । आठमो  
 सलोचय चाँदमो उत्तम, यों पचागीको कामजी ॥ म० ॥  
 ५२ ॥ अणआहारी दोममय स्थिति, पन्नपणा पेझाणजी ।  
 तीन ममप भगवती गेले, था निनवरकी आणजी ॥ म०  
 ॥ ५३ ॥ चर्म तीर्थकर कल्पमृत्र ययालीम र्पे दीक्षा सगजी ।  
 ययालीम र्पे भाचेरा, देखो चोथो अगनी ॥ म० ॥ ५४ ॥  
 जीपामिगम रुचक द्विपको, क्यो अमर्याता माननी । डान

दुणो संख्यातो आवे, जोवो जिनवरको ज्ञानजी ॥ मू० ॥  
 ५५ ॥ मेरु करंड अडतीस सहस्रको, समवायांगमें होयजी ।  
 तेहिज छत्तीस सहस्र बतायो, जंबुद्विप पन्नति जोयजी ॥ मू०  
 ॥ ५६ ॥ इगसठ सहस्र जोजनको जाणो, समवायांग दुजो  
 करंडजी । तैसठ हजार जोजनको देखो, जंबुद्विप पन्नति मंडजी  
 ॥ मू० ॥ ५७ ॥ नव हजार नवसो जोजनको, नन्दनवन  
 चौथे अंगजी । चौपन जोजन अधिको दाख्यो, जोवो पंचमे  
 उपांगजी ॥ मू० ॥ ५८ ॥ दशमे अंगे वत्तीस इंद्र, अडतालीश  
 पांचमे उपांगजी । चोष्ट कछा दुजे ठाणे, देखो तीजे अंगजी  
 ॥ मू० ॥ ५९ ॥ सिद्धांकी अवगना उववाइ, वत्तीस अंगुलको  
 ज्ञानजी । जघन्य सात हाथका सिद्धा, यों भगवतीको ज्ञानजी  
 ॥ मू० ॥ ६० ॥ सिद्धशीलाथी उणो जोजन, सिद्धक्षेत्र भगवती  
 जाणजी । उववाइमें पुरो जोजन, करो पंचांगी परिमाणजी  
 ॥ मू० ॥ ६१ ॥ छट्ठी नरकका मध्य भागसु, घणोदधिनो चरमां-  
 तजी ॥ गुणीयासी सहस्र समवायांग बोले, केवलज्ञान अन-  
 न्तजी ॥ मू० ॥ ६२ ॥ जीवाभिगम गणती करतां, इठंतर स-  
 हस्र जोजन परिमाणजी । पंचांगी विन ते किम जाणो, हृदय  
 आणो नाणजी ॥ मू० ॥ ६३ ॥ रेवती नक्षत्रथी जेष्टातांइ, तारा  
 अट्ठाणुं होयजी । गणती करतां सत्ताणु आवे, समवायांग लो  
 जोयजी ॥ मू० ॥ ६४ ॥ नव जोजन घ्राणेंद्रि विषय, पन्नत्रणामें  
 जाणजी । च्यारपांचसो जोजन दाखी, दुजे उपांग परिमाणजी

॥ मू० ॥६५॥ भगवतीमें पल्योपमको, कुमा तणो कद्यो मा-  
 नजी । तेथी फर्क घणेरों दिसे, अणुयोग द्वारको ज्ञानजी ॥ मू०  
 ॥ ६६ ॥ असुर अवाधि ज्ञान जघन्यथी, पचविस जोजन चौधे  
 उपागजी । अगुल भाग अमख्यातो दारयो, देव मुधर्मा च-  
 गजी ॥ मू० ॥ ६७ ॥ वाढर तेउ मनुप्य लोकमें, पद्मवणा  
 पढेचारजी । देखो अग्नि कही नरकमें, उतराध्ययन उगणीसम  
 नाणजी ॥ मू० । ६८ ॥ शारीपुत्रम नेमीनाथनी, कथा उत्तरा  
 ध्ययन मभारजी । दीचा ले तां कहि द्वारका, मूलथी काडो  
 सारजी ॥ मू० ॥६९॥ शारीपुर पूर्वमें जाणो, द्वारका पश्चिम  
 जाणजी । राम कृष्ण वदन कर चान्या, आ जिनवरकी वा-  
 खजी ॥ मू० ॥ ७० ॥ मात कुलकरका नाम चताया, ठाणांग  
 ठाणे सातजी । दश कुलकर कद्या दशमें ठाणे, मूळथी मेलो  
 पातजी ॥ मू० । ७१ ॥ आयती उत्सर्पिणी जाणो, कुलकरको  
 अधिकारजी । मातमे दशमे ठाणे देखो, उपरवन् विचारजी ॥  
 मू० ॥७२॥ सुधर्म इशान ऋयो बरोबर, जीवामिगम जोयजी ।  
 भगवती सत्रमें देखो, इशान उचो होयनी ॥ मू० ॥७३॥  
 तीर्थे गति कही असुरकी, नदीश्वराद्विप मभारजी । रावधानी  
 अमख्या द्विपे, भगवती अग विचारजी ॥ मू० ॥७४॥ महा-  
 चदना मय्यगृष्टी नैरीयां, प्रथम शतके घायजी । शतक अठारे  
 उदेगो पाचमो, अल्प वेदना कहेवायनी ॥ मू० ॥७५॥ वा  
 र्मो तीर्थकर कद्यो वृष्णाने, अतगट अधिकारनी । विनपर

होसी तेरमो देखो, समवायांग सूत्र मभारजी ॥ मू० ॥ ७६ ॥  
 ननुष्य तीर्यचको काल वैक्रिय अंतर्मुहूर्त पांचमे अंगजी । भीन्न-  
 मुहूर्त चार बताया, जोवो तीजे उपांगजी ॥ मू० ॥ ७७ ॥ ज-  
 घन्य आराधिक रत्नत्रयीको, भव करे सत अठजी । नरदेव  
 उत्कृष्टो रहेवे, अर्द्ध पुद्गल मठजी ॥ मू० ॥ ७८ ॥ भगवतीमें  
 निद्रा लेतो, सात आठ बन्धे कर्मजी । तीजा पहेरे निद्रा लेणी,  
 उत्तराध्ययनमें मर्मजी ॥ मू० ॥ ७९ ॥ असंघयणी कक्षा  
 नेरीया, जोवो तीजे उपांगजी । उत्तराध्ययन सुयगडांग  
 देखो, मांस खवावे करे तंगजी ॥ मू० ॥ ८० ॥ दीव्य  
 संघयण कक्षा देवता, लेवो पन्नवणा देखजी । असंघयणी  
 जाणो देवता, जीवाभिगमको लेखजी ॥ मू० ॥ ८१ ॥ भग-  
 वती असन्नी मनुष्यको, अडतालीस मुहूर्त अवस्थित कालजी ।  
 चौवीस मुहूर्तको विरह बतायो, पन्नवणामें भालजी ॥ मू०  
 ॥ ८२ ॥ ब्रह्मकल्प वैमाण ठाणांग, रक्त श्याम नीलवर्ण  
 जाणजी । रक्त पेत सुपेत बतायो, जीवाभिगम पिच्छाणजी ॥ मू०  
 ८३ ॥ समवायांग भगवती मांहे, शक्र स्तव अधिकारजी ।  
 दोनों पाठमें फर्कज दीसे, पंचांगी लो धारजी ॥ मू० ॥ ८४ ॥  
 पांचसो तीस भेद बताया, पुद्गल पन्नवणा लेखजी । चारसो  
 वैयासी दाख्या, उत्तराध्ययन लो देखजी ॥ मू० ८५ ॥ जघन्य  
 क्लिविपी सुधर्म जावे, पन्नवणाकी वायजी । भगवती सूत्रमें  
 देखो, भुवनपतीमें जायजी ॥ मू० ८६ ॥ साहस्य करतो मे

नहि जाणु, कल्पसूत्र परिमाणजी । आचारागमें कहे में जाणु,  
 आ वीर जिणदकी वाणजी ॥ मू० ॥ ८७ ॥ पहेला देव  
 और पत्नी मनुष्यने, धर्म कह्यो जगनाथजी । अच्छेरामे वाणी  
 निष्फळ, मेला मूलके साथजी ॥ मू० ॥ ८८ ॥ याग वैपारसे  
 हिंसा हुवे, भगवतीमें वातजी । आज्ञा दीनी शुभ योगकी,  
 सेलो उववाइ सातजी ॥ मू० ॥ ८९ ॥ वारा व्रत लंशु इम  
 बोल्या, आनंद उपाशक जोयजी । सात व्रत उचरीया जाणो,  
 अतिचार वारेका होयजी ॥ मू० ॥ ९० ॥ वनस्पति सधट्टो  
 नहि करणो, भगवतीमें लेखजी । भाड पवड खाइसु नीवले,  
 आचाराग लो देखजी ॥ मू० ॥ ९१ ॥ समय मात्र प्रमाद  
 न करणो, उत्तराध्ययन दशमे जाणजी । तीजे पहोरे निद्रा  
 लेणी, छवीशमे अध्ययन परिमाणजी ॥ मू० ॥ ९२ ॥ गृह  
 स्तीने कठण नहि बोले, निशिथसूत्रमें लेखजी । केशी कहे  
 मूढ तुच्छ प्रदेशी, रायपसेणी लो देखजी ॥ मू० ॥ ९३ ॥  
 निशिथमें साधुने घरज्यो, कोइ चीज देखवा जायजी । विपाक  
 मृगापुत्रने गाँतम, दरयो जिनउर वायजी ॥ मू० ॥ ९४ ॥  
 गृहस्तीमे परिचय नहि करणो, दशत्रैकालिक जाणजी । गाँतम  
 अगुली पकडी एमतो, आ अतगडकी वाणजी । मू० ॥ ९५ ॥  
 छ पुरप सातमी नारी, अतगड अर्जुन जाणजी । पुरप सातमो  
 छे कही नारी, प्रगट पाठ परिमाणजी ॥ मू० ॥ ९६ ॥  
 इत्यादि बहु बाल चाल्या, मूल सूत्रमें भालजी । स्यादादकी

शैली विना, ते किम जाणे बालजी ॥ मू० ॥ ९७ ॥ जो नहि  
 माने ते पांचांगी, तासुं कहीये तेमजी । मूल पाठथी उत्तर  
 आपो, जव बोले पाधरा एमजी ॥ मू० ॥ ९८ ॥ परम्पराने  
 बले धारणा, टवा अर्थमें जोयजी । मतवालोंकी बातों सुणतां,  
 आश्चर्य होवे मोयजी ॥ मू० ॥ ९९ ॥ लुंकाजी मजुरी करता,  
 चौरीसे उलटो ज्ञानजी । परंपरा तमे केहनी चालो, हृदय  
 आणो ज्ञानजी ॥ मू० ॥ १०० ॥ टवावालो हेला पाडे, में  
 कीयो टीका अनुसरजी । टवो माने टीका नहि माने, वे डूवे  
 डूवावणहारजी ॥ मू० ॥ १०१ ॥ भद्रवाहुस्वामि वृत्ति कीनी,  
 ते बहु कठिण जाणजी । तेनी सुंगम करी आचारज, ते वृत्ति  
 परिमाणजी ॥ मू० ॥ १०२ ॥ वादी कहे वह तो पांचांगी,  
 गइ कालमें वितजी । नवी रची आचारज ज्यारी, किम आवे  
 प्रतितजी ॥ मू० ॥ १०३ ॥ सूत्र रखा “ निर्युक्ति ” वीती,  
 तेहनो शु परिमाणजी । आचारज रचित नहि मानो, आगे  
 सुणजो वाणजी ॥ मू० ॥ १०४ ॥ तीन छेद भद्रवाहु किना,  
 पन्नवणा श्यमाचारजी । देवञ्चद्वि गणी नंदी बनाइ, दशवैका-  
 लिक सजंभव गणधारजी ॥ मू० ॥ १०५ ॥ धर्मधूरंधर पूर्व  
 धारी, टीका करता जाणजी । काम पाडे जद बोलचालकी,  
 शरणों लेवो आणजी ॥ मू० ॥ १०६ ॥ जैन नाम धरावे  
 फोगट, जिन आगमथी दूरजो । तेहिज वांची पंडित वाजो,  
 कृतघ्नाने कुरजी ॥ मू० ॥ १०७ ॥ मूल सूत्र पांचांगी मानो,

दो बहु आदर मानजी । स्याद्वादकी शैली समजो, लो गुरु  
गमशे ज्ञानजी ॥ मू० ॥ १०८ ॥

### कलश

नाभिराय कुल वशभूषण, मरुदेवी मायजी । “अष्टापद”  
पर आप सिद्धा, गधवर प्रणमे पायजी । एकादशी अपाढ  
शुक्र, उगणीश बहुत्तर सालजी । देश मरुधर ग्राम तीवरी,  
प्रभु जोडी प्रश्नमालजी ॥ १ ॥

॥ इति श्री प्रश्नमाला संपूर्ण ॥





परम योगिराज श्री श्री १००८ श्री श्री  
रत्नविजयजी महाराज कृत

॥ विनतिशतक ॥



[ देशी वीर सुणो मारी विनति ]

वीर सुणी मारी विनति, कर जोडी हो प्रभु करुं अर-  
दासके । तुं समर्थ सायव धणी, मुज मननी हो करुं वात  
प्रकाशके ॥ वीर ॥ १ ॥ दश द्रष्टान्ते दोहिलो, पाम्यो पंचमे  
हो नरभव अवतारके । पंच हलाहल भहरमें, कृष्णपत्नी हो  
बहुलौ नर नारके ॥ वीर ॥ २ ॥ तुज शासन सुर तरु जीसो,  
जयवन्तो हो रहेशे चरमान्तके । आराद्रिक केइ होव से,  
निःशंक हो प्रभु तुज सिद्धान्तके ॥ वीर ॥ ३ ॥ हुंडासर्पिणी  
योगथी, तुज घरमें हो निन्हव हुवा सातके । छसो नव वर्षे  
थया, दिगम्बर हो सहु लोप्या सिद्धान्तके ॥ वीर ॥ ४ ॥  
चैत्यवासी विधि चैत्यना, अविधि चैत्यना हो जगडा बहु  
जोयके । तेरासे वर्ष प्रभु पच्छी, गच्छ चौरासी हो जुदा जुदा  
होयके ॥ वीर ॥ ५ ॥ दौय सहस्र वर्ष हुवा, लुको लुपक हो  
मान्या आगम एकतीसके । मुह वंधा तीणमे हुवा, टोले टोले

हो निकल्या वागिसके ॥ वीर ॥ ६ ॥ तेरापन्थी अलगा  
 पड्या, टोले टोले हो माहोमाही जुठके । भेद क्रिया श्रद्धा  
 विपे, करे फोगट हो बहु माथाकुठके ॥ वीर ॥ ७ ॥ गच्छ  
 गच्छान्तर जुवा-जुवा, अन्योन्य हो बोले जुठ मजुठके ।  
 एक नीजाने उत्थापता, माहोमाही हो करे लुठ मलुठके ॥ वीर  
 ॥ ८ ॥ जुठी पटावली रन्धने, माहोमाही हो करे खाचाताणके,  
 वेप क्रिया श्रद्धा जुह जुह, जुदा जुदा हो सहना ऐनाणके  
 ॥ वीर ॥ ९ ॥ चौरासीथी पदता हुना, गच्छ तीनसो हो दश  
 पन्थापन्थके । बावीसमाथी छन्नु थया, थापे उत्थापे हो केइ  
 ग्रन्थाग्रन्थके ॥ वीर ॥ १० ॥ अढाई हजार वर्ष हुवा, कलयु-  
 गीया हो पेठा शासन माहके, घटमा गोचा गालता, लजावे  
 हो प्रभु शामन तोयके ॥ वीर ॥ ११ ॥ सवेगी नाम धरायने,  
 दुरो मुक्यो हो सवेगनो रगके । लोक लजावे वापडा, न्यारा  
 न्यारा हो जाणो सहना ढगके ॥ वीर ॥ १२ ॥ वेप क्रिया  
 पदवी तणा, करे जघडा हो माहोमाही जुठके । अन्तानुपन्धी  
 राखी रखा, खाली हो करे माथाकुठके ॥ वीर ॥ १३ ॥ मार्गा-  
 नुमारीपणो कीहा, कीहा समकित हो चारित्रनी वातके ।  
 कलयुगीया वेला हुना, माहोमाही हो करे गजपनी वात के ॥  
 वीर ॥ १४ ॥ देव वीतरागी तु प्रभु, गुरु वीतरागी हो गौत-  
 मादिक जोयके । धर्म वीतरागी पामीने, कलयुगीया हो फोगट  
 देवे खोयके ॥ वीर ॥ १५ ॥ माहोमाही जुठा कहे, लडी

मरता हो केइ बापडा रंकके । जाणे थोड़ ताणे घसुं, थई  
 पासत्था हो विचरे निःशंकके ॥ वीर ॥ १६ ॥ पापारंभ करा-  
 वता, सदोषित हो लेता अन्नने पाणके । राखे रखावे परिगरो  
 ( द्रव्य ), करे आडम्बर हो जुठा तोफानके ॥ वीर ॥ १७ ॥  
 तीगट कारट कवर गणा, राखे पासे हो नोटों मस्तानके ।  
 नामा मंडावे गृहस्तना, कलयुगीया हो जाग्या सेतानके ॥ वीर  
 ॥ १८ ॥ लेखक, पंडित राखे साथमे, नोकर चाकर हो साथे  
 राखे साधके । सिद्ध साधक जोडी मीली, भोला जीवोंने हो  
 पकड़े जीम व्याध के ॥ वीर ॥ १९ ॥ जुठा बाना चलावता,  
 तार-टीपालहो लेता बी-पी आपके । मणीयाडार मोकलावता,  
 बज कलदारंग हो बैठा जपे जापके ॥ वीर ॥ २० ॥ चौमा-  
 सानी वीनती, करे श्रावक हो तब बोल रकम के । वे चार  
 आठ हजारमे, दश हजार हो बोले हरदमके ॥ वीर ॥ २१ ॥  
 चौमासानी पेदासने, पोते मंगावी हो राखे निजपासके । नगद  
 नारायण भेला करे, भोला जीवोंने हो आपे बहुत्रासके ॥  
 वीर ॥ २२ ॥ मोटा महन्त कहवावता, करे हुकम हो ओफी-  
 सर जेमके । हाकमनीपरे हाकता, नही राखे हो गरीबोंनी रहमके  
 ॥ वीर ॥ २३ ॥ उपधान बाने कडावता, पैसा रोकडा हो  
 तीस उजमणा मांह के, दीक्षा यात्रा तप व्रत में, लुटालुटी  
 हो करे बापडा तांह के ॥ वीर ॥ २४ ॥ ग्रन्थ लिखावा  
 कारणे, ग्रन्थ छापावाहो मांगे पैसा रोक के, लावो लावो  
 करता फीरे, कलयुगीया हो हारे संयम फोकके ॥ वीर ॥ २५ ॥

गुरु नामे विचरे गणा, श्रावकना हो वीत्त ( द्रव्य ) हरण  
 हारके । साचा सत् गुरु स्वल्प छे, श्रावकना हो जो चित्त हरण  
 हारके ॥ वीर ॥ २६ ॥ धर्मशाला उपासरा, मठ, धारी हो  
 अपणा करी लिधके । खाता पोता राखे तेहना, मुनि  
 पदने हो जलाजली दीधके ॥ वीर ॥ २७ ॥ पाठ-  
 शाळा थापे आपणी, टीप मडावे हो बापडा गामो  
 गामके । मायाना मजुरीया फीरे गणा, लजावे हो प्रभु पीलोनु  
 नामके ॥ वीर ॥ २८ ॥ व्याज वीणज करे गणा, भाडा  
 लेवे हो करे धीर उद्धारके । केस लडे कोरट छडे, पीली  
 पलटणना होये छे समाचारके ॥ वीर ॥ २९ ॥ छापा परस्पर  
 आपता, देता चेलेंजो हो लडता मांहोमांहके । लोक लजावे  
 बापडा, पीताम्बरी ही अत्र वीगडता जायके ॥ वीर ॥ ३० ॥  
 नहीं करीयो नहीं करशके, न कुच्छ हो करणाने योगके ।  
 पीला कपडा पहरेके, भला हसाया हो कलयुगीया लोकके  
 ॥ वीर ॥ ३१ ॥ रेल विहारी कोइ थया, कोइ पोटलीया हो  
 थया मायाना मजुरके । साधु साध्वीयो साथे विचरता, पाच  
 सात हो साथे होय मजुरके ॥ वीर ॥ ३२ ॥ पाछली रात्री  
 बेला उठीने, गामोगाम करता विहारके । तुज शासन निंदा-  
 वता पीली पलटणना, हो केता लिखु समाचारके ॥ वीर ॥  
 ३३ ॥ क्यां आणा प्रभु ताहरी, क्यां हो आ अज्ञान विला-  
 मने । मुनि मतगज क्या प्रभु, क्या कलयुगीया हो आ साध्वा  
 भापके ॥ वीर ॥ ३४ ॥ एटला छर्ता आ बापडा, थइ बेठा

हो अहमींद्र सामान्यके । स्वश्लाघा परनिंदका, परस्पर हो  
 गीणे तृण सामान्यके ॥ वीर ॥ ३५ ॥ साधुपणो न पले कदि,  
 रुडो कसो हो प्रभु गृहस्थावासके । उभय भिट महा पापीया,  
 पीला कपडानुं हो वाले सत्यानाशके ॥ वीर ॥ ३६ ॥ साधु-  
 मांथी यति थया, यतिओमांथी हो कीयो क्रिया उद्धारके ।  
 पीलमांथी कोइ नीकली, करे पीलानुं हो प्रभु जीर्णोद्धारके ॥  
 वीर ॥ ३७ ॥ जेसी दशा पीलौतणी, तेसी हुंढरुनी हो थइ आ-  
 वारके । खामी नहीं कोइ वातमें, तुं जाणे हो तस सर्व प्रकारके  
 ॥ वीर ॥ ३८ ॥ पूर्व विराधी भावथी, पामी धर्म हो नहीं  
 जाणे मर्मके । मर्म विना कर्म न विकटे, धर्म नामे हो पंड्या  
 फोगट मर्मके ॥ वीर ॥ ३९ ॥ शाहुकारने देवालीया,  
 भीखारी आ तीन प्रकारके । आराधिकने विराधीका, अप्राप्त  
 हो भीखारी लो धारके ॥ वीर ॥ ४० ॥ पूर्व देवाला काढीने,  
 अधुना हो काढे देवाला खुत्रके । साथे रहीने देखशो तो,  
 देखाशे हो चित्र बेहुत्रके ॥ वीर ॥ ४१ ॥ पोते पदवीधारी  
 थई, वाडा बांधे हो करे खेंचताणके । एक घर छोडी नीकल्या,  
 घर अनेक हो थया मोटे मंडाणके ॥ वीर ॥ ४२ ॥ उपकरण  
 चवदा कया प्रभु, पण वदता जावे हो जोत्रो दिनने रातके ।  
 परिसह गौचरी दोपमें, नहीं समजे हो आचारज आ वातके  
 ॥ वीर ॥ ४३ ॥ संसार तजत्रो सोहलो, सार तजत्रो हो  
 दोहिलो थयो आजके । किम तीरसी ते वापडा, जोइ जाणी हो  
 विगाडे काजके ॥ वीर ॥ ४४ ॥ बुकसने पडिसेगणा, देश-

कालना हो बाना धरे मुढके । यथाशक्ति खप नवि करे, नवि  
 जाणे हो परमार्थ गुढके ॥ वीर ॥ ४५ ॥ शास्त्र अभ्यास मुन्यो  
 पढ्या, जपरीसे हो हाके जुठ दफ्ताणके । गाम पडोलीया थइ  
 रखा, वातोनी स्याध्याय हो सुतोनों ध्यानके ॥ वीर ॥ ४६ ॥  
 भवाभिनन्दी चापडा, सुर शैल्या हो पामर धाता जायके ।  
 ' बुढाण बुडियाण ' न्यायथी, कलयुगीया हो दुर्लभ मोधी  
 थायके ॥ वीर ॥ ४७ ॥ माया कपटाइ समाचरे, मान बडाई  
 हो इर्पा मृपावादके । हितशिक्षा माने नहीं, अन्योअन्य हो  
 करे वादविवादके ॥ वीर ॥ ४८ ॥ गृहस्थी परिचय बहुलो  
 करे, सन्धदता हो कायरता तेम के । स्वार्थता गहु कुटिलता,  
 तुच्छ वस्तुपर हो बहु राखे प्रेमके ॥ वीर ॥ ४९ ॥ पासत्याने  
 कुशीलीया, अहछदा हो मसक्ता प्रायके । उसना नित्य  
 पिंडिया, व्रत खडिया हो बहुलो समुदायके ॥ वीर ॥ ५० ॥  
 पंडित नाम धरायता, मुखना हो करे काम तमामके । आचार्य  
 नाम धरायने, अनाचार हो सेवे ठामोठाम ॥ वीर ॥ ५१ ॥  
 क्रियापात्र क्रिया नवि करे, तपस्त्री हो जाय लपमी अनेकके ।  
 साधु नाम धरायने, वरताने हो बहुलो अत्रिवेकके ॥ वीर ॥  
 ५२ ॥ नवा नवा कायदा घडे, नित्य तोडे हो कलयुगीया  
 आपके । मिच्छामि दोऊडो कुमकारनो, कोण काटे हो जो  
 पापनो मापके ॥ वीर ॥ ५३ ॥ कनक कामनी लालचे, करे  
 चालाहो केइ अपरम्पारके । सर्व प्रकार जाणो तमे, कर तेहनो  
 हो प्रभु जलदी उद्धारके ॥ वीर ॥ ५४ ॥ पाच पाचडा तीम

स्वार्थना शेठके ॥ वीर ॥ ६३ ॥ धर्म धुतारा बापडा, धर्म  
 नामे हो जग धुरति खायके । पोल खुले जो एहनी, कलयु-  
 गीया हो सीधा नवि थायके ॥ वीर ॥ ६५ ॥ पेगम्बर केइ  
 उपन्या, दिगम्बर हो केइ पेदा थायके । महात्मा केइ निकल्या,  
 द्रव्य साधु हो केइ दुग रचायके ॥ वीर ॥ ६५ ॥ साधु संसार  
 सुधारता, केइ सुधारता हो श्रावक संसारके । सात क्षेत्र सुधा-  
 रता, कलयुगीया हो केइ आव्या वारके ॥ वीर ॥ ७६ ॥ घरना  
 जगडा लावने, नोखे धर्ममें हो प्रभु शुं कहं वातके । हीलना  
 करावे धर्मनी, कलयुगीया हो करे आत्मघातके ॥ वीर ॥ ७७ ॥  
 निर्बलानी सहायता नवि करे, सबलानी हो करे सार सबालके ।  
 उलटो न्याय चाले प्रभु, शासनना हो करे हालहवालके ॥  
 वीर ॥ ७८ ॥ पांजरापोल्या केइ उपन्या, धर्मादीया हो केइ  
 उपन्या दलालके । स्वार्थीया पिंडपोपीया, शुं थाशे हो आ  
 जगतना हालके ॥ वीर ॥ ७९ ॥ परस्पर जुठा कही, मनःक-  
 ल्पित हो थापे आपणा बोलके । बलीम कौदर नाग जीउ,  
 फोगट हारे हो तुज धर्म अमूल्यके ॥ वीर ॥ ८० ॥ नर्नायिक  
 टोला थया, पांचसो हो जिम सुभटनुं वृन्दके । फालचुकी  
 जिम बंदरा, दुःख पामे हो कलयुगीया अन्धके ॥ वीर ॥  
 ८१ ॥ आपकर्मि अलगा गया, बापकर्मि हो तिम चाल्या  
 जायके । पापकर्मि भेला थया, कोण जाणे हो क्यारे छुटे  
 बलायके ॥ वीर ॥ ८२ ॥ मोक्षमार्ग मांहे चालता, अधविचमें  
 हो जे छुटता जायके । पुद्गलानन्दी बापडा, करे चालाकी हो

मिथ्या आडम्बरी थायके ॥ वीर ॥ ८३ ॥ परोपदेशे पडिता,  
 पोते पापथी हो भरे आपणो पडके । जड उठाये धर्मनी, गुण-  
 हीना हो राखे सुब गमडके ॥ वीर ॥ ८४ ॥ प्रभु तुम नामे  
 लुटीने, धुती खाये हो कलघुगीया आजके । धनलोभी धर्म  
 बेचता, केह करता हो केटला अक्राजके ॥ वीर ॥ ८५ ॥  
 दशवैकालिक आगमे, आपश्यक हो तेम उत्तराध्ययनके ।  
 आचारांग स्रयघडायांग भगवती, प्रश्न व्याकरण हो ते मोल्या  
 वचनके ॥ वीर ॥ ८६ ॥ उवगाड उपदेशमालामें, ते भाख्यो  
 हो मुनिमार्ग जेहके । कुगुरु तेहने छीपायता, मुनि लिंगमें हो  
 उडाये स्वयके ॥ वीर ॥ ८७ ॥ एकलो ज्ञान न फल देवे,  
 तिम एकली हो क्रिया फलहीनके । फल समपुरण तन  
 थावे । माहोमाही हो दोय होय अधिनके ॥ वीर ॥ ८८ ॥  
 तेरी तृष्णा तेरा काठीया, त्रिभिध तापे हो ताप्या भवजीवके ।  
 बावना चन्दन मुनि क्या, करे ठाड हो हरे ताप अतिवके  
 ॥ वीर ॥ ८९ ॥ कामधेनु सम मुनि क्या, काम कुभ हो सुर-  
 मणि सुरवृत्तके । सुगुरु देखीने सभाले, सुदेन हो सुधर्म  
 प्रतिवके ॥ वीर ॥ ९० ॥ अहो मुनि अहो सयमि, अहो  
 ज्ञानी हो अहो यानी जेह के । अहोत्यागी बेरागीया, नमु नमु  
 हो नर जोडी तेहके ॥ वीर ॥ ९१ ॥ शासन रक्षक देवता, उठो  
 जागो हो थयो सायधानके । साहय करो शासन तणी, अम  
 उपर हो थायो मेढरदानके ॥ वीर ॥ ९२ ॥ युग प्रधान मुनि-  
 राजजी, दोय सहस्रने हो चार हुसे जेहके । तीरख तारख



कलीकालमे, भव्य जीवोना हो उपकारक तहके ॥ वीर ॥  
 ॥ ६३ ॥ शासन पडतो देखने, तद् उपन्यो हो दीक्षमे वद्  
 दाभ के, साहाय करो कोइ जीवने, जिम सुधरेहो स्वपरना  
 काज के ॥ वीर ॥ ६४ ॥ भस्मगृह उतरी गयो, वर्ष पांचमे  
 हो विक्रनो अन्तके । अढाइ हजार वर्षे तुज धर्मनो, थांश  
 महोदय हो इम आप भयंतके ॥ वीर ॥ ६५ ॥ शासननायक  
 तुं प्रभु, खुद भेटयो हो में आपो आपके । साहाय करो प्रभु  
 भली पेरे, मारा मालीक हो भूज मनमे व्यापके ॥ वीर ॥ ६६ ॥  
 सहाय दीवि सिधसेनने ते तारीयो हो प्रभु हेमकुमारके । आ-  
 र्यरक्षतादि उद्धरया अभयदेवने हो तुं दीनो आधारके ॥ वीर ॥  
 ॥ ६७ ॥ साहाय करी जगचन्द्रनी, आनन्दविमलनी हो ते  
 करी संभाल के, मल्लवादी देवसूरिनी, हीरसूरीनी हो ते की  
 प्रति पालके ॥ वीर ॥ ६८ ॥ साहाय करी प्रभु सत्य नि,  
 यशोविजयनी हो उन्नति करी नाथके । भक्तोना कार्य सूधा-  
 रवा, प्रभु थारे हो हजार छे हाथके ॥ वीर ॥ ६९ ॥ इम अने-  
 कने उच्चारया, ते केता हो प्रभु कहु अवदातके । भक्तवत्सल्य  
 भगवान छो, दीनोद्धारक हो तू छे साक्षातके ॥ वीर ॥ १०० ॥  
 ज्यारे ग्लानी हो धर्मनी, त्यारे साहायक हो तू थाय जरुर  
 के । भक्तोंका शंकट टाळवा, आपो आप हो तू थाय हजुर  
 के ॥ वीर ॥ १०१ ॥ थोडो कयो घणो जाणजे, मारा सायब  
 हो तमे चतूर सूजानके । विरुद्ध संभालो राजनो, सर्व

व्यापक हो तमे छो सावधान के ॥ वीर ॥ १०२ ॥ मारा  
 मनमे उपनी, तेवी विनती हो करी दीन दयालके । समर्थ  
 आगल बोलतो, ते बातनो हो होय तूरत निकाल के ॥  
 ॥ वीर ॥ १०३ ॥ ओशीयां मडन वीरजी, शासनपति  
 हो श्री वीर जिनेन्द के । साधिष्टायक प्रतिमा प्रभु,  
 करी दर्शन हो पातू आनन्द के ॥ वीर ॥ १०४ ॥ तूज  
 निर्वाण पच्छी प्रभु, वर्ष मीतर हो उपकेशमजार के ।  
 रत्नप्रमस्वरिश्चरे, दीव्व विधिधी हो करी प्रतिष्ठा सार के  
 ॥ वीर ॥ १०५ ॥ प्रभु तुम सवत् चाँविसमो, इगतालीसमो  
 हो ज्येष्ठ मास उद्धारके । शुक्राष्टमि रविदिन भलो, विनति  
 शतक हो स्तवन रच्यो श्रीकारके ॥ वीर ॥ १०६ ॥ सहाय  
 करो मुज बाल हा, कर करुणा हो गरीबनिवाजके । दिनो-  
 च्छारक तु मिल्यो, सेवरुना हो सफला थाय काजके ॥ वीर  
 ॥ १०७ ॥ ओशीया मडन वीरजी, जयजय हो तु श्री जिन्न-  
 रायके । धर्मरत्न निर्मल करो, जिम सुघरे हो सब देन  
 समाजके ॥ वीर ॥ १०८ ॥

॥ इति विनतिशतक स्तवन समाप्तम् ॥



ॐ

## अथ श्री स्तवन संग्रह.

—❀(ॐ)❀—

भाग १ लो.

॥ दुहा ॥

मंगल शासनधीसजी, मंगल गाँतम स्वांम; मंगल  
वाणि जिनतणि, वंच्छित सिजे काम ॥१॥ सुत्र सिद्धांतमें रस  
घणो, म्हासु पियो न जाय; निबले भाजनं किम रहे, सिंहणी  
दुध कहाय ॥२॥ प्राकृत संस्कृतमें, पूर्वकरी सज्भाय; अधुनातो  
काठिण बन्यो, बालक नहीं समभाय ॥३॥ तीर्थ ओसीयामें  
गयो, भेट्या श्रीमहावीर; सफल करि निज आतमा, घाली  
मुक्तमें सीर ॥४॥ स्तुती नित की नवी, आणी हर्ष अपार ।  
रसना पावन म्हारी भई, वाचो नर और नार ॥५॥ इति पदम्.

( १ ) स्तवन पहेला—( देशीफागकि )

हां मूर्ती मोहनगारी, जब देखुं जब लागे प्यारी । हरखु  
मनके मांहने खूली केसर क्यारीरे ॥ मूर्ती ॥ टेरे ॥ अष्ट-  
सहस्र लक्षण के धारी, गुण अनंत नहीं आवे पारी । वर्णन  
कयो नही जाय, जिभया एक हमारीरे ॥ मूर्ती ॥ १ ॥

अशोक वृक्षकी छाया भारी, भामडलकी छर्नी हे न्यागी ।  
 तीन छत्र शीर उपरे, चमर अधिकारीरे ॥ मूर्ती ॥ २ ॥ रफ-  
 टिक मिंहासण प्रभुजी छाजे, देव दुदुमि नितकी बाजे । वाणी  
 जोजन गामिणी, या घन जीउ गाजेरे ॥ मूर्ती ॥ ३ ॥ नारह  
 प्रकारे परिपदा आवे, अमृतधारा जिन वर्षावे । सुखतो वाणी  
 आपकी शीतलता थावेरे ॥ मूर्ती ॥ ४ ॥ केइ समकित केइ  
 व्रत आराधे, केइ दिक्षा सित्रपुरको साधे । केइ पूजा रचावे  
 आपकी, मानव भत्र लाधेरे ॥ मूर्ती ॥ ५ ॥ केसर चन्दन  
 कर्पूर लावे, कस्तुरीका किच मचावे । पुष्प सुगधि माहने, प्रभु  
 अङ्गीया रचावेरे ॥ मूर्ती ॥ ६ ॥ केइ सुगट केइ द्वार मडावे,  
 रत्नजटितका घोरया लावे । कुंडल कटोरा हेमका, कोइ ति  
 लक = टावेरे ॥ मूर्ती ॥ ७ ॥ अक्षत सोपारी श्रीफळ लावे,  
 अक्षर अक्षर फुलेल चढावे । धूप दीप बहु विधी करी, मन  
 हर्ष उमावेरे ॥ मूर्ती ॥ ८ ॥ जिन प्रतिमा जिन सारखी दारखी,  
 रायपसेखी सूत्र साखी । वलि भगवती माहने, श्रीजिनर  
 भाखिरे ॥ मूर्ती ॥ ९ ॥ नरभर केरो लाहो लीजे, द्रव्यभारमे  
 पूजा कीने । चेत सके तो चेत, दान सुपात्र दीनेरे ॥ मूर्ती  
 ॥ १० ॥ तीर्थ ओसीर्षा मनमें भायो त्रिमलादे राखीको  
 जायो । चाकर गयवर आपको, चण्णोंमें आयोरे ॥ मूर्ती ॥  
 ॥ ११ ॥ इति पदम् ॥

( २ ) स्तवन दुजो. ( देशी पृथ्वीकी )

हां पास मन लागे प्यारो, भक्तजनोकुं जलदी तारो ॥  
 ( गयवर मुनिकुं जलदी तारो ) सरणो लीधो आपको । स-  
 फल जमारोरे ॥ पास० ॥ टेरे ॥ वाणारसी नगरीको रायो,  
 वामादे राणीको जायो । पार्श्व पारस सारखो, वली रूप सवा-  
 योरे ॥ पास० १ ॥ चलतो जलतो नाग वचायो, शरणो देके  
 स्वर्ग पहुंचायो । हुवो धरणिंद्र महाराज, सहस्र फण छत्र र-  
 चायोरे ॥ पास० २ ॥ समोसरणकी रचना भारी, तीन गढ-  
 की छवि हे न्यारी । रत्न सिंहासण ऊपरे, तीर्थपदधारीरे ॥  
 पास० ३ ॥ देवता आवे चार प्रकारे, नाटकका लग रखा  
 ऋणकारे । भक्ति करे अति भावसे, सुर समकित गारारे ॥  
 पास० ४ ॥ वादी मानी जो नर आवे, केतो पेहली समकित  
 पावे । नहीं तो हो अपमान, किष्ट होय पाछा जावेरे ॥ पास०  
 ५ ॥ शान्तमुद्रा मोहनगारी, प्रभु पूजा रचावे समकित धारी ।  
 देखी छत्री आपकी, खूली केसर क्यारीरे ॥ पास० ६ ॥ द्रव्य  
 भावसे पूजा किजे, नरभव केरो लावो लिजे । राखो उज्वल  
 भावना, जीम कारज सिजेरे ॥ पास० ७ ॥ दान शीयल तप  
 भावना भावो, तिणसे वेगा मुक्ति सिधावो । जन्म मरण मीट  
 जाय, फेर नहीं गर्भे आवोरे ॥ पास० ८ ॥ तीर्थ ओसीयां  
 मुक्ति काजे, सरणो आयो गयवर गाजे । तीन लोकके मांहेने  
 प्रभु, डंका वाजेरे ॥ पास० ९ ॥ इतिपद ॥

( ३ ) स्तयन तीजा ( देशी ग्याल्की )

पूजाके माही आठ कर्म जाये तूटरे ॥ आज० ॥ टेरे ॥  
 चैत्यवदन स्तुति करता, जानावरणी डूटे । दर्शन करता भाये  
 भावना, दर्शनावरणी डूटे ॥ आज० ॥ १ ॥ प्राणभूत जीव  
 सत्वकी, कस्या घटमें लावे । अशाता वेदनी जाय मूलसे,  
 शाताको नघ थाये ॥ आज० ॥ २ ॥ आठ कर्ममें नायक क-  
 हिजे, मोहको मोटो फद । वीतरागकी भावो भावना, कटे  
 कर्मको कद ॥ आज० ॥ ३ ॥ योग अवस्था ध्यावता मरे,  
 चारित्र मोहको नाश । ध्यायो मिद्धकी अवस्था मरे, तूटे  
 दर्शन मोहनी खाम ॥ आज० ॥ ४ ॥ परिणामोंकी लहर चटे  
 जद, कँसा आवे भाव । आउ बधि सुरतणो सरे, यों पूजा  
 परभाव ॥ आज० ॥ ५ ॥ नाम लेउ प्रभु तुमतणो सरे, अ-  
 शुभ कर्म जाये दूर । बघ होय शुभ नामको मरे, पामे सुग्य भर-  
 पुर ॥ आज० ॥ ६ ॥ वदना करता गोत्र कर्मजो, होय नीच-  
 को नाश । उच गोत्र पदवी मिले मरे, फिर रहु तुमारे पाम ॥  
 आज० ॥ ७ ॥ द्रव्य चढावे शक्ति फोरवे, इम तूटे अतराय ।  
 माग्य उदय हो जेहना सरे, प्रभुकी भक्ति कराय ॥ आज०  
 ॥ ८ ॥ अशुभ कर्मको नाश पुजामें, शुभको बघज धावे ।  
 द्रव्यकियामे भाव आवे जद, वेगो मुक्तिमें जावे ॥ आज० ॥  
 ॥ ९ ॥ स्वरूप हिंमा द्रव्य पूजामें, देगी चमके मोला ॥ भक्ति  
 नको पिछाणे नाहि, वखरखा भर्मका गोला ॥ आज० ॥ १० ॥  
 पाणी मागु काटे माघरी, फहो केति हिमा धावे । आता धर्म

वतायो जिनवर, युं पूजामें भावे ॥ आज० ॥ ११ ॥ थोडो पार्णी  
 मल्लियां घेरी, कोइ करुणा दिल लावे । जाय नांखे दरिया-  
 वमें सरे, पाप विना पुन थावे ॥ आज० ॥ १२ ॥ 'जे आ-  
 सन्ना ते परिसन्ना, ' शुभ योगे संवर होय । ' आचारांग  
 भगवती ' मांहे, पाठ काढल्यो जोय ॥ आज० ॥ १३ ॥  
 रावण गोत्र तीर्थकर वांध्यो, केइ श्रावक पूजा किनी । आठ  
 कर्मकी होय निर्जरा, भगवंत आज्ञा दिनी ॥ आज० ॥ १४ ॥  
 दान शील तप भावना भावो, पूजा खुब रचावो । नरभव-  
 केरो लाहो लिजे, फेर गर्भ नही आवो ॥ आज० ॥ १५ ॥  
 साल बहोतर तीर्थ ओसीया, गयवरकी अरदास । वीर प्रभूसे  
 विनती सरे, में रहूं आपके पास ॥ आज० ॥ १६ ॥

( ४ ) स्तवन चोथो. ( देशी पूर्ववत् )

दान शील तप भावना, पूजामें आवे ॥ टेर ॥  
 यत्ना सहित जिन घरमें आवे, करुणा घटमें लावे । अभय-  
 दान छकायको दे, विधिसे पूजा रचावेरे ॥ पूजा० ॥ १ ॥  
 अक्षतादि कोई द्रव्यज लावे, प्रभुको आण चढावे । दान सु-  
 पात्र शुभ खेत्रमें, हरख २ गुण गावेरे ॥ पूजा० ॥ २ ॥ वि-  
 षयभोग इंद्रियोतणा सरे, नही व्यापे तन लेस । शील धर्म  
 इम नीपजे सरे, बण्यो ब्रह्मचारी वेपरे ॥ पूजा० ॥ ३ ॥ घडी  
 महुर्त पञ्चस्काण पोरसी, नियमां पूजामांह । तीजो तप इम  
 जाणजो सरे. कर्म दग्ध हो जायरे ॥ पूजा० ॥ ४ ॥ शान्त-

मूर्ती देखने सरे, आवे अच्छा भाव । निरमल चित्तवृत्ति हुवे  
 मरे, येही ज मुक्ति उपायरे ॥ पूजा० ॥ ५ ॥ च्यार प्रकारे धर्म  
 चताव्यो, सो पूजामें आयो । निंदे गेहली टाटडी मरे, भेद  
 कछु नही पाघोरे ॥ पूजा० ॥ ६ ॥ मैत्री करूणा मध्यस्थ भा-  
 वना, चोथी छे प्रमोद । जिन पुजामें च्यारू आवे, लेजे आत्म  
 शोधरे ॥ पूजा० ॥ ७ ॥ अनित्यादिक चारों भावना, जिन  
 घरमाहे भावो । इण भय माहे लीला लक्ष्मी, परभव मुक्त  
 मिधावोरे ॥ पूजा० ॥ ८ ॥ पूजा करणी जिन आनामें, लेवो  
 सुत्र देख । गोत्र तीर्थकर ज्ञाता माहे, चान्धे जीव विणेपर ॥  
 पूजा० ॥ ९ ॥ जन्म राजने केवलीमरं, सिद्ध अग्रस्था च्यार ।  
 प्रतिमा देखी मनमें भावो, यामो भयनो पाररे ॥ पूजा० १ ॥  
 माल बहुत्तर तीर्थ ओसीया, भेट्या श्रीमहावीर । भयसागर  
 तीरपाने गयपर, । आयो तोरी तीररे ॥ पूजा० ॥ ११ ॥

( ५ ) स्तवन पाचमो ( दशो पूर्व )

पुन्य आछा किधा, भक्ति करु तु प्रभुजी आपकी ॥  
 पुन० १ ॥ टेर ॥ तुज भक्ती विन काल अनता, भय्यो चउ-  
 गति माह । जो किनि तो लोक देखाउ, अतर भिज्यो नाहरे ॥  
 पुन० १ ॥ आ लोकअर्थी जो जश किर्ति, लोक शोभाके  
 काज । चात कही प्रिति थकीसरे, प्रभु राख हमारी लाजरे ॥  
 पुन० २ ॥ नीठे नरभव पाम्यो मरे, प्रभु थारे सरीखा देव ।  
 मन मारो हरखे घणो सरे, आन मिलि तुज सेजरे ॥ पुन० ३ ॥



तन मन धन अर्पण करे सरे, मिल्यो तुम प्रसाद । जन्म सफल  
 मनमें गणेशसरे, कटे कर्म उपाधरे ॥ पुन० ४ ॥ अष्ट प्रकार  
 सत्तरे भेदे, नवपद पूजा सार । पंच इकीस चौसठ भेदसुं, बली  
 नीनाणु प्रकारेरे ॥ पुन० ५ ॥ शान्ति स्नात्र अष्टोत्रीसरे, पुजा  
 विविध प्रकार । करे करावे भावसुं सरे, धन्य तेहनो अवता-  
 ररे ॥ पुन० ६ ॥ राखो उज्वल भावना सरे, नितका चढता  
 भाव । दान शियल तप भावना भावो, येहीज मांज उपा-  
 यरे ॥ पुन० ७ ॥ साल बहुत्तर तीर्थ ओसीया, जेष्ट पुर्ण मास ।  
 शान्ति स्नात्र पूजा भणावे, रत्नविजयजी खासरे ॥ पुन० ८ ॥  
 धन्य करणी श्रावक तणीसरे, जिनभक्ति मन भावे । अनुमोदे  
 मन मोहे गयवर, हरख २ गुण गावेरे ॥ पुन० १० ॥

( ६ ) स्तवन छठो. ( देशी पृथ )

पुर्ण लागि छे प्रभु प्रीतडी, छूटी नही जावे ॥ पुर्ण  
 टेरे ॥ दशमा स्वर्ग थकि चव आया, बहोतर वर्ष आउ पाया ।  
 भव्य जीवांका कारज सारी, शिवपुर नगर सिधायजी ॥ छुट०  
 १ ॥ मूर्ति सुर्ती मोहनगारी, जाणुं अबही बोले । और देव  
 जगमांहने सरे, कोण आवे तुम तोलेजी ॥ छुट० २ ॥ प्रीत  
 करे जो रागीयासरे, तुं छे प्रभु वीतरागी । हुं हुं रागी धर्मको  
 सरे. दिठा क्षयोपशम जागीजी ॥ छुट० ३ ॥ मूक्ती मेहलमें  
 आप विराजो, हुं हुं यह अभीलाषी । निशदिन ध्यान घरुं प्रभु  
 थारो, आत्मा अनुभव साखी ॥ छुट० ४ ॥ पति वसे परदे-

शमें मरे, ज्यारी नार सवागण होय । हाजर च्यार अस्थायी  
 विंघे, में प्रत्यक्ष लीनी जोयजी ॥ छूट० ५ ॥ न जाणु प्रभु  
 कामण कीधो, चित्त मेरो हर लिनो । नयण निरसता आणद  
 आणे, जाणे अमृत पिधोजी ॥ छूट० ६ ॥ काल अनता प्रीत  
 कर्मने, अब आयो छे छेडो । अधम उधारण निरूद आपको,  
 माने जलदी तेडोजी ॥ छूट० ७ ॥ ज्ञान ध्यान उद्यम नही  
 सरे, नही कल्प क्रियाकी सार ॥ सजम त्रत पिण स्थिर नही  
 सरे, थारा उचनारो आधारजी ॥ छूट० ८ ॥ निरधनीयाहु ध  
 नवत करदो, सुण शासन सिरदार । गयवरचदकी एही वि  
 नती, करदो वेडा पारजी ॥ छूट० ९ ॥ इति

( ७ स्तवन सातमा ( देशी पद्य )

सरणे आया कि राखो लाज हो, वर्द्धमान जिनेश्वर ॥  
 सरणे ॥ टेरे ॥ में गरीब अनाथ प्रभूजी, और न मुक्त आधार ।  
 शरणो लीधो आपकोसरे, कर दो वेडा पारहो ॥ व० ॥ १ ॥  
 दुजा देन अनेरा जगमें, में दीठा सरागी । मूर्ति देखी आपकी  
 सरे, ध्यान उडो धीतरागी हो ॥ व० ॥ २ ॥ चौरासीमें भ-  
 टक्योसरे, कुगुरूको प्रताप । मंत्र अर्थ नही मानीयासरे, करी  
 अछती थापहो ॥ व० ॥ ३ ॥ एक वचन उत्थापे थारो, रुले  
 अनत मसार । चाँडे धारे पाठ मरोडे, ते किम पामे पारहो ॥  
 व० ॥ ४ ॥ सूत्र अर्थ साची पचांगी, नय निक्षेप प्रमाण ।  
 स्याद्वादमें धर्म तुमारो, में निश्चय लीनो जाणहो ॥ व० ॥ ५ ॥

च्यार निक्षेपा जिनतणा सरे, सूत्रमें वन्दनीक । ठाणायंग  
 अणयोगद्वारमें, नही माने प्रत्यनिकहो ॥ व० ॥ ६ ॥ द्रव्य  
 भावसे श्रावक पूजे, सूत्र लेवो देख । मूर्ख पाप बतावे जिणमें,  
 द्रव्येलीनो भेख हो ॥ व० ॥ ७ ॥ समकित विन चारित्र नही  
 सरे, चारित्र विना नही मोक्ष । कष्ट लोच क्रिया करी सरे,  
 जन्म गमायो फोक हो ॥ व० ॥ ८ ॥ जिनवर वचन आरा-  
 धलो सरे, मत करो माथाकूट । कोड भवांका किना पातक,  
 छिनमें जावे छूट हो ॥ व० ॥ ९ ॥ सम्यक् ज्ञान दर्शन आ-  
 राधो, चारित्रसे चित्त लावो । जिन आज्ञा प्रमाण करीने, वेगा  
 मुक्ति सिधावो हो ॥ व० ॥ १० ॥ तीर्थ ओसीयां वीर विरा-  
 जे, जहाँ मे दर्शन पाया । गयवरचंद कहे साल बहोतर, दिन  
 २ सुख सवाया हो ॥ व० ॥ ११ ॥ इति.

( ८ ) स्तवन आठमो.

मरू दे मईया, आदिकरण तोरा जइया ॥ टेरे ॥ स्वा-  
 र्थसिद्ध थकी चवि आया, वनिता नगर वसईया । नाभिराय  
 मरू देवीनन्दन, तीन लोक पूजईया ॥ पूजईयामईया आदि-  
 करण तोरा जईया० ॥ १ ॥ बालपणामें खेल खेलईया, इंद्र  
 व्यवह रचइया । इंद्राणी मिलि मंगल गावे, नाचत थई थई  
 थईया ॥ थईया० ॥ २ ॥ निती कला बताई प्रभुजी, युगल्या  
 धर्म नसईया । च्यार सहस्र संग संजम लिनो, मुक्तिका पंथ  
 चलईया ॥ चलईया ॥ ३ ॥ स्फटिक सिंहासन प्रभुजी सोहे,

चामर छत्र धरईया । सघला पहेली निज जननीको, शिवपुर  
विच पठईया ॥ पठईया० ॥ ४ ॥ मृति सूर्ती मोहनगारी, नित्य  
२ ध्यान धरईया । गयवर शरणे आपरे प्रभु, बेडा पार लगईया  
॥ लगईया मडया० ॥ ६ ॥

( ९ ) स्तघन नवमा

मेवा दे मईया नेमकुमर तोरा जईया ॥ मेवा० ॥ टेर ॥ समु-  
द्र विजयका नन्द कहीजे, जादव वस धरईया, खल खेलता  
आयुध शालामें, पचानन मख पुरईया ॥ पुरईया १ ॥ महस्र  
गोपीया कर मनसुवो, होरी फाग मचईया, जवरदस्तीसे  
कृष्ण मुरारी, राजुल व्याह रचईया ॥ २ ॥ मन जादव मील  
जान लेडने, जुनेगद धमईया, नाडा पीजरा भरीया देखी, क  
रूणा नेम धरईया ॥ धरईया ३ ॥ पशु झूडाई गिस्वरजाई,  
महस्र पुरुष सगईया, न्यार महाप्रत दिचा लीनी, केवल ज्ञान  
जगईया ॥ जगईया ४ ॥ गीरनार मडख नेमि जिनेश्वर, पूजा  
भाव धरईया, गयवरचन्द्र भावे जिन पूजा, आत्मकाज मर-  
ईया ॥ मरईया ५ ॥ इति

( १० ) स्तवन दशमा

त्रिसलादे मईया, प्यार लगत तोरा जईया ॥ टेर ॥ इन्द्रा-  
दिक मिल महोत्सव किनो, इन्द्राणी नृत्य करईया । तीन लो-  
कमें भयो उजालो, वृद्धिकरण तोरा जईया ॥ जईया० १ ॥  
मस्तरु मुगट फानामें कुडल, तिलक लिलाड लगईया । नांय  
चेरया रत्न जडतका, खेलत तोरा जईया ॥ जईया० २ ॥

रमजम २ नेवरेयां वाजे, ठम २ पाँव धरईया । तीन लोकमें रूप  
अनोपम, निरखत नयन ठरइया ॥ ठरईया० ३ ॥ दीक्षा लेने तपस्या  
किनी, केवल ज्ञान जगईया । कारज सारे मोक्ष पधारे, आत्म  
राम रमईया ॥ रमईया० ४ ॥ मूर्ती सरती मोहनगारी, ध्या-  
वत् ध्यान धरईया । गयवरचंदकी एही विनती, मोकू ही पार  
लगईया ॥ लगईया० ५ ॥

( ६१ ) स्तवन इग्यागमां. ( देशी असवारीकी )

वीर तोरा दर्शनको में आयो, नाथ तोरा दर्शनको में  
आयो, हे देख छवि हुलसायो ॥ नाथ० ॥ टेर ॥ शांत मुद्रा-  
मोहनी मूर्ती, दिव्य २ तेज सवायो । दर्शन कोई पुन्यवंत पावे,  
में जन्म सफल मनायो ॥ नाथ० १ ॥ मस्तक मुगट रत्न ज-  
डतको, कानोंमें कुंडल सोहे । बांह बाजूबंद बरेखा भारी,  
सुरनरका मन मोहे ॥ नाथ० २ ॥ हेम कडा जडाउ भारी,  
तो पुणचीकी छवी न्यारी । मोत्यांको हार कंठ विराजित, आ  
अद्भूत रचना थारी ॥ नाथ० ३ ॥ कंचन वरणी काया थारी,  
अंगीया रचावे भारी । नयन रखा लोभाय प्रभुजी, हृदये ह-  
रख अपारी ॥ नाथ० ४ ॥ भक्ति करे प्रभु भावसे थारी, पूजा  
विविध प्रकारी । दूर देशका आवे जात्रु, वंदे छे नर नारी ॥  
नाथ० ५ ॥ पतीव्रता जो होवे नारी, जीवत और न चावे ।  
मेरे तो तुं जवर धरणी है, और नहीं मन भावे ॥ नाथ० ६ ॥  
तुं चिंतामणी कल्पवृक्ष है, चित्रावेल वखाणुं । कामधेनु का-  
मकुम्भ समा, रसायन मोक्षकी जाणुं ॥ नाथ० ७ ॥ साल ब-

होत्तर नवमी जेष्टकी, शुक्र सोम जुहारो । जन्म मफल जिण  
 प्राणी भेद्यो, ओसीया तीर्थ थारो ॥ नाथ० ८ ॥ जो भवि-  
 प्राणी आराधे प्रतिमा, मो जिनवरने आरा या । गयनर कहे  
 ते कर्मोधी दुद्यो, आत्मकारज सा या ॥ नाथ० ९ ॥

( १२ ) मन्तघन वाग्मो ( देशी थीणजागकी )

नय सात उतारु मारी, जिन त्रिबकी जाऊ बलीहारी ॥  
 टेर ॥ नैगम नय मन्दिर आयो, जिन त्रिब देख उलसायोजी ।  
 प्रणाम करु चित्तचारी ॥ जिन० १ ॥ सग्रह नय चित्त सभा-  
 री, अरिहतका गुण भारिजी । प्रभु अद्भूत् रचना थारी ॥  
 जिन० २ ॥ व्यग्रहारे वदना कीधी, साधन भावार्थ सिधीजी ।  
 लौकिक व्यवहार मजारी ॥ जिन० ३ ॥ परिणाम ऋजु स्रज  
 लीनो, जिण चित्त एकाग्र किनोजी । जिन भक्ति के लागो  
 लारी ॥ जिन० ४ ॥ शब्द मपूर्ण जाण्ये, अरिहतका गुण पि  
 छाणेजी । मिली निमित्त कारण एक तारी ॥ जिन० ५ ॥  
 समभिरूढ छठो जाण्यो, चेतनता वीर्य पीछाण्येजी । शुद्ध  
 आत्मा आप विचारी ॥ जिन० ६ ॥ शुद्ध नय मा  
 तमी जाहारी, प्रगटी चेतनता भारीजी । मिली शुद्ध ध्यान-  
 की सारी ॥ जिन० ७ ॥ इम सात नय वखाणी, जिन मारखी  
 स्रष्टमें आणीजी । नित उदे नर और नारी ॥ जिन० ८ ॥ जिन  
 त्रिब देखी हुलमायो, जाण्ये अमृत प्यालो पायोजी । मारी  
 प्रीत लगी एक तारी ॥ जिन० ९ ॥ मरानीमे मोहनी जाणे,

त्रीतरागीसे तृष्णात्यागेजी । भये निर्मल ध्यानके धारी ॥ जिन०  
 १० ॥ शासनपति वीर विराजे, थारो सेवक उभो गाजेजी ।  
 प्रभु पुरो आस हमारी ॥ जिन० ११ ॥ उगणीस बहोत्तर सारी,  
 ओसीयां तीर्थ मजारीजी । गयवर जिन आतम तारी ॥ जिन०  
 १२ ॥ इति ॥

( १३ ) स्तवन तेरमां. ( देखो पूर्व० )

आज दर्श में पायो, प्रभु शरण तुमारे आयो ( टेर० )  
 राय सिद्धार्थ भारी, ज्योरे त्रिसला देवी नारीजी । जिण अनो-  
 पम नन्दन जायो ॥ प्रभु० १ ॥ इंद्रादिक महोत्सव किनां, महा  
 चीर नाम तव दीनोजी, इंद्राणी मिल मंगल गायो ॥ प्रभु० २ ॥  
 भोग छोडी दीक्षा लिनी, प्रभू करणी अधिकी किनीजी । जरा  
 सरणको रोग मिटायो ॥ प्रभु० ३ ॥ भव भव मांहे में भटक्यो,  
 तुम वीन कारज मोय अटक्योजी । शुद्ध मार्ग नहीं पायो ॥  
 प्रभु० ४ ॥ आशातना करी प्रभु थारी, उत्सव्र बोल्या भारी-  
 जी । मेंतो पापे पिंड भरायो ॥ प्रभु० ५ ॥ त्रिम्ब ध्यान मय  
 दिठो लागे, अमृतसे अति मिठोजी । दर्शनसे आनन्द आयो  
 ॥ प्रभु० ६ ॥ आलोचन प्रभु आगे, म्हारी अनुभव ज्योप-  
 शम जागेजी । मिथ्या मांह दूर हठायो ॥ प्रभु० ७ ॥ जिन सा-  
 रखो त्रिं व दाखव्यो, वीजे उपांगे भाख्योजी । भगवतीमें आप  
 चतायो ॥ प्रभु० ८ ॥ शासनाधीशको लीयो सरणो, माने  
 भवसागरसे तिरणोजी । चाकर चरणोंमें आयो ॥ प्रभु० ९ ॥

मरुस्थल ओसीवा मैन भाया, रत्नप्रभ मुरीश्वर आयाजी ।  
 ओशवाल वश थपायो ॥ प्रभु० १० ॥ पुरप कला साल सुख-  
 दाड, गयवरचद हरसे गाडजी । में मगलीक आज मनायो ॥  
 प्रभु० ११ ॥ इति ॥

( १४ ) मन्जन चौदमा ( दग्गी चोकरी )

अहो सर्वगुणी वर्धमान, महाराज काज मोय मारो ।  
 या अर्ज सुणी जगतपति, जिनराज भयो दधि तारो । टेर ॥  
 च्चरीकुड नगर भारी, सिद्धार्थ राजा जहारी । रत्नकुखे तिसला  
 नारीजिण, नन्दन जायो सुखकारी ॥ अहो० १ ॥ मोछन क-  
 रवा सुर आया, दिशि कुमारी मंगल गाया । सुमेरगिरि प-  
 ले जाया,—प्रभु चोमठ इद्र हरपाया ॥ अहो० २ ॥ इद्राणी  
 अपेछर आवे, माता तिसला हुलराने । देख नन्दन अति सुप  
 पावे,—वर्द्धमान नाम तव घरावे ॥ अहो० ३ ॥ सर्व अग अ-  
 लकृत करे, रमक जमक प्रभु आगण फिरे । ठमक २ प्रभु  
 पांय धरे,—ज्यारी जननी देखी हरस भरे ॥ अहो० ४ ॥ तीम  
 वर्ष ग्रहवास गमे, लोकांतिक सुर आरी नमे । वर्षाटान दियो  
 तिणसमे,—प्रभु दीक्षा लेड तपस्यामें रमे ॥ अहो० ५ ॥ कर्म  
 काट केवल पाया, इद्र मोछने आया । समोमरण सुर रचा-  
 या,—प्रभु श्रोताने अमृत पायो ॥ अहो० ६ ॥ प्रभु में दु ख  
 पायो अति भारी, कहता किम आवे पारि । लारे लागी कुम-  
 ती नारी,—प्रभु अर्ज करू निति सारी ॥ अहो० ७ ॥ नरक  
 नीगोदमें हू भमियो. नानाविध त्या दु'ख स्वमीयो, निज आत्माकु



नहीं दमीयो, - प्रभु काल अनंतो इम गमीयो ॥ अहो० ८ ॥ में  
 कुगुरु कुदेवा संगे राच्यो, मिथ्या मन मोहमें माच्यो । जद  
 में कर्मों संग नाच्यो, - तुम सरीखो धणी में नहीं जाच्यो ॥  
 अहो० ९ ॥ हो पुद्गल सुखमें अभिलाषी, विधिपूर्वक समकित  
 नहीं चाखी । लही तद्यपी यत्ना नहीं राखी, - सांप्रतनो हे प्रभु  
 तुं साखी ॥ अहो० १० ॥ शुद्ध मनसे प्रभु तुम नाम रटे,  
 छिनमें पुराकृत पाप कटे । शिवनगरी होवे अक्ष पटे, तिया  
 काल अरीनो काउ न वटे ॥ अहो० ११ ॥ चंद चकोर न  
 चित्त धसीयो, पुष्पअलीके मन वसीयो । मयूरमय घनको रसीयो,  
 इणविध प्रभु तुं मेरे दिल वसीयो ॥ अहो० १२ ॥ मूर्ती प्रभु  
 मोहनगारी, सुरती अति लागे प्यारी । नीरखत नयण दिया  
 ठारी, - में वार २ जाउं बलीहारी ॥ अहो० १३ ॥ जो शुभ  
 नजर साहव तेरी, तो मानो वीनती मेरी । काटो भर्म कर्म  
 वैरी, - प्रभु पुनरपि नहीं पडे भव फेरी ॥ अहो० १४ ॥ वीर  
 तीर्थ ओसीयां ठाइ, साल बहोत्तर सुखदाई । गयवरचंद वी-  
 नती गाई, प्रभु भाग उदय संपत्ति पाई ॥ अहो० १५ ॥ इति

( १५ ) स्तवन पन्नरमो. ( देशी नागजीरी )

नाथजी दुक एक नयन निहालरे, काई शरणे आयो  
 साहव हो ना० ॥ १ ॥ ना० सेवकनी अरदासरे कोई, अर्जी  
 पे हुकम लगायदो हो ना० ॥ २ ॥ ना० मस्तक मुगट जडा-  
 वरे काई, काने कुंडल जल हले हो ना० ॥ ३ ॥ ना० गले

मोतीयनकी मालरे काई, नीचमें लालो शोभतिहो ना० ॥४॥  
 ना० बाजूबद सोहे बाहरे काई, नीचे सोहे बहरकाहो ना०  
 ॥ ५ ॥ ना० कडा सोहे दौय हाथरे काई, पुणची रत्न जडा-  
 चकीहो ना० ॥ ६ ॥ ना० मुदडीया कर माहरे काई, वदोग  
 कम्मर विपेहो ना० ॥ ७ ॥ ना० आगी रत्न जडावरे काई,  
 नयन लोभाया निरखताहो ना० ॥ ८ ॥ ना० फूला हदो गें-  
 दरे काई, शोभे हिवडा माहनेहो ना० ॥ ९ ॥ ना० केसर  
 चदन कपुररे काई, कस्तुरी किच मचावीयाहो ना० ॥ १० ॥  
 ना० अत्तर अनीर फूलेलरे काई, पूष्य मुगधी आपरेहा ना०  
 ॥ ११ ॥ ना० धूपदीपादिक जाणरे काई, भक्त भक्ति करे  
 भावसु हो ना० ॥ १२ ॥ ना० जननी जायो एकरे काई,  
 दुजी माता नही भरतमेंहो ना० ॥ १३ ॥ ना० और घणार्ई  
 देवरे काई, घात कहु देखी जीमीहो ना० ॥ १४ ॥ ना० कोई  
 हाथ हथीयाररे काई, धनुपनाण लिया खडा हो ना० ॥ १५ ॥  
 ना० कोई हाथ तलवाररे काई, टंग्या कपे कालजो हो ना०  
 ॥ १६ ॥ ना० केई त्रिसूल भाला हाथरे काई, कामचेष्टा कर  
 रयाहो ना० ॥ १७ ॥ ना० केईक जपनी हाथरे, काई स्मरण  
 करे कोई औरकीहो ना० ॥ १८ ॥ ना० हासीवाली घातरे  
 काई, योनिमें लिंग थापियो हो ना० ॥ १९ ॥ ना० कोई  
 मणि बली ने भोगरे काई, पचइद्रीना घातीया हो ना० ॥ २० ॥  
 ना० कहेता न आवे पाररे काई, राग द्वेषमें पचरयाहो ना०

॥ २१ ॥ ना० में देख्या वीतरागरे कोई, शरणो लीधो ता-  
 यरोहो ना० ॥ २२ ॥ ना० वीजे तीजे उपांगरे काई, जिन-  
 प्रतीमा जिन सारखीहो ना० ॥ २३ ॥ ना० छोडी प्रतीमा  
 सेवरे काई, अन्य देव ध्यावत फिरेहो ना० ॥ २४ ॥ ना० में  
 गरीव अनाथरे काई, तुम शरणा वीन भटकीयोहो ना० ॥ २५ ॥  
 ना० अंतराय करी दुररे काई, चरण तुमारा भेट्याहो ना०  
 ॥ २६ ॥ ना० साल वहांतेर मांहरे काई, तीर्थ ओसीयां आ-  
 यनेहो ना० ॥ २७ ॥ ना० आवागमन मिटायरे काई, गय-  
 वरचंदने तारजोहो नाथजी० ॥ २८ ॥

( १६ ) स्तवन सौलमां. ( देशी पनजीरी )

मासुं मुंटे बोल २ आदेश्वरवाला । काई थारी मरजी-  
 रे ॥ मासुं० ॥ टेरे ॥ मातामरुदेवी वाट जोवतां, इत्तने वधाई  
 आईरे । आज ऋषभजी उतरया वागमें, सुण हरखाई ॥ मा०  
 १ ॥ नाथ धोयने गज असवारी, करी मरुदेवी मातारे । जाय  
 वागमें नन्दन निरखी, पाई सातारे ॥ मा० २ ॥ राज छोडने  
 निकल्यो रीखवा, आ लीला अदभुतीरे । चमर छत्र ने और  
 सिंहासण, मोहनी मूर्तीरे ॥ मा० ३ ॥ दिनभर बेठी वाट जो-  
 वती, कद मारो रिखवो आवेरे । कहेती भरतने आदिनाथकी,  
 खवरां लावोरे ॥ मा० ४ ॥ किसी देशमें गयो वालेश्वर, तुज  
 वीना वनिता सुनिरे । वात कहो दिल खोल लालजी. केड  
 वनीया मुनीरे ॥ मा० ५ ॥ ग्हा मजेमें हे मूखसाता, खुब

कीया दिल चाहारे । अबतो बोल आदेश्वर मामु, कल्पे का-  
 यारे ॥ मा० ६ ॥ खेर हुई सो होगड वाला, वात भली नही  
 किनिरे । गयां पछे कागद नही दिनो, मारी खबर न लीनीरे  
 ॥ मा० ७ ॥ ओलभा मै देउ कहालग, पाछो क्यों नही बोलेरे ।  
 दुख जननीको देस आदेसर, हिवडे तोलेरे ॥ मा० ८ ॥ अ-  
 नीत्य भावना भाइ माता, निज आतमनें तारीरे । केनलपामी  
 मोक्ष सिधाया, ज्याने वदना हमारीरे ॥ मा० ९ ॥ मुक्तीका  
 दर्वाजा खोल्या, मरू देवी मातारे । काल असख्या रहा उ-  
 घाडा, जबू जड गया जातारे ॥ मा० १० ॥ साल बहोत्तर  
 तीर्थ ओसीया, गयवर प्रभु गुण गायारे । मूर्तीमोहन प्रथम  
 जिनन्दकी, प्रणमु पायारे ॥ मा० ११ ॥ इति पदम् ॥

( १७ ) स्तवन सत्तरमो

जिन वाणी इसिरे २ निसदिन मेरे दिलमें बसि ॥ जिन०  
 टेरे ॥ न आदि अनादि जिनवर वाण, अर्द्ध मागधी मूलपे-  
 च्छाण ॥ जि० १ ॥ जो जो तीर्थ थापे जिनद, वाणी फर-  
 माये परमानद ॥ जि० २ ॥ दीक्षा लेइ उपनो केवलज्ञान,  
 चर्म तीर्थकर श्रीवर्धमान ॥ जि० ३ ॥ अर्थ रपी, भापे भग-  
 यान, द्वादश अग रचे गणधर ज्ञान ॥ जि० ४ ॥ सूत्र थोडो  
 ने आसा घणी, केइक समजे बुद्धिका घणी ॥ जि० ५ ॥ स्या-  
 द्वादनय निक्षेपा जाण, वस्तुमें दारया च्यार प्रमाण ॥ जि०

६ ॥ कारण कारज द्रव्यादि चार, कर्ता कर्म क्रिया लो धार  
 ॥ जि० ७ ॥ उपनेवा विघ्नेवा धुत्रेवा जाण, हियगय उपदेय  
 तीनों पीछान ॥ जि० ८ ॥ द्रव्याणु गिणतांणु कयाणुयोग,  
 चोथो चरणाणुं जाणे लोग ॥ जि० ९ ॥ कठण सूत्र जाण्या  
 पूर्वधार, घणा आचारज क्रिया उपगार ॥ जि० १० ॥ टीका  
 निर्युक्ति चुर्णी जाण, भाष्य दीपिका अवचूरी वखाण ॥ जि०  
 ११ ॥ लिंग काल विभक्ति प्रमाण, दशमे अंग सोला बोलां-  
 कां जाण ॥ जि० १२ ॥ इत्यादिक जो सूत्र वाण, आराधिक  
 पद तवही जाण ॥ जि० १३ ॥ अणपठ सूत्र भणे अरे, अर्थ-  
 तणा अनर्थ करे ॥ जि० १४ ॥ गुरुगम विन सूत्र भणे कोय,  
 निशित्थमें चोभासी प्रायछित होय ॥ जि० १५ ॥ इंद्रादिक  
 केइ आवे राय, सूण वाणी अति हरपीत थाय ॥ जि० १६ ॥  
 क्रोध मान मद लोभकी जाल, सुणतां शितल होवे तत्काल  
 ॥ जि० १७ ॥ एहीज मंत्र तंत्र जाण, भूत पिशाच वसीकरण  
 व्याख्यात ॥ जि० १८ ॥ वाणी सूणतां जीव अनेक, भवसा-  
 गर तिर गया लो देख ॥ जि० १९ ॥ नंदिसूत्र मांहे अधिकार,  
 अनन्त जीव आराधिक पाम्या पार ॥ जि० २० ॥ नम-  
 स्कार कीयो गणधार, भगवती सूत्र आदि मजार ॥ जि०  
 २१ ॥ जिन वचनारी राखो प्रतित, अष्टसिद्धि नवनिद्धि नित  
 ॥ जि० २२ ॥ लिखावो छपावो भंडार करो, ज्ञानावरणी  
 तुटे परोरे ॥ जि० २३ ॥ बहु मान देइने पूजा करो, संसार

ममृद्र पेगा तिरोरे ॥ जि० २४ ॥ मारे तो एक एहिज आधा  
र, गयवर ऋडे ऋरवार ॥ जि० २५ ॥

( १८ ) स्तवन अठारमो

तुमारे कदमका शरणा, मूजे भी याद तो करणा ॥  
टेर ॥ भटकायो चोरासी माही, ऋत कहू कठा ताही । भेटि-  
या अब तोय चरणा ॥ तु० १ ॥ सेवक हु आपका बदा,  
मिटा दो चोरासी फदा । जरा शुभ नजर तो करणा ॥ तु०  
२ ॥ तेरे बहु सेवक हे सेवा, मेरे तु एक हे देवा । अरज पं  
ध्यान तो धरणा ॥ तु० ३ ॥ अबगुण वह मोलिया थारा,  
उन्हीको छिनकमे तारा । रागीपर देर क्यों करणा ॥ तु० ४ ॥  
ध्यानमें बिंचतो दिठो, लागे अमृतसे मिठो । हिया मेरा आज  
हरखाणा ॥ तु० ५ ॥ उभो या कर रयो अरजी, में हुँ एक  
मोक्षका गरजी । गौर अब अर्जपे करणा ॥ तु० ६ ॥ मेरे नहीं  
आसरो दुजो, गयवर कहे भावसे पुजो । जीन्हीमे जलदी हो  
तिरणा ॥ तु० ७ ॥

( १९ ) स्तवन उगणिसमो

रखो वीरतणो आधार, जिनसे उतरोगे भवपार ॥  
रखो० टेर ॥ जिनवर वाणी अमिय समाधि, भवजल तारण  
हार । च्यार निचेप जिनवर बंदो, सुणो सूत्रका सार ॥ रखो०  
१ ॥ ठाणायग के चौथे ठाणे, सत्य निचेपा च्यार । विशेष  
पाठ सूत्रको देखो, अणुयोगद्वार मजार ॥ रखो० २ ॥ नाम

लियो कोई महावीरको, नाम निक्षेपो सार । अक्षर प्रतिमा  
 थापि वीरकी, थापना निक्षेपो विचार ॥ रखो० ३ ॥ गोत्र ती-  
 र्थकर चांध्यो जिण दिनसे, नही हुवे केवल के धार । जवतक  
 द्रव्य निक्षेपो वंदो, आणी हरख अपार ॥ रखो० ४ ॥ चौ-  
 तीस अतीशय पैतीस वाणी, थापे तीर्थ चार । भाव निक्षेपे के-  
 वलज्ञानी, भवजल तारणहार ॥ रखो० ५ ॥ नाम भाव तो  
 सबही माने, नही इसमें तकरार । द्रव्य स्थापना कहूं सूत्रसें,  
 हृदये करो विचार ॥ रखो० ६ ॥ गणधर मुनिवर स्थापना  
 वंदि, भगवती सूत्र मजार । द्रव्य भावसे श्रावक पूजे, ओ स-  
 मकितको सार ॥ रखो० ७ ॥ अजितादिक तेवीस तीर्थकर,  
 वंदे पहिला गणधार । अनन्त चौविसी सिद्ध हूवे सब, द्रव्य-  
 निक्षेप विचार ॥ रखो० ८ ॥ ठाम २ सूत्रके मांहि, प्रतिमा-  
 को अधिकार । एक बोल उत्थापण सारु, सहस्र करे नवा त-  
 थार ॥ रखो० ९ ॥ अंतरायको दूरी कर दो, बनो प्रतिमा  
 पूजणहार । तीर्थ ओसीयां वीर भेटवा, हृदये हर्ष अपार ॥  
 रखो० ॥ १० ॥ जेष्ट शुक्ल सोम नवमी, बहुतर साल मजार ।  
 गयंवर कहे शुद्ध समकित धारो, जिम पामो भवपार ॥ रखो०  
 ॥ ११ ॥

( २० ) स्तंवन बीसमो. ( देशी जलारी )

वीर मारो बाल हो, मूर्तिमें माले होराज । वीर मारो  
 साहबो ओसीयांमें माले हो ॥ टेक ॥ प्रत्यक्ष प्रभु दीठा नही  
 जी, जो दीठा नही याद, मूर्ती देखी ताहरि प्रभु, मन उपनो

आल्हाद ॥ वीर० १ ॥ वार २ करू विनती, प्रभु एक वार  
 तो गोल । हु गरीब अनाथ छु, प्रभु अतरपट दो खोल ॥  
 वीर० २ ॥ बालक आडो लें मायसु, प्रभु जीउ में तेरे पास ।  
 हुस लगी मिलवातणी प्रभु, सफल करो मारी आस ॥ वीर०  
 ३ ॥ पतीव्रता मसारमें प्रभु, दुजो न वंछे यार । मारे एक  
 तुंहिज धरणी, प्रभु जीवनप्राण आधार ॥ वीर० ४ ॥ मोहनी  
 मूर्ती देखीने प्रभु, कल्पु अयस्था च्यार । जन्म राजने केवली  
 प्रभु, सिद्ध वडा सिरदार ॥ वीर० ५ ॥ पखाल करावे प्रेमसु,  
 प्रभु जन्म अयस्था जाण । आभरण पुष्प चडावता प्रभु, राज  
 अयस्था मन आण ॥ वीर० ६ ॥ ध्यान सामी दृष्टि करू,  
 जद केवल आवे याद । गुण स्मरू मन मांहने, जद सिद्ध  
 अयस्था साध ॥ वीर० ७ ॥ इम कर निश्चये जाणियो प्रभु,  
 तारक तु उर्द्धमान, शरणे आयो साहवा, अब तारो २ भग-  
 वान् ॥ वीर० ८ ॥ आशा राखु मन मांहने प्रभु, निश्चय ता-  
 रसी वीर । केई पापीने उद्धरीया प्रभु, में रागी तुज तीर ॥  
 वीर० ९ ॥ भाव पूजा गयवर करे, प्रभु श्रावक द्रव्ये भाव ।  
 तूज आणा गिरपर धरे, प्रभु येहीज मोक्ष उपाय ॥ वीर०  
 ॥ १० ॥

( ०१ ) स्तवन इकथीसमा ( देशी अनोकाभयेंर )

सुण २ साहवा हो प्रभुजी, सेवककी अरदास ( टेक )  
 सिद्धार्थ कुल उपनाहो प्रभुजी, त्रिसलादेवी माय । इन्द्रादिक



महोत्सव कियो हो प्रभुजी, महावीर नाम धरायके ॥ सु० १॥  
 तीस वर्ष घरमें रखा हो प्रभुजी, लीनो संजम भार । छदम-  
 न्तपणे तपस्या करी हो प्रभुजी, हुवा केवलका धारके ॥ सु०  
 २ ॥ समोसरण देवा रच्यो हो प्रभुजी, वर्णन कियो न जाय ।  
 अमृतधारा देशना हो प्रभुजी, श्रोता रखा लोभायके ॥ सु०  
 ३ ॥ एकवीश सहस्र वर्षे लगे हो प्रभुजी, भगवतीमें जोय ।  
 शासन थारो चालसीहो प्रभुजी, एक आश्रय छे मोय ॥ सु०  
 ४ ॥ कोइ आगम माने नहीं हो प्रभुजी, केइ वर्ते इच्छाचार ।  
 कोइ पाप कहे दया दानमें हो प्रभुजी, कोइ प्रतिमा उथापण-  
 हार ॥ सु० ५ ॥ कोइ वाजे साधु नामका हो प्रभुजी, टोले टोले  
 भेद । क्रियाथी शीथिल हुवा हो प्र०, कर रखा खेदाखेद ॥  
 सु० ६ ॥ नहीं अवधि नही केवली हो प्रभुजी, नहि पूर्वके  
 धार । मनःपर्यव ज्ञानी नही हो प्रभुजी कोण निकाले तार  
 ॥ सु० ७ ॥ लब्धि पीण म्हारे नहीं हो प्रभुजी, जाउं विदेह  
 मजार । परचो नहीं कोइ देवरो हो प्रभुजी, किम मेहुं समा-  
 चार ॥ सु० ८ ॥ सूत्र पुरा नही रखा हो प्रभुजी, रखा में खांचा  
 ताण । पेठी जमावे आपरी हो प्रभुजी, नही माने तुम्ह आण  
 ॥ सु० ९ ॥ छीन्न भिन्न शासन हुषो हो प्रभुजी, वध्यो घणो  
 मिथ्यात । जायं पूकारुं किण कने हो प्रभुजी, कोण सुणे मारी  
 वात ॥ सु० १० ॥ हुं अधन्य अभागीयो हो प्रभुजी, उपनो  
 भरत मभार । दुखमी आरो पंचमो हो प्रभुजी, कहो कहैनो

आधार ॥ सु० ११ ॥ मुख्यतामें ये कहाहो प्रभुजी, गौरवता  
 में गुणवान । शासन तेहने उपरहो प्रभुजी, मे किनो अनुमा-  
 न ॥ सु० १२ ॥ दुखमा आरा माहनेहो प्रभुजी, एक आधार  
 छे मोय । केड प्रतिगोध ज पामसीहो प्रभुजी, सत्र प्रतिमा जोय  
 ॥ सु० १३ ॥ शासनकी उन्नति करे हो प्रभुजी, तिखसमो  
 नही उच्च । निंघा करावे धर्मकि हो प्रभुजी, जिण समो नही  
 निच्च ॥ सु० १४ ॥ हु छु पामर जीवडोहो प्रभुजी, तु शासन  
 सिरदार । अर्जीपे हकम लगायदो हो प्रभुजी, शु थारो विरुद्ध  
 विचार ॥ सु० १५ ॥ ध्यान धरु छु ताहरु हो प्रभुजी, प्रतिमा  
 सामे बेठ । तु साहब जीभुवन धणीहो प्रभुजी, या अर्ज करी  
 में भेट ॥ सु० १६ ॥ बालक आडो ले मायसुहो प्रभुजी, मा-  
 चाप करे छे सार । आस हमारी पुरसोहो प्रभुजी, में निश्चय  
 लिनो धार ॥ सु० १७ ॥ समदृष्टि कोइ सुर हूवे हो देवा,  
 शासनको रखवाल । तिण सेति पीण विनतीहो देवा, चेतो  
 २ इण काल ॥ सु० १८ ॥ द्रव्य भाव पुजा करेहो प्रभुजी,  
 श्रावकनो आचार । साधु पूजे भावसे हो प्रभुजी, नित्य आणी ।  
 हरख अपार ॥ सु० १९ ॥ चार निक्षेपा वदसु हो प्रभुजी,  
 घणा सत्रकि साख । जिन प्रतिमा जिन सारखी हो प्रभुजी,  
 श्रीमुखसे दीनी भाख ॥ सु० २० ॥ गयवरचदकी विनती हो  
 प्रभुजी, तीर्थ ओसीया आण । जेष्ट शुक्ल एकादशी हो प्रभुजी,  
 साल बहोत्तर जाण ॥ सु० २१ ॥

( २२ ) स्तवन वाणीशमो.

जिणंद धारो आसरो हमे लीधोरे, मंतो अमृत प्यालो  
पीधो । ( मंतो जाउं मोक्षमें सिधो ) ॥ जिणन्द० टेर ॥ वि-  
रुद सुणो प्रभु मारीरे, अधम उद्धारण हारीरे । तेथी सेवामें  
आयो छुं थारी ॥ जिन० १ ॥ बिंब देखिने सुख पायोरे, मारे  
हृदये हर्ष नही मायोरे । थारो स्वरूप यादमें आयो ॥ जिन०  
२ ॥ तुं अनंतगुणको धारीरे, गीणतां नही आवे पारीरे ।  
प्रभु आसा पुरो हमारी ॥ जि० ३ ॥ प्रभु और नही आधा-  
रोरे, तारे सो तारणहारोरे । जिणथी में लागो छुं लारो ॥ जि०  
४ ॥ जमालि गोशालादिकोरे, अवगुण बोल्या प्रत्यक्षोरे ।  
जिणने दियो मोक्षको सिकों ॥ जि० ५ ॥ तुज गाया लारे  
गाउंरे, थारी आणा माथे चडाउंरे । फेर किउ नही मोक्षमें जाउं  
॥ जि० ६ ॥ नरभवको लावो लिजेरे, द्रव्य भावसुं जिन पूजि-  
जेरे । कर्मोंको दावानल दिजे ॥ जि० ७ ॥ दान शीयल तप  
भावोरे, एहीज मोक्ष उपावोरे । नित्य अरिहंतका गुण गावो  
॥ जि० ८ ॥ तीर्थ ओसीया भारीरे, दर्शनकुं आवे नरनारीरे ।  
गयवर कहे विनती हे मारी ॥ जि० ९ ॥ इतिपदम् ॥

( २३ ) स्तवन तेवीसमो. ( गौतम पचीसी )

श्रीगौतम गणधर वंदिये, लब्धितणा भंडार ॥ गौतम  
टेर० ॥ मगध देशके माहने, गुबर नाम हे गाम । पृथ्वी  
माता आपकी, पिता वसुभूती नाम ॥ गौ० १ ॥ इंद्रभुती नाम

आपरो, गौतम गोत्री जाण । अग्नीभूती वाउभूती, लघुवधव  
 पिछाण ॥ गौ० २ ॥ मध पापा नगरी भली, मोमल नामा  
 माहण । यज्ञ करावण तेडीया, मिलिया इग्यारे आण ॥ गौ०  
 ३ ॥ तिण पाडारे टुकडै, महासैन नामा उद्यान । वैशाख  
 सूदी एकादशी, समोसर्या वर्धमान ॥ गौ० ४ ॥ चार प्र  
 कारे देवता, केई त्रिद्याधर जाण । नगर लोक बहु गुण करे,  
 गौतम साभली वाण ॥ गौ० ५ ॥ ओ कुखरे इद्र जालियो,  
 मांसु अधिको फेर । कर आडपर शिष्यने, लिधा पांचमो लेर  
 ॥ गौ० ६ ॥ ठीचो उभो आयने, भाषे जिनवर एम । जीव  
 छे किंवा नहीं, गौतम शका छे तेम ॥ गौ० ७ ॥ शसय मेटी  
 दीक्षा दिनी, पचसो परिवार । त्रीपदी तिण ममे रची, द्वादश  
 अंगी सार ॥ गौ० ८ ॥ गौराने घणा फुटरा, भगवती में चात ।  
 घोर तपमीमें गुण घणा, वीर धरीयो माये हाथ ॥ गौ० ९ ॥  
 छत्तीस महस्र प्रश्न किया, सूत्र भगवती मजार । प्रजीर वाज्या  
 श्रीवीरना, मन माधूना सिरदार ॥ गौ० १० ॥ हाथतथा  
 दीक्षितने, उपनो केप्रलजान । गौतम मन चिंता थई, जाय  
 वधा भगवान ॥ गौ० ११ ॥ देव वाणी आकाशमें, तीर्थ अ-  
 ष्टापद सोय । भूचर लब्धिसे वांदतां, चर्म शरीरी होय ॥ गौ०  
 १२ ॥ आज्ञा मागी श्रीवीरसे, श्रीजिन दिनी फरमाय । तीर्थ-  
 यात्रा जो करे, जन्म सफल होजाय ॥ गौ० १३ ॥ सूर्यकीरण  
 अवलबने, अष्टापद जाइ वद । तापम देखी आश्चर्य थया,

गौतम गुणको कंद ॥ गौ० १४ ॥ अष्टापद कि यातरा, गौ-  
 तम करी हुलास । चैत्य बंधा वीतरागना, उत्तराध्ययन खु-  
 लास ॥ गौ० १५ ॥ पाछा बलता प्रतीवोधिया, तापस पन-  
 रेसो तीन । अष्टम छठ चौथ तप, जूदी मेखला तीन ॥ गौ०  
 १६ ॥ गौतम पडिगामें लावीया, जाणे अमृत खीर । अंजण  
 करसि के देशी टिकिया, तापस मन दिलगीर ॥ गौ० १७ ॥  
 धरीयो अंगुठो पडिगा विषे, गौतम लब्धि भंडार । पन्नरासे  
 तीनने पारणो, करायो तिणवार ॥ गौ० १८ ॥ पेहला समो-  
 सरण देखने, दुजा समोसरण मान । तीजा प्रभुने देखने, उ-  
 पनो केवलज्ञान ॥ गौ० १९ ॥ बेठा केवली परपदा, गौतम  
 मन उदास । भगवती में भाख्यो, आगे गणो समास ॥ गौ०  
 २० ॥ घणा भव भेला क्रिया, लोक बडाइनी रीत । तुला  
 होसे इण भवथकी, गौतम मन प्रतीत ॥ गौ० २१ ॥ मोक्ष  
 पधर्या वीरजी, गौतम केवलज्ञान । बारह वर्ष लगे विचर्या,  
 पढूता पद निर्वाण ॥ गौ० २२ ॥ नामे नवनिध संपजे, पूज्या  
 जावे दुःख । एक चित करने ध्यावतां, पामे मोक्षना सुख ॥  
 गौ० २३ ॥ गौ-कामधेनु त-तरु, म-मणि रत्न जाण । अर्थ  
 अक्षर तीनु तणो, चतुरा लिजो पिछाण ॥ गौ० २४ ॥ जन्म  
 सफल मानुं सदा, लेउ गौतम नाम । बारंवार करुं वीनती,  
 देवो अविचल ठाम ॥ गौ० २५ ॥ कलस-इम गुण गाया,  
 सुख पाया, हरख हियडे अती घणो । वसुभूती नन्दन जगत  
 वंदन, गौतम नाम नित २ भणो ॥ साल बहोतर तीर्थ ओ-

मीया, जेष्ट शुक्र एकादशी । दर्शन पायो गयवर गायो प्रभु  
मूर्ती मुज हृदये वसी ॥ १ ॥

( २४ ) स्तवन चौथीसमा

अनुभवीने एकलो । आनन्दमें रेपुरे । करवु प्रभुनु भ-  
जन । बीजु कह न केपुरे ॥ अनु० ॥ १ ॥ सिद्ध बुद्ध चिदान-  
न्द । शुद्ध कुदन जेपुरे । निजानन्द स्वरूप रमणे । परमहंस  
रहेपुरे ॥ अनु० २ ॥ मुगानु सुपना भया । मनमें समजी  
लेपुरे । कोइने कहेवानु नहीं । मस्तानन्द रहेपुरे ॥ अनु० ३ ॥  
ममारी जीय पामर प्राणी । भला भुडा न कहेपुरे । कहेवु  
मनवु पृथा जाणी । मान व्रत लेपुरे ॥ अनु० ४ ॥ आशा पास  
तोटी फोडी । मस्त फकिरी रहेपुरे । रकना रतन जेम । जत-  
न करी लेपुरे ॥ अनु० ५ ॥ भूत भविष्य भुली जाई, वर्तमाने  
रहेपुरे । धर्मरत्न आपो आप । तुही तुही कहेपुरे ॥ अनु० ६ ॥

( २५ ) स्तवन ( राग प्रभाती )

कोन सुने मेरी बात, में कहूँ कीस आगे । दु खकी बातें  
चाद करु जय, दुःख ही दु ख जागे ॥ कोन० १ ॥  
दुःख ही में दिन गये, दु ख ही में जावे । दुःख ही  
के कारण मील्या, चतन दु ख पावे ॥ को० २ ॥ कीयासो  
दु ख करे सो दु ख, दु ख उदय आवे । सुनेसो दु खी कहेसो  
दुःखी, केसे दुःख जावे ॥ को० ३ ॥ अदु खीको दुःख नहीं,  
दु खीको दुःख सतावे । जानसुन्दर निज दु खकी वर्तीया,  
प्रभुको सुनावे ॥ को० ॥ ४ ॥ इति

अथ श्री

## स्तवन संग्रह भाग दुजो.



नं. १ श्रीफलोद्धिमंडन गौडी पार्ष्वनाथजी ।

दरसन कीनारे गौडी पासका, धन्य भाग्य हमारा ॥  
दू० ॥ टेर ॥ बहुत दिनोंसे थी अभिलाषा, कब भेटुं प्रभु पास;  
पुन्य अंकुरो उगीयोसरे, आज फली मुज आशजी ॥ ध० ॥  
१ ॥ शान्त मुद्रा मोहनगारी, नीलवर्ण तन सोहे । नयन नि-  
रखता आनन्द आवे, सुरनरका मन मोहेजी ॥ ध० ॥ २ ॥  
ज्ञानादिक गुण संपदा सरे, तुज हे अनन्त अपार, एक अस  
तीण मांहलो सरे, मुज दीजे कीरतारजी ॥ ध० ॥ ३ ॥ पर-  
म्परा प्रभु आपकी सरे जिन्हके छठे पाट, पर उपकारी श्रीर-  
त्नप्रभसूरी, नाम लीया हो थाटजी ॥ ध० ॥ ४ ॥ नगर फ-  
लोधी भेटीया सरे, प्रथम गौडी पास, गयवरचन्द शरणो  
लियो सरे, पुरो वंछीत आशजी ॥ ध० ॥ ५ ॥

नं० २ श्रीफलोधीमंडन शीतलनाथजी ।

( देयी नेमनाथजीकी जानकी )

शीतल जिन अरजी सुन लीजे, सेवक पर महेर नजर  
कीजे ॥ टेर ॥ दृढरथ राजाको नन्दो, सोहे जिम तारामें

चन्दो, सर्व सघ बन्दनके काजे, वाज रहा पाचो ही वाजे ॥  
 दोहा ॥ गौडिजीसे आविया, शीतलके दरवार, मनोहर मूर्ति  
 देखी म्हारो, हरग्यो हृदय अपार, जरा शुभ द्रष्टि तो कीजे ॥  
 शी० ॥ १ ॥ प्रभुजी आप वीतरागी, दर्शनसे अनुभव मुज  
 जागी, आजको दिन है भारी, सेवा में आयो हु तारी ॥ दोहा  
 ॥ हु अग्नि कपायमे, जल रहा दिन और रात, शीतल च-  
 न्दन गवनो सरे, करलो अपने साथ, रग प्रभु अपना मोय  
 दीजे ॥ शी० ॥ २ ॥ तारक विरुद आपको स्वामि, मैं हू एक  
 मोक्षको कामी, मेरे मन तुही तु भावे, गयनरचन्द और नहीं  
 प्यावे ॥ दोहा ॥ मेरी तो मोक्ष हो गई, कीना तुम दीदार,  
 एक अरज साहसजी तुमसे, दुढकफो दो तार, इतना यश मे-  
 रेको दीजे ॥ शी० ॥ ३ ॥ इति

न० ३ श्रीफलोधिमडन शान्तिनाथजी ।

अचरादे मईया, शान्ति करन तोरा जईया ॥ अ० ॥  
 टेर ॥ मेघरथ राजा जिनवर पूजी, जीव पारेवा बचइया, वीश  
 स्थानककी करी सेवना, तीर्थरुंर गौत बघईया ॥ बन्धईया म-  
 ईया ॥ शान्ति ॥ १ ॥ सर्वार्थसिद्धका मुख अनुभवी, गजपुर  
 भूप धरईया, मृगी केरो रोग निजारी, शान्ति शान्ति वरत-  
 ईया ॥ व० शान्ति ॥ २ ॥ मेरु शिखरे महोत्सव कीनो, इन्द्र-  
 हरप भरईया, कुमार राजमडलिक भोगी, पद् खुड छत्र धर-  
 ईया ॥ घ० शान्ति ॥ ३ ॥ मर श्रुति त्यागी भये वैरागी,  
 केवलज्ञान जगईया, मुखर रचित समोसरणगानि, अमृतनेल



भरसईया ॥ भ० शान्ति ॥ ४ ॥ अमर अमरी मील नाटक  
 क्रीनो, मृदंग ताल वजईया, भक्ति करे सुर इन्द्र मिलके, ना-  
 चित थईथई थईया ॥ थ० शान्ति ॥ ५ ॥ शान्त मुद्रा तीज  
 मन्दिर पूजीत हरष भरईया, गयवरचन्द जिन शान्ति सेवतां  
 दिन २ सुख सवईया ॥ स० शान्ति ॥ ६ ॥ इति.

नं० ४ श्रीफलोधीमंडन आदिनाथजी ।

आदिनाथ अलवेश्वर, मुज पापीने तार लालरे ॥  
 आदि ॥ टेरे ॥ पद्मासन प्रभु ध्यानमें, मूर्ति शान्त स्वरूप ला-  
 लरे । अनन्त ज्ञान दर्शन धणी, तुं त्रीभुवनको भूप ॥ ला० ॥  
 आ० ॥ १ ॥ हास्यादिक छुड गइ, गई अन्तराय पांच ला० मिथ्या  
 अज्ञान अव्रत गइ, रही नहीं कोइ खांच ॥ ला० आ० ॥ २ ॥  
 राग द्वेष निद्रा गइ, दुर गया दोष अढार ला० निष्कलंक शुद्ध  
 आत्मा, अक्षय सुख अवतार ॥ ला० आ० ॥ ३ ॥ योग भोग  
 रोगको नहीं । जन्म जरा नहीं शोक ला० आत्मसत्ता रम-  
 यतां, अटल अकर्म अभोग ॥ ला० आ० ॥ ४ ॥ तुज गुण स्म-  
 रण भावना, वीर्य थाय हुलास ला० समकित गुण प्रगट करो,  
 गयवर तोरो दास ॥ ला० आ० ॥ ५ ॥

नं० ५ श्रीफलोधीमंडन चिंतामणिपार्ष्वनाथजी ।

हां राणीसर मंडन सोहे, चिंतामणिजी चितको मोहे ।  
 पूजा करतो नाथकी सब पातिक खोहेरे ॥ चिं० ॥ टेरे ॥ नगर  
 फलोधी है गुलजारी, राणीसरकी छवी है न्यारी, सोहे चिं-

तामणि पार्श्व, और दादाशा जाहारीरे ॥ चिं० ॥ १ ॥ अनन्त  
ज्ञान दर्शनके धारी, तेवीसमा हो तुम अवतारी, शरणे आयो  
पुरजो, प्रभु आश हमारीरे ॥ चिं० ॥ २ ॥ तु जगतारक विरुद्ध  
धरायो, में हू दीन याचनको आयो, कुलिंग छोड़ियो नायजी,  
चिंतामणि पायोरे ॥ चिं० ॥ ४ ॥ पाचमें मन्दिर मुक्ति काजे,  
जैनधर्मका डका वाजे, गयवर चाकर आपको या घनजियु  
गाजेरे ॥ चिं० ॥ ५ ॥

न० ६ श्री जेसलमेर मडन आदिनाथजी

( १११ विणवारी )

सुण मरुदेविका नन्दा, म्हारा काट चोरासी फन्दा ॥  
सुण ॥ टेर ॥ समौसरण विच सोहे, चउ तीर्थका मन मोहे-  
जी, धाने मेवे सुरनर इन्दा ॥ सुण ॥ १ ॥ भाग्नी अर्थ रुपी  
वाणी, गणघर गूथी गुण खाणीजी, द्वादश अग सुरतरु कन्दा  
॥ सु० ॥ २ ॥ धर्म अधर्म आकासा, जीव पुट्टल काल वीका-  
साजी, पटद्रव्य विचार आनन्दा ॥ सु० ॥ ३ ॥ एकरूपी एक  
है जीवा, पांच अरूपी पाच अजीवाजी, द्रव्य गुण पर्याय सा-  
नन्दा ॥ सु० ॥ ४ ॥ तीन एक तीन अनेका, पचास्ति का-  
लहै शोपाजी, वली देश प्रदेश है खन्धा ॥ सु० ॥ ५ ॥ अ-  
गुरु लघु पर्यायहै जाहारी, साधर्मीपद् मभारीजी, वीचार भाव  
अपन्धा ॥ सु० ॥ ६ ॥ शुद्ध सम्पकत्व बोही पाये, पटद्रव्य  
हृदयमें ध्यावेजी, इम ज्ञान भजे जिनचन्दा ॥ सु० ॥ ७ ॥ इति

नं० ७ जेसलमेर मंडन श्री संभवनाथजी.

भावपूजा संभवनाथकि, करिये शुद्ध परिणाम सलुणा  
 ॥ टेर ॥ द्रव्य भाव शौची करी, जावे जिन प्रासाद ॥ स० ॥  
 शान्तमुद्रा वीतरागकि, धरियेचित अहलाद । स । भा० ॥ १ ॥  
 मयूरपिच्छ इयातिणी, ज्ञान नीर पक्षाल । स । अनुभव अंग  
 लुणाकरी, पूजो होइ उजमाल ॥ स ॥ भा० ॥ २ ॥ श्रद्धाकि  
 शिला करो, कर्मोकि केसर जाण । स । संतोष चन्दन मुठि-  
 यों, शील सुगन्ध पिछाण ॥ स ॥ भा० ॥ ३ ॥ तत्वकटोरी  
 शुद्ध मति, नव अंग पूजो देव । स । आत्म अनुभव भासना,  
 आज मीली प्रभु सेव ॥ स ॥ भा० ॥ ४ ॥ हारमोति महाव्रत  
 तणो, भावना करिये फूल । स । ध्यान मुगट कुंडल क्रिया ।  
 तीलक आज्ञा अनुकुल ॥ स ॥ भा० ॥ ५ ॥ स्याद्वाद बाजु-  
 वन्धको, नयनिक्षेप जडाव । स । पुंशछि निश्चय व्यवहारकि ।  
 उत्सर्ग अपवाद मंडाव ॥ स ॥ भा० ॥ ६ ॥ सप्तभंगीको से-  
 हरो, अहिंसा आंगी जाण । स । तपस्या कुडच्छा धूपका,  
 अशुभ कर्म धूप मान ॥ स ॥ भा० ॥ ७ ॥ विवेक दीपक  
 गुप्ती व्रति, पाप कर्मको तेल । स । तीक्ष्ण बुद्धि जोतीसे, जि-  
 नवचनोंपर खेल ॥ स ॥ भा० ॥ ८ ॥ चार अनुयोग चौकी  
 करी, श्रद्धाको साथियो पुर । स । तीन तत्व उपर धरो, सिद्ध  
 शिलासे मुक्ति नहीं दुर ॥ स ॥ भा० ॥ ९ ॥ सिद्धान्त सांकल  
 सुमति घंटा, सदगुरु वजावनहार । स । अन्त उतारो आरति,  
 आलौचन पद धार ॥ स ॥ भा० ॥ १० ॥ भाव पूजा साधु-

करे, श्रावक द्रव्ये भाव, ज्ञानसुदर जिन पूजतो, मीलीयो चाँ-  
कनो डाय ॥ स ॥ भा० ॥ ११ ॥ इति

न ८ श्री जेमलमेर मडन चन्दाप्रभुजी

चन्दाप्रभु चिंताहरो, करलो आप समान वालेश्वर  
। चन्दा । टेरे । शान्तमुद्रा सोहामणि, नयन रहा लोभाय ।  
। वा । यात्रा करी भला भावशु सफळ हुइ मुज काय । वा ।  
। चन्दा ॥ १ ॥ धूर गुणस्थानक पेहलडे, रह्यो काल अनन्त  
। वा । यथाप्रवृत्ति करण हुवा, गीणतो न आवे अन्त । वा ।  
। चन्दा ॥ २ ॥ करण अपूर्व दूसरो, स्थिति कर्म सातों शम  
। वा । कारण निमत्त मीलीया यको । अनिवृत्ति पाम्यो यर्म  
। वा । चन्दा ॥ ३ ॥ औपशम समकिन त्या लही, जावे चोथे  
गुणस्थान । वा । पडतों स्पशें दूसरो, छे आविलका प्रमाण  
। वा । चन्दा ॥ ४ ॥ मिश्रभाव तीजे गयो, पेहले के चोथे  
जाय । वा । सात प्रकृति क्षय करे, सात बोलोंको ग्रन्थ न  
थाय । वा । चन्दा ॥ ५ ॥ तत्वस्त्री पटद्रव्य कि, जाणे  
जीयादि भेद । वा । सिद्ध मम गीणे आतमा, रहै सदा अभेद  
। वा । चन्दा ॥ ६ ॥ इग्यारे उच्छेदने, जावे पाचमें गुण-  
स्थान । वा । श्रावक प्रत जो आदरे, पाले जिनवर आण  
। वा । चन्दा ॥ ७ ॥ प्रकृति पन्दरातणो, क्षय करे उपशम  
। वा । प्रमत्त गुणस्थानक लहे, मुनिपद क्षम शम टम । वा ।  
। चन्दा ॥ ८ ॥ पाच प्रमादने परिहरे, अप्रमत्त गुण होय ।

। वा । जेहथी जावे आठमे, त्यां छे श्रेणि दाय । चन्दा । ६ ।  
 उपशम करे इकविसनो, नवमे सताविस जाण । वा । दशमे  
 संज्वलका लोभ कों, उपशम इग्धारमें टाण । वा । १० ॥  
 अन्तर महूर्त त्यां रहै, कालसे अनुत्तर वैमान । वा । पाछो  
 पडे तो विचमें स्थंभे, नही तो पहले गुणस्थान । वा । चन्दा० ।  
 ॥ ११ ॥ दूजी क्षपक श्रेणी चडे, करे अठाविस क्षिण । वा ।  
 दशमाथी जावे वारमे, तोडे वनघाति तीन । वा ॥ चन्दा० ॥  
 ॥ १२ ॥ केवल पद लहे तेरवे, चवदमाथी निर्वाण । वा ।  
 निज आतम निहाळतो, छुटो न धूर गुणस्थान ॥ वा ॥ चन्दा० ॥  
 १३ ॥ नाम धराउ छट्टा तणो, कृत्य जाणे जगनाथ । वा ।  
 तो पण घन व्युं गाजसुं, मारे माथे तौरा हाथ वा ॥ चन्दा० ॥  
 ॥ १४ ॥ निर्गूणो तो पण आपको, नही औरन से प्रित । वा ।  
 शरणे आयाने करो सारखो, आछे वडनकि रीत ॥ वा ॥  
 चन्दा० ॥ १५ ॥ जेसलमेर जुहारियों, महश्रेण नृपको नन्द  
 । वा । उपकेशगच्छ को किंकरु, आज ज्ञान आनन्द । वा ।  
 चन्दा० ॥ १६ ॥ इति ॥

नं. ९ श्री जेसलमेर मंडन श्री सुमतिनाथजी.

मुखडो दिठारे, २ जिनन्दा मॉने लागे मीठारे ॥ सु०  
 ॥ टेर ॥ काल अनन्तो हूं भम आयो, दंडकमें दंडायोरे, सम-  
 कित मांहे नामो, म्हारो नहीं मंडायोरे ॥ सु० ॥ १ ॥ सात  
 नरककों पेहलो दंडक, भुवनपति दश जाणोरे, पृथ्वी पाणी

नेउ चायु, वनस्पति दाढोणोरे ॥ मु० ॥ २ ॥ वे, ते, चो,  
 पचेन्त्री तीर्यच, मनुष गतिमें रमीयोरे, व्यतर जोतिपी वैमा-  
 निकमें, काल अनता गमीयोरे ॥ मु० ॥ ३ ॥ पतला पट्टा  
 कर्म हमारा, जढ आ रुची जागीरे, अरव तो नामो मडासु  
 नाहन, तुम वीतरागीरे ॥ मु० ॥ ४ ॥ करणी करके सगही  
 तीरीया, काइ वडाइ धारीरे, साचो दाता जवही याशो, मुन  
 निगुणाने दो तारीरे ॥ मु० ॥ ५ ॥ दुखे पीडीयो आटो तेडो,  
 पोली चम्पा कीजोरे, ज्ञानसुन्दर चाकर चरणाको, हीचडे  
 लगाई लीजोरे ॥ मु० ॥ ६ ॥ इति

न १० श्री जेसलमेर मडन श्री चिंतामणि पार्श्वनाथ

मुक्ति दिजो चिंतामणिमाने चोडे सुनो चाहे छाने ॥  
 मुक्ति० ॥ लेनदार जो आवीने वेठे, देरी करे क्या जाने ॥  
 मु० ॥ १ ॥ पावणो आवे मो जिमने जावे, करे टालाडुली  
 जाने ॥ मु० ॥ २ ॥ वीणो होवे तो च्छासने आवे, नहीं तो  
 आवे काने ॥ मु० ॥ ३ ॥ हु छु दीन ने तु छे दाता, क्यु तर-  
 मावे माने ॥ मु० ॥ ४ ॥ सर्व रातको जानो साहन, घणो शु  
 कहेवु थाने ॥ मु० ॥ ५ ॥ इति

तुठो तुठोरे वामाको जायो, म्हेतो महेज मुक्त गढ पाया  
 ॥ तु० ॥ टेर ॥ निज सेवकपर करुणा आसी, अरजीपे हुकम  
 लगायो ॥ तु० ॥ १ ॥ हु छोरु कुच्छोरु तो पण, लीनो कण्ट  
 लगायो ॥ तु० ॥ २ ॥ तीन भुवनका राजसे अधिको, थान

आनन्द मोय आयो ॥ तु० ॥ ३ ॥ आज आनन्द रंग ज्ञान  
वधावो, मो मन हरप सवायो । तु० ॥ ४ ॥ इति.

नं. ११ श्री जंनलमेर मंडन अष्टापद नायक.

अष्टापद वन्दो. भरत भराया विंव भावसे ॥ टेर ॥ आ-  
दिश्वरजी केवल पायो. भरत वन्दनने आयो. हाथ ज़ांडने  
प्रश्न पुच्छे, और होंसे जिनराया हो ॥ अष्टा० ॥ १ ॥ मुन  
भरतेश्वर राजवि सर, भापे जगदाधिश, इणहीज काले भरत  
क्षेत्रमें, होसे जिन तेवीस हो ॥ अ० ॥ २ ॥ मुन भरतेश्वर  
अष्टापदपर, शिखर बन्ध चोविस, चैत्य कराया विंव स्थपाया,  
जिम भाख्या जगदिस हो ॥ अ० ॥ ३ ॥ रत्नमय मूर्तिसरे,  
वर्ण अवगाहना सरखी, उत्तराध्ययने गौतमस्यामि, चैत्यवन्दन  
कर निरखी हो ॥ अ० ॥ ४ ॥ कृत्यवस्तु संख्याता कालतक,  
बादि इणपर बोले, देव साहित्य काल असंख्या, जम्बुद्विप-  
पन्नति खोले हो ॥ अ० ॥ ५ ॥ उत्तराध्ययन सागर चक्रीका,  
पुत्रे रक्षा कीनी. आवश्यकमें भद्रबाहु, विस्तारे टीका लीनी  
हो ॥ अ० ॥ ६ ॥ अष्टापद नामको मन्दिर, जेसलमेरके मांहि,  
लखेदेविको नन्दन दिठो, कमी रहे नहीं कांइ हो ॥ अ० ॥ ७ ॥  
जहां भेटुं तहां रत्नविजयजी, आवे मुजने याद, जल्दी मुक्ति  
होजो तेहनी, मुज मन आज आह्लाद हो ॥ अ० ॥ ८ ॥  
उपकेशगच्छके नायक कहीजे, रत्नप्रभसूरी राया, ज्ञानसुन्दर  
चाकर चरणोंको, दिन दिन सुख सवाया हो ॥ अ० ॥ ९ ॥ इति.

न १२ श्री जसन्मर मडन शान्तिनाथजी

( देगी गाराके गीतानि )

आगी खुब बनी हे टीनानाथकीजी, मनडो हरख्या  
 मारो देखी छनी नाथकीजी । टेरे । सर्गार्थसिद्ध थकी आवि-  
 याजी, मारो मृगीकों रोग निवारीयाजी-माता अचरादेनी  
 जाया, जहाँके सूरवर इन्द्र आया, प्रभुकों मेरुशिखर न्हाया,  
 इन्द्र महोत्सव करे भक्ति नाथकिनी ॥ आ० ॥ १ ॥ मगल  
 गाये इन्द्राणी आयनेजी, माता आसपुरे हुलरायनेजी-माता  
 आसापुरी रमके, नँवर घुघर पगमें घमके, पगल्या घर रवा  
 ठम ठम ठमके, आगा सफ़र करी प्रभू मातकिनी ॥ आ० ॥  
 ॥ २ ॥ पचविश सहस्र कुमर पढ गयाजी, इतनाही प्रभु मट-  
 लीक ग्वाजी-भया छे खड केरानाथ, ज्याने सुरनर जोड  
 दाय, प्रभुजी तत्क्षीण त्यागी आथ, दीक्षा महोत्सव रं  
 म्भारा नाथकोंजी ॥ आ० ॥ ३ ॥ छदमस्त माम केवल  
 जन्योनी, सुर समोसरण आनि रन्योजी,-प्रभुके चोतीस अति  
 गय छाजे, गानी घन जीयू गाजे, इन्द्र आन वन्दन काने, ना  
 टीरु करे इन्द्राणी मन सावकीजी ॥ आ० ॥ ४ ॥ म्हेतों आन  
 आनन्द शान्ति लक्षोजी, योतों अष्टापद उपर रवोजी, येनो  
 पुष्प सुगन्धी लाने, श्रावक आगी खुब रचाये, भावे धान  
 सुन्दर गुण गाये, जेसलमेरमें निरग्यी मुद्रा नाथकीजी ॥ आ०  
 ॥ ५ ॥ इति ॥



नं. १३ श्री जेसलमेर मंडन-वीरप्रभु.

वीर तौरे दर्शनकि वलीहारी, ३ । वारी जाउं वार  
हजारी । वी० टेरे । अनन्त ज्ञान दर्शनकों नायक, लायक  
शिव सुखधारी, अटल अवाधित सुखके दाता, ताते शरण  
तुम्हारी ॥ वी० ॥ १ ॥ आत्म सत्ता अनुभवकि रीती, प्रीति  
की गति न्यारी, भोगि अभोगी योगि अयोगि, लखी न जाय  
गति त्हारी ॥ वी० ॥ २ ॥ भेद अभेद खेद अखेद, जान  
अजान संभारी, अकल कळा गीनी नही जावत, अन्दर रहे  
के न्यारी ॥ वी० ॥ ३ ॥ सुख न दुःख अनुभव रसमें, रोग  
सोग रहै न्यारा, चाहत अनूभव ज्ञान सुधारस, मीलादो सुम-  
ति प्यारी ॥ वी० ॥ ४ ॥ इति ॥

नं. १४ श्री जेसलमेरके ज्ञानमंडार.

सुनो चैतन प्यारे भक्ति करोनि श्रुतज्ञानकी ॥ टेरे ॥  
जेसलमेर किलाके अन्दर, चैत्य जिनेश्वर पास, गुप्त भोंयरा  
मोहनसरे, ज्ञानमंडारो खासरे ॥ सु० ॥ १ ॥ दोय उपासरे  
रहे कुंजीयाँ, यति श्रावकके पास, श्री संघसे करी याचना, पुरी  
मनकी आशरे ॥ सु० ॥ २ ॥ श्रावक यतिजी आये सरे,  
खोल दीयो मंडार, स्तुतिकर अन्दर आये, हृदय हरष अपाररे  
॥ सु० ॥ ३ ॥ गुप्त मंडारा मोहनेसरे, सूत्रपेटी सात, बाविश  
सौ जाजेरी प्रति, आ छे टीपनी वातरे ॥ सु० ॥ ४ ॥ मंडार  
मोहन पडे अंधारो, जीन्हसुं सूत्र लाया वारे, ताडपत्रपर आगम

देखी आनन्द परत्यो म्हारेरे ॥ सु० ॥ ५ ॥ हजार वर्षका जुना  
 देसा, ताडपत्रका लेख, सूत्र और ग्रन्थ है बहूला. में प्रत्यक्ष  
 लीधा देखरे ॥ सु० ॥ ६ ॥ पचागीको साची मानो, जो चाहो  
 तुम तीरणो, शका हो तो में बतलाउ, जुठो हठ नहीं करणोरे  
 ॥ सु० ॥ ७ ॥ जिनपाणीसे तीरणो होसी, कलीकालके अन्त,  
 जान कहे आधार हमारे, जिनपाणी महिमावन्तरे ॥ सु०  
 ॥ ८ ॥ इति.

न २२ श्री लोदरवा पाश्र्वनाथजी

( देशी गोकका )

आयो आयेरे लोदरवाजी भेटवाने, मारा भवभव पा-  
 तिक भेटवाने ॥ आ० ॥ टेर ॥ वामादेविको नन्दो, तु तो  
 दुरोआइ बसीयो, लारेलारे हु पण आयो, तुमेरा चित्तमें ध-  
 सीयो ॥ आ० ॥ १ ॥ ससाररूपी अटपिभारी, डर लागो छे  
 तुजने, तेथी आण एकान्ते बेठो, छोड आयो प्रभु मुजने ॥  
 आ० ॥ २ ॥ विषम वाटने भुट काकरा, शीत सताड माने,  
 सोरो दोरो आयो साहेन, आ अरज करी छे थाने ॥ आ० ॥  
 ३ ॥ इतना दिन तो भर्म भटकीयो, फीरीयो चौरासी तार्डे,  
 पतो न लागो साहेब तोरो, उम्पर वृथा गमाई ॥ आ० ॥ ४ ॥  
 तेरागन्धमें जन्म लीयो पण, दुढक जालमें फसीयो, कुलिंग  
 वेप मुडो बाधी, कर्मों आगे कसीयो ॥ आ० ॥ ५ ॥ मिथ्या  
 मोहको दुर कर्या, अन अन्तराय गइ भागी, चैतनचलीये कर्म  
 हठाया, अन्तर श्रुद्ध मति जागी ॥ आ० ॥ ६ ॥ बहुत दिनोंमेथी

अभिलाषा, आज दर्शमें किनो, नयन निरखतो आनन्द आयो,  
जाणे अमृत पीनो ॥ आ० ॥ ७ ॥ कल्पवृक्ष मेरे आंगण  
फलीयो, चिंतामणि कर आयो, कामधेनुसे अधिको, में तो  
प्रभुजीको दर्शन पायो ॥ आ० ॥ ८ ॥ जैसे पुष्प अली मन  
वसीयो, मयूर मगन घन रसीयो, चन्दन भुजंगके मन भावे,  
हुं तुज सेवा तरसीयो ॥ आ० ॥ ९ ॥ एक अर्ज साहेबजी मेरी,  
अव न्यारो मत राखो, हुं तो बालक आडोलीनो, अमृत वयणे  
भाषो ॥ आ० ॥ १० ॥ छठे पाटे रत्नप्रभसूरी, पासे संता-  
नीया वाजे, ओशवंसकी करी स्थापना ज्यारो यश युगमाहे  
गाजे ॥ आ० ॥ ११ ॥ ज्ञानसुन्दर चाकर चरणोंको, फलो-  
धिसे आयो, पोष कृष्ण पडिवा तेहोतर, दिन दिन सुख  
सवायो ॥ आ० ॥ १२ ॥ इति.

नं. १६ श्री अमृतसर मंडन आदिनाथजी.

अमृतसर उपर, झाखी वन रहीरे दीनानाथकी ॥ टेरे ॥  
जेसलमेर लोदरवा विचे, अमृतसर है भारी, निर्मल नीर ओर  
वाग वगेचा, खुलरही केशर क्यारीरे ॥ अ० ॥ १ ॥ तीनों  
कांठे तीनो मन्दिर शिखरबंध है सारा, उंचिध्वज गगनसे  
वातो, नित्य नित्य घूरे नगारारे ॥ अ० ॥ २ ॥ तीनो चैत्यमें  
मूर्ति सोहे, जीम तारोंमें चन्द, मरुदेविको नन्दन निको, निर-  
खत नयन आनन्दरे ॥ अ० ॥ ३ ॥ शान्त मुद्रा मोहनगारी,  
आंगीकी छत्री न्यारी, महीमा अगम अगोचर प्रभुका, दर्शनकी  
बलीहारीरे ॥ अ० ॥ ४ ॥ जीतना सुख तुमारे साहब, इतना

मुजको दिजो, दातानाम धरावो तो तुम, दया दीनपे फिजोरे ॥  
 अ० ॥ ५ ॥ हुकम आपको मेरे शिरपर, अन्धो आनन्द आयो,  
 ज्ञानसुन्दर चाकर चरणोंको, आज अमरपद पायोरे ॥ अ० ॥ ६ ॥

१ १७ श्री पोकरण मदन पार्श्वनाथ

पार्श्वप्रभु मुजने, पार उत्तारे तु थारो विरुद विचारे ॥  
 पार्श्व० ॥ १ ॥ बनारसीमें जन्म आपको, अश्वसेन कुलचन्दा, मूर्ति  
 मोहन दर्शन पायो, रोमरोम आनन्दा ॥ पा० ॥ १ ॥ स्याद्वाद  
 हे जो तुज पाणी, पांच अगसे पुरी, जो पचागी माने नहि,  
 तेहने मुक्ति हे दुरी ॥ पा० ॥ २ ॥ पाच अगसे पुरुष पुरो,  
 एक माने चार छेदे, ते तो दुश्मन घाती कहीये, निन्दव  
 आज्ञाने भेदे ॥ पा० ॥ ३ ॥ क्रिया उपर करे आत्मवर, पैट  
 भरा भदसुरा, आप थारिने प्रतिमा उत्थापी, कृतभी ने कूरा ॥  
 पा० ॥ ४ ॥ भगवती स्थानायाग बोले, अनुयोगद्वारने नन्दी,  
 समवायाग पचागी माने, नहीं माने मोह फन्दी ॥ पा० ॥ ५ ॥  
 टीकासु जिण टगो कीनो, मगलाचरणमें बोले, टगो माने टीका  
 नहीं माने, पापी कोन इणतोल्ले ॥ पा० ॥ ६ ॥ कर्णा मयस्थ  
 प्रमोद मित्रए, भावना नित्य नित्य भावु, डुढक बुद्धि सुधारो  
 नाधजी, या रात सदा में चाउ ॥ पा० ॥ ७ ॥ लोदरनामे  
 पान्छा गलता, पोकरण यात्रा कीनी, एक चाँकमें तीनो  
 मन्दिर, तीन तीन प्रदक्षणा दीनी ॥ पा० ॥ ८ ॥ दोय मन्दिर  
 पार्श्व प्रभुका, एक आदिश्वर केरो, ज्ञानसुन्दर जिन चरणक-  
 मलमें, एक रूप तेरो मेरो ॥ पा० ॥ ९ ॥ इति

नं. ( १८ ) श्री खीचन्द मंडन चौविल भगवान्

( देवी श्री नमिश्चर्जीकी जाननि )

सुनोश्री चौविसों महाराज, सूधारो सेवकके सब काज ।  
 सुनो । टेर । ऋषभ अजित संभवहै स्वामि. अभिनन्दजी हित-  
 कामि, सुमति पद्म सुपासजी सोहे, चन्द्राप्रभुजी मन मोहे ।  
 दोहा । सुविधि शीतल श्रेयांसजी, वासुपूज्य भगवान्, विमल  
 अनन्त श्री धर्मनाथजी, शान्तिनाथ सुख खान, प्रभुजी रखीये  
 मेरी लाज । सुनो ॥ १ ॥ कुंथु अरि मल्लीजिन वन्दों, देख  
 मुनिसुव्रत आनन्दो, नमि नेम पार्श्व यशधारी, वीरजी शासन  
 संभारी, । दोहा । चौविसे जिनराजजी, खीचन्द मंडनग्राम.  
 मूलनायक श्री पार्श्वनाथजी, वंछीतपुरे काम, सकल हो देव-  
 नके शिरताज । सुनो ॥ २ ॥ द्रव्य और भावसे पूजो, एसो  
 नहीं देव कोइ दुजो, पूजासे मोक्षफल पावे, मूत्र श्री ज्ञाताजी  
 गावे, । दोहा । आदि अनादि प्रतिमा, भाखे श्री गणधार,  
 पाप बतावे पूजामांहे, डूबे डूबावणहार—नरकमें मारेगा जमराज ।  
 सुनो ॥ ३ ॥ रायपसेणी ज्ञाता और, भगवती ठाणांयांग  
 पेच्छाण, जीवाभिगमहै साखी, जहा तहा प्रतिमाही दाखी,  
 । दोहा । ठाम ठाम सूत्रोंके मांही, प्रतिमाको अधिकार, एक  
 बोल उत्थापण कारण, सहस्र करे नवा तैयार. मलिंगइ कुंम-  
 त्यादि समाज, सुनो ॥ ४ ॥ साधुकों वन्दनने जावे, चौमासे  
 भठीयाँ चलावे, साधु कोइ मर भी जावे, दीक्षाको महोत्सव  
 करावे । दोहा । आदि अनेकों बोलमें, रहे हिंसा अनुकुल,

नाम लेवे प्रभु पूजाकेरो, हृदय उठे मूल-छोडदो मिथ्या मतकी  
 पाज । सुनो ॥ ५ ॥ छोडि कड कुमर्त्योकि समाज, भया केड  
 जिनवरके मुनिराज, दुडकजी बाहीर नहीं आपे, गालोंका  
 गोला चलाये । दोहा । वह जमाना अत्र नहीं, भोला पटे  
 कोड फन्द, अज्ञान अधेरो नहीं रहे सरे, अत्र उगो छे चन्द,  
 जराकुन्छ मनमाहे तु लाज ॥ सुनो० ॥६॥ कहेताहु हितके  
 ताही, समजलो मनके माही, छोडदो कुलिंगीका सग, लगा  
 लो समकित केरा रग । दोहा । फलोधीसे आनीया, सध  
 चतुविध लार; मायकृष्ण पडिवा तेहोत्तर, पूजा नीनाणु प्रकार,  
 ज्ञानपे कर कृपा जिनराज । सुनो ॥ ६ ॥ इति

न० ( १८ ) श्री लोहायट मडन श्री पार्श्वनाथजी ।

सुनो पार्श्व प्रभुजी डका राजे रे तोरा नामका । सु०  
 टेरे । ग्राम लोहायट जाटा वासे, मन्दिर अनियों भारी, में पण  
 यात्रा भावे किनी, दर्शन कि गलीहारी हो सु० ॥ १ ॥ द्रव्य  
 कपायने योग आतमा, चौथी है उपयोग, ज्ञान दर्शन चारित्र  
 सातमी, शीर्य आतमा उपभोग हो सु० ॥ २ ॥ दोय चौर ने  
 दोय बोलाउ, प्रभुके लाद्वे चार, निज आतम निहालताँ सरे  
 योग कपाय प्रचार हो सु० ॥ ३ ॥ दोनों चौर आतमा  
 मोताँ, मेरे लारे लागी, लूट लिया बोलाउ दोनों, आयो  
 दोडके भागी हो सु० ॥ ४ ॥ मोहर छापका दो परवाना,  
 लगे न किमका जोर, बोलावाकों साथे करदो, पडिया रहेशी

चौर हो सु० ॥ ५ ॥ जहां लग मीलन च्यार आत्मा, बोला  
 वा रहै लार, मीलीयोंस दुरा हो जावे, चैतन मुक्ति भस्कार हो  
 सु० ॥ ६ ॥ कर्म वापडा शुक रेसरे, एक लहेरमें जाय, ज्ञान-  
 सुन्दर भक्तिमें राच्यो, ओर न आवे दाय हो सु० ॥७॥इति.

नं० २० श्री लोहावट मंडन चन्दाप्रभुजी ।

( देगी मोटी जगम मोहनी )

चन्दा प्रभु चित्तमें वस्यो, कांइ खसीयो हो ओ मोह  
 विकार । चन्दा ॥ टेरे ॥ चन्दपुरीनो राजीयो, कांइ महासेन  
 हो लीक्षमाणानो कन्त, तेहनो नन्दन लाडलो, कांइ श्रीभुवनमें  
 हो महिमावन्त । चन्द० ॥ २ ॥ चौतिस अतिशय शोभता,  
 कांइ वाणी हो ए गुण पैतिस, आठ प्रतिहारज मोटका, कांइ  
 जीत्या हो ए रागने रीस ॥ चन्द० ॥ २ ॥ लोहावटमें भेटी-  
 या, कांइ दुजो हो वीसनोइ वास, पूजा व्रत वारा तणी, कांइ  
 कारण हो मुक्तिनो स्वास ॥ चं० ॥ ३ ॥ आज दहाडो शुभ  
 वडी, कांइ दीठो हो प्रभुको दीदार, जनम सफल भयो मुज  
 तणी, कांइ हृदय हो यो हरष अपार ॥ चं० ॥ ४ ॥ मुज  
 अवगुण तुज गुण तणी, कांइ गीणतां हो नहीं आवे पार,  
 तोपण मुज निगुणा तणी, कांइ लीजो हो प्रभु सार संभाल ॥  
 चं ॥ ५ ॥ तुं जगतारण साहबो, कांइ उभो हो हुं करं अर-  
 दास, शिवसुख दिजे वालहा, कांइ पुरो हो मनवांछित आश  
 ॥ चं ॥६ ॥ साल तहोतेर फागकी, कांइ तीखी हो आ तीथी

तीज, ज्ञानसुन्दर शरणो लीयो, नहीं चाहे ओ काड दुजी  
चीज ॥ च ॥ ७ ॥ इति

न ० २१ श्री सिद्धचक्रजी महागज

भवी पूजोरे सिद्धचक्र पढको ॥ भरी० ॥ पहिले पद  
श्रीअरिहत देवा, चाँमठ इन्द्र कर मपारे ॥ भ० ॥ १ ॥ दुजे पद  
श्री सिद्धको ध्यावो, मन अच्छित सय फल पावोरे ॥ भ० ॥  
२ ॥ तीजे पद आचारज सोहे, च्यार तीर्थका मन मोहेरे ॥  
भ० ॥ ३ ॥ चोथे पद पाठक गुणधारी, वाचना देवे अति  
सारीरे ॥ भ० ॥ ४ ॥ पांचमे पद साधु भगवन्ता, जम शम  
दम वली गुणवन्तारे ॥ भ० ॥ ५ ॥ छठे पद दरशनको पूजो,  
अनुभय रस नहीं कोइ दुजोरे ॥ भ० ॥ ६ ॥ सातमा पदमें  
ज्ञान प्रकाशो, लोकालोक जेहथी भासेरे ॥ भ० ॥ ७ ॥ आठमे  
पद चारित्र सोभागी, चक्रवरत घरी अट्टि त्यागीरे ॥ भ० ॥  
८ ॥ नवमे पद श्री तपको ध्यायो, कर्मकाट केवल पावोरे ॥  
भ० ॥ ९ ॥ सिद्धचक्र पूजा फल केसो, श्रीपाल मयणा जेसोरे  
॥ भ० ॥ १० ॥ रत्नप्रभसुरीश्वर प्रमादे, ज्ञानसुन्दर आतम  
साधेरे ॥ भ० ॥ ११ ॥ इति

न० २२ श्री सिद्धचक्र भगवान् ।

आज रग वरमेरे । आज रग घरसे ये ता सिद्धचक्र  
महाराज पूज मन भेरो हरखेरे आज० ॥ टेर ॥ श्वेत वर्ण  
पहेले पद पूजो, अरिहत श्रीनीतरागीरे, रक्त वर्ण दुजे पद



अरचो, सिद्ध सोभागीरे आ० ॥ १ ॥ स्वमन मंडन कृमति  
 विहंडन, जीण केसरीया कीनारे, तीजे पद आचारज पूजा,  
 शिव सुख लीनारे आ० ॥ २ ॥ निलवर्ण चोधेपद नीमये,  
 द्वादशांगना पाठीरे. ज्ञानदाता उपाध्याय पृजतां, कुंमति नाठीरे  
 आ० ॥ ३ ॥ श्यामवर्ण पदपांचमे पूजा, मुनिवर गुणका दरि-  
 यारे, पट्ट खंड केरी छोडी साहवी, शिव सुख वरियारे। आ०।  
 ॥ ४ ॥ श्वेतवर्ण दर्शनपद पूजा, बीज मोक्षनो जागीरे। करणी  
 सह्य परिमाण हुवे, स्वसत्ता पिच्छाणीरे आ० ॥ ५ ॥ उज्वल  
 वर्ण ज्ञानपद पूजा, लोकालोक प्रकाशेरे, भक्ताभक्त तेहधी  
 लहीये, निज आतम भासेरे आ० ॥ ६ ॥ श्वेतवर्ण अष्टमपद पुजा.  
 चारित्र मोक्षको दाताररे, अचल अटल शिवपुरके मांहि, पावे  
 तातारे आ० ७ ॥ नवमेपद निर्वाण कारणे, श्वेत वर्ण तप पुजेरे,  
 इन्ह सिवाय मुक्तिको दाता, नहीं कोइ दुजेरे आ० ॥ ८ ॥ साढा  
 च्यार वर्ष कोइ लगती, आंवलश्रीली करशेरे, भक्ति सहित  
 उजमणो करतो, शिव सुख वरसेरे ॥ आ० ९ ॥ जेसे मयणा  
 श्रीपालजी, सिद्धचक्र आराध्यारे, कष्टरोग भयो सत्र दुरो, निज  
 आतम साध्यारे आ० ॥ १० ॥ श्रीकमलेश्वर नायक सदगुरु,  
 रत्नसूरि मन भायारे, ज्ञानसुन्दर कहे तास प्रसादे, सुखसवा-  
 यारे आ० ॥ ११ ॥

नं० ( २३ ) श्री आंशीया मंडन श्री वीरप्रभु ।

वीर प्रभुसे विनति, करलो आप सामान्य बालेश्वर

॥ घी ॥ टेरे ॥ हु अज्ञानी जीव डो, भजीयो नहीं तुज नाम  
 । वा । कुडकपट मद लोभमे, न किधो रुडो काम ॥ वा ॥  
 ॥ वीर ॥ १ ॥ तु नाणे कृत्य माहरा, हु सय जगत से निच  
 ॥ वा ॥ अशुभ कर्मे प्रयोगसे, फर्मायो मोहके बीच ॥ वा ॥  
 ॥ वीर ॥ २ ॥ नियम व्रत नहीं आखडि, नहीं कल्प क्रिया-  
 कीसार ॥ वा ॥ अधम उद्धारण साहवों, मुजपापीने तार ॥  
 ॥ वा ॥ वीर ॥ ३ ॥ धन माल मागु नहीं, राज पाट देवलोक  
 ॥ वा ॥ तुम कृपार्थी शुद्ध छे रे, आ-लोकेने परलोक ॥ वा ॥  
 ॥ वीर ॥ ४ ॥ भयभव चाकर त्हारो, मुजे इतनो आधार,  
 ॥ वा ॥ ज्ञानसुन्दर गरखोलियो, भवो दधिपार उतार ॥ वा  
 ॥ वी ॥ ५ ॥ इति

नं० २८ श्री ओशीया मडन घोरप्रभु ।

अब शरणे वीरके आयो, शुद्ध निर्मल समकित पायोंरे  
 अब ॥ टेरे ॥ प्रभुलक्ष चौरासी भभियो, में कर्म नाटीक सग  
 रभियो, निज आतम नहीं दभियो, हमकाल अनन्तो गभियोरे  
 । अब ॥ १ ॥ मारे कुमति नार लारे लागी, या शुद्ध बुद्ध गई  
 सब भागी, मोहराजाकी ल्हेरो जागी, सब जगमें में अभागीरे ।  
 अब ॥ २ ॥ प्रभु देखी मुद्राथारी, जद नाठी कुमति नारी,  
 तय अनुमय जागी भारी, प्रगटी चैतनता मारीरे । अब ॥ ३ ॥  
 अब मेहर निजर कर लिजे, अयगुणकी माफि दिजे, भूखोंतों  
 धायों पतिजे, सुख माहव कृपा किजेरे ॥ अब ॥ ४ ॥ दिन

भयो मफल प्रभु आज्ञे, मेलाकावाजा वाजे, यहतीर्थ ओसीया  
छाजे, थारो ज्ञान घन जीयुं गाजेरे अत्र ॥ ५ ॥ इति

नं. २५ सिद्धाचल स्तवन.

जात्रा नवाणुं करीये विमलगिरि ॥ जात्रा० ॥ टेर ॥  
पूर्व नवाणुं वार शेत्रुंजा गिरि, ऋपभ जिनन्द समोसरीये ॥  
वि० ॥ १ ॥ कोडी सहस भव पातक तुटे, शेत्रुंजा सामो डग  
भरीये ॥ वि० ॥ २ ॥ सात छठ दौय अठम तपस्या, करी  
चढीये गिरिवरीये ॥ वि० ॥ ३ ॥ पुंडरिक पद जपीये मन  
हरखे, अध्यवसाय शुभ धरीये ॥ वि० ॥ ४ ॥ पापी अभव्य  
न नजरे देखे, हिंसक पण उद्धरीये ॥ वि० ॥ ५ ॥ भूमि सं-  
स्थारो ने नारी तणो संग, दूर थकी परिहरीये ॥ वि० ॥ ६ ॥  
सच्चित्त परिहारीने एकल आहारी, गुरु साथे पद चरीये ॥ वि०  
॥ ७ ॥ प्रतिक्रमण दौय विधिशुं करीये, पाप पडल विखरीये  
॥ वि० ॥ ८ ॥ कलीकाले ए तीर्थ मोडुं, प्रवहण जीम भव  
दरीये ॥ वि० ॥ ९ ॥ उत्तम ए गिरिवर सेवन्ता, पत्र कहे  
भव तरीये ॥ वि० ॥ १० ॥

॥ इति श्री स्तवनसंग्रह भाग दुजो समाप्तम् ॥



अथ श्री

## ॥ स्तवन सग्रह भाग त्रीजो ॥

न० १ श्री पात्रधनाथ अक्रोधी ( असवारी )

नाथमोंकों क्रोधसे खुन बचाने, अक्रोधी नाम धरावे ।  
 नाथ । टेरे । स्तं परे उभयै निरर्थकं वत्सुं । चैत्रशरीरं और्षधि,  
 जानै अर्जन उपशर्म अनोपशर्म, सज्जलै प्रत्ये अप्रत्ये अनन्तौ-  
 नुबधि, । नाथ० ॥ १ ॥ समुचय जीव और चौविण दडक,  
 सोला गुण जो करिये, भागा चारसो इण्ये परे होवे, क्रोध  
 सदा परिहरिये नाथ० ॥ २ ॥ चिर्य उपचिर्य बन्ध उदर्य और,  
 उदीरणों निरर्जरीया, तीन कालसे गुणा करतों, अठारा उर  
 धरिया ॥ नाथ० ॥ ३ ॥ एक वचन जहु वचनसे गणतों,  
 सरया छतीस दीजे, समुचय जीव और चौमीस दडक, नवमो  
 भागा गीण लिये नाथ० ॥ ४ ॥ पूर्व च्यारसो मालिके मारा, तेरा मो  
 भागो जाणो, मान माया लोभे इणीपरे, त्रौनसो भागा  
 पिच्छायो ॥ नाथ० ॥ ५ ॥ एक एक भागे काल धनन्तो,  
 चेतन चउगाति रमीयो, अर तुन चरण गरण दो साहन,  
 ज्ञानमुन्दर मन गमीयो ॥ नाथ० ॥ ६ ॥ इति.

नं० २ श्री आदिनाथ ।

सुनके पातीक मेरा, अवतार तार तार आदिनाथ ॥  
 टेर ॥ काल अनादि ताप तपतों, आज श्रालोचित पाप, पां-  
 चसो त्रेसठ भेद जीवका, माफी करादो आप ॥ सु० ॥ १ ॥  
 चौदा नरक अडतालीस तीर्यच, मनुष्य तीनसेतीन । एकसो  
 अठाणु भये देवका, अंभिहयादि गुंण लीन ॥ सु० ॥ २ ॥  
 राग द्वेषसे दुगुना करिये, तीन्हको गुनीये तीहुकाल, तीन  
 योगसे पुनः गुनलीजे, गुन करण तीहु संभाल, ॥ सु० ॥ ३ ॥  
 षट्के साखसे करत आलोचन, होत है लक्ष अठार, सहस्र  
 चौविस एक सो उपर, वीस भये निरधार ॥ सु० ॥ ४ ॥  
 शुद्ध आतम निष्कपटसे, मिथ्यादुष्कृत निवार, ज्ञानसुन्दर  
 जिन चरन शरन अब, नइयां करदो पार ॥ स० ५ ॥ इति.

नं० ३ श्रीआदिनाथ प्रभु ।

अपनाही रंगमें रंगदो नाथ मांकों अपनाही रंगमें रंगदो  
 ॥ टेर ॥ मोह मिथ्यात लग्यो मुज लारे, सो अब इन्हको ह-  
 रदो ॥ नाथ० ॥ १ ॥ राग द्वेष दौय चौर लुटेरा, इन्साफ  
 करी इन्हको दंडदो ॥ नाथ० ॥ २ ॥ रत्न तीन तुम पास  
 खास है । सो अब हमको संग दो ॥ नाथ० ॥ ३ ॥ अनन्त  
 ज्ञान दर्शनके दाता, एक अंस अब मुज दो ॥ नाथ० ॥ ४ ॥  
 ज्ञानसदा प्रभु शरन तुमारे, मेरी नइयां पार लगादो ॥ नाथ०  
 ॥ ५ ॥ इति.

न० ४ श्री नमिनाथ प्रभु ।

कोण जाने श्याम तौरा मनकि मनकि तनकि लगन-  
किरे कोण ॥ टेरे ॥ मिवा देविके नन्द कहाया, आ जान यु-  
क्तसे लाया, रय पेसी तौरण पे आयारे । को० ॥ १ ॥ पुकार  
सुनी पशुवनकी, प्रभु दया करी तुम तीनकि, मेरी प्रीत तोडी  
नव भवकीरे । कोण ॥ २ ॥ कोण दुति कामन कानो, शिन  
रमणीपे चित्त दीनों, सहसावन समय लीनोरे ॥ कोण ॥ ३ ॥  
घिन अवगुण मुजकों त्यागी, लो-आप भये वैरागी, फिर  
कहा जावोगा भागीरे । कोण ॥ ४ ॥ आप पेहलीमें जाउ, शिव-  
पूरमें सेज विन्ध्याउ, मे अचल प्रेम बनाउरे । कोण ॥ ५ ॥ यों  
वनीयों प्रेम मजारो, अपनोभि विरुद विचारो, प्रभु ज्ञानमुन्दर  
को तारोरे । कोण ॥ ६ ॥ इति

न० ५ श्री आहिनाथ भगवान् ।

हे प्रभु मोय दर्शन दे ॥ टेरे ॥ में हु प्यासा तुज दर्श-  
नका, दीनपे करुणा क्यों न करे ॥ हे० ॥ १ ॥ क्या नुकशान  
किया में तेरा, मेरी प्परजी क्यों न सुने ॥ हे० ॥ २ ॥ जब  
पापीकों तार दिया, अर भक्तकों क्यों तिसारा ॥ हे० ॥  
३ ॥ आप नीरागी बनके बेटे, मुजे निरागी क्यों न करे ॥ हे०  
॥ ४ ॥ रहीम दील उत्कृष्टा, होके अब क्यों हृदय निष्टुर  
भये । हे० ॥ ५ ॥ जब होवेंगे आप रूपमें, तत्र तेरी गरजी  
कोन करे ॥ हे० ॥ ६ ॥ आदिनायकों भेट लिया, फिर इच्छत

सुखको क्यों न वरे ॥ हे० ॥ ७ ॥ आत्मराम अध्यात्म साखी  
ज्ञान सुमति संग लपट रहे ॥ हे० ॥ ८ ॥ इति.

नं० ६ श्री भगवतीसूत्रकी स्तुति. ( होरी )

जय बोलो सदाशिव शान्तिकी जय बोलो ।

जय बोलोरे पांचमा अंगकी जय बोलो ।

जय बोलोरे सूत्र भगवतीकी जय बोलो ।

भगवतीसूत्रने विवाहपन्नति, पांचम अंग और शिवशा-  
न्तिरे ॥ जय० ॥ १ ॥ जिनवर भाषित द्वादशांगी, गणधर  
गुन्थी नवरंगीरे ॥ जय० ॥ २ ॥ मूल श्रुतस्कन्ध शतककी  
शाखा, अन्तर शतक हे प्रति शाखारे ॥ जय० ॥ ३ ॥ पत्र  
पुष्प उद्देश<sup>१९२५</sup> जिन्हका प्रश्न<sup>३६००</sup>सुन्दर फल तीन्हकारे ॥ जय० ॥ ४ ॥  
अनुभव रस और प्रेमका प्याला, चैतन बन गया मतवालारे  
॥ जय० ॥ ५ ॥ भरतचक्रीने श्रेणिक राजा, तुंगीया तणा  
श्रावक ताजारे ॥ जय० ॥ ६ ॥ मृगावतीने और जयन्ति,  
चेलणा रांगी गुणवंतीरे ॥ जय० ॥ ७ ॥ इत्यादिक चउविध  
संघ सारा, द्रव्यभाव बनी पुजारारे ॥ जय० ॥ ८ ॥ गहुंली  
करी मंगल गावे, मोतीयन चोक पुरावेरे ॥ जय० ॥ ९ ॥  
भगवती सुनीया भगवन्त थावे, पूजा करतो शिवपद पावेरे  
॥ जय० ॥ १० ॥ भवभव शरणो होजो मुजने, आयाद करुं  
नहीं हुं तुजनेरे ॥ जय० ॥ ११ ॥ आज आनन्द रंग मंगल  
वरसे, पाप रही हीवेशुं करशेरे ॥ जय० ॥ १२ ॥ अष्टसिद्धि

नगनिधिके दाता, शरणे आयो करे बहु ज्ञातारे ॥ जय० ॥  
 १३ ॥ नगर फलोधि साल सीततर, चौभासे चित आनन्दकर  
 ॥ जय० ॥ १४ ॥ आपाठ आरभ फागण पुरे, कृष्ण चोध  
 चउगति चुरे ॥ जय० ॥ १५ ॥ ज्ञानकल्प तरु आगण  
 फलीयो, सुन्दर आज मेलो मीलीयोरे ॥ जय० ॥ १६ ॥ इति

न० ७ भाग ( होरी )

खेलो होरीरे ज्ञान बगीचेमें ॥ खेलो० ॥ टेरे ॥ चमाको  
 कोट ने श्रद्धाकी धरती, दयातणी पुरज फीरतीरे ॥ खे० ॥ १ ॥  
 तपकी तोपो उपशम साजे, दानादिक चउ दरवाजेरे ॥ खे०  
 ॥ २ ॥ मन मोगरो चित चम्पेली, क्रिया केतकी चनी घेलीरे  
 ॥ खे० ॥ ३ ॥ ज्ञान गुलाब जाइ जुइ जतना, ध्यान मडप  
 चनीया कीतनारे ॥ खे० ॥ ४ ॥ गुप्तीका गुच्छा समितिकी  
 लता, शील सुगन्ध भरी सत्तारे ॥ खे० ॥ ५ ॥ नयननिक्षेप  
 पुष्प हे निक्का, नयतत्त, फल नम्या जीकारे ॥ खे० ॥ ६ ॥  
 हृदय होदने शुद्ध मन पाखी, शम सवेगनु रग जाणीरे ॥ खे०  
 ॥ ७ ॥ स्वादादकी डोलची मारी, कुट काडी कुमति नारीरे  
 ॥ खे० ॥ ८ ॥ ज्ञान पीचकारी भरी भरी मारी, मोहकी छाकको  
 निपारीरे ॥ खे० ॥ ९ ॥ सिद्धान्तकी भग गुरु मुख गोटी,  
 भर भर पीवो वडी लोटीरे ॥ खे० ॥ १० ॥ नसेकी तारमें  
 माल मसाला, पद् द्रव्य श्रोडण दुसालारे ॥ खे० ॥ ११ ॥  
 राचे माचे नाचे मारी, चेतन सग सुमति नारीरे ॥ खे० ॥  
 १२ ॥ मरुधर नगर फलोधि मारी, माल मीततर सुखकारीरे



॥ खे० ॥ १३ ॥ इण विध हारी खेलो मेरे प्यारे, ज्ञानसे  
कर्म करो न्यारे रे ॥ खे० ॥ १५ ॥ इति.

(८) श्री आनंदधनजी कृत अध्यात्मपद.

अवधू क्या मागुं गुन हीना, वे गुन गनान प्रवीना ॥  
अवधू० ॥ गाय न जानुं वजाय न जानुं, न जानुं सुर मेवा ।  
रीज न जानुं रीजाय न जानुं, न जानुं पद सेवा ॥ अ० ॥ १ ॥  
वेद न जानुं कीताव न जानुं, जानुं न लच्छन छंदा, तर्कवाद  
विवाद न जानुं, न जानुं कवि फंदा ॥ अ० ॥ २ ॥ जाप न  
जानुं जुवान न जानुं, न जानुं कवि वाता, भाव न जानुं  
भगति न जानुं, जानुं न सीरा ताता ॥ अ० ॥ ३ ॥ ग्यान न  
जानुं विग्यान न जानुं, न जानुं भज नामा, आनंदधन प्रभुके  
घर द्वारे, रटन करुं गुण धामा ॥ अ० ॥ ४ ॥ इति.

(९) अवधू राम राम जग गावे, विरला अलख लखावे  
॥ अवधू० ॥ मलवाला तो मतमें माता, मठवाला मठराता,  
जटा जटाधर पटा पटाधर, छता छताधर ताता ॥ अ० ॥ १ ॥  
आगम पढी आगम घर थाके, माया धारी छाके, दुनियोंदार  
दुनिसें लागे, दाशा सब आशाके ॥ अ० ॥ २ ॥ बहिरात्मा  
मूढ जग जेता, मायाके फन्द रहेता, घट अन्तर परमात्म  
भावे, दुर्लभ प्राणी तेता ॥ अ० ॥ ३ ॥ खग पद गगन मीनपद  
जलमें, जोखों जेसो वैरा, चित्त पंकज खोजे सो चिन्हे, रमता  
आनंद भौरा ॥ अ० ॥ ४ ॥ इति.

(१०) आशा औरनकी क्या कीजे, ज्ञान सुधारस पीजे । आशा ॥ भटके डार द्वार लोकनके, कूकर आशा धारी, आतम अनुभव रसके रमीया, उतरे न कवहु खुमारी ॥ आ० ॥ १ ॥ आशा दासी के जे जावे, ते जन जगके दासा, आशा दामी करी जे नायक, लायक अनुभव प्यासा ॥ आ० ॥ २ ॥ मनका प्याला प्रेम मसाला, ब्रह्म अग्निपर जाली, तन भाठी अबटाह पीये कस, जागे अनुभव लाली ॥ आ० ॥ ३ ॥ आगम प्याला पीवो मतवाला, चिन्ही अध्यातम वासा, आनन्दघन चैतन वहै खेले, देखत लोक तमामा ॥ आ० ॥ ४ ॥

(११) अकल कला जगजीवन तैरी, अकल० । अनन्त उदाधिधी अनन्त गुणो तुज, ज्ञान लघु बुद्धि ज्यु मेरी ॥ अकल० ॥ १ ॥ नय अरु भग निक्षेप विचारत, पुरवघर थाके गुण हेरी, विकल्प करत थाग नहीं पाये, निविकल्प होत लहरी ॥ अ० ॥ २ ॥ अतर अनुभव विनतोय पदमें, युक्ति नहीं कोउ घटत अनेरी, चिदानन्द प्रभु करी कीरपा अत्र, दीजे ते रस रीभ भलेरी ॥ अ० ॥ ३ ॥ इति.

(१२) जोग जुगति जाण्या विना, कहा नाम धरावे । रमापति कहे रकडु, धनाहाथ न आवे ॥ जो ॥ १ ॥ भेख धरी माया करी, जगदु भरमावे, पूरण परमानन्दकी, सुधिरंचन पावे । जो ॥ २ ॥ मन मुढये विन मूढकुं, अति घेट मुंडावे, जटा जूठ शिर धारके, कउ कौन फरावे । जो ॥ ३ ॥ उर्ध्व-

बाहु अधोमुखें, तन तापत पावें, चिदानंद समज्यों विनो, गि-  
णती नवि आवे ॥ जो ॥ ४ ॥ इति.

(१३) अवधू निरपत्त विरला कोइ । देख्या जग सहू  
जोइ ॥ अ० ॥ समरस भाव भला चित्त जाँके, थाप उधापन  
कोइ, अविनासीके घरकी वातों, जानेगा नर सोइ ॥ अ० १ ॥  
राव रंकमें भेद न जाने, कनक उपलसम लेखे, नारी नागणीको  
नहीं परिचय, सो शिव मन्दिर देखे ॥ अ० ॥ २ ॥ निंदा  
स्तुति श्रवण सुणिने, हर्ष शोक नवि आणे ॥ ते जगमें जोगी-  
सर पुरा, नित्य चढते गुणठाणे ॥ अ० ॥ ३ ॥ चन्द्र समान  
सौम्यता जाकी, सायर जेम गंभीरा; अप्रमत्त भारंड परे नित्य,  
सुमेरगीरी सम धीरा ॥ अ० ॥ ४ ॥ पंकज नाम धराय पंकशुं,  
रहत कमल जिम न्यारा, चिदानंद इस्या जन उत्तम, सो साह-  
चका प्यारा ॥ अ० ॥ ५ ॥ इति ॥

(१४) मारग साचा कोउ न वतावे, जासुं जाय पूछीयें  
ते तो अपनी अपनी गावे । मारग । मत्तवारा मत्तवाद वाद  
धर, थापत निजमत्तनका, स्याद्वाद अनुभव विन ताका, क-  
थन लगत मोहे फीका । मा० । १ । मत्त वेदांत ब्रह्मपद  
ध्यावत, निश्चय पख उर धारी, मीमांसक तो कर्म वदे ते, उदय  
भाव अनुसारी । मा० । २ । कहत बौद्ध ते बुद्ध देव मम,  
चाणिक रूप दरसावे, नैयायिक नयवाद ग्रहीने, करता कोउ  
ठेरावे । मा० । ३ । चारवाक निज मनः कल्पना, शुन्यवाद

कोउ ठाये, तिनमें भये अनेक भेद ते, अपनी अपनी ताये ।  
मा० । नय मरवग साधना जामे, ते सर्वज्ञ कहाये, चिदानन्द  
एसा जिन मारग, खोजी हो सो पावे । मा० । ५ ।

(१५) अपने पदकों तजके चैतन, परमें फसना ना च-  
हिये, रजमे रोना ओस असरतमें हमना ना चहिये । टेर । ज-  
गत् वस्तु सब विनासीक, तीहु काल विसरना ना चहिये, राग  
रक हो कमी अपशोष करना ना चहिये । सुखमें दुःख और  
दुःखमें सुख इनमें चित्त धरना ना चहिये, यह पौद्गलीक है  
उमका आपमें समझना ना चहिये, तेरा तो एक भेष निराला,  
कीसीमें बसना ना चहिये । रज । १ । भाइ बन्ध सुत दारासे  
कर प्रित हरखना ना चहिये, यह स्वार्थ सार्थी भरोसा इन्हका  
रखना ना चहिये, हुइ तेरी गफलत अनादाकि अयतों रखना  
ना चहिये, यह दुःखदाइ है, भुल या भली नही, रखना ना  
चहिये, दर्शनज्ञान जो सभाव तेरा, जिसे विसरना ना चहिये ।  
रज । २ । तु चैतन है सबसे न्यारा, मरममें आना ना चहिये,  
जडमें आया आपमें जडका गाना ना चहिये । तू अविनासी  
येहे विनासी, तुजे लोभाना ना चहिये, इन आतम रत्नको  
काचपड मूल्य विकाना ना चहिये, निकल जलदी इन्ह अन्य  
कूपसे, पट्या तडफना ना चहिये । रज । ३ । राग द्वेष भट  
पाडासे निज विभव ठगाना ना चहिये, शानी होके कवी पर  
भग लगाना ना चहिये, तेरे और परमात्ममें वृच्छ परक

समझना ना चाहिये, ये बही चिदानन्द जिम्को वृथा मताना  
ना चाहिये, हां कृन्दन अब जगसे न्यारा, भोग विनमना ना  
चाहिये ॥ रंज ॥ ४ ॥ इति ॥

(१६) दरसन दिजे शीललनाथ, मृत्तिपदकं देनेवाले ।  
टेर । में लक्ष चौरासीमें भटका, मेरा मीठा नहीं खरी खटका,  
नित कर्म दीसादे लटका जोकि, नरक लेजाने वाले । द० ।  
१ । प्रभु तुमहो पर उपगारी, एक मानो अरज हमारी, दो  
स्थिर चित्त सेवाथारी, अनुभव ज्ञान जचाने वाले । द० । २  
। शुद्ध समकित दर्शन पाया, मिथ्या मत अंधेर मीटाया, गुण  
रत्नत्रय प्रगटाया, भवोदधि पार लगानेवाले । द० । ३ । इति ।

(१७) बलिहारि बलिहारि बलिहारि जगनाथ होजाउं  
तोरी शान्ति जिन शान्ति सेवक दीजीयेजी ॥ टेर ॥ काल अ-  
नादिकेरा फिरताहुं जगमें फेरा, अंत न थायो जिन उपगारी  
॥ जग० १ ॥ पून्यउदय पायो, चरण शरण आयो, और न तुमस-  
मजग दातारी ॥ जग० २ ॥ चिदघन नामी स्वामि शिवपदगामी  
पामी, जूठ न मानु अब हितकारी ॥ जग० ३ ॥ दीन अनाथ  
नाथ, ग्रहियो में हाथ साथ, दोष न रंनक गुण भंडारी ॥ जग० ४ ॥  
आत्मको सुख आपो, बल्लभना दुःख कापो, फेर न लेउं भव  
अवतारी ॥ जग० ५ ॥ इति ॥

(१८) नजरटुक महेरकी करके, दिखादोगे तो क्या होगा ।

अनुपम रूपहं प्रभुजी, उवादोगे तो क्या होगा ॥ टेरे ॥ प्रभु  
 तुमदीनके रत्नक, करो भृङ्ग दीनकी रत्ना, चौराशीलक्ष कि फेरी,  
 मिटादोगे तो क्या होगा ॥ १ ॥ अनादि कालसे भमता,  
 नहि अभी अत आया है, शरण अत्र आपका लीना, हटादोगे  
 तो क्या होगा ॥ २ ॥ अनादि कालसे रुलिया, बन्यो मिटो, कमी  
 पानी, तेउ वायु हरीकाया, उवादोगे तो क्या होगा ॥ ३ ॥  
 बि-ति-चउजाती पचेन्द्री, पशु परवश दुःखपाया, अमर नरना-  
 रकी रूपे, छुडादोगे तो क्या होगा ॥ ५ ॥ इसी समार साग-  
 रमें, मेरी प्रभु इतनी नईया, करी करुणा किनारेपर, लगादोगे  
 तो क्या होगा ॥ ५ ॥ करो प्रभुपार भवोदधिसे, निजातम  
 सम्पदा दीजे, सेवकको अपना उल्लभ, बनालोगे तो क्या होगा  
 ॥ ६ ॥ इति

(१६) भर लावारे कटोरा चन्दनका, नव अंग पूजा  
 परमेश्वरका । भ० १ । सति द्रौपदी चन्दन चरच्यो, ज्ञान मुनो  
 मून जाताका । भ० २ । नर नारी मीलमील के पूजा, पावो  
 अचल सुख मुक्तिका । भ० ३ । आज आनन्द रंग मगल  
 गावो, सेवक चाकर चरणोंका । भ० ४ । इति

(२०) भर लावारे चगेरी फूलनकि, आगी रचायो ना  
 भिकुलनकि । टेरे । चपो चपेली मरवो मोगरो, विचविच छ-  
 डियो गुलाबनकि । भ० १ । केवडो केतकि गन्ध सुवासीत,  
 खुब सुली छपी हारनकि । भ० । २ । गेंद गुलाबको हृदय

विराजित, मूर्तिं सोहे मन मोहनकि । भ० । ३ । सुरसुरियामें  
जिनवर पूजा. साख सूनो रायप्रसेनीकि । भ० । ४ । द्रव्य भा-  
वसे पूजा करतों, निर्मल ज्योती समकितकि । भ० । ६ । इति.

(२१) प्रभु तुम सम और न कोह खलकमें । प्रभु० ।  
हरिहर ब्रह्म विगोवता सो तो मदन तें जीत्यो पलकमें । प्रभु०  
। १ । ज्युं जल जगमें आग वृजावत । बडवानल सो पीवे पलकमें  
। प्रभु । २ । आनन्दघन प्रभु वामारे नन्दन । तोरी हाम न  
होत हलकमे । प्रभु० । ३ ।

(२२) सोहं सोहं सोहं सोहं सोहं । सोहं रटना लगीरी  
। सो । टेर । इंगला पिंगला सुखमना साधके, अरुण पतिधी  
प्रेम पगीरी । वंक नाल खट चक्र भेदके, दशमें द्वार शुभ  
ज्योति जगिरी । सोहं० । १ । खुलत कपाट वाट निज पायो,  
जनम जरा भय भीति भगीरी ॥ काच शकल दे चिंतामणि  
ले । कुमता कुटिल कूं सहज ठगीरी । सोहं० । २ । व्यापक  
सकल स्वरूप लख्यो इम । जिम नभमें मग लहत खगीरी ।  
चिदानन्द आनन्द मूरति । निरख प्रेमभर बुद्धि थगीरी ।  
सोहं० । ३ । इति

(२३) किन गुन भयोरे उदासी भमरा । किनगुन० ।  
टेर । पंख तेरी कारी, मुख तेरा पीरा । सब फूलनकों वासी ।  
भमरा० । १ । सबकलीयनको रस तुम लीनो । सो क्युं जाय

नीरासी । भमरा० । २ । आनन्दधन प्रभु तुमारे मीलनकों ।  
जाय करवत ल्यु कामी । भमरा० । ३ ।

(२४) वारोरे कोइ परघर रमवानो ढाल, न्हानी बहुने  
परघर रमवानो ढाल । वारोरे । टेरे । परघर रमतों थई नूठा-  
बोली, देशे धयीजीने गाल । वारो । १ । अलवे चाला करति  
हीडे, लोकडा कहे छे छीनाल । थोलपडा जण जणना लाये,  
हंडे उपासे शाल । वारो । २ । नाडेर पाडोसण जुओने लगा-  
रक । फोकट खासे गाल । आनन्दधन प्रभु रगे रमतों, गोरे  
गाल भयुके भाल । वारो । ३ । इति ।

(२५) ऐसे जिनचरने चित्त लाउरे मना एसे अरिहतके  
गुन गाउरे मना । टेरे । उदर भरनके कारनेरे गौआ वनमें  
जाय । चारो चरे चिहु दिश फीरे, वाकी सुरति बद्धरुआ  
माहेरे । मना । १ । पाच सात साहेलीयारे, हील मील पाणी  
जाय, ताली दीये सडखड हसेरे, वाकी सुरति गगरुआ माहेरे  
। मना ॥ २ ॥ नडुआ नाचे चोकमैरे, लोक करे लस सोर ।  
वांसग्रही घरते चढे । वाकों चित्त न चले कहु ठोरे मना । ३ ।  
जुआरी मनमें जुवारे, कामिनीके मन काम । आनन्दधन प्रभु  
यु कहे, तुमे ल्यो भगवन्तको नामरे मना । ४ । इति ।

॥ इति श्री स्तवनसंग्रह भाग तीजा समाप्तम् ॥





अथ श्री  
सभाय तथा गहुंती संग्रह.

भाग १ ला.

नं० १ दशवैकालिककी सझाय.

धम्मो मंगल मुक्किठं, अहिंसा संजमो तवो । देवावितं  
नमंसंति, जस्स धम्मे सयामणो ॥ १ ॥ जहा दुमस्स पुप्फेसु,  
ममरो आविरइ रसं । नय पुप्फ किलामेई, सोय पीणेइ अप्पयं  
॥ २ ॥ एमे ए समणा मुत्ता, जे लोए संति साहुणो । विहं-  
गमाव पुप्फेसु, दाण भत्ते सणे रया ॥ ३ ॥ वयं च वित्ति  
लप्भामो, न य कोइ उवहम्मई । अहागडेसु रीयंते, पुप्फेसु  
भमरा जहा ॥४॥ महुकार समा बुद्धा, जे भवंति अणिसिसया ।  
नाणापिंड रया दंता, तेण बुच्चंति साहुणो । तिवोमि । इति.

नं० २ बीजकी सझाय.

या बीज कहे सुण कन्त शान्त घर आवो तो सही ॥  
या बीज० ॥ टेरे ॥ रतन तीन तुम पास खास किम खोवो  
छो सही । यों शम संवेगका रंग पिया किम धोवो छो सही-  
धोवो छो सही रे मेरे चैतन धोवो छो सही ॥या बीज०॥१॥  
कुंमति कुटीला नार जार संग जोवो छो सही । यों नरक नि-  
गोदको बीज पिया किम बोवो छो सही ॥ बोवो० ॥ या बीज०

॥२॥ शब्द रूप रस गन्ध फन्दमें मोहो छो सही । या पर-  
 पुद्गल मग वेठ वेठ किम खोवो छो सही ॥ खोवो० ॥ या  
 चीज० ॥३॥ तृष्णा मच्छर मान विषय त्रिप होवो छो सही ।  
 या देख पराइ नार लार किम जोवो छो मही ॥ जोयो० ॥  
 या चीज० ॥४॥ मुमति विच्छाड सेज मेजपर पोडो तो सही ।  
 या अनुभव जानकी प्रीत रीत घर माटो-तो सही ॥ मांडो० ॥  
 या चीज० ॥ ५ ॥

सं० ३ पाचमकी सहाय

तप बढारे ससारमें जीव उज्जल थावेरे । कर्मरूपी  
 इधन जले, तेलो मुक्तिमें जावेरे ॥ तप० ॥ टेर ॥ शासनपति  
 श्री वीरजी, कर्म काटण जगमुरारे । साढा चारा वर्ष भूजीया,  
 चाजा तप कारण तूरारे ॥ तप० ॥ १ ॥ फठिन कर्मको छेदके,  
 चाम्या केवल नाणोरे । छठ छठ तप कीया पारणा, गणधर  
 गौतम जाणोरे ॥ तप० ॥ २ ॥ छठ तप अग्निलपारणे, अरस  
 निरस आहारोरे । वीर जिनन्द बवाणीयो, धन्य धन्यो अण-  
 गारोरे ॥ तप० ॥ ३ ॥ काली आदि दश जाणजो, श्रेणिक नृपनी  
 नारोरे । एकावली मुक्तावली, पोया तपस्थाना हागेरे ॥ तप०  
 ॥ ४ ॥ आनन्दआदि आत्रक हुवा, धरी प्रतिमा इग्यागेरे ।  
 तप करी काया शोपनी, हुवे एका अवतारोरे ॥ तप० ॥ ५ ॥  
 कोटी सचित हुवे, किषा कर्म विकरालोरे । चमा सहित  
 तपस्या करे, देवे छीनमें प्रज्वालारे ॥ तप० ॥ ६ ॥ आगघो

ज्ञान पंचमि, दुःख दोर्भाग्य जावेरे । निर्मल हुवे आत्मा-  
ज्ञान केवल पावेरे ॥ तप० ॥ ७ ॥ इति ।

नं० ४ पखवाडाकि सज्ञाय ।

पिया पखवाडो वित्तों, वित्तोंरे दोय पखा एक मास,  
पिया पखवाडो वित्तों । ढेर । एकम कहे तुं एकलोरे, थारो  
नहीं जग कोय । स्वारथीया मीलीया सहरे, ज्ञान दीपकसे  
जोय-पिया । १ । दुज कहे बन्ध करमकारे, राग द्वेष दोय  
बीज । उखेडो जडा भूलसेरे, संभालो निज चीज पि० । २ ।  
तीज कहे तत्त्व धरोरे, हृदय करों विचार । देवगुरु धर्म शुद्ध-  
तारे, भवजल तारणहार पि० । ३ । चौथ च्यार कपायकोरे,  
चंडाल चौकडी नाम । त्यागो संगत तेहनीरे, तो पामों निज  
धाम पि० । ४ । पंचमि पंच इन्द्रिय तणारे, तेवीस विषयसे  
रहो दूर । दो सो बावन विकारकोरे, जाण करो चकचूर पि०  
। ५ । छठ जयणा छे कायनीरे, सात भय निवार, आठमंदको  
परिहरोरे, नव पाळो ब्रह्मचार पि० । ६ । दशविध यतिधर्म  
धरोरे, पडिमा वहो इग्यार । बारा प्रतिमा साधुतणीरे, तेरा  
काठीया निवार पि० । ७ । चवदा नियम चीतारजोरे, जनम  
सफल होय जाय । पख पुरो पुनम दिनेरे, पूर्णकला प्रगटाय  
पि० । ८ । सातवार पन्दरे तीथीरे, एक दिन आसे काल ।  
चेत सके तो चेतलेरे, पाणी पहैला बान्धो पाल पि० । ९ ।  
उगणीसे इठंतरेरे, फलवृद्धि कीयों चोमास, ज्ञान उपदेश  
सुणी भलोरे, करो करमोंका नास पि० । १० । इति ।

न० ५ इग्यारा अंगकि सहाय ।

अग इग्यारे पूजो प्राणी, इम कह्यो केवलनाणोरे । अग०  
 । टेर । प्रथम अंग आचारग जीणरा, दो श्रुत स्कन्ध वाजेरे,  
 अध्ययन पैचवीस उदेशा पीर्यासी, मुनि क्रियासु छाजेरे ॥  
 अग० ॥ १ ॥ तीम स्यषडायांग दो श्रुत स्कन्धे, अ-तेवीस  
 उ-तेतीसरे । स्वमत मडन परमत खडन, न्याय युक्ति विशे-  
 परे ॥ अग० ॥ २ ॥ ठाणायग दशठाणा उदेशा, एकवीस  
 कथा न्यारान्यारारे । एक से दश बोल्लोको सग्रह, सचेपे कथा  
 सारारे । अग ॥ ३ ॥ सामवायगमें एक से लेके, क्रोडाक्रोडी  
 तार्डे रे । अरिहत चक्री हरी हलधर सन, सून नुधज आइ रे ।  
 अग ॥ ४ ॥ पचम अग भगवती सूत्र, शतक इगतालीस  
 सारा रे । उगणीसो पचवीस उदेश, प्रश्न छत्तिस हजार रे ।  
 अग ॥ ५ ॥ ज्ञाता धर्मकथा छे जिणमें, अध्ययन कथा उग  
 णीसो रे । साढा तीन क्रोड छे कथा, नव नव रगवणीसोरे ।  
 अग ॥ ६ ॥ उपासक दशाग सातमे, श्रावकोका अधिकार  
 रे । प्रतिमा सार्धी व्रत आराधी, हुने एका अतार रे । अग  
 ॥ ७ ॥ अन्तगढमें मुनिपर नेउ (६०), अन्तमें केवलनाणोरे ।  
 अनुत्तरोववाइमें मुनि तेतीस, गया अनुत्तर वैमाणो रे । अग  
 ॥ ८ ॥ प्रश्न व्याकरण दशमे अगे, विद्या अनेक प्रकारो रे ।  
 अगुष्टादि उत्तर आपे, सनरासवर विचारो रे । अग ॥ ९ ॥  
 दोय भेद विपाक लहीजे, सुख दु खको अधिकाररे । द्रष्टिनाद

अंग बारमो, नही हमाणो प्रचार रे । अंग ॥ ९ ॥ पूजा कीजे  
शील पालीजे, दान सुपात्रे दीजे रे । ज्ञान कहे कल्याण क  
दिवसे, मौने पौषद लीजे रे । अंग ॥ १० ॥ इति ।

नं० ६ संखपोखली श्रावककी सझाय.

भविक जन तरीये इम संसार, पामी जे भवपार ॥  
भविक जन तरीये इम संसार ॥ टेर ॥ जम्बुद्विपका भरतमेंजी,  
सावत्थी नगरी जाण । संख श्रावक जहां वसेजी, पोखली  
आदि गुणखाण ॥ भ० ॥ १ ॥ विचरन्त वीर समोसर्याजी,  
परिषदा वन्दन जाय । वाणी सुधारस देशनाजी, सुणतां आ-  
नन्द थाय ॥ भ० ॥ २ ॥ वांदीने पाछा वळ्याजी, संख कहे  
सुनो एम । आज पाखीनो दीन छेजी, पौषध करो धरी प्रेम  
॥ भ० ॥ ३ ॥ यत्ना कर निपजावजोजी । असनादिक चउ-  
आहार । खातां पीतां विचरशोजी, पौषद शुं करी प्यार ॥ भ०  
॥ ४ ॥ विनय करी कहे पोखलीजी, तुम आज्ञा परिमाण ।  
भोजनकी तैयारी करेजी, विविध प्रकारे जाण ॥ भ० ॥ ५ ॥  
संख निज घर आवतोंजी, चठीयां भाव रसाल, निज नारी  
सूचित करीजी, पहुंचा पौषधशाल ॥ भ० ॥ ६ ॥ निराहार  
पौषध करीजी, ध्यावे धर्म ज ध्यान, पोखली आव्या तेडवाजी,  
उत्पला दे सन्मान ॥ भ० ॥ ७ ॥ वन्दन कर पुछे इसोजी,  
भले पधार्या आज,\* संख श्रावक किहां गयाजी, छे मुज तेथी  
काज ॥ भ० ॥ ८ ॥ वळती बोले उत्पलाजी, पौषधशाल

मभार । पोखली त्या आवी करीजी, वन्दन करे नमस्कार  
 ॥ भ० ॥ ६ ॥ चालो पौषध कीजीयेजी, भोजन विविध तैयार,  
 आज मुझे कल्पे नहींजी, तुम छन्दे करो विचार ॥ भ० ॥ १० ॥  
 विस्मय पामी पोखलीजी, आया निज पौषधशाल । खाता  
 पीता पौषध करेजी, निज आतम उज्ज्वल ॥ भ० ॥ ११ ॥  
 प्रातः उठी गया वीरपेजी, सुनी उपदेश रसाल । सख हीले  
 पोखलीजी, भापे दीनदयाल ॥ भ० ॥ १२ ॥ प्रिय द्रढ धर्मि  
 मख छेजी, निंदता लागे कर्म । भय पामे अति पोखलीजी,  
 वीर प्रतायो मर्म ॥ भ० ॥ १३ ॥ अपराध समायो आपणोजी,  
 वन्दन कर नमस्कार । सखजी प्रश्न पुछीयोजी, किसो कपा-  
 यको सार ॥ भ० ॥ १४ ॥ उत्तर आपे जगधणीजी, सुनजो  
 सह नरनार । कर्म वाचे चीकणाजी, रूले अनन्त ससार ॥ भ०  
 ॥ १५ ॥ विषय कपाय निवारजोजी, धरजो आतम ध्यान ।  
 स्वामिवत्सल भावसेजी, करलो सुन्दर ज्ञान ॥ भ० ॥ १६ ॥  
 सख श्रावक प्रत पालनेजी, जाशे स्वर्ग मभार । विदेहचेरमें  
 भीभसेजी, करशे भवनो पार ॥ भ० ॥ १७ ॥ भगवती शक्तक  
 वारमेजी, प्रथम उदेशे मभार । एकासणे पौषध करोजी, भापे  
 जगदाधार ॥ भ० ॥ १८ ॥ उगणीसे इठातरेजी, माघ कृष्ण  
 सोमवार, फलवृद्धि एकादशीजी, ज्ञान सदा जयकार ॥ भ०  
 ॥ १९ ॥ इतिशम् ।

न० ७ तुगीया नगरीके श्रावकोंकी सन्नाय ( शला )

श्रावक तुगीया तथा श्री वीरना रागी हो राज ॥ श्रा-

वक्र० ॥ टेर ॥ तुंगीया नगरी सुहामणीजी, श्रावक वसे वि-  
 शाल । धनधान्य उद्धारताजी, चैत्यघणा पौषधशाल ॥ श्रा०  
 ॥ १ ॥ नवतन्वने ओळखेजी, क्रिया पचवीशना जाण । गुरु  
 गीतार्थसे लीयोजी, स्याद्वाद परिमाण ॥ श्रा० ॥ २ ॥ साहाज  
 न वंछे सुरतणोजी, द्रढ श्रद्धा जिनरंग । देव दानव समग्र  
 नहींजी, करे धरमको भंग ॥ श्रा० ॥ ३ ॥ पार्श्वनाथ संतानी-  
 याजी, पांचसो मुनि परिवार । तुंगीया नगरी समौसर्याजी,  
 भवजल तारणहार ॥ श्रा० ॥ ४ ॥ श्रावक मीली वन्दन  
 गयाजी, देशना सुनी रसाल । तप संयम फल पुछीयाजी,  
 उत्तर आपे दीनदयाल ॥ श्रा० ॥ ५ ॥ संयम रोके आवताजी,  
 क्षीण तपथी थाय । श्रावक तर्क करे इसीजी, तो देवलोके  
 क्रिम जाय ॥ श्रा० ॥ ६ ॥ तप संयम सरागसेजी, कर्म संग  
 सुर थाय । परिषदा वन्दे प्रेमसेजी, आइ जीण दिशी जाय ॥  
 श्रा० ॥ ७ ॥ वीर कहे गौतम सुणोजी, मुनि श्रावककी जोड ।  
 दोनों शिवपद पामशेजी, कर्म भंभीरो तोड ॥ श्रा० ॥ ८ ॥  
 उगणीसे इठान्तरेजी, वसंतपंचमी जान । फलवृद्धि पामे  
 सदाजी, सुन्दर करीये ज्ञान ॥ श्रा० ॥ ९ ॥ इतिशम्.

नं. ८ कामदेव श्रावककी सज्ञाय (असवारी)

धन्य हे श्रावक व्रतके धारी, निज आत्माकों तारी ।  
 ॥ धन्य ॥ चम्पानगरी कामदेवजी, एक दिन पौषदशाले, दृढ  
 प्रतिज्ञा पौषद कीनो, निज आतम उज्जवाले । ध० ॥ १ ॥  
 देव पिशाचको रूप बनायो, दीसे महा भयंकारी, हाथमें खडग

शालामें आयो, एसा वचन उचारी । ध० ॥ २ ॥ धर्म छोडखो  
 नही तुम्ह कल्पे, हु रे छुडावण आयो, खड खड तुम्ह तनका  
 करशु, थावक नहीं गमरायो । ध० ॥ ३ ॥ अडग देख गज-  
 रूप बनायो, सर्प रूप अरु कीनो । दान्ताथुल और डक मा-  
 रिया, उपसर्ग सुर बहु दीनो । ध० ॥ ४ ॥ ध्यान अखड  
 आत्मरमणता, देखी सुर मरमायो, देव रूप असली कर अपना,  
 भव अपराध खमायो । ध० ॥ ५ ॥ चरम तीर्थकर चम्पा  
 नगरी, समोसरण सुर ठायो । कामदेव पौपद पारीने, जिन  
 चरणोंमें आयो ॥ ध० ॥ ६ ॥ कामदेवकी करी प्रणसा, मुनि-  
 गण वीर तुलावे । उपसर्ग सखा थावक मेरा, एक भव करी  
 गिव जावे । ध० ॥ ७ ॥ तुमे तो द्वादश अगके पाठी, अत्रिक  
 रखो मजनुती । कर्मशत्रुका नाश करीने, जलदिवरों वरमुक्ति ।  
 ध० ॥ ८ ॥ उगणीसे इठान्तर माघकी, शुक्र तीज भोममारो,  
 आतम ज्ञान मदा मुखकारी, फलोधी नगर मभारो । ध०  
 ॥ ९ ॥ इतिशम् ।

न ९ आनन्द श्रावणकी सहाय ।

हाथ जोडी आनन्द कहे, नीचो शिष्य नमाय हो । स्वामी  
 मारी उठणरी शक्तिकों नहीं, आगाचरण कराय हो । स्वामी  
 हु अर्ज करु वासे चिनति । टरे । ॥ १ ॥ गौतम चरण आगा  
 कीया, बांधा गणे हुलास हो । स्वामी मारो धन्य दहाडो  
 धन्य घडी, सफल हुइ मुझ काय हो । स्वा० ॥ २ ॥ आनन्द  
 प्रश्न पुछीयो, गौतम बोले एम हो, आनन्द प्रायथित लो



इण व्रतकों । राखो मुक्तिसे प्रेम हो । स्वा० ॥ ३ ॥ साचाने  
 प्रायश्चित नहीं, भूटाने लागे पाप हो । स्वामी में देख्यो जैसे  
 भाषीयो प्रायश्चित लोनी आप हो । स्वा० ॥ ४ ॥ इतनी सुण  
 शंका हुइ, आया वीरनी पास हो । स्वामी हुं आज्ञा लेइ गयो  
 गौचरी, कीधी वात प्रकाश हो । स्वा० ॥ ५ ॥ वळता वीर  
 इसी कहे, वचन थयो पतीत हो । गौतम जाय खमावो आ-  
 नन्दने, आ जिनमारगनी रीत हो । स्वा० ॥ ६ ॥ तहत  
 वचन श्री वीरना, शिप चढाइ आण हो । गौतम पारणो  
 कीधो नहीं, न्याय मारगना जाण हो । स्वा० ॥ ७ ॥ साचा  
 साचा थे श्रावकों, गुणो करी गंभीर हो । आनन्द सरधामें  
 संठागणा, थोरा गुण कीया श्रीमहावीर हो । स्वा० ॥ ८ ॥  
 सेवानन्दा नारी भली, पतिवरता शुभनित हो, गौतम वहां  
 पण श्रेणी श्राविका, जिनमार्गकी प्रतित हो । स्वा० ॥ ९ ॥ एक  
 मासनी संलेखना, गयो पेहले देवलोक हो । गौतम च्यार  
 पण्योपमनो आउखो । चवीने जासी मोक्ष हो । स्वा० ॥ १० ॥  
 दान शीयल तप भावना, यह जगमें तंतसार हो । प्राणी पाळो  
 आराधो भावसे, कुशल सदा जयकार हो । स्वा० ॥ ११ ॥  
 इतिशम् ।

नं० १० अमरपदकि सज्ञाय ।

अब हम अमर भये न मरेंगे ॥ अब० ॥ या कारण  
 मिथ्यात दीयो तज, क्युं कर देह धरेंगे ॥ अब० ॥ १ ॥  
 राग द्वेष जग बंध करत है, इन्हकों नाश करेंगे, भरीयों अ-

नत काल तैं प्राणी, सो हम काल हरेंगे ॥ अ० ॥ २ ॥ देह  
 विनाशी मे अविनाशी, अपनिगति पकरेंगे । नासी जासी हम  
 धिरवासी, चाखे व्है निखरेंगे ॥ अ० ॥ ३ ॥ मर्यो अनतवार  
 पिन समज्यो, अ० सुख दुःख विसरेंगे । आनदधन निपट नि-  
 कट अचर दो, नहीं समरे सो मरेंगे ॥ अ० ॥ ४ ॥ इति ।

न० ११ निद्रासे जागृत होना ।

अवधु खोली नयन अ० जोवो, द्विग मुद्रीत काहा सोवो  
 । अ० । मोह निद्रा सोवत तु खोया, सर्वस्व माल अपना,  
 पचचोर अजहु तोय लूटत, तास मर्म नहीं जाना ॥ अ० ॥  
 १ ॥ मीली च्यार चडाल चोकडी, मत्री नाम घराया । पाह  
 केफ प्याला तोहे, सकल मुलक ठगराया ॥ अ० ॥ २ ॥  
 शत्रुराय महागल जोद्धा, निजनिज सैन्य सजाये । गुणठाणेमें  
 बन्ध मोरवे, घेरिया तुम पुर आये ॥ अ० ॥ ३ ॥ परमादी  
 तुं होय पियारे, परवशता दुःख पावे । गया राजपुर सारथ  
 सेंती, फीर पाछा घर आवे ॥ अ० ॥ ४ ॥ सामली वचन  
 विवेक भित्तका, छिनमे निज दल जोड्या । चिदानद एसी  
 रमत रमतां, ब्रह्म वक्र गढ तोड्या ॥ अ० ॥ ५ ॥ इति ॥

न० १२ आपस्वभायति सत्राय ।

आप स्वभावमारै अ० सदा मगनमें रहेना । टेर ।  
 जगत जीवहे करमाधिना, अचरिज कच्छुअ न लिना ॥ आप०  
 ॥ १ ॥ तु नहीं केरा कोइ नहीं तेरा, क्या करे मेरा मेरा,

तेरा हे सो तेरी पासे, अवर सवे अनेरा ॥ आप० ॥ २ ॥ वपु  
 विनासी तुं अविनासी, अबहे इनको विलासी । वपु संग जब  
 दूर निकासी, तव तुम शिवका वासी ॥ आप० ॥ ३ ॥ राग  
 ने रीसा दोय खविसा, ए तुम दुःखका दीसा । जब तुम उनको  
 दूर करीसा, तव तुम जगका ईशा ॥ आप० ॥ ४ ॥ परकी-  
 आशा सदा निराशा, ये हे जगजन पासा । ते काटनकुं करो  
 अभ्यासा, लहो सदा सुखवासा ॥ आप० ॥ ५ ॥ कवहीक  
 काजी कवहीक पाजी, कवहीक हुआ अपभ्राजी । कवहीक  
 जगमें कीर्ति गाजी, सब पुद्रलकी वाजी ॥ आप० ॥ ६ ॥  
 शुद्ध उपयोगने समताधारी, ज्ञान ध्यान मनोहारी । कर्मकलं-  
 ककुं दूर निवारी, जीव वरे शिवनारी ॥ आप० ॥ ७ ॥ इति ॥

नं० १३ समकितनी सत्राय.

समकित नवि लखोरे, एतो रूख्यो चतुर्गति मांहे ॥  
 सम० ॥ तस थावरकी करुणा कीनी, जीव न एक विराध्यो ।  
 तीनकाल सामायिक करतां, शुद्ध उपयोग न साधो ॥ सम०  
 ॥ १ ॥ भूट बोलवाको व्रत लीनो, चौरीको पण त्यागी ।  
 व्यवहारादिक महानिपुण भयो, अंतरद्रष्टि न जागी ॥ सम०  
 ॥ २ ॥ उर्ध्व भुजा करी उंधो लटके, भस्म लगा धूस गटके ।  
 जटा जूट शिर मुंढे भूटो, विन श्रद्धा भव भटके ॥ सम० ॥ ३ ॥  
 निज परनारी त्यागज करके, ब्रह्मचारी व्रत लीनो । स्वर्गादिक  
 याको फल पामी, निज कारज नवि किनो ॥ सम० ॥ ४ ॥

चाह्य क्रिया सब त्याग परिग्रह, द्रव्यलिंग धर तीनों । देवचन्द्र  
कहे आनिधतो हम नहुतवार कर लीनों ॥ सम० ॥ ५ ॥ इति

न० १४ लघुताकी मशाय

लघुता मेरे मन मानी, लेइ गुरुगम ज्ञान निशानी ॥  
लघु० ॥ टेर ॥ मद अष्ट जिनोने धारे, ते दूर्गति गये नि-  
चारे । देखो जगतम प्रानी, दु ख लहत अधिक अभिमानी  
॥ लघु० ॥ १ ॥ गशी सूरज बडे कहावे, ते राहुके वश आपे ।  
तारागण लघुता वारी, स्वर भानु भीति निवारी ॥ लघु० ॥ २ ॥  
छोटी अति जोयण गन्धी, लहे खटरस स्वाद सुगन्धी । करटी  
मोटाड धारे, ते छार शीश निज डारे ॥ लघु० ॥ ३ ॥ जत्र  
चालचन्द्र होय आवे, तत्र सहु जग देखण जावे । पूनम दिन  
बडा कहावे, तत्र क्षीण कला होय जावे ॥ लघु० ॥ ४ ॥  
गुरुनाइ मनमें वेदे, उपश्रवण नासिका छेदे । अग माहे लघु  
कहावे, ते कारण चरण पूजावे ॥ लघु० ॥ ५ ॥ शिशु राज  
धाममें जावे, सखी हिलमिल गोद खेलावे । होय बडा जाण  
नहीं पावे, जात्रे तो शिश कंटावे ॥ लघु० ॥ ६ ॥ अतरमद  
भात्र बहावे, तत्र त्रिभुवन नाथ कहावे । इम चिदानद ए  
गावे, रहणी विरला कोउ पावे ॥ लघु० ॥ ७ ॥ इति

न० १५ कथणी

कथणी कथे सहु कोइ, रहेणी अति दुर्लभ होइ ॥ टेर ॥  
शुकरामको नाम बखाणे, नवि परमारथ तम जाणे । या विष

भणी वेद सुणावे, पण अकल कला नवि पावे ॥ कथ० ॥ १ ॥ पद्  
 त्रीस प्रकारे रसोड, मुख गीणतों वृत्त न होइ । शिशु नाम नाही  
 तस लेवे, रस स्वादत सुख अति लेवे । कथ० ॥ २ ॥ वंदीजन क-  
 डखा गावे, सुणी शूरा शीष कटावे । जब रुंद मूंडता भासे, सहू  
 आगळ चारण नासे । कथ० ॥ ३ ॥ कहणी तो जगत  
 मजुरी, रहेणी हे वंदी हजुरी । कहेणी साकर सम मीठी,  
 रहणी अति लागे अनीठी । कथ० ॥ ४ ॥ जब रहणीका घर  
 पावे, कथणी तव गीणती आवे । अब चिदानन्द इम जोई,  
 रहणीकी सेज रहे सोई । कथ० ॥ ५ ॥ इति ।

नं. १६ मीजाजीको हितशिक्षा ।

कह्यो मान मीजाजी जोवन जावेंगा छीनमें छोडके ।  
 कह्यो ॥ टेरे ॥ रंगी चंगी सुन्दर काया, देख छवी इन तनकी ।  
 टेडी पगडी वाल सुवारे । कर रह्यो मौजों मनकीजी कह्यो०  
 ॥ १ ॥ मेला खेला तीज तमासा नाटक देखण जावे । पर  
 रमणीसे प्रीत करे तुं, कुलको कलंक लगावेजी । कह्यो० । २ ॥  
 हाड मांसको पींजर बनीयो, विष्टा केरी कोठी । नारी दीपक  
 नरक दीखावे, क्या छोटी क्या मोटीजी । कह्यो० ॥ ३ ॥ गर्भा-  
 वासमें उंधो लटक्यो, दुःख अनंतो पायो । भुल गयो वेदन  
 जोवनमें, पुद्गल त्रेम लगायोजी । कह्यो० ॥ ४ ॥ काल आनके  
 दोलो फीरसी, कीसके संरणे जासी । ज्ञानसुधारस प्याला  
 पीले, काटे मोहकी फांसीजी । क्यां० ॥ ५ ॥ इति ।

न १७ क्रोधकी शान्ति ।

क्रोध मत करीये तुम सेणारे, क्रोध मत करीये तुम  
सेणा । धारधार सतोष जरा रस समताका लेणा ॥ देव  
॥ क्रोध प्रीतकों तोडे छीनमें, रैर करे जगसे । तप  
सयमकों दव लगावे, ताप होय तनसे । क्रोध० ॥ १ ॥  
कल्पवृक्ष सम मुनिपद धारी, क्रोध बहुत कीनी ।  
तीर्यंच गति नाग योनिमें, जाय जनम लीनी । क्रोध० ॥ २ ॥  
चालीस क्रोडाकोड उदयमें, स्थितिबन्ध थावे । उदय रस वि-  
पाक विपाके, चैतन्य दु ख पावे । क्रोध० ॥ ३ ॥ गजसुर  
माल मैतारज मुनिर, खधक ऋषि जाणो । एवन्ती सुकुमाल  
क्षमा करी, प्रदेशी राणो । क्रोध० ॥ ४ ॥ निज रिपुके मन-  
मुख होके, क्षमा खडग लीजे, ज्ञान सुधासम रमके प्याले,  
भर भरके पीजे । क्रोध० ॥ ५ ॥ इति ।

नं० १ गडुली श्री चिदानन्दजी वृत ।

चद्रवदनी भृगलोचना, ए तो सर्जी शोला गणगाररे ।  
एतो श्री जगगुरु वन्दवा, धरी हियडे हरख अपाररे ॥ च० ॥  
१ ॥ हाररे एतो मुक्ताफल मुठी भरी, रचे गडुली परम उद्धार-  
ररे । जिहा बाणी जोजन गामिनी, धन वरमे अखडित धाररे  
॥ च० ॥ २ ॥ हाररे जिहा रजत कनक रतनना, गुर रचित  
ग्रण प्रकाररे । तम मध्य मणि सिहासने, गोभित जगदा  
धाररे ॥ च० ॥ ३ ॥ हाररे जिहा नरपति रगपति लक्षपति,  
सुरपति युत परपदा वाररे । लब्धि निधान गुण आगन्ने,

बजारे बहु परिवारे, समोसरणमें आवेरे ॥ दर० ॥ ४ ॥ वंदन  
 भक्ति गहुंली करके, निज निज स्थाने वेठीरे । वीर जिनेश्वर  
 रत्नों केरी, खोले पेटीरे ॥ दर० ॥ ५ ॥ वाणी सुणने प्रश्न  
 पुच्छे, उत्तर प्रभुजी देवेरे । प्रथम सज्जातर वाइ जयन्ती, दीक्षा  
 लेवेरे ॥ दर० ॥ ६ ॥ व्याख्यान मांहे रस घणोरो, ज्ञानकि  
 गहुंली गावोरे ॥ जयन्ति जीम वीर वन्दतो, शिवसुख पावोरे  
 ॥ दर० ॥ ७ ॥ इति ॥

नं. ५ श्रीवीरप्रभुकी वाणीकी गहुंली.

सुन लो जिनवाणी करेलो पवित्र पोते आतमा । सुन  
 लो० ॥ टेरे ॥ हेमाचल सम वीर मुखसे, गंगा नदी चल  
 आइ । गंगा प्रभास कुंड गुरु गौतम जिसमें आय समाइ हो  
 सुन० ॥ १ ॥ स्याद्वादकी वनी वेदका, समकित भूमि जाणो,  
 पद् द्रव्यकों पाणी जिसमें, नयकी गति पेच्छाणो हो सुन०  
 ॥ २ ॥ च्यार निक्षेपा पन्थ दीखावे, परिमाण चलावे आगे ।  
 उत्सर्ग और अपवादकी ल्हेरों, चले जलके सागे हो सुन०  
 ॥ ३ ॥ चौद हजार नदी जिम मुनिवर, शोभे बहु परिवार ।  
 नदी समुद्र मुनि शिव मन्दिर, करे अचल अवतार हो । सुन०  
 ॥ ४ ॥ भक्ति करके वाणी सुन लो, गहुंली गावो रंग । सुन्दर  
 करलो ज्ञान साथमें, चलो शिवपुर संग हो । सुन० ॥ ५ ॥

नं. ६ श्रीसौधर्मस्वामिकी गहुंली.

सत्र सुणवा मैं जासो, कांई करशो हो सद्गुरुकी सेव ।  
 सत्र० ॥ टेरे ॥ ग्राम नगर पुर विचरन्तो, कांई आया हो चम्पा

उद्यान । चौदा पूर्ण श्रुत केपली, काई चौथो हो मनःपर्यव  
 ज्ञान । सूत्र० ॥ १ ॥ मुनि मत्तगज शोभता, काइ पाचसो  
 हो जेहनो परिवार । उत्तम जाति कुलतणा, काइ पाले हो सुन्दर  
 आचार । सूत्र० ॥ २ ॥ छठ अठम तपस्या करे, काइ मास  
 हो करे दोय मास । दम शम दम शस्त्र करी, काइ कर हो  
 करमोंको नाश । सूत्र० ॥ ३ ॥ सूत्र अर्थकी वाचना, लेवे  
 टेवे हो मुक्तिके काज । भक्ति धिनय वैयाचच करे । काइ  
 चढीया हो शिवपुरकी पाज । सूत्र० ॥ ४ ॥ कनक कमल पर  
 चेठके, पचम गणधर हो टेवे उपदेश, ज्ञान सुधारस देशना,  
 काइ श्रोता हो पीवे हमेश । सूत्र० ॥ ५ ॥ इति ।

न० ७ गहुली (वलीद्वारी हो मत्तगुरुजी आपरे ज्ञानकीजी )

व्याख्यान सुनो शुद्ध भावसेजी । ससार तीरोसूत्र नाव-  
 सेजी ॥ व्याख्या० ॥ टेर ॥ वाणी अर्थरूपी जिनवर कहीजी,  
 गुथी गणधर सूत्ररूपी सहीजी ( छूट ) उपर निर्युक्तिका सार,  
 टीका कीनी टीकाकार, भाष्यचुरणी प्रिस्तार ( मीलत ) श्रोता  
 सुनके आनन्द लावसेजी ॥ व्या० १ ॥ वाणी नय निचेप  
 प्रमाणसेजी जाणो स्याद्वाद गुण खाणसेजी ( छूट ) समझो  
 उत्सर्ग और अपवाद, ज्यामें गुणपर्यायको स्वाद, ज्ञानी कर  
 रखा सिंहनाद (मीलत) सुरनरवर सुणे उत्सावसेजी ॥ व्या०  
 २ ॥ गुरु ज्ञान सुधारस देशनाजी, मीटे राग द्वेप कलेशनाजी  
 ( छूटे ) वाणी सुनतों कुमति जावे, सुमति सुन्दर निज घर  
 आवे, चैतन्य भगोभवमें सुख पावे, (मीलत) कर्मशट्ट जीतों इण



दावसेजी ॥ व्या० ॥ ३ ॥ गुरु गौतम गुण सागर वर्याजी, ये  
तो राजग्रही समोसर्याजी ( छूट ) राजा श्रेणिक वन्दन आवे  
राणी चेलणा संग जावे, गहुली हर्ष हर्षके गावे, ( मीलत )  
अक्षय पदकों पावों सुन्दर ज्ञानसेजी ॥ व्या० ॥ ४ ॥ इति ।

नं० ८ गहुली ( गेहरोजी फूल गुलाबको )

मीठी वाणी जिनतणी।आतो मीठी २ दुद्ध निवात म्हारा  
गुरुजी मीठी वाणी जिनतणी ॥ टेर ॥ राजग्रही उद्यानमें, ए  
तो आया वीरजिनन्द म्हारागुरुजी ॥ मी० ॥१॥ समौसरण  
देवें रच्यो । एतो श्रेणीक वन्दन जाय ॥ म्हा० मी०॥२॥ ग-  
हुली करे राणी चेलणा । ए तो श्रोता सुधारस पान ॥ म्हा०  
मी० ॥४॥ जीव अजीव पुन्य जाणवा । पापाश्रव बन्ध छोड  
म्हारा जीवड ॥ मी० ॥ ५ ॥ संवर मोक्ष निर्जरा । ए तों  
तीन करो अंगीकार म्हारा जीवड मी० ॥ ६ ॥ च्यार जीव  
नवतत्त्वमें । ए तो पांच कव्या अजीव म्हा० मी० ॥७॥ च्यार  
अरुपी रूपी कव्या । ए तो रूपी अरुपी एक म्हा० मी० ॥८॥  
इत्यादिक जिन देशना।ए तो सुनी चेत्या नरनार म्हा० मी॥९॥  
सुन्दर गहुली गावतो, एतो ज्ञान सदा जयकार म्हारागुरुजी  
मी० ॥ १० ॥ इति ॥

अथश्री

उपकेश (कमला) गच्छ लघुपट्टावली ।

रवितामर्ता,

श्रीमदुपकेश (कमला) गच्छाचार्य परमपूज्य भट्टारक

श्री श्री सिद्धसूरिजी महाराज

—०—०—०—

( १ )

छन्द छप्पय

प्रथम पट्ट अधिरूढ पार्श्वजिन ज्ञान प्रकाशक ।

सयम श्रुत सपन्न अरिपिल अज्ञान विनाशक ॥

अहि मालक प्रतिपाल कमट कुत मित मुनि त्रासक ।

सरणागत भयहरण भय भवि जन भय नाशक ।

वसुवेद सरय जिण्य पट्ट अमराजत शुभ जिन धर्मर

सचियाय चरण सेवन निरत मिद्ध सूरि श्रीपूज्यधर ॥ १ ॥

द्वितीय पट्ट शुभदत्त तृतीय हरदत्त सुजानहु । °

चतुर्थ आर्य समुद्र सकल गुण सागर मानहु ॥

पचम केणीकुमार भूप परदेशीय तुद्धे ।

षष्ठ स्वयप्रभसूरि यत् के तन मन शुद्धे । वसुदेव ॥ २ ॥

मरूथल श्रीमालनगरे राय यज्ञ करावही ।  
 ने वे हजार प्रतिबोध श्रीमाल वंश धरावही ॥  
 देविविघ्न विनास नयरी पम्हा जाणहु ।  
 प्राग्बट वंस पेंतालीस हजार ठाणहु । वसु ॥ ३ ॥  
 श्रीरत्नप्रभसूरि पट्ट सप्तम जव लिनहु ।  
 मंत्री सुतहि जीवाय गच्छ उपकेश किनहु ॥  
 कर प्रसन्न सचियाय कर्म हिंसादिक शुद्धे ।  
 लक्ष तीन सिद्धि ज्यूह सह शिष्य प्रति बुद्धे । वसु ॥४॥  
 अष्टम पट्ट प्रविष्ट यक्ष प्रति बोध प्रकाशक ।  
 यक्षदेव आचार्य संघ जन विघ्न विनासक ॥  
 नवम पट्ट अधिरूढ कक सूरि गुन पूरने ।  
 देवगुप्तसूरि सुपट्ट दिग दोष विचूरने । वसु ॥ ५ ॥  
 पट्ट एकादश पूज्य सिद्धसूरि पुनः वारहु ।  
 श्रीरत्नप्रभसूरि द्वादश पट्ट विचारहु ।  
 यक्षदेवसूरि सु ककसूरि मनु संजक ॥  
 वीरप्रकृति कि विकृति स्नात्र शुभविधि सनभंजक । वसु ॥६॥  
 देवगुप्त सूरि सु पंचदश पट्ट प्रभानहु ।  
 शशिरस पट्टारूढ सिद्धसूरि पुनः मानहु ॥  
 श्रीरत्नप्रभसूरि सप्तदश पट्ट वखानिय ।  
 यक्षदेवसूरि जु पट्ट अष्टादश जानिय ॥ वसु० ॥७॥

१ श्री पार्श्वनाथप्रभुकों प्रथमपट्ट गीननेसे श्री रत्नप्रभसूरिजी सातमे पाटपर आंत  
 हैं । और शुभदत्त गणधरसें प्रथम पट्ट गीननेमें रत्नप्रभसूरि छठे पाटपर होते हैं ।

चन्द नन्द पट्ट कक्कसूरि गुन ग्यान प्रतिनहु ।  
 देवगुप्तसूरि सु निशय घतति छिन्नहु ।  
 सिद्धसूरि पट्ट एकतीस सिद्ध सपत्त पूज्य ।  
 नेत्र नेत्र पट्ट पूज्य त्रिज्ञ रत्नप्रभसूरिय ॥ वसु० ॥८॥  
 यक्षदेवसूरि सुनयन गुन पट्ट भनीज ।  
 अक्षिवेद पट्ट कक्कसूरि गुनमन्त गनीज ।  
 लोचनसर पट्ट देवगुप्तसूरि सुखदायक ।  
 सिद्धसूरि पट्टविंश पट्टमुनि जन गन नायक ॥ वसु० ॥९॥  
 श्रीरत्नप्रभसूरि नग्रीति सतावीस पट्ट पजित जानिये ।  
 यक्षदेवसूरिसु अष्टविंशति पट्ट मानिये ।  
 उनत्रिस पट्ट कक्कसूरि गुन गन गभीरहु ।  
 देवगुप्तसूरिसु पट्ट गुननभ अति धीरहु ॥ वसु० ॥१०॥  
 शिव लोचन शशिपट्ट सिद्धसूरि सुखकारिय ।  
 श्रीरत्नप्रभसूरि सकल भविजन भगहारिय ।  
 द्वात्रिंशत पट्ट पूज्य प्रसर पडित अवधारिय ।  
 यक्षदेवसूरि सुदेवादि गुन पट्ट विचारिय ॥ वसु० ॥११॥  
 कक्कसूरि चउतीस पट्टमें अति तप धारिय ।  
 जिन बधन पुन त्रिपत्त सेठ सोमाकी टारिय ।  
 देवी दर्शन प्रत्यक्ष छड भडारसु डारिय ।  
 नाम उभेष्टाविंश अपर गण सासु निकारिय वसु० ॥१२॥  
 देवगुप्तसूरि सुपट्ट गुन सर घर जानिय ।

सिद्धसूरि गुनभूरि राम रस पट्ट वखानिय ।  
 शिव लोचन मुनि पट्ट ककसूरि चित्त आनीये ।  
 देवगुप्तसूरि सुपट्ट पावक सिद्धि मानिय ॥ वसु० ॥१३॥  
 गुननिधि मुनिनिधि पट्ट सिद्धसूरि सुभमानहु ।  
 ककसूरि तपभूरि पट्ट विधि मुख वखानिहु ।  
 देवगुप्तसूरि सुपट्ट वीर धीर शशिमानहु ।  
 वीण विद्या प्रविण जान क्रिया कच्छुक प्रमानहु । वसु० ॥१४॥  
 सकल संघ मील सिद्धसूरि मुनि नायक थापै ।  
 चारिद्धि लोचन पट्ट अखिल तप तेज अमापै ।  
 पट्ट वरण ककसूरि श्रावक अघहारक ।  
 निज मुख पंच प्रमाण ग्रन्थ रच ज्ञानपसारक । वसु० ॥१५॥  
 वेद वेद पट्ट देवगुप्त सूरि दुःख सहु हरता ।  
 स्वोपयोग टीका सु ग्रन्थ नवपद पर करता ॥  
 चारिद्धि वाण सु पट्ट सिद्धसूरि सिद्धि धरता ।  
 सागर रस पट्ट ककसूरि मुद मंगल भरता । वसु० ॥ १६ ॥  
 हरि भूज मुनि पट्ट देवगुप्तसूरि गुरु ग्यानिय ।  
 चरण सिद्धि पट्ट सिद्धसूरि बहु बुद्धि विधानिय ॥  
 चारिद्धि निधि पट्ट ककसूरि उज्वल यशजानिय ।  
 तस्स चरण चित्त लाय नाम नित्य स्वमुख वखानिय । वसु ॥१७॥  
 देवगुप्तसूरि सुपट्ट पंचाशत सुजानहु लिन्नो ।  
 तब भैसा निज भक्त सप्त लक्ष धन व्यय किन्नो ॥

ताते कोटि न कोट द्रव्य ताफों गुरु दिन्नो ।  
 नर शशि पट्टारूढ सिद्धसूरि सवपुत्र चिन्नो । वसु० ॥१८॥  
 ककसूरि वाचन पट्ट पूजित जन धारै ।  
 नृप वचने हेमाचार्य शिष्य निर्दयी निवारै ॥  
 देवगुप्तसूरि सुपट्ट तेपन्न विराजै ।  
 लच्छन वन निज त्याग साधु साधन सर सजै । वसु ॥१९॥  
 बाण वेद पट्ट सिद्धसूरि पूरण गुन पूजहु ।  
 बाण बाण पट्ट कवसूरि कारत कि कुजहु ॥  
 जिन किय कोट मरोट प्रगट अत्यन्त सुशोभत ।  
 देवगुप्तसूरि सुपत्रि रस पट्ट अलोभत । वसु० ॥ २० ॥  
 नायक मुनि पट्ट सिद्धसूरि शरनागत प्राता ।  
 कवसूरि सर सिद्धि पट्ट गुन ग्यान मिधाता ॥  
 देवगुप्तसूरि पट्ट इषु निधि गुन सिद्धाता ।  
 रस नम पट्टारूढ सिद्धसूरि जगत विख्याता । वसु० ॥ २१ ॥  
 अतु विधु पट्टारूढ ककसूरि जिन मडन ।  
 देवगुप्तसूरि सुपट्ट रस भूक्त अज्ञानहु खडन ॥  
 राग राम पट्ट सिद्धसूरि पुरण गुनवन्तहु ।  
 शास्त्रवेद पट्ट कवसूरि जपतप जसवन्तहु । वसु० ॥ २२ ॥  
 देवगुप्तसूरि सु पट्ट रस शर शुभ धारेउ ।  
 तीर्थाटन कर देशलादि भक्तनको तारेउ ॥  
 दर्शन दर्शन पट्ट सिद्धसूरि जब लीन्नो ।

आदिनाथकों पूज्य प्रतिष्ठापन जिन किन्नो ॥ वसु० ॥२३॥

रसऋषि पट्टारूढ कक्कसूरि तप धारिय ।

तीन किया गच्छ प्रबन्ध सकल साधुन सुखकारिय ॥

देवगुप्तसूरि सुपट्ट पट वसु बुद्धि वारधि ।

सिद्धसूरि मुनिराज पट्ट वडभाग राग निधि ॥ वसु ॥२४॥

मुनिनभ पट्टारूढ कक्कसूरि बुद्धिसागर ।

इति विनाशन करन सरनभय हरनयनागर ॥

देवगुप्तसूरि सुपट्ट ऋषि रसा सुजानिय ।

म्वर लोचन पट्ट सिद्धसूरि दुःख मोचन मानिय । वसु० ॥२५॥

द्विपदेव पट्ट कक्कसूरि जप तप तन धारिय ।

देवगुप्तसूरि सुपट्ट ऋषि वेद विचारिय ॥

ताल श्रीलोचन वदन सिद्धसूरि पट्ट मानहु ।

कक्कसूरि गुन भूरि पट्ट मुनि रस पहिचानहु ॥ वसु० ॥२६॥

देवगुप्तसूरि सुपट्ट पुनि मुनिमुनि मानिय ।

ऋषि वसु पट्टारूढ सिद्धसूरि चित्त आनिय ॥

तरुनिधि पट्ट प्रविष्ट कक्कसूरि चित्तलावहु ।

दिग्गज नभ पट्ट देवगुप्तसूरि गुन गावहु ॥ वसु० ॥२७॥

सिद्धि श्रवनि पट्ट सिद्धसूरि सतन कुले भूषन ।

भूधर भुज पट्ट कक्कसूरि पूरन तप पूषन ॥

त्रिधि लोचन गुन देवगुप्तसूरि पट्ट मंडन ।

पावन पूज्य प्रताप ताप भविजन भयखंडन ॥

वसुवेट सख्य जिण पट्ट अचराजत शुभ जिन धर्मधर ।  
नचियाय सेवन निरत सिद्धसूरि श्रीपूज्यवर ॥ वसु० ॥२८॥

दोहा-सोरटा ।

सिद्धसूरि श्रीपूज्यवर । कमलागच्छाधिश ॥  
निरची यह पट्टावली । जासु वचन धर शिस ॥ १ ॥  
जो नर या पट्टावली पढहि सुनहि चित्त धार ॥  
सो पावत ससारमें । शीघ्र पदारथ न्यार ॥ २ ॥  
गीनियत बहुत ग्रन्थनमहिं । वक्रगति तै अङ्क ।  
या मँ तो ऋजु रीत तै । गुनि गन गनो निगङ्क ॥ ३ ॥  
चैत्र शुक्र तृतिया सुदिन । चन्द नन्द रस व्योम ॥  
लिंगी यह पट्टावली । उत्तर वासर मोम ॥ ४ ॥

—♦(ॐ)♦—

(०) श्रीओसवश स्थापक श्रीरत्नप्रभसूरिजी  
महाराजकी स्तुति ।

कमले गच्छनायक श्रीरत्नप्रभसूरि पूजसो । कमले ।टिर॥  
ग्नचुड विद्याधर नायक, जा रहे घेठ वैमान । पार्श्वनाथक  
पाट पचमे, स्वयप्रभसूरि करे व्याख्यान हो कमले ॥ १ ॥  
अटक गयो वैमान नभमें । सुनवा थाये वारी ॥ चार महा-  
व्रत दीक्षा लीनी । अनन्त सुखोंकी छाणी हो कमले ॥ २ ॥  
वीर निर्वाण वर्ष चावनमे । आचारज पद पाया ॥ नेधी वर्ष



भिनमाल भव तारवा वारवा मिथ्या जाल ।  
सयंप्रभसूरी किया श्रीमाली पोरवाल ॥ २ ॥  
रत्नप्रभसूरि आविया ओसीया नगरी मजार ।  
ओशवंश जैनी कीया तीन लक्ष चोराशी हजार ॥ ३ ॥  
राजगृही मणिभद्रने प्रतियोध्यो हित काज ।  
सवा लक्ष जैनी किया, यक्षसूरी महाराज ॥ ४ ॥  
ककसूरी करुणा निधि, देश कनोजमें जाय ।  
जीव छोडाया यज्ञका दीया जैन बनाय ॥ ५ ॥  
गुप्तपणे रहे देवता करे शासनका काम ।  
स्मरणथी शिवपद लहे देवगुप्तसूरी नाम ॥ ६ ॥  
सिद्धपद वरवा नित्य नष्टुं सिद्धसूरी महाराज ।  
पांच नाम जो पाछला अविच्छिन्न चाले आज ॥ ७ ॥  
उपकेशी उपकेशगच्छ कमलापति सुजान ।  
भवसागर तीरवा भणी शरणे आयो ज्ञान ॥ ८ ॥  
विशुद्ध सिद्धे संस्कृतं प्रभक्तिरेव सत्तमे ।  
सुतत्त्व एक दत्त दृष्टि रुत्तमैर्गुणैसदाभि ॥

**श्रीओशीया मंडन रत्नप्रभसूरिजी ।**

( देशी तुमारे कदमका शरना. )

रत्नप्रभसूरीका शरना, मुजे संसारसे तारना ॥ टेरे ॥ वि-  
द्याधर वंसके दाता, नंदिश्वर जातरा जाता, बीचमें मुनिपद  
धरना ॥ रत्न० ॥ १ ॥ चतुर्दश पूर्वके धारी, पांचसे शिष्य

है लारी, ओशीया आपके चरणा ॥ रत्न० ॥ २ ॥ मरीका  
 पुत्र बचाया, नगर सब जैन बनाया, देवी समकित शुद्ध धरना  
 ॥ रत्न० ॥ ३ ॥ उपकेशगच्छ आपसे चाजे, गौत्र अठार हे  
 चाजे, गुरुका समरन नित्य करना ॥ रत्न० ॥ ४ ॥ डुढक  
 और पन्थी है किधर, शिखरबन्ध वीरका मन्दिर, सीतर वर्ष  
 वीरसे गीनना ॥ रत्न० ॥ ५ ॥ नामसे दुःख सब जावे,  
 पूजासे सम्पदा पावे, अक्षयसुख मोक्षका वरना ॥ रत्न० ॥ ६ ॥  
 तीर्थ जग ओशीया चावो, गुरुगुण मीलके गावो, ज्ञानका  
 ध्यान तुम चरना ॥ रत्न० ॥ ७ ॥ इति.

### श्रीफलोधीमडन श्रीरत्नप्रभसूरिजी म०

पूजो रत्नसूरी महाराज, मोक्षकि राह बताने वाले ।  
 । पूजो० । नगर ओशीया आये, सबको जैनी आप बनाये,  
 जिन्होंका वस ओश थपाये गौत्र अठारे बनाने वाले । पू० ।  
 ॥ १ ॥ जग तारण गुरुराज, सुधारों भक्तों के सब काज,  
 शरणे आयोंकि रखो लाज, दुःख सब दुर हटाने वाले । पू० ।  
 ॥ २ ॥ तुमहो दीन दयाल, करीये सेवक कि प्रतिपाल, मीटादो  
 कर्मोंका जजाल, ज्ञानको अमर बनाने वाले । पू० ॥ ३ ॥ इति.



॥ श्री ॥

॥ ओंशवंशस्थापक श्रीमदुपकेश (कमला)गच्छीय  
दादासाहिव श्री १००८ श्री जिनरत्नप्रभसूरी-  
श्वरजी महाराजके गुणानुवादका संग्रह ॥

॥ छन्दाष्टक त्रिपदी ॥

सुगुरु दयालं जन प्रतिपालं, मूर्ति विशालं अशुभहरम् ।  
ताप विदारं दुरित निवारं, भवदधितारं शुभकरं ॥ तजनपठाठं  
संयमवाटं गणधरपाटं ऋद्धभरं । सुमतिवधारं जापउच्चारं  
विद्याभण्डारं सिद्धकरम् ॥ १ ॥ जनमनरंजं दुःखविभंजं, दधि-  
श्रुतमंजं पूर्वधरं । योगउच्चारं अर्थविचारं, शीलअपारं ध्रुवठरं ॥  
प्रेमपवित्रं अक्षयचरित्रं, शिशवकलत्रं खुवभरं । सूर्यप्रकाशं  
मुक्तिविलासं, ओंशवासं स्थूम्भकरम् ॥ २ ॥ मिथ्यानिकासं  
व्रतधरवासं, सुरनृपरासं सेवकरं । पूरतआसं मेढतत्रासं, सर्व-  
विभासं नेवकरम् ॥ ज्ञानसुमंडं चरित अखंडं, कुमतिविहंडं  
देवपरम् । जोतिस्वरूपं मूर्तिअनुपं, भवदधिकूपं क्षेमकरम् ॥ ३ ॥  
वैक्रियधारं कोरंटपारं, विम्बपधारं धर्मधूरम् । शीलसलीलं  
निरमलनिलं, सुमतिसुठीलं भर्मदूरम् ॥ ओंशवंशं निशीकर-  
अंशं, मिथ्याध्वंसं धर्मपूरम् । समकितसारं पासआधारं, जप-  
नवकारं कर्मचूरम् ॥ ४ ॥ साचलपरचं सद्गुरुअरचं, वसुविध-  
चरचं कुसुमफलं । पुरपुरधामं जपगुरुनामं, इच्छतकामं कलुष-

जल ॥ बहुविधभोग अग्निरोग, तापकुशोक अनिलटल ।  
 मारविडार कुष्टकुठार, वचघनधार सुमनखिल ॥ ५ ॥ नवग्रह-  
 तुष्ट हरिकरिदुष्ट, त्रिपधररुष्ट शान्तिकर । प्रेतपिशाच आवैना-  
 पास, लीलविलास ध्यानधर ॥ पगपगमान ज्ञानसुज्ञान, आव-  
 त्तध्यान प्रातधर । हयगयउज्जल मनिधनत्रिपुल, गुनगनविमल  
 ज्ञातवर ॥ ६ ॥ सकटचूर अनधनपूर, अघतमदूर पीरहर ।  
 विद्यापीठ सुगुनगरिष्ट, भाजतदिष्ट धीरकर ॥ अशरयशरण  
 भवभयहरण, भविसुखकरण तीरपर । स्वयप्रभपाट शिवपुर-  
 वार्ट, अक्षयठाठ क्षीरभर ॥ ७ ॥ ओएशागच्छ रयणप्रभसच्च,  
 विरुदसुलच्छ जानमन । भणयविलास श्रीधरवाम, दालिद्र-  
 नास जानमन ॥ जगमयुवर सिद्धगुरुसुगुर, खेवतअगर जान-  
 मन । कविशुभकथन लस्करवसन, मुनिश्रुतवरप जानमन  
 ॥ ८ ॥ इति मगलाष्टक सम्पूर्णम् ॥



॥ दादाजी महाराज श्रीजिनरत्नप्रभसूरीश्वर  
 छन्दाष्टकम् ॥



आदित्य तेज प्रताप निशिकर वाणी जलधर गाजहिं ।  
 नय सप्तधारक पूर्वपारक सूरि पद गुरु गाजहिं ॥ भव जीव  
 सहायक कर्मदायक तरणि भव सम छाजहिं । शुभ लेत जो  
 प्रभरत्नसूरि नाम अघदल भाजहिं ॥१॥ कुल राज सम्पत त्याग

संयम लेन महितल फिरै । कोरंट गढ ओण समैं पतित पावन  
 जन करै । सेठ उहड तनय निर्विष कीन शुभ यश पावहिं ॥  
 शुभ० ॥ २ ॥ देवी साचल पद्मा अम्बा और बहु देवाघणे ।  
 करत सुर मुनि भूप सेवा वीर पावन स्तुति भणे । मिथ्याध्वं-  
 सक जैन थाप्या जैनाऽखंड दीपावहिं ॥ शुभ० ॥ ३ ॥ पुर ग्राम  
 पट्टन धाम विचरे जैन आणाहिय धरी । देश देशसैं कुमति  
 काढी सुमति बहु पुर विस्तरी । शान्त दान्त महान्त पूरण  
 गणश्री कहावहि ॥ शुभ० ॥ ४ ॥ उपकेशगच्छाऽधिपमंडण  
 पद स्वयंप्रभ सोहते । छवी कान्ति सुन्दर कमल मुख लखदेव  
 दाणव मोहते ॥ ध्यानारूढ निशंक शत गुण कथन कीरत  
 पावहिं ॥ शुभ० ॥ ५ ॥ सलिल चन्दन कुसुम विकसित भावसे  
 चाढै सदा । क्रोड व्याधि दुर होवे पावै पग पग सम्पदा ।  
 आणा चउदिश जाहि फैले भावसैं भवि ध्यावहिं ॥ शुभ०  
 ॥ ६ ॥ परताप सब महाराजका जाने सुधिमन प्रेमसैं । प्रातः  
 उठ कर जाप जपे दो घटि नित टैमसे । सबल चिन्ता शीघ्र  
 भाजै सेव त्रैकरण लावहिं ॥ शुभ० ॥ ७ ॥ ये आद्य मंगल  
 शुद्ध चित कर पठन पाठन जो करै । लहत सम्पदा लोक त्रैकी  
 सुयश भूपर विस्तरै ॥ कर जोर कवि शुभकरण कहता दासपे  
 भया राखहिं ॥ शुभ० ॥ ८ ॥ इति छन्दाष्टकम् ॥

## ॥ श्रीरत्नप्रभसूरीश्वराष्टकम् ॥

भव्यावली मकलकानन राजहम, श्रेयः प्रवृत्ति मृनि मा-  
 नस राजदस । श्रीपार्श्वनाथ पदपकज चिंचिरक, रत्नप्रभु गुण  
 धर सतत स्तवीमि ॥ १ ॥ विद्याधरेन्द्र, पदवी कलितोपिकाम,  
 श्रीमत् स्वधप्रभुगिरः परिपीय योऽत्र । दीक्षावधुमुदवदव मुदमा-  
 दधानो, रत्नप्रभुःस दिशतात् कमलाविलास ॥२॥ मन्त्रीश्वरो-  
 इड सुतो भुजगेन दृष्टः, सर्जावित सकल लोक सभा समक्ष ।  
 यस्याद्दि वारिसह पुष्कर सिंचनेन, रत्नप्रभु'स दिशतात्कमला-  
 विलास ॥ ३ ॥ मिथ्यात्व मोह तिमिराणी विधूययेन, भव्या-  
 त्मना मनसि तिग्मरुचेव विश्वे । सदशित सकल दर्शन तत्त्वरूप ॥  
 रत्न० ॥ ४ ॥ येनोपकेश नगरे गुरु दिव्य शक्त्या, कोरटके च  
 विदधे महती प्रतिष्ठा । श्रीवीर त्रिंशयुगलस्य वरस्य येन ॥ रत्न०  
 ॥ ५ ॥ श्रीसत्पिका भगवती समभूत प्रसन्ना, सर्वज्ञ शासन  
 समुन्नति वृद्धिकर्त्री । यद्देसना रसरहस्य मनाप्प समाक ॥ रत्न०  
 ॥ ६ ॥ गृह्णति यस्य सुगुरोर्गुणनामत्र सम्यक्त्व तत्र गुणगौरेव  
 गर्भिताये तेषा गृहे प्रतिदिन तिलसति पद्मा ॥ रत्न० ॥ ७ ॥  
 कल्पद्रुमः करतले सुर कामधेनु, श्रितामणि स्फुरति राज्य  
 रमाभि रामा । यस्योन्नमत् क्रमयुगायुज पूजनेन ॥ रत्न०  
 ॥ ८ ॥ इत्थ भक्तिभरेण देवतीलकश्चातुर्य लीलागुरो' । श्रीरत्न-  
 प्रमस्वरिराज सुगुरो स्तोत्र करोतिस्मय' प्रात काम्यमिद पठत्य

विरतं तस्यालये सर्वदा सानंदं प्रमदेव दिव्य तीतरां साम्राज्य  
लक्ष्मीः स्वयं ॥ ६ ॥ इति श्रीओएश नगरे त्रयलक्ष चौराशी  
हजार श्रावक प्रतिबोधिता ओशवाल ज्ञाति स्थापिता तस्य  
स्तोत्रमिदं प्रत्यहं पठनीयं ॥ सम्पूर्णं जातः ॥

॥ पद ॥

शरणो तो तिहारो लीयो लीयो ॥ लखे चरण गुरुराजसरे  
सबकाज प्रवलसुखदीयो दीयो ॥ स० ॥ १ ॥ दीये संसय  
भ्रम मेट भई मुक्त भेट, प्रफुल्लित हियो हियो ॥ स० ॥ २ ॥  
कहत करण कर जोर जपो नित भोर, अखंड शाशन कीयो  
कीयो ॥ ३ ॥ इति ॥

॥पुनः ॥

मो मन लागो तिहारै चरणा, भव भव हरणा शिव-  
सुखकरणा आनन्द अन धन भरणा ॥ मो ॥ १ ॥ जय २  
युगवर रयण सरीश्वर सुमति सुबुध घट धरणा ॥ मो ॥ २ ॥  
कहत करण शुभ दाय कर जोडी, महर निजरदी करणा ॥  
॥ मो ॥३॥ इति पदम् ॥

पूजन मेरे मन भाई सद्गुरुकी ॥ रुडै भावे जो  
नित पूजै, कष्ट कठिन टर जाई । ईत उपद्रव तुरत  
पुलावै, पग पग ऋद्ध जश पाई ॥ सद्गु० ॥ १ ॥ जो  
सद्गुरुको ध्यान धरत मग नेम कुशल घर आई । अरि करि  
सागर सिंह दावानल देखत चट टर जाई ॥ स० ॥ सद्गुरु रयण-

चित्तामणी फल सम देत अधिक बरदाई । मद्गुरु जरामें सुर  
 तरुसरिपो मन इच्छित फल पाई ॥ स० ॥ ३ ॥ इह भव पर-  
 भव अन धन लक्ष्मी सुखसम्पद ठकुराई । वध्या पुतर गोठ  
 खिलावै निश्चय मन गुरु गुण गाई ॥ स० ॥ ४ ॥ धन धन  
 रत्न प्रभुपुगराया देवो दरश गुरु आई । शुभको अविचल  
 प्रेमसे दीजै येहीज बात समाई ॥ स० ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ चाल द्योरीकी ॥

गुरु पद पूजा मुहाई मिलकर पूजो रे भाई ॥ गुरुमुख-  
 चद विलोकन सेती । जठर ताप टर जाई ॥ मिथ्या अना  
 दिकी मोहनी निद्रा । नासत लख अधिकारी ॥ लगन जट  
 गुरुसें लगाई ॥ गु० ॥ १ ॥ गुरुगुण अमृत अण पानतें ।  
 विष निविष हो जाई ॥ दधि श्रुत लहर सुमत घट छावै ।  
 मोडत मान हरिकारि आई ॥ सुरत जट गुरुसें लगाई ॥ २ ॥  
 गु० ॥ गुरु कज धूलि चरन फरमनतें । कुमता मोरी पुलाई ॥  
 कहत करण शुभ दोई कर जोडी । सुभग दगा घडी आई ॥  
 निरग्य छवी राखो हुँ लुमाई ॥ गु० ॥ ३ ॥ इति ॥

॥ पुन ॥

लंगरी मोष्ट नाम गुरुजीका प्यारा । जाके रटे भव-  
 पारा ॥ गुरुजीका नाम अमरफल देव । जो जर्प पाटि च्यारा ॥  
 साणे मनमें जो कोई ध्यावै । टूटै फरम जजारा ॥ १ ॥ लंग ॥



गुरुसम देव ना कोई जगमें । देख्या नैन पसारा ॥ रूडै भावै  
 जो भवि पूजै । पावै ऋद्धि भंडारा ॥ लगै ॥ २ ॥ जन मन  
 रंजन भव भय भंजन । मेटत दुरित विकारा ॥ अघदल खंडन  
 कुमति विहंडन । सुमति मंडण धारा ॥ ३ ॥ लगै ॥ केशी  
 गणधर पाट दीपता । नाम रतन प्रभु प्यारा ॥ मिथ्या ध्वंशक  
 जैन दीपायो, एसे गुरु अवतारा ॥ ४ ॥ लगै ॥ नगर ओ-  
 एश्यां ओस वंश थाप्यो, फेल्यो सुयश विस्तारा । करन कहै  
 शुभ दोई कर जोडी देवो दरश दीदारा ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ राग आशा ॥

सुगुरुने भंगिया एसी पिलाई, जामें शिवमग देत दिखाई  
 ॥ टेर ॥ सिल्लवट सुमता शीलकी लोठी, गुप्तिकी भांग मिलाई ।  
 ग्यानकी मिरच व्रतके पिस्ता, नियमकी एलची लाई ॥ सु०  
 ॥१॥ आगम दूध नयके बीजे, करण बिदामें पिसाई । जिन-  
 वाणी अति नीर सुधारस, शर्करा भावे मिलाई ॥ सु० ॥ २ ॥  
 शुद्ध क्षमा अति उज्वल साफी, तामें छुगदी छनाई । भविजन  
 चेतन हरखसे पीवै, निरखै आतमा शांई ॥ सु० ॥३॥ करण  
 कहै शुभ एसी भंगिया, पीवै जो पूरा न्याई । शिवपद पदवी  
 प्रेमसे पावै, भवभव तांत जलाई ॥ सु० ॥ ४ ॥

॥ राग आशावरी ॥

सुगुरु तोरी छवि लागै मोहे प्यारी मैं तो वारि जावुं

वार हजारी ॥ टेरे ॥ महेन्द्रचूड लक्ष्मीवति नदा गौर वरण  
 द्युति भारी । इक अवतारी कारज सीमा तीन भूवन यश  
 जारी ॥१॥ चोरखै भावै जोजन अरचित भाजै कल्पता सारी ।  
 ऋधसिध सम्पत सामी आवै ध्यान धरे इकतारी ॥ २ ॥ भीम  
 भगदर नामसे भाजै तुटै बध अपारी । शौक मरी स्वप्ने नवि  
 व्यापै डरपै कुमति निचारी ॥ ३ ॥ रतनप्रभुसुरि जगम जुग-  
 पति उपकेशगच्छ पटधारी । मिथ्या-बसक जैन दीपायो ऐसे  
 गुरु अवतारी ॥ ४ ॥ देवि चामुडा समकित कीनि कीने गोत्र  
 अढारी । ऐसे सद्गुरु शुभ उठ नमता वारि जाड वार  
 हजारी ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ राग काफि-जिला ॥

सुगुरुजी अय मोहै पार उतारो, भवभव भटकत तुम पद  
 पायो । लीनो शरख तिहारो ॥ सु० ॥ १ ॥ च्यारे लुटेरे  
 मोहै नित धेरे ताते दूर निकारो ॥ सु० ॥ २ ॥ आस धरिने  
 चहुली आयो चितित काज सुधारो ॥ सु० ॥ ३ ॥ मोहै भरोसो  
 अतिही नीको जानत मम हियवारो ॥ सु० ॥ ४ ॥ शुभ उठ  
 शुभ करजोडके नमतां कुमति कल्पता टारो ॥ सु० ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ राग जिलाजोगीया तथा श्यामकल्याण ॥

सुगुरु तोरो दरश सरस अति नीको, दरग करतहिं  
 पातिक भाजै मिट गयो फद अरिको ॥ सु० ॥ १ ॥ याभव

परभव ऋद्धसिद्ध चाहै कर अरचन गुरुजीको ॥ सु० ॥ २ ॥  
 नाम लियासे आनन्द उपजै चाटै सुमति कोटीको ॥ सु०  
 ॥ ३ ॥ उकेशगच्छ नायक सोहो नामरतनप्रभुजीको ॥ सु०  
 ॥ ४ ॥ शुद्ध मन शुभ कवि सद्गुरु नमतां जमियो वीज  
 सुगतिको ॥ सु० ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ राग रेखता ॥

दशा शुभ आज मम जागी भज्या भ्रमवास मौ  
 मनका ॥ टेर ॥ रतनप्रभसूरि पद पाये । फल्या मनकाज  
 सब मेरा, रविसम ज्योत लखनखकी नसा मिथ्यात्व  
 अंधेरा ॥ द० ॥ १ ॥ कल्पसम इच्छ फल देते जोसेते द्रव्य-  
 युक्तिसे । उपाधी व्याधि टर जावै वंदणकर भावभक्तिसैं ॥ द०  
 ॥ २ ॥ कुसुम जुहि जाति अहि चम्पा चढावो नित चरणो  
 पै । ग्रहादिक क्लेश अति पीडा, नशावै शिघ्र पलकोंमैं ॥ द० ॥  
 ॥ ३ ॥ गया हुवा राज भट आवै अचिंति लक्ष्मी बहु पावै  
 सुवंध्या पुत्र तत् पावै सुगुरुके ग्राम गुण गावै ॥ द० ॥ ४ ॥  
 अरज कर जोडके करता हमारी विनती सुनलीजै ॥ दयानिधि  
 आप सद्गुरु हो दरश शुभको तुरत दीजै ॥ द० ॥ ५ ॥ इतिपदम्

राग देशी

गुरु मया करो तप जप संयम सुख भरे अनुभव दी-  
 जीये ॥ टेर ॥ गुरु नाम जपत-रीध सीध आवे ॥ अरीजन

सगळा दुर पुलाने ॥ मन वळीत कारज सीध थावे ॥ गु० ॥  
 ॥ १ ॥ रोग दोहग दुःख सधला नासे ॥ पग पग पामे लील  
 विलासे ॥ भय भय ख सुपने नही भासे ॥ गु० ॥ २ ॥ श्री  
 श्री स्वयप्रभ पट पर छाजो ॥ उपकेश गच्छके नायक  
 गाजो ॥ कुमति कुटील मद तज भाजो ॥ गु० ॥ ३ ॥ गुरु  
 नामे निर्धन धन पामे ॥ २००० पुत्र गौद खिलाने ॥ रख  
 बीच जीत सुगम घर आये ॥ गु० ॥ ४ ॥ सुभ उठ जोजन  
 सद्गुरु रटते ॥ अनिल सलिल ज्वरमे नही डरते ॥ सुख मोद  
 प्रमोद हीयेमे विचरते ॥ गु० ॥ ५ ॥ मो मन गुरु नामा भाये ।  
 गुरु विन दुजा याद न आये ॥ शुभ कर्मी गुरु गुण गाये ॥  
 ॥ गु० ॥ ६ ॥ इतिपपम्

### मल्लनाकी देशी

सुगुरु चरण नीत भजीये सलूना ॥ मन इच्छित बहु  
 फलीये सलूना ॥ टेर ॥ सुगुरु मेहेरसे अन धन लखमी ॥  
 भरीय अखूटे भडार सलूना सुगुरु चरणसे पाप जो नासे ॥  
 'हरीये दुरीत प्रचार सलूना ॥ सु० ॥ १ ॥ सुगुरु जगतमे  
 पोत समाना ॥ सुगरु विना भव 'रुलीये सलूना ॥ सुगुरु  
 चिंतामणी रत्न समाना ॥ मन चींता सहु फलीये सलूना ॥  
 सु० ॥ २ ॥ सुगुरु चरण कज सुरतरु सरीखो ॥ मन वेंछीत  
 फल देय सलूना ॥ अजर अमर पदवी सुख चाहो ॥ तो

भवी सद्गुरु सेव सलूना ॥ सु० ॥ ३ ॥ गुरुसम दुजो देव ना  
जगमे ॥ सद्गुरु भवदधि जाहाज सलूना ॥ गुरु देवनके देव  
कहीजे ॥ गुरु है जग शिरताज सलूना ॥४॥ सुगुरु कृपासे  
मनु भव पायो फलियो साहस विचार ॥ सलूना ॥ करण कहे  
मम पातीक भाजे ॥ सुगुरु जीवन आधार सलूना ॥ सु० ॥५॥  
इतिपदम्

देशी मालथी.

रत्न प्रभूजीसे वंदणा नित होय जो हमारीरे ॥टेरे॥ महेंद्र  
चूड लक्ष्मीवति नंदन ॥ गौर वर्ण द्युती कायारे ॥ सूरि स्वयं  
प्रभ पाटपे छाजो ॥ जंगम युगपती रायारे ॥ रत्न० ॥ १ ॥  
आप वस्या वारमे देवल्लोके ॥ हुं इन भरत मभाररे ॥ मो मन  
तुम चरणे लाग्यो ॥ किम आवूं तुम पासरे ॥ रत्न० ॥ २ ॥  
सुरतरु सुरमणी रचन हो गुरु ॥ चाकर खंडाका चोरे ॥ आप  
समो मोय कीजीये गुरु ॥ दीजे अनुभव दासारे ॥ रत्न० ॥ ३ ॥  
जो जो काज कर्या तुम मेरा । में भूलनका नांहीरे ॥ अब तो  
किंकर ये नित चाहे । आय बसो दिल मांहीरे ॥ रत्न० ॥४॥  
उपकेश मंडण साहीबा । सुरतरु सम अवदातारे ॥ को कवी  
गुण गण कह सके । गुरु गिरवा गुणवंतारे ॥ रत्न० ॥ ५ ॥  
में तो पदरज धूल हुं । तुम्हे सुरगिरी जेवारे ॥ अबगुण म्हारा  
छांडीने । गुरु कीजे पार जो खेवारे ॥ रत्न० ॥ ६ ॥ शुभ

उठ शुभ करणे रते । चाकर पद रजवासा रे ॥ भवभव सेवा  
 चाकरी गुरु । आपो सयम खासारे ॥ रत्न० ॥७॥ शशी नव  
 अब्दा तेहोत्तरा । वद आश्विन मासारे ॥ लस्कर सध्या माहने ।  
 गुरु विनती रची सुखशाता रे ॥ रत्न० ॥८॥ इति पदम् ।

यह पद हमेशा प्रतिक्रमण करनेके बाद बोलनेसे सब  
 तरहका आनन्द मंगल होता है । इत्यलम् ।

### ॥ दादासाहेवकी थुई ॥

आज दिवस मनोहर ए पेखे परम दयाल तो । जन्म  
 कृतारथ मम थयो ए पाप गया पायालतो । सुरतरु घर आंगण  
 फल्यो ए सरिया चितित काजतो । रत्नप्रभसूरि सेवतां ए भाजे  
 कोटी फिसादतो ॥१॥ उकेश गच्छनायक दीपतां ए रवि सम  
 ज्योत प्रकाशतो । ओएश गढ गुरु आवियाए मिध्या ध्वस  
 निकासतो । चउदै पूर विद्यानिधिए चउनाखि तप स्नादतो ।  
 ॥२॥ सद्गुरु दीनी देशनाए टाल्या दुरित जजालतो । पन्ना  
 अम्भ सिद्धादिकाए सुनके भई है निहालतो । समकित सुवसा-  
 चल लहोए तज कुमति परमादतो । ॥ ३ ॥ ताके पट्ट पर-  
 पराए सिद्धसूरि महाराजतो । बलदेव गणी मुख शोभताए वि-  
 द्यागुण भण्डारतो । शुभ उठ सद्गुरु शुभ नमेए मनमें धरी  
 आनन्दतो ॥ ४ ॥ इति ॥

## ॥ पद बेमात्रा ॥

पारस नाम समाया मुज मन ॥ टेरे ॥ भवभय हरता  
 सुखधन करता ग्यान उज्वल सुखदाया ॥ मुज० ॥ १ ॥ जय  
 जय वामा तनय भुवन तप गुण गण सुर गुरु गाया ॥ मुज०  
 ॥ २ ॥ कहत करण शुभ उठ तुम्ह पद चरण शरण लय  
 लाया ॥ ३ ॥ इति ॥

## श्रीरत्नप्रभसूरी स्तुति.

महिन्द्र चुड घर जनभिया, लक्ष्मी कुन्नि निधान ।  
 कुलभूषण विद्याधरा, रतन रत्न समान ॥ १ ॥  
 दिक्षा शिक्षा उर धरी, सूरीपद गणधीश ।  
 चौदा पूर्व श्रुत केवली, मयल विचरे मुनीश ॥ २ ॥  
 अतिशय तेज अखंड यश. भव्य जन सुधारत काज ।  
 उपकेश पट्टन आविया, तारण भवजल जहाज ॥३॥  
 मंत्रीसुत विषधर ग्रहो, वासक्षेप विष निवार ।  
 पँवार नृप जैनी भया, तीन लक्ष चौरासी हजार ॥४॥  
 गौत्र अष्टादश स्थापीया, जैन धर्म जयकार ।  
 रत्नप्रभसूरी नमुं दिनमें वार हजार ॥ ५ ॥

समाप्त.

